

مملكة الإرادة الإلهية وسط الناس



خادمة الله

لويسا بيكاريتا

ابنة صغيرة للإرادة الإلهية

كتاب السماء

دعوة الناس للعودة
الى النظام، الى المكان،
والى الغاية التي خلقهم
الله من أجلها.

ترجمة: وسام كاكو

المجلد الأول

كتاب

مملكة الإرادة الإلهية وسط الناس

ترجمة

وسام كاكو

الطبعة الأولى

أيلول 2010

دار طبع Best Printing

كاليفورنيا – الولايات المتحدة الأمريكية

حقوق الطبع: جميع الحقوق محفوظة للمترجم.

تنويه: لا يُسمح بإعادة طبع ونشر هذا المجلد بالكامل بطبعته العربية إلا بإذن مُسبق من المُترجم.

يُطلب النص العربي مُباشرة من المترجم عن طريق مراسلته على عنوانه الