

# وفد من تجمع المنظمات السياسية لشعبنا يلتقي في بغداد برئيس كتلة دولة القانون النيابية وأعضاء من قيادة حزب الدعوة الإسلامي وكتلة الأحرار وكتلة التحالف الكردستاني



# شعربا

الحكم الذاتي  
صالح وحدتنا القومية  
والعيش المشترك في الوطن

رئيس التحرير  
شمس الدين كوركيس

معمدة لدى نقابة صحفيي كردستان بالرقم (٤١٠) Http://www.ishtartv.com/mags.html

جريدة سياسية ثقافية عامة تصدر عن المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري السنة الثانية - العدد العاشر - ايلول ٢٠١١

## المجلس الشعبي يلتقي المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني



سورنا: السليمانية بتاريخ ٢٢ اب ٢٠١١ زار وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة سالم بونو سكرتير المجلس، جونسون سيوايش مساعد رئيس المجلس، اسطيغو جيل، صباح افرايم عضوي الهيئة التنفيذية للمجلس مقرر المكتب السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني في مدينة السليمانية واستقبل الوفد من قبل السيد ملاختيار مسؤول الهيئة العاملة للمكتب السياسي للاتحاد الوطني الكردستاني ونياز دركله ني عضو المجلس المركزي للاتحاد وناقش الطرفان خلال هذا اللقاء آخر المستجدات السياسية على الساحتين العراقية واقليم كردستان والامور المتعلقة بشعبنا الكلداني السرياني الآشوري وخصوصاً حقوقه في استحداث محافظة في سهل نينوى والحكم الذاتي في اقليم كردستان من جانبه ابدى السيد ملاختيار تأييده الكامل لهذين المطلبين وأضاف ان شعبيكم هو من احد المكونات الأساسية في العراق ويجب ان يحصل على كامل حقوقه وهذا امر دستوري وقانوني وتطرق الطرفان إلى العلاقات الثنائية بين الجانبين وضرورة تفعيلها نحو الأفضل، ومواصلة اللقاء بينهما مستقبلاً.

## وفد من تجمع المنظمات السياسية لشعبنا يلتقي في بغداد برئيس كتلة دولة القانون النيابية

### وأعضاء من قيادة حزب الدعوة الإسلامي وكتلة الأحرار وكتلة التحالف الكردستاني

القانون النيابية الشيخ خالد العلية بتأييد لهذا المطالب الذي هو حق مشروع ودستوري، مشيراً إلى ان استحداث هذه المحافظة سودي إلى ازدهار وتطوير المنطقه التي عانت وتعاني الكثير من التهميش والإهمال طيلة الفترة الماضية، وأن استحداث المحافظة فيها لا يؤثر على وحدة العراق بأي شكل من الأشكال، بل يزيد من الثقة لدى المكونات الأصلية فيها لغرض بقائهم على أرض الوطن وعدم التفكير بالهجرة إلى أرض الشتات. تتمة ص ٧

رئيس الهيئة التنفيذية لحركة تجمع السريان المستقل وعمانويل خوشابا الأمين العام للحزب الوطني الآشوري. في مستهل هذه الزيارة، التقى الوفد يوم الثلاثاء ١٦ اب ٢٠١١ بالشيوخ خالد العلية رئيس كتلة دولة القانون في مجلس النواب العراقي، قدم الوفد خلال اللقاء مطالب شعبنا ومن بينها استحداث المحافظة في مناطق من سهل نينوى إلى جانب المكونات العراقية الأصلية الأخرى المتعايشة معها فيها من الأخوة الشبك والإيزيديين، وعلى أساس إداري جغرافي وبما ينسجم ومواد الدستور العراقي في استحداث الوحدات الإدارية. من جانبه أكد رئيس كتلة دولة

سورنا: بغداد - اللجنة الإعلامية للتجمع قام وفد من تجمع المنظمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية بزيارة العاصمة بغداد للقاء بالعديد من الكتل السياسية وعدد من المسؤولين العراقيين بغية تقديم وشرح مطالب وحقوق شعبنا هذا وضم وفد تجمع المنظمات السياسية لشعبنا كل من السادة: يونادم كنا سكرتير العام للحزب الديمقراطي الآشوري رئيس قائمة الرافدين في مجلس النواب العراقي، خالص ايشوع رئيس قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في المجلس، ضياء بطرس السكرتير العام للمجلس القومي الكلداني، أنور متي هداية

## ويلتقي بالعديد من المسؤولين الأمريكيين وتنظيمات ومؤسسات وجماهير شعبنا هناك

تنظيمات شعبنا السياسية في الوطن في لقاءاته الأخيرة في بغداد بروساء وأعضاء الكتل البرلمانية في مجلس النواب العراقي وأضاف ان الحصول على كامل حقوقنا المشروعة والمهجر لا يتم إلا بوحدة عمل تنظيماتنا القومية وتحقيق اهداف وتطلعات شعبنا في الوطن والجمهورية لان شعبنا رسم صورة جميلة وملونة بالأحلام الوردية في ثنايا قلبه وضميره لتجمع تنظيماتنا الذي أصبح مطلباً شعبياً وليس تنظيمياً أو مؤسساتياً فصب وزاد في القول ان قيادة التجمع ماضية في ترسيخ وتعزيز هذا العمل القومي الكبير في مد جسور التقارب والثقة والإخوة والمحبة مع الجميع بقلوب صافية ونيات صادقة نغسية ملؤها الصفاء والشفاقة حتى نبعث برسائل الأمل والنجاح وأمل لشعبنا تتمة ص ٧

اليوني الأمريكية يوم ٢٠ اب ٢٠١١ بعد دعوة رسمية من اتحاد الجمعيات الآشورية (الفيديريشن) للمشاركة في المؤتمر الذي سينعقد هناك وكان في استقباله مسؤولو مكتب أمريكا للمجلس الشعبي الدكتور عوديشو خوشابا وعدد من أعضاء المكتب وبعض ممثلي تنظيمات شعبنا في الولاية وجمع غير من أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري. ومن المطار انتقل سيادته إلى حفل الاستقبال الذي نظمه أبناء شعبنا في الولاية وبعد كلمة ترحيبية بقدومه ألقى السيد رئيس المجلس الشعبي كلمة ارجالية شكر فيها الحاضرون وأكد على وحدة شعبنا القومية وأشار كذلك إلى التناغم المثمرة والايجابية التي حققها وفد قيادة تجمع



سورنا: الولايات المتحدة الأمريكية وصل السيد شمس الدين كوركيس زيار رئيس المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري مطار او هير الدولي بمدينة شيكاغو في ولاية

## وفد برئاسة نيافة المطران مار طيماتاوس موسى الشماني

### يزور مقر المجلس الشعبي بدهوك

حسنا متوكا والاب شمعون خضر كنة والاب يعقوب سعدي الشمس والاب الريان فادي والاب دانيال بهنام دانيال تتمة ص ٧

السيد فهمي يوسف منصور نائب رئيس المجلس الشعبي وعدد من أعضاء المجلس، وقد رافق سيادة المطران عدداً من الأبناء الكهنة الاجلاء، حيث ضم الوفد كل من الريان ادي خضر والاب داود سليمان والاب قرياقوس

سورنا: دهوك زار نيافة الحبر الجليل المطران مار طيماتاوس موسى الشماني رئيس أبرشية دير مار متى للسريان الارثوذكس يوم ٢٩ اب ٢٠١١ مقر المجلس الشعبي في دهوك، وكان في استقباله

## عقد الاجتماع السنوي لاتحاد الجمعيات الآشورية الفيديريشن

### في امريكا واصدار بيان بالمناسبة

حضور جماهيري شبابي متميز وحاشد يقدر بالالاف من ابناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري القادمين من: العراق وسوريا ولبنان وايران واستراليا وكندا واوربا وعدد من الولايات الامريكية ومثل هذا الاجتماع هو تقليد قومي سنوي ينعقد منذ تأسيس الاتحاد في منتصف تشرين الاول من عام ١٩٣٣ عضوية مذبحة سمبول ١٩٣٣ ومن المعروف ان هذه الفعالية السنوية لا تقتصر على النشاط السياسي والقومي فحسب وانما يتخللها نشاطات وفعاليات ثقافية وترفيهية وفنية وترفيهية ورياضية واقامة معارض وتذوات ومحاضرات وتعارف وغيرها. تتمة ص ٣

سورنا: خاص من مدينة لاس فيغاس في امريكا بدأت بتاريخ ٢ ايلول ٢٠١١ اعمال الاجتماع السنوي لاتحاد الجمعيات الآشورية في مدينة لاس فيغاس في ولاية نيفادا الامريكية علما ان الاتحاد يضم في عضويته ٣٣ مؤسسة ومنظمة تعود لابناء شعبنا في امريكا حصراً من مختلف الميول والافكار والاتجاهات وسط



## النائب خالص ايشوع يستقبل وفدا من حركة تجمع السريان

### المستقل في مكتبه ببخديدا

المرحلة الراهنة على مستوى مجلس النواب والحكومة العراقية، والإشارة إلى دور ممثلي شعبنا فيها، والخطة الإيجابية المتحققة تتمة ص ٣

من حركة تجمع السريان المستقل ترأسه رئيس الهيئة التنفيذية أنور متي هداية في مستهل اللقاء قدم النائب ايشوع عرضاً موجزاً مستجداً العملية السياسية في العراق وأبرز القضايا في

سورنا: بخديدا: متابعة وتصوير: جبران الطوني استقبل النائب خالص ايشوع رئيس كتلة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في مجلس النواب العراقي في مكتبه ببخديدا/ فره قوش وفد

## المجلس الشعبي يلتقي الجمعية العراقية لحقوق الانسان

### في الولايات المتحدة الامريكية

السريانية الآشورية، ودورها في توحيد الخطاب القومي والوطني، وضرورة التواصل والعمل المشترك لتثبيت حقوق هذا الشعب في الدستور العراقي واقليم كردستان، كما تناول الطرفان العديد من القضايا التي تخص المجال الحقوقي والقومي والانساني.

الشعبي، وقدم السيد سيوايش شرحاً مفصلاً عن تطلعات المجلس الشعبي وتجمع المنظمات السياسية لتثبيت حقوق شعبنا في الوطن وفي مقدمتها استحداث محافظة في سهل نينوى وتحسين مطالب الحكم الذاتي في اقليم كردستان. ومن جانبه اثنى السيد مراد على جهود تجمع المنظمات السياسية الكلدانية

سورنا: اربيل استقبل السادة جونسون سيوايش مساعد رئيس المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري وامجد عبد الاحد ويوسف اويشم عضوي مكتب اربيل للمجلس السيد حميد مراد رئيس الجمعية العراقية لحقوق الانسان في الولايات المتحدة الامريكية وذلك في مقر مكتب اربيل للمجلس

## لجنة التجاوزات لتجمع تنظيمات أحزابنا السياسية

### تجتمع في مقر المجلس الشعبي في دهوك

أكدوا ان التجاوزات قلمحلتللتجارب والاحزاب في كل مناسبات مؤكدين في الوقت ذاته بان الملأت من ابناء شعبنا محرومين من حقوقهم الشرعي في امتلك الاراضي الخاصة بهم ومن ثم استغلالها بالزراعة كما عقدت اللجنة يوم ٣١ ايلول ٢٠١١ اجتماعاً استثنائياً في مقر المجلس الشعبي في دهوك برئاسة السيد فهمي يوسف منصور رئيس اللجنة وكلاء وبحضور اعضاء اللجنة السادة البيرت كيسو وايشابيا ميخائيل والبيرت عوديشو واوكر بوخنا نيابية عن الدكتور جيهان

عليها، وفي بداية الاجتماع جرى تعريف بالتجاوزات الحاصلة في مناطق ابناء شعبنا وأهمية المطالبة الفعالية لرفع التجاوزات والحد منه من خلال تقديم الكتب والوثائق الرسمية التي تؤيد أحقية ابناء شعبنا في الاملاك والأراضي التي جرى التجاوز عليها ايسان النظام السابق واستمرار التجاوز لحد الان دون إيجاد حلول مناسبة أو تعويض المتضررين من ابناء شعبنا، وبعدها استمعت اللجنة إلى آراء ومقترحات ممثلي ابناء شعبنا في القرى المتجاوز عليها الذين

اجتمعت لجنة تجاوزات اقليم كردستان التابعة لتجمع تنظيمات احزابنا السياسية الكلدانية السريانية الآشورية بتاريخ ٢٧ اب ٢٠١١ في مقر المجلس الشعبي في دهوك، برئاسة السيد فهمي يوسف منصور رئيس اللجنة وكالة وحضور كل من دكتور جيهان اسماعيل عضوة برلمان كردستان والسادة ايشابيا ميخائيل والبيرت كيسو والبيرت عوديشو اعضاء اللجنة، وشخصيات وجهاء من قريتي ديرايون وهزيمي وممثلي عن بعض القرى الأخرى المتجاوز

## وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري يزور بخديدا ويلتقي

### سيادة المطران ماريوحنا بطرس موشي والاب لويس قصاب

الديموغرافي للسكان في سهل نينوى والتي تهدف إلى تغيير هوية المنطقة التاريخية، ثم توجه الوفد الزائر لزيارة الاب الفاضل لويس قصاب رئيس هيئة شؤون المسيحيين في بخديدا في مكتبه بكنيسة الشهيد مار بهنام وسارة. تتمة ص ٣

القيمة حول المشاريع المطروحة على الساحة السياسية والتي تخص وتهم ابناء شعبنا والمكونات المتعايشة تاريخياً في المنطقة ومنها مشروع استحداث محافظة في أجزاء من سهل نينوى للمكونات جميعاً، كما توفقت في الزيارة المشاريع التي تستهد المنطقه وتعمل على التغير

سورنا: بخديدا- متابعة وتصوير جبران الطون قام وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري يوم السبت ٢٠١١ بزيارة كلية مار افرام الكهنوتية حيث استقبلهم سيادة راعي الأبرشية المطران مار يوحنا بطرس موشي وقد رحب سيادته بالوفد الضيف وأبدى ملاحظاته

## السيد حاكم ميخائيل عضو المحكمة الاتحادية العليا

### يزور مقر المجلس الشعبي في دهوك



آخر المستجدات على الساحة الوطنية والقومية وبالأخص المتعلقة بأبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري، وتحدث السيد فهمي يوسف عن المجلس ونشاطاته وعمله الدؤوب، وايضا عن الانجازات والاجتماعات المهمة لتجمع تنظيمات احزابنا السياسية الكلدانية السريانية الآشورية، التي تتضمن استحداث محافظة في سهل نينوى بمشاركة المكونات الأخرى وتطبيق المادة (٣٥) من مسودة دستور اقليم كردستان المتضمنة بالحكم

سورنا: دهوك بتاريخ ٢٠١١/٩/٨ زار مقر المجلس الشعبي السيد حاكم ميخائيل شمشون عضو المحكمة الاتحادية العليا في العراق، وكان في استقباله السيد فهمي يوسف منصور نائب رئيس المجلس الشعبي والسيد راند اوراها عضو الهيئة التنفيذية والسادة جونسون اعجابان وساهر حنا وعصام عيسى اعضاء الهيئة العامة، ورحب السيد فهمي يوسف واعضاء المجلس بالزائر ترحيباً حاراً لهذه الزيارة وتطرق الجانبان

شعبنا الكلداني السرياني الآشوري، بالطرق القانونية. تتمة ص ٣

## النائب عن الإيزيديين لوفد تجمع المنظمات: نحن مع مطلب استحداث

### المحافظة في سهل نينوى وسنعمل معا من أجل تحقيقه

تجمع السريان المستقل، عمانويل خوشابا الأمين العام للحزب الوطني الآشوري وضياء بطرس السكرتير العام للمجلس القومي الكلداني. تتمة ص ٣

من السادة: يونادم كنا رئيس قائمة الرافدين في المجلس والسكرتير العام للحركة الديمقراطية الآشورية، خالص ايشوع رئيس قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في المجلس، أنور متي هداية رئيس الهيئة التنفيذية لحركة

سورنا: بغداد وفد تجمع المنظمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية يوم الخميس ١٨ اب ٢٠١١ السيد أمين فرحان جيجو عضو مجلس النواب العراقي عن الأخرى الإيزيديين. ضم وفد التجمع كل

## كارو بندر لوكالة الصحافة المستقلة (إيبا):

### أغلب الكتل السياسية مع انشاء محافظة للأقليات في سهل نينوى

التمتع بنتائج التغيير والشعور بان النظام الجديد حقق لهم مايرغبون به خاصة في ظل متاعرضوا له ولا يزالون من عمليات قتل منظمة تقوم بها بعض الجهات التي لا تريد للعراقيين العيش بسلام وهدوء ضمن بلادهم الواحد.

كارو لوكالة الصحافة المستقلة (إيبا) إن إنشاء محافظة أو اقليم اداري خاص بالأقليات لا يعارض مع القانون والدستور وإنما هو نتاج لحالة العراق الجديد الديمقراطي والتي تحول فيه جميع مكوناته الاستثنائية منه ضمن العراق الواحد. وأشار إلى ان المسيحيين بشكل خاص لديهم الرغبة الحقيقية في

سورنا: (إيبا) قال عضو مجلس النواب عن المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري لويس كارو إن أغلب الكتل السياسية مع انشاء محافظة للأقليات في سهل نينوى فقط على المسيحيين وإنما تضم جميع الأقليات العرقية والدينية. وأضاف



## تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا يحتفي بالذكرى الثامنة والسبعين ليوم الشهيد ويصدر بياناً بهذه المناسبة

### تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا يحتفي بالذكرى الثامنة والسبعين ليوم الشهيد ويقيم حفلاً تأبينياً بالمناسبة في بخديدا

سوراً: بخديدا - اللجنة الإعلامية للتجمع احتفى ممثلي تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية بالذكرى الثامنة والسبعين ليوم الشهيد الكلداني السرياني الآشوري في بخديدا، حيث توجه صباح يوم الأحد السابع من آب وفد من ممثلي التجمع إلى مقبرة القيامة الواقعة قرب دير السريان لوضع أكاليل من الورود على أرواح عدد من شهداء أبناء شعبنا والصلاة على أرواحهم. ومساء نفس اليوم أقام تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية حفلاً تأبينياً



بمناسبة الذكرى الثامنة والسبعين ليوم الشهيد الكلداني السرياني الآشوري في السابع من آب، وعلى قاعة المفلان مار باسيلوس بلدا الباخديدي في كنيسة الشهيد سركيس وبخديدا.

بدأ الحفل بكلمة ترحيبية ثم الوقوف دقيقة صمت على أرواح شهداء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري وشهداء الوطن، بعدها تلاوة الصلاة الربانية على أرواح الشهداء، بعدها ألقى السيد أنور هداية عضو الهيئة القيادية للتجمع البيان الذي أصدره التجمع بالمناسبة، ثم ألقى عدد من الشعراء قصائدهم باللغة السريانية. تخلل الحفل التأبين عدد من الأغاني باللغة السريانية أداها عدد من أعضاء فرقة نوحا وما هم الأشقاء رامي وميني ويوسف إلياس حنا وفقرة غنائية أخرى قدمها الشقيقان رامي ويوسف إلياس حنا واختتمت الإحتفالية بمشهد مسرحي بعنوان "الشهيد" من تأليف المسرحي إبراهيم كولان وتمثيل أنس عولو وإخراج الفنان نشأت مبارك. حضر الحفل التأبين السيد خالص ايشوع بربر عضو مجلس النواب العراقي ونيفاء المطران مار اسحق ساكا الجزيل الاحترام والسيد نيسان كرومي زروفي قائممقام قضاء الحمدانية والسيد أنور هداية عضو الهيئة القيادية للتجمع ورئيس الهيئة التنفيذية لحركة تجمع السريان المستقل سعد طابوس عضو مجلس محافظة نينوى وعدد من أعضاء الهيئة، والسيد بابل كيوركيس نائب رئيس اتحاد بيت نهرين الوطني وعدد من أعضاء المكتب التنفيذي، والسيد اسطفوف جميل حيش عضو الهيئة التنفيذية للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ومسؤول مكتب سهل نينوى الجنوبي للمجلس وصباح رفو عضو المجلس، وجيفارا زيا مسؤول فرع بخديدا للحركة الديمقراطية الآشورية وعدد من أعضاء الفرع، وبنخا بطرس هرmez مسؤول فرع نينوى لحزب بيت نهرين الديمقراطي وعدد من أعضاء الفرع وعدد كبير من رؤساء الدوائر الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني ونخبة من الإعلاميين والأدباء وجمهور من أبناء شعبنا وشهدت محافظة دهوك إحتفالية مركزية للتجمع في ذات اليوم نظمتها لجنة الإحتفال بهذه المناسبة المباركة. وكان تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا قد أصدر بياناً بهذه المناسبة استذكر فيه ما تعرض له شعبنا من ظلم ومعاناة في مختلف مراحل التاريخ الحديث، وواقع اليوم وما يتطلبه من عمل ذؤوب للمحافظة على بقائه وهويته في الوطن، مع تقديم الإجلال والإكرام لأرواح شهدائه الأبرار. وأدانها البيان باللغة العربية:

بيان تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية بمناسبة يوم الشهيد في السابع من آب ١٩٣٣ يوم ليس كبقية الأيام.. يوم انقضت فيه الظلمون والمجرمون على أناس عزل، لا ذنب لهم سوى شعورهم بإنسانيتهم ووطنيتهم وأصلاتهم.. يوم كان فيه الظلم عنواناً لوطنية مزيفة.. يوم سالت فيه مماننا على ميثاق الوطنية على أي نظام لا يعرف سوى الإبادة أسلوباً لحل الخلافات، دماء روت أرض الوطن بأيدي حفنة من العسكريين الطامعين، كانت فاتحة لتدخل العسكر في الحياة السياسية وسبباً للإفلاقيات التي شهدتها الوطن، وعدم استقراره إلى يومنا هذا. اليوم نستذكر بآلم مذبحه سميل في ذكرها الثامنة والسبعين، والتي أفرقت في السابع من آب عام ١٩٣٣ كنموذج لما أفرقت بحق شعبنا عبر تاريخه، ليس في العراق وحسب، نتذكر سيفوف وطور عابدين وحكاري وخوي وصوريا والأطفال وسيدة النجاة، التي لم وإن تفرقت مخيلتنا، وهي جرائم ترتقي إلى جرائم الإبادة الجماعية (الجينوسايد)، ما يجب على العالة الوطنية والدولية أن تنقص من مقترفيها ومن يتحمل مسؤوليتها من أنظمة سياسية وحكومات.



### وفد قيادة تجمع تنظيماتنا السياسية يزور عددا من رعاة الكنيسة في ولاية كاليفورنيا

سوراً: الولايات المتحدة الأمريكية - كاليفورنيا خلال زيارته إلى الولايات المتحدة الأمريكية زار وفد قيادة تجمع التنظيمات السياسية يوم الجمعة ٩ أيلول ٢٠١١ في مدينة تورلاك بولاية كاليفورنيا الأميركية كل من: نيافة الأسقف الدكتور مار أوا ورنيل أسقف كاليفورنيا لكنيسة المشرق الآشورية سكرتير المجمع المقدس للكنيسة، ونيافة مار يوسف سركيس أسقف كنيسة المشرق الآشورية، والأب كمال وردة بيدويد راعي كنيسة مار توما الرسول الكاثوليكية في المدينة. ضم وفد قيادة التجمع كل من السادة: شمس الدين كيوركيس رئيس المجلس الشعبي، ضياء بطرس صليوا السكرتير العام للمجلس القومي الكلداني والناطق الرسمي باسم التجمع، أنور متى هداية رئيس الهيئة التنفيذية لحركة تجمع السريان المستقل، عمانوئيل خوشابا الأمين العام للحزب الوطني الآشوري. واستعرض أعضاء الوفد أهم المستجدات فيما يخص شؤون وحقوق شعبنا في الوطن وأوضاع العراق. وثنى الأساقفة الأجلء والأب الفاضل كمال القنبار وتوحيد الصوفوف والعمل القومي المشترك الذي تحقق بين تنظيمات ومؤسسات شعبنا السياسية، وأكدوا على تأييدهم الكامل لمطالب تنظيمات شعبنا في العراق وفي مقدمتها استحداث المحافظة في مناطق من سهل نينوى بمشاركة المكونات القومية والدينية المتعاضدة فيها، والحكم الذاتي لشعبنا في إقليم كردستان استناداً للمادة ٣٥ من مسودة دستور الإقليم.

التنظيمات السياسية، الإحتفالية الخطابية والشعرية التي أقامها التجمع بهذه المناسبة من خلال لجنة تم تشكيلها لهذا الغرض، وحضرتها أيضاً الدكتور جهان إسمايل بنشيامين عضو برلمان إقليم كردستان عن قسامة الرافدين، والسيد كيوركيس سليمون نائب محافظ دهوك، وممثلي الأحزاب ومؤسسات المجتمع المدني ونخبة من الإعلاميين والأدباء وجمهور من أبناء شعبنا، وتضمنت قراءة لبيان تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا عن ذكرى السابع من آب، وكلمة للسيد نائب محافظ دهوك، من ثم مشاركة عدد من الشعراء من أبناء شعبنا فيلقاء قصائد بهذه المناسبة، كل من: رويين بيت شمونيل، نذيب نامسو، برناديت شمعون، وليم بنيامين، نايليون شمونيل، عوديشو سادا، يونادم بنيامين. وعقب إختتام هذه الإحتفالية توجه الحضور إلى قاعة محمد عارف في دهوك والتي غصت بأعداد غفيرة من أبناء شعبنا لمشاهدة

مار إسحق يوسف أسقف دهوك لكنيسة المشرق الآشورية، وعدد من الأباء الكهنة من مختلف الكنائس المشرقية، والسيد كيوركيس سليمون نائب محافظ دهوك، والشخصيات وممثلي مؤسسات المجتمع المدني وجموع غفيرة من أبناء شعبنا. حيث ألقى غبطته خلال القداس كلمة قيمة بهذه المناسبة استحضرت فيها قيم ومعاني الشهادة وهذا الحدث الجلل وما تلته من جرائم بحق شعبنا وما يتطلبه واقع اليوم من توحيد الخطوب والجهود حيث أشاد غبطته بتشكيل تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا مؤكداً على تداخل مقومات هويتي شعبنا القومية والإيمانية وأهمية ترسيخها والحفاظ عليها وتوجهت بعدها الجموع إلى المنطفة التي شهدت هذه المجزرة البشعة في قضاء سميل وأداء الصلاة على أرواح الشهداء الأبرار الذين سقطوا فيها. وفي عصر الأحد ٧ آب ٢٠١١ حضر السادة في رئاسةات وقيادات أحزاب وتنظيمات شعبنا في تجمع

## النائب خالص ايشوع يلتقي النائب محمد جمشيد ممثل كوتا الشبك في مجلس النواب العراقي

سوراً: دهوك بتاريخ ١٤ آب ٢٠١١ زار مقر المجلس الشعبي في دهوك السيد بولص ندخا عضو مكتب السويد للمجلس الشعبي ورافقه السادة يوسف خوشابا مرخايل واديب خوشابا مرخايل وهم من جالينتا في الولايات المتحدة الأمريكية، وحضر اللقاء أيضاً السيد ميخائيل توما من قرية عكري في برواري بالا، وكان في استقبال الوفد رئيس المجلس الشعبي شمس الدين كيوركيس زيا وعضو الهيئة العامة السيد عصام عيسى ومسؤول الأمن في مقر المجلس السيد سلام كوركيس، ثم ودع الوفد بنقس الحفاوة التالي استقبل بها.



سوراً: جبران الطوني التقى النائب خالص ايشوع رئيس كتلة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في مجلس النواب العراقي النائب محمد جمشيد ممثل كوتا الشبك في مجلس النواب العراقي. تم خلال اللقاء مناقشة عدد من المواضيع المهمة على المستوى الوطني والمحلي في محافظة نينوى وخاصة في سهل نينوى وما تعانيه هذه المناطق من قلة الخدمات المقدمة من قبل الحكومة، وكذلك العملية السياسية المتعثرة في العراق والوضع الأمني والتأكيد على إيجاد السبل الملائمة للاستمرار في عملية الإصلاح عن طريق الحوار وتبادل الآراء ووجهات النظر البناءة بين جميع الأطراف العاملة في المنطقة والتي من شأنها أن تعزز التجربة الديمقراطية الناشئة فيه وتضمن حقوق الجميع، ونوقش في اللقاء عدد من المقترحات التي تهم سكان القضاء وسكان القرى والقضايا المحيطة به. وشدد الطرفان على ضرورة التواصل بين مكونات هذه المنطقة من أجل تليل الصعوبات ورفع معاناتهم. حضر اللقاء عضو المجلس الشعبي صباح رفو ومدير مكتب قائمة المجلس الشعبي رياض قريو



## المجلس الشعبي يهنئ المنظمة الأثورية الديمقراطية بمناسبة ذكرى تأسيسها

سوراً: دهوك إلى رئيس وأعضاء قيادة المنظمة الأثورية الديمقراطية م تهنئة بمناسبة الذكرى الرابعة والخمسين لتأسيس منظمتكم الحليفة المنظمة الأثورية الديمقراطية، لا يسعنا إلا أن نتقدم إليكم باسم المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري بآحر التهاني وأزكى الأماني متمنين لكم التقدم والإزدهار في مسيرتكم النضالية التي استمرت لعقود من الزمن. وبهذه المناسبة نؤكد لكم بأن العلاقات المتينة التي تربط المجلس الشعبي والمنظمة الأثورية الديمقراطية سنسعى دائماً لتعزيزها وتطويرها خدمة لشعبنا وحقوقه القومية المشروعة وفي مقدمتها الحكم الذاتي لشعبنا في مناطق تواجد التاريخ التي يسكنها في الوقت الحاضر، والتي أقرتها مسودة دستور إقليم كردستان ضمن المادة (٣٥)، واستحداث محافظة لشعبنا الكلداني السرياني الآشوري في سهل نينوى وبمشاركة بقية المكونات الأصلية المتعايشة هناك.

### المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري يهنئ المجلس الديمقراطي الكوردستاني بمناسبة ذكرى تأسيسه

يتقدم المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري، بآحر التهاني والتبريكات إلى السيد الرئيس مسعود البرزاني رئيس الحزب الديمقراطي الكوردستاني والسادة في قيادة الحزب، بمناسبة حلول الذكرى الخامسة والستين لتأسيس الحزب الديمقراطي الكوردستاني، آمليين الموقفية لتحقيق ما يطمح إليه الحزب من خدمة للشعب الكوردستاني بكل قومياته.

## الاتحاد السرياني في المانيا يزور مقر المجلس الشعبي في دهوك

سوراً: دهوك سورا: وفد من الاتحاد السرياني في المانيا بتاريخ ٣ أيلول ٢٠١١ مقر المجلس الشعبي في مدينة دهوك، ضم الوفد الزائر كل من السادة: صليبيا جوزيف رئيس الاتحاد وعزيز كركين نائب الرئيس برافقهم السادة: بابل كيوركيس نائب رئيس اتحاد بيت نهرين الوطني والياس حنا مسؤول العلاقات وشربيل حنا مدير فئانية سوريا مكتب اربيل وكان في استقبالهم السيد فهمي يوسف منصور نائب رئيس المجلس الشعبي وعدد من أعضاء المجلس الشعبي، جرى خلال اللقاء مناقشة مواضيع عدة تخص وتمه ابناء شعبنا، حيث تحدث السيد نائب رئيس المجلس الشعبي عن فعاليات ونشاطات المجلس والخطوات التي يخطوها على جميع المستويات بما يخدم ابناء شعبنا على كل الاعداء وأشد بدور تجمع تنظيمات احزابنا السياسية وبالجهود التي يبذلها التجمع لما هو أفضل واحسن وصولاً الى الاهداف المشروعة. السيد صليبيا جوزيف رئيس الاتحاد السرياني في المانيا اوجز عمل الاتحاد السرياني في توجيه الرؤى والعمل المشترك بين جميع المؤسسات القومية الخاصة بأبناء شعبنا في المانيا لدعم واستاد مطالب شعبنا في الوطن قرية أخرى.

## وفد قيادة تجمع التنظيمات السياسية يلتقي جان لازار محافظ مدينة تورلاك بولاية كاليفورنيا الأمريكية ويعقدون ندوة جماهيرية واسعة ومفتوحة لأبناء شعبنا



سوراً: الولايات المتحدة الأمريكية - كاليفورنيا التقى وفد قيادة تجمع التنظيمات السياسية يلتقي جان لازار محافظ مدينة تورلاك بولاية كاليفورنيا الأميركية والذي ترجع أصوله إلى شعبنا الكلداني السرياني الآشوري. ضم وفد قيادة التجمع كل السادة شمس دين كيوركيس زيا رئيس المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري، ضياء بطرس صليوا السكرتير العام للمجلس القومي الكلداني والناطق الرسمي باسم التجمع، أنور متى هداية رئيس الهيئة التنفيذية لحركة تجمع السريان المستقل، عمانوئيل خوشابا الأمين العام للحزب الوطني الآشوري.. تتمة ص ٣

## وفد من تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا يلتقي رئيس تجمع الشبك الديمقراطي د. حنين القدو

سوراً: سهل نينوى - اللجنة الإعلامية للتجمع التقى مع ممثلي التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية صباح السبت ٣٠ تموز ٢٠١١ الدكتور حنين القدو رئيس تجمع الشبك الديمقراطي عضو مجلس النواب العراقي السابق، في مقر تجمع الشبك الديمقراطي في برطلة بسهل نينوى. حضر اللقاء السيد تتمة ص ٣



## مبادرة حكيمة..... و..... استجابة مخلصه

سعيد شاميا



نتائج ممكن أن نجنيها من هذا التعاون في المجال السياسي والقسي المجال الشعبي حين تتجارب بلداننا بجمها هيرها وأهمها وعي شعبنا وإصراره على المضي في عداد من أجل حقوقه، ولا أهميته أيضاً سنسكب إحترام الآخر وتحسبه لوجودنا وتأثيرنا كشعب واحد موحد. بل أترك المجال لتتسط أفكار واجتهادات قارني المخلص لشعبه ويقدر مدى الفعل البناني لمسعي العاملين من أجل شعبنا سياسيين ومثقفين وفاعلين اجتماعيين ونكون سعداء ان نشترك في التشاور والمقترحات لنفني عملنا ونستثمر جهودنا.

مطروحة كههدف قومي واجتماعي ممكن أن تخطو ذات الخطوات أيضاً، حتى الآن نحن في مجال العرض دون التطرق إلى النتائج لكننا متفانل كثيراً ويرحني ميلي إلى التنازل فإزيد: ماذا لو حصلت لجان شعبية في كل بلدة من بلداننا لتفني فيها القوى الشعبية مع القوى السياسية لمعالجة ما مطلوب معالجته أو وضع مناهج وخطط تنفع مجتمعنا ومستقبلنا، ويعمل على تنفيذها السياسيون في مجالهم واسلوبهم ومنظمات المجتمع المدني في مجالها واسلوبها، على أن يكون هناك توافق على تلك الأمور المتفق عليها، حينها تكون قد حققنا وحدة عمل ووحدة خطاب وتجلينا إلى الآخر إن كان في ساحة الوطن السياسية أو لدى المسؤولين وحتى لدى القوى الانسانية العالمية، بمتطهر قوة نحتاجها في تفعيل دورنا السياسي في الوطن ولدى الآخرين من أبناءنا ومن الآخرين في الخارج، وهنا لا أظن في ذكر المزايا التي توفرها هذه الألفة والتعاون وأية

تألف وحد خطابها القومي اعطى مزيداً من القبول والرضى، حتى راح الكثير من المخلصين يفكرون في تفعيل دور القوى السياسية تعاوناً مع منظمات المجتمع المدني ونخبة من المستقلين، وكان مقترحها بعد لقاءات ودية، بادرت وعرضت أن يحصل لقاء مشترك بينها وبين القوى السياسية رغب به جمع مخلص. وسيتم اللقاء الميمون مستقبلاً كل طرف يحمل إخلاصه وإمانيته في إنجاح المبادرة التي تخدم شعبنا. ملاحظة مهمة:

ان في بلداننا منها التي في سهل نينوى مثل بغداد/ القوش/ تلنسيف/ كركمليس وغيرها بل ومثلها في اقليم كردستان فيها نخب من المثقفين ومرموقين اجتماعياً، تتشابه وأوضاع عنكاوا مع فارق في الطرف المحيط والموقع عليه من السهل أن تكون هذه المبادرات ترقها كما نأمل ان تكون تلك المعالجات

ونقائنها بسبب من دخلها لاجنا أو عاملاً أو مستمراً. هذا التطور السلبي تحتمله المدينة الكبيرة ولا يتحملها ابناً المتمسك بما ورثه من تقاليد وعادات اجتماعية محافظة، وهذا ما يشغل المتتوربين والحريصين على بلدهم زاهية ونقية، ولأجل تفعيل دورهم كوتوا نخبة بمواصفات واعية ومنظمات مجتمع مدني تعالج ما يطرأ سلبياً على بلدتهم، وراحت هذه المنظمات تراقب ما يحصل في بلدتهم وتحاول أن تعالج الأمور السلبية بالتعاون مع الادارة التي معظمها من أبناء بلدتهم. أمرهم آخر اشغل المدينة الناشئة وهو وجود فروع فعالة لمقرات قيادات قوتنا القومية السياسية والاستقرار في عنكاوا وليس في اربيل العاصمة وهذا أيضاً ألقى البعض المتحمسين من السياسة وما سببت من ماسي ونكبات، بينما يقبله الآخرون كمظهر من مظاهر الوعي ممكن أن يستثمر وجودها في خدمة شعبنا وقضية القومية رغم اختلاف وجهات النظر تجاه تلك الأحزاب، لكن جمعها في

في إنتفاضاتهم وفي ثورتهم وقدموا التضحيات بسخاء وان توجه الجيل الجديد نحو المنحى العلمي الثقافي والمغايير لما مارسه الأباء في مجال الزراعة والأعمال الحرة وهذا أعدم في إيجاد المواقع المحترمة كمعلمين ومدرسين وشاغلين لمواقع وظيفية حساسة. وهذه النسبة من المعلمين والمدرسين والأكاديميين من أبناءنا أعطاها موقعا محترما لدى الجيران حتى في المقامات الرفيعة وعند قادة ووجهاء الكراد. ولا غرابسة أن يتجه عدد منهم بالنسبة عالية من شبابهم نحو السياسة ووقفا لمواقعهم الطيبى والقومى المغبونين مالوا إلى اليسار واصابهم من الغبن والإضطهاد الذي مارسه السلطات الظالمة المتعاقبة.

عنكاوا بلدة جميلة تخطو بسرعة حضاريا وتطورا في جميع المجالات بخطوات لا تتناسب وموقعها الإداري كناحية حتى البناء بمظهر أحلى مدن الوطن. والحديث عن عنكاوا يثير شجوننا وأمورا قد لا تخطر في بال من يقصد ها لاجنا طامعا بالأمان والاستقرار وبفرصة عمل يعجز في إيجادها في البلدات الأخرى من بلدات شعبنا في سهل نينوى وفي إقليم كردستان وكذلك من يجدها منتجعا ملائما مريحا كمستثمر قادم من داخل الوطن أو من خارجها.

## العراق ومستقبله السياسي بين خيارين

أما... أو...؟

وليد بلد/ بغداد

الأمثل والأصلح للحكم بحسب تركيبة السكان ووضعه المجتمعي ليكون خاتم سليمان في إنهاء الانزلات، ومحور التوافقات والنقاشات السياسية في كافة المحافل الدولية والبرلمانية لتتبع منه إتقافا روحيا في سلطة حكم توافقية صالحة لمجتمع يعيشه العديد من المكونات العراقية الاصلية التي من غير الممكن إقصاء أي منها، مفتخرين بأصالتها وتراتها وتوعها في أرض الأباء والأجداد الأثرياء المميزة الغير موجودة في العديد من المجتمعات الأخرى، ربما سيكون هناك مد وجزر وحالة مخاض عيفة لحين الوصول لنهاية توافقية سعيدة ترضي جميع المكونات الاصلية في المجتمع العراقي الأبي، لينتج عنه في نهاية المطاف ولادة نظام إتحادي جامع لكافة السلطات المحلية الوليدة في كل أجزاءه ليكون بلدنا العراق الواحد الموحد نعتطوه رابسة دون غير هذا الأ وهي... الدين لله والوطن للجميع مدى الحياة إن شاء الله.

العراق هذا البلد العريق بأصالة مكانه وموقعه الجغرافي المهم بقي وسبقى أماته بأعاقنا نحن العراقيين، أينما نكون أما بداخله ونسبني ونعمر ما دمنا ته الأنظمة السابقة، أو في خارجه باحثين عن حياة أفضل في أي بقعة بالعالم، لنخدم بلدنا أيضا من موقعنا منطلقين قبل كل شيء من الفرد العراقي، لنعيد تنظيم تفكيره في حب الذات، الحياة، الإنسان وحقوقه بغض النظر عن عقيدته الدينية وحب الخير لهذا البلد وحمانيته من كل شر وكران الذات في خدمته دون أي اعتبار.

العراق هذا البلد العريق بأصالة مكانه وموقعه الجغرافي المهم بقي وسبقى أماته بأعاقنا نحن العراقيين، أينما نكون أما بداخله ونسبني ونعمر ما دمنا ته الأنظمة السابقة، أو في خارجه باحثين عن حياة أفضل في أي بقعة بالعالم، لنخدم بلدنا أيضا من موقعنا منطلقين قبل كل شيء من الفرد العراقي، لنعيد تنظيم تفكيره في حب الذات، الحياة، الإنسان وحقوقه بغض النظر عن عقيدته الدينية وحب الخير لهذا البلد وحمانيته من كل شر وكران الذات في خدمته دون أي اعتبار.

انتوان دنخا الصنا

## جرك يا سميل بعد ٧٨ سنة لا زال غائرا وينرف

ومعرض للتتهجير القسري في وطننا ونعيش فقط لإشباع بطوننا نريد ان نكون أسيدا على أنفسنا وحرارا في شؤونا وشركاء حقيقيين في وطننا بالحصول على كامل حقوقنا أو نموت بكرامة وكبرياء للدفاع عن وجودنا ومصيرنا وأهدافنا ووجدتنا حيث حتى العصافير تدافع عن اعشاشها وبيوتها والذي من أجله استشهد شهداء سميل وكل شهداء شعبنا لانه طريق الخلاص الوحيد ولا بديل عنه لانقاذ شعبنا من وضعه المأساوي المتدري والصعب في وطنه... يا سميل وكل شهداء مسيرة شعبنا الظاهرة ناموا قريري العيون في مملكتكم السماوية الخالدة فرحين لأن ارحام امهاتنا واخواتنا وبناتنا سوف تظل خصبه ومثمرة على مدى الدهر لتنجب بطونهم حرائر وحرارا ببرة لنا ولكم في أرض الأباء والأجداد لاننا شعب واحد حي أصيل وامة واحدة تاريخها زاهر بالامجاد والمآثر وسنحقق أحلامكم الوردية الذي من أجلها اخترتم الشهادة والحياة الابدية مهما طال الزمن

وقبلها وبعدها توحدنا وتجمعنا حول القيم والمبادئ والأهداف التي ضحوا من أجلها حفاظا على هويتنا القومية والتاريخية والدينية والوطنية والانسانية وحقا في الوجود والحرية وهذا يجب أن يحفزنا للمزيد من العمل والعطاء والتفاني بسكران ذات نحو ترسيخ التعاون والتفاهم والتقارب بين تنظيماتنا ومؤسساتنا في الوطن والمهجر من أجل تعزيز وجودنا وتحقيق تطلعاتنا القومية المشروعة...

يحتي شعبنا الكلداني السرياني الآشوري بيوم الشهيد في السابع من آب من كل عام مستحضرا المواجه والماسات والويلات التي تعرض لها في مجزرة مدينة سميل عام ١٩٣٣ في محافظة دهوك التي ما زالت أحداثها حية وماتلة في ذاكرة وضمير كل فرد من أبناء شعبنا في الوطن والمهجر حيث دارت رحي مطحنة بشرية حقيقية معاصرة بحق أبناء شعبنا وفق منطق الزمن الغابر وسقط أكثر من خمسة الاف شهيد من المسالمين الأبرياء منهم ضحية للحقد والعنصرية والتمييز في اليوم المذكور إثر مهاجمتهم من قبل الجيش العراقي بقيادة المجرم السفاح بكر صدقي بمنتهى الوحشية والهمجية والفاشية وذلك عقابا لشعبنا على مطالبه السلمية المشروعة في حقوقه القومية والتاريخية والدينية والانسانية والوطنية في أرض الأباء والأجداد...



وشعبنا على طول تاريخه المشرف يرفض وينبذ ثقافة التعصب والعنف والإقصاء والتهميش ويتمسك بقيم العيش المشترك وتكريس ثقافة الإعتدال والصفح والغفران والتسامح وقبول الآخر كأساس لبناء مجتمعات متحضرة تسودها علاقات الأخوة والشرافة الحقيقية والعيش المشترك...

وشعبنا على طول تاريخه المشرف يرفض وينبذ ثقافة التعصب والعنف والإقصاء والتهميش ويتمسك بقيم العيش المشترك وتكريس ثقافة الإعتدال والصفح والغفران والتسامح وقبول الآخر كأساس لبناء مجتمعات متحضرة تسودها علاقات الأخوة والشرافة الحقيقية والعيش المشترك...

واليوم نتزامن ذكرى مجزرة سميل مع تفجير كنيسة العائلة المقدسة في محافظة كركوك والمحاولة الفاشلة لتفجير كنيسةين آخريتين فيها وتنفيذ أجزاء من المخطط التامري المفوض الذي يستهدف شعبنا الكلداني السرياني الآشوري المسيحي في الوطن بهدف تطويعه وتركيعة وتهجره وإفراغ العراق منه حيث صار يذبح يوميا أمام انظار الحكومة والبرلمان العراقيين ولم نسمع منهما غير كلمات العزاء والإستنكار بدون أعمال فعلية على الأرض رغم تكثيف الجهود المبذولة من قبل تجمع تنظيمات شعبنا السياسية في الوطن لدفع الحكومة العراقية والبرلمان الإتحادي والكتل السياسية العراقية الكبيرة للإستجابة لمطالبها وحقوقنا المشروعة في الوطن وفي مقدمتها إستحداث المحافظة لشعبنا في بعض مناطق سهل نينوى بمشاركة المكونات القومية والدينية المتعايشة فيها لتحليلهم المسؤولية القانونية والسياسية والأخلاقية تجاه شعبنا...

وفي الوقت الذي نحني فيه ذكرى مجزرة سميل فإننا ندين بشدة استمرار عمليات القتل والتطهير القومي والديني وعمليات التهجير المنظمة ضد أبناء شعبنا في الوطن والتي تقوم بها قوى الإرهاب الظلامي والتطرف والعصابات الإجرامية ونظام الحكومة العراقية بحمايته وضمان حقوقنا كاملة كشريك اساسي في وطنه وهنا لا بد من الإشارة أن إحياء يوم الشهيد لشعبنا هو تأكيد على البعد القومي لهذه المناسبة الخالدة فداء وتضحيات شهدائنا في سميل

## الكارثة قادمة لا محال

كرم جلال عبد الأحد

فستصل إلى ٣٠ مليار متر مكعب/ منوها بأن الواردات النهائية للنهر لن تكفيه لتغطية الاحتياجات الكلية لها الأمر الذي يؤدي إلى خسائر العراق موارد النهر بالكامل يشار إلى أن واردات نهر الفرات الحالية ضمن آخر رصيد لمحطة "حصبه" أواسط الشهر الماضي بلغت خمسة مليارات و ٧٠٠ مليون متر مكعب وهي تمثل نسبة ٤٢ بالمئة من المعدل العام بسعد إكمال سد "اتاتورك" في تركيا ضمن مشروع "الغاب" الهادف لتشيد ٢٢ سداً على حوضي دجلة والفرات. المصدر نوه بأن منطقة المياه الأوربية توقعت جفاف نهر دجلة بالكامل في ذات التاريخ حيث يفقد النهر سنوياً ما يعادل ٣٣ مليار متر مكعب من مياهه بسبب السياسات المائية الحالية التي تتبعها تركيا بالتالي فإن العراق وفي حال عدم تمكنه من إتمام إتفاقات دولية تضمن حصصه المائية بشكل كامل فإن العراق مقبل على ما أسماه بكارثة حقيقية ستلحق ببلدين الدونمات.

بالكامل بحلول (٢٠٤٠). وأوضح مصدر مسؤول في وزارة الموارد المائية. بتصريح صحفي إن التقدير المعد من قبل المنظمة الدولية للبحوث تحدث عن تناقض حاد بالحصص المائية الواصلة ضمن حوض نهر الفرات التي تنصل إلى ٣٢ مليار و ١٤٠ مليون متر مكعب في الثانية بحلول عام ٢٠٤٠ مقابل احتياجات العراق التي ستبلغ ٢٣ مليار متر مكعب أما حاجه كل من سوريا و تركيا

تركيا ستحول العراق إلى صحراء وستأخذ لفظه مقابل براميل الماء تقارير دولية تقول زوال نهري دجلة والفرات في العراق بسبب السدود التركية العلاقية بحلول سنة ٢٠٤٠ م. بعد ٥٠ سنة قادمة سيكون العراق هكذا وستستشري تركيا بدرامه معدودات توقعت منظمة المياه الأوربية" بأن جفاف نهر دجلة بالكامل في ذات التاريخ(٢٠٤٠) حيث يفقد النهر سنوياً ما يعادل ٣٣ مليار متر مكعب من مياهه

## الكلدان السريان الآشوريون مكون أصيل وليس أقلية في العراق

إبراهيم يوسف حنو



إذن كل ذلك يؤكد تحذر أصالة مكوناتنا في أرض الأباء وسبقى إلى الأزل مهما تكن الظروف ولن نتركها تخليداً لدماة شهداؤنا الزكية التي سفتك من أجل الدفاع عنها ولها مننا

هبة الخالق جل اسمه في الفترة القليلة الماضية وتحديداً بعد أحداث ٢٠٠٣ ظهرت مسميات لم تكن تخطر على البال وهي (الأقليات الصغيرة) تلك التسمية الغير المحببة التي تنخر في وجودنا لاننا لسنا أقلية منقسمة بل مكون أصيل وفاعل مع باقي مكونات شعب العراق بما تحمله من خصوصيات وصفات وأخلاق وعلوم أرسلت بإشعاعها إلى ما حولنا من المجتمعات وفي كافة الميادين متسمة بالأمانة والوفاء والإخلاص التي هي من صفات الأصلاء.

لقد نشأت الحضارات منذ آلاف السنين ونمت في ظروف معينة، وكان من السبب في تلك الأزمان نشوء مدن عامرة شمال ما بين النهرين في العراق وسوريا وتركيا ومن هذه الحضارات الحضارة الآشورية والآرامية والسريانية، وقد كانت أولى الشعوب التي اعتنقت المسيحية منذ القرون الأولى للميلاد، أما الأسباب التي أدت إلى تناقص أعدادهم أكثر من النصف منذ قرون مضت كانت الغزوات والمجازر التي حلت بهم ابتداء من تيمورلنك مروراً بنادر شاه الفارسي والحريين العالمية الأولى والثانية والهجرة إلى دول أوربسا وأمريكا والنزاعات المستمرة إلى يومنا هذا، لقد عانى الكلدان السريان الآشوريون الكثير، متصارعين مع الحياة وتقلبات الطبيعة ساعين إلى الوصول على لقمة العيش وتنظيم أمورهم العامة وانهماجهم ببنا حضاراتهم التي أصبحت آثارها فيما بعد قبلة للناظرين. من خلال تلك الجهود والمشاق التي عانى منها أجدادنا نهلنا التربية والأخلاق الفاضلة وحب الوطن والإخلاص له وما العلوم والمعارف والشهادات التي حصلنا عليها وقدمنا ومازلنا نقدم خدمة لكل مكونات شعبنا إلا ثمرة طيبة وراثتها من ذلك الرزق النفسي الذي كان من



سبب السياسية المائية الحالية التي تتبعها تركيا لتصغير العراق ومقايضة الماء بالنفط بالتالي فإن العراق تخمن حصصه المائية بشكل كامل، فإن العراق مقبل على ما أسماه ب"كارثة" حقيقية ستلحق الدمار بملايين الدونمات الزراعية في البلاد وهو ما يعني تحول العراق لجزء من صحراء. انه سلاح الدمار الشامل التركي ضد العراق وكشف تقديران أعدتهما منظمات دولية متخصصة أن العراق سيخسر واردات نهري الفرات ودجله

رائد يوحنا

السيد أسرة السنوات

هناك ...  
في ذاكرة شعينا  
الكلداني السرياني الآشوري  
تفتتح زهرة الشهداء  
وتملأ عبيرها الساحات  
تجوب الطرق القديمة  
في سميل وصوريا  
وسيدة النجاة  
تمضي حيث المجد  
كالنهر تعدو نحو الأفق  
تحمل النجوم والقمر  
معبأة بالزيفون وأوراق الأس  
ولكن ثمة الم  
في قنطرة التاريخ  
لا بد أن ينجلي  
في نهاية الشوط  
ليكبر الحكم  
بتحقيق الحكم الذاتي  
فكبر الأقطار  
وخارطة الحب  
وأشراق الأشجار  
انه الشهيد ...  
يا ليتنا بأطيافه المشعة  
يدخل حياتانا  
يقاسمنا الحياة  
فتفتح معه السنوات

معروفة صغيرة

نسيمة الراوي \*



معروفة صغيرة  
ترفع ستائر القارات  
ستارة ستارة  
لترى الروح شكلها  
في مرآة منقطة  
في الجهة الأخرى من العالم  
1  
هنشاشة النهاوند  
تفسر مرآة بعيدة  
من أنا؟  
تقول روجي المتعددة  
2  
أحس بجل الأنياب الخفية  
تمشي روجي  
تطلق أسنلتها في وجه البحر  
من أنا؟  
من البحر؟  
من تكون في هذا القعد؟  
3  
البحر قطعة من قلوب السماء  
يطيرها المنظر  
يد الأفق تطوي أطراف البحر  
تقرؤها:  
يقاع معروفة زرقاء  
تلف خاصرة المدينة  
4  
المدينة توزع أصداء المعروفة  
على أصوات الموتي بالذاكرة  
5  
الذاكرة شقاء ينتهي  
الذكريات حبات منظر  
6  
حبات المطر قبيلات السماء  
على وجه البحر  
الوريقات قبيلات الشجرة  
على وجه الأرض  
الشجرة سماء خضراء  
تمطر كل خريف  
المعروفة سماء أيضا  
تمطر في الأماكن العالية من الروح  
7  
الروح  
لا ذاكرة للروح  
تعرف بالحدس موايد المطر  
فتتغري  
8  
الروح  
لا ذاكرة للروح  
كلما عطفت مشيت  
تحت سماء معروفة أخرى  
9  
المعروفة، أن يراق الهدير المطر  
في عزف ثنائي على آلة البحر  
10  
المعروفة،  
أن تخرج الریح عن الإيقاع  
11  
معروفة صغيرة  
تصعد على سلم السماء  
السماء تنسقط ندى ريجا  
من شجرة المنتهى  
يقطف البحر السماء المعروفة  
الأرواح  
12  
الأرواح المنقلة بالموسيقى  
تحققها الشمس  
من شرفة الأبهاني  
دون أن تسمع صوت معروفة  
تنام في قلب البحر  
دون أن ترى يد العازف  
وهي ترفع ستائر القارات  
ستارة ستارة ..  
\* شاعرة مغربية

نداء إلى ( كافكا )

نونيل جميل / باخديدا



مرحبا، أخي...  
هل لك موطن قدم؟ الليلة أفترشت نافذة بيتك ...  
أعلم أن الدنيا قد ضاقت بك،  
وأضيت ليك المراد،  
ملتحفا ز مهري الفجر.  
من نعال أبيك أحرمت محياك،  
وبكفيه الصلبيتان تفرقت جمعتك،  
وأعلم أنك متشامم يا كافكا !!  
سمكة صغيرة كنت بين طوابع القرش !!  
أقصتك البحور من شواطئها، فارشفت علقم مانها ...  
المانيبا بوسعها لفظتك، أحرقت كتبك ...  
لاقط؛ لأنك سوداوي،  
بل لأن عظامك ليست عظامها.  
أصغ إلى ياكافكا ومزق كفتك،  
فالحرب بعد لم تضع أوزارها،  
وغضبة ( هيرمان ) أبيض ساعة صفرها.  
أرسل رسائل الأدب الأسود ...  
إلى سيادة الفوهرر؛  
إلى من يجيدون فن ( روميل )  
ومهارات ( غوبلز )  
حينها كانت النازية تلد الموت  
وقبعة هتلر على صلعة العالم.

غيرة امرأة

نشوان سامي



أحبها؟  
ما سرها؟  
ما طعمها؟  
ما شكلها؟ كم عمرها؟  
قل لي...  
من تكون تلك التي تشاركني بها حياتك؟  
أشبهني...  
أم تشبه انعكاس صورتي في مرآتك؟  
أتهمس لها  
- كما كنت تهمس لي  
- بأن ما من شيء في هذه الدنيا  
جمالا ورقة بضائها!  
أتمشي معها...  
ممسكا يديا تحدثها...  
تغازلها... وتناجياها؟  
وكما حينئذ من زخات المطر يوما  
أبعطف حبك التحنينا؟  
لا تنكرها... فقد رأيتها...  
لمحتها خلسة  
تلتظي في عمة ليل شروك  
شمنت عطرها على كتفيك...  
يفوح بقوة  
لا تكذب حبيبي...  
لا تدع... أنت تحبها...  
أن الأوان يا عمري  
كي أعى بان كل جميل فيك بات لها  
ولم يبق شيء منك يا ولعي... معي

ميخائيل ممو

الغبي بعصبية، وكسره، ثم تركه  
خارج القضبان بعدما وضع بعض  
حبات حنطة بجانب القفص كي  
يبود كل شيء وكأنه مجرد حادث  
" تستمر ليلى على هذا المنوال  
مسترجة بأحداث بعض الحكايات  
الشعبية الواقعية التي تضاعف من  
همة القارئ لتنتقله في أجواء أكثر  
جاذبية متمثلة بالعديد من عبارات  
المفاهيم الجنسية من فعل  
المعاصي لتكلمها مواقف الخلافات  
بين أفراد العائلة على الموروث،  
مواقف الجدة صاحبة القرار، عبوة  
الأساطير وغيرها، متجاوزة حدود  
الساحل لتتخر عباب الدوامات  
التمثلة بالتأزمات والصراعات  
الدينية والاجتماعية والآراء  
الشخصية المترامية مع العديد من  
شخوص الرواية، كونها أكثر عمقا  
وأبرز تعقيدا لتتراءى العقدة /  
العقد بمحاولة كشفها والتخفيف  
من شدة صراعاتها تدريجيا بغية  
الوصول إلى مرفأ النهاية. وكما  
أشرنا قد تكون واضحة المعالم أو  
أن يجهد القارئ نفسه في إيجاد ما  
يتوصل إليه من حلول. ولكي تكون  
أكثر وضوحا من معالم عبارات  
الجنس المكثفة التي عمدت إليها  
الكاتبة، وتمثلت بجرأة نادرة وهي  
تصف حالات العديد من طبائع  
شخصيات شرانج المجتمع  
الشرقي والغربي، نجد ما قد غطت  
صفحات الرواية، فيجدها القارئ  
على سبيل المثال لا الحصر في  
حكاية عشقنا ص ١٨ وما يليها  
بما يتناوب الملك أكشوروش من  
زوجه شهواني يؤدي لهجر  
زوجك "وشتي" ليحظ بابنة عم  
مردوخ "هدسة" اليتيمة لتنتحل  
اسم عشقنا وتفوي الملك بجملها  
وفتنها وأساليب استماتتها  
المباحة للملك التي جعلتها تتسلط  
على هيئة القصر الملكي والمملكة.  
وفي ص ٥٢ تستعرض الرواية  
حالة العوز المادي لعائلة سعاد  
التي تضع النقاب وتمتحن البغاء  
من أجل أن تنقذ أولادها من ضيق  
العوز والجوع. استدرجت الكاتبة  
مباشرة بسرد اراهصات الحاجة  
الجسدية من خلال العجز الجنسي  
لدى سمير المقعد في كرسي ذي  
عجلات لأكثر من عشرين سنة  
بسبب تعوقه في الحرب، وبالتالي  
كيف يحاول من تخفيف أزمات  
الحالة النفسية، حيث يتسنى له  
وبفكرة ارتجالية بورد بانسة أن  
ييسد ما يعاناه وما تعاناه زوجته  
ليلى التي ضحت بشبابها من أجله.

مجموعة لا تحصى من عبارات  
الجنس العابرة، الواضحة المعالم  
والمستوحاة من طبيعة وظرف  
المجتمع الملبد بالكبت والحرمان،  
الظلم الجنسي والعوز المادي،  
والتي قسما نجد لها مثيلا في  
النتائج الروائية أو القصصية  
العربية المحدودة، قياسا بما  
أقدمت عليه ليلى قصرائي وفي  
باكورة أعمالها الأدبية في حقل  
الرواية، وبما نشر وينشر في  
البلدان العربية رغم ندرته  
ومحدوده الورقية بوزار التحفظ  
من خلال الصراع مع التقاليد التي  
تمليها قيود الأعراف الاجتماعية  
ليقدم العديد من الروائيين  
والروائيات على الإقتضاء خلف  
ستار الحياء والخوف والالتزام  
بأسماء مستعارة تشهد عليها  
الصحافة الإلكترونية الحديثة التي  
مهتد الطريق على كسر القيود  
والإعتاق من سلطة سيوف  
الرقابة المملة وما يترتب عنها من  
سلبسيات وماخذ متعددة ليلى  
قصرائي بجرأتها وتحريها  
ومعاشاتها وتجاربها تجاوزت كل  
تلك الإشكالات ورسمت لها  
الطريق الصحيح والفكر الصريح  
غير أبهية لا يرد فعل من لا  
يرضى أسلوب الصراحة المطلقة  
التي تتمثل بإجلاء الحقيقة مهما  
كان فعل تأثيرها لوكون قسناعتها  
بإقتحامها هذا المجال هو بمثابة  
الكنز الذي لا يفنى. لذا حاولت  
قصرائي في بداية سردها بعملية  
الجنس المغناطيسي أن تشوق  
القارئ بعرض يثير الدهشة  
والاستغراب بما غتته آياه بفعل لم  
يكن مألوقا حين تطلق في بدء  
روايتها بعبارة "لم أر أحدا قط  
يشرب البترول سوى أبي. فعندما  
أراد التخلص من الديدان  
الشرطية العالقة بأمعانه، طلب  
من جارنا أحمد المساق كاسا من  
البنزين....." ويعد أن تستطرد في  
وصفها تعود مرة ثانية لتشهد  
القارئ بتكرار ذات البداية، ولكن  
هذه المرة بصيغة أمها وبعادواة  
علاجية أرب من قبلها حين تردى  
نصيحتها بمقولة " كانت أمي قد  
نصحتني أن أيجد قطعة رقيقة من  
الحسم النين ويخلها في إستهة  
لتتجمع الديدان حولها....."  
والأهم من كل ذلك، ونحن لا زلنا  
تتابع الوصف أن ينفض الأب ربما  
بدافع ما يعاناه من انتقم من ديك  
الجيران بتسلله إلى الحقيقة  
الخلفية لبيت أم كرومي جيرانه  
وأقدامه على " سحب علق الديك

من قوة الاستدكار والإستنباط  
بالتحصيل المعرفي المتمثل بقدم  
شعراء وكتاب الآداب الفرنسية،  
مستلهمة من تجاربهم ما يمكنها  
أن تتجرأ على حمل اليراع بين  
أناملها مجسدة ما تفاعل وما فتأ  
يتفاعل في ذاكرتها بغفوان المرآة  
الناضجة والمتسلحة بتجارب  
جديدة، بحكم المراحل الزمنية وما  
تمليه التقنيات الحديثة، وفي عصر  
تجاوز سلبسيات الماضي الأليم  
مقارنة أياها بتلميحات ما يفرضه  
واقع اليوم، بالرغم من وجود ثمة  
شواوب لا زالت تتغذى على قيم  
وتقاليد وأعراف المحيط القروي  
والمداني الألهة بالسكان ذات  
القيم والأخلاق السائدة بإثراء  
نصوصها كي تمهد طريقا للمتلقي  
على المتابعة واستنتاج ما ترمي  
إليه. تحلت الرواية ليلى قصرائي  
بجرأة نادرة، فلما تتحلى بها  
المرأة الشرقية كعراقية، وبشكل  
خاص المنتمية لشريحة مجتمع  
متحفظ بقيود وأحكام عادات  
وتقاليد متوارثة عن الأباء  
والأجداد، أو ما يفرضه الإلتواء  
العقائدي من أعراف، كائني  
أشورية ترعرعت في مجتمع  
عربي محافظ توارثت بعض  
الشيء. نوعا ما. مما هو عليه في  
محيط نشأتها وتراملها، رغم  
التحرر النسبي الذي يتمتع به  
مسيحي الشرق وتأثيرات أجواء  
ومعاشيات العالم الجديد في ديار  
الإغتراب. ومن جراء ذلك التحرر  
النسبي حاولت ليلى أن تتجرأ من  
بعض الاعتبارات التي لا يستمر  
الإقتضاء عنها والإفصاح عن  
مكونها الإيسرية وعلى نطاق  
محدد، قد يكون محصورا على  
بني جنسها فقط ممن يكونوا على  
مقربة وموضع ثقة، لكنها تتخطى  
تلك السرية لتؤكد حيويتها  
بصراحة وانفتاح حدثي لشيوحه  
وانتشاره في مسار الآداب الحديثة  
وعلى وجه الخصوص الغربية  
منها، مؤكدة مقولة لا حياء في  
الدين، ولا حياء في كشف الحقيقة،  
طلما كفة ميزان الحقيقة هي  
المنفذ للإثبات لغة واحدة لا يتقنها  
إلا من أضحي جاهدا بفهمه وإدراك  
معانيها. هذا ما انتضح لي وتبين  
عن كذب في الوهلة الأولى من  
قراعتي لأولى صفحات روايتها  
الموسومة "سهدوثا" باللغة  
الأشورية أي بمعنى الشهادة  
بالعربية والصادرة هذا العام  
٢٠١١ عن دار الغاؤون في  
بيروت. قاصدا بتلك الجرأة على

حنان وصاهير شريهما حكاية



الاستعداد بقوة يسوع ومحبة العزراء.  
كلينا عن سنوات الدراسة وما تحمله تلك الفترة  
من ذكريات وأمل، كيف كونت توجك العام نحو  
الفن عامة؟ ولماذا الموسيقى بالذات؟ وآية آله  
أحببت؟  
أيام الدراسة في حياة كل منا طعمها الخاص المميز  
فبالنسبة لي هي أيام جميلة كون رغبتي ودافعي هما  
الذات أذخالي معهد الفنون الجميلة، رغم إحساسي  
بأنني لم أحقق كل مطامحي بأن أكون (عازفة بيانو)  
عدا اختصار الاختصاص في الستين الأخيرتين من  
دراستي في المعهد، لكنني أشكر - ومن خلاكم - كل  
الذين ساندوني وعلموني تلك الفترة حيث تخرجت  
ضمن العشرة الأوائل على مرحلتني، كانت أميني  
إكمال الدراسة لكن للأسف لم يتوفر تخصصي فترة  
الخارج حتى الآن، حاولت التقديم بغير اختصاصي فلم  
أوفق.  
أي الأصوات النسائية والرجالية تستمعين لها؟  
وأي الآلات التي تراحين لأدائها؟  
من الأصوات النسائية: استمتع بالدرجة الأولى  
لفيروز، نجاة الصغيرة، ذكرى، لندا جورج، أما  
الأصوات الرجالية فاستمع إلي: كاظم الساهر، صابر  
الرباعي، إيوان أكاسي، فضلا عن كل ما يجذبني من  
كلمة ولحن وأداء في أصوات فناني اليوم الشباب.  
الآلات: لكل لغة تعبير تنقلك إلى عالمها الشبوي،  
الكيتار كالات غربية، العود، القانون كالات شرقية.  
في خضم صخب وتغاها ما يقدم هذه الأيام يفقد  
الفن المحترم تأثيره ومكانته، ما رأيك بهذا؟  
رغم الصخب وتغاها ما يقدم هناك فن محترم يستحق  
الانتباه له، إن كنت متفكيا جيدا، عليك أن تفرز الفن  
الحسن من غيره، فالأثنان موجودان دائما.  
أين تأخذك هذه الأسماء: ميادة الحناوي، مائدة  
يزهت، أحمد نعمة، ربيع الخولي.  
ميادة الحناوي: صوت دافي وخالد في ذاكرة الأجيال.  
مائدة نزهت: من الأصوات العراقية الجميلة حقا.  
أحمد نعمة: صوت أصيل يحمله إلى كل ما في الكلمة  
واللحن من معنى الحب والفن والحنين.  
ربيع الخولي: حقيقة أعجبتني أداءه كمرتل وبالأخص  
عند ترتيبه للعراف برفقة عوده.  
في أي منطلق تكونت مجموعتك؟ ومن كان وراء  
تشكيلك لجموعتك هذه ومتى؟  
كان الأساس من مجموعتنا الإشادية أن تكون

كلنا نلصقت  
للصوت، لكل واحد  
مننا خصوصية  
تجربته مع اللحن  
والنغم واللوحات  
التي يرسمها  
باللون دون القلم،  
تحمله بقدر  
إحساسه وخياله  
إلى حيث يهوى  
ويفرح ويستكين،  
وربما يحصل (وفق قانون الشد والجذب بين قانون  
الفن والفنان والسماع) العكس تماما فينتج ويدخل  
أمكنة ويدهش، ولنا هذا الدليل والحوار مع المرتلة  
حنان يلدا حنا، فنقرأ:  
نود أن نقرأ شعينا عن طوفنك فحدثنا عنها يا حنان.  
كوني مولودة في بيت أجواءه قريبة من الرب، مهمة  
بالصلاة وملتزمة روحيا بالكنيسة فقد سبقتي إخواني  
في جوق كنيسة مريم العذراء فتأثرت بسهون منذ  
الطفولة وكنت أنصت لهن عندما يرتلن سوا في  
البيت أو الكنيسة وبعد عودتي أردد ما ينشدن وكان  
هذا الانطباع أول بوادر الإمام بالصوت والترتيل منذ  
الخامسة من عمري رعتني عائلتي وشجعنتني في  
هذا.  
للنشأة دور وللأهل مكانة أساس في ما نصل إليه  
وتكونه ماذا لديك حول هذا الموضوع؟  
أفخر بوالدي لأن لهم الفضل والدور الكبير في بناء  
شخصيتي فقد التمسوا نعمة الرب في صوتي وأنا  
طفلة فإينما كنا كانوا يطلبون مني الترتيل أمام  
الحضور سواء كانوا أشخاص عاديين أو رهبان  
وكهنة حيث كان للأسرة صلة مباشرة بهم فدعوني  
وشجعوني لإكمال مسيرتي في الحياة والكنيسة بحب  
وثقة.  
هل لنا في استحضار وامض من عالمك وأنت  
طفلة؟  
أتذكر الترتيل المنفرد يوم تناول الأول للحن (طوبى  
للمدعوين) - وكان احد الأحن الصعبة قياسا لصغر  
سني حينها. بعد تناول بسنة أخذتني شقيقتي المعلمة  
(للمقبلين على تناول الأول) طالبة مني الوقوف أمام  
التلاميذ وتعليمهم ترتيلة (بحبك ربي يعزف قلبس)  
وكانت هذه أولى الألحان التي علمتها، فمن عدي هذا







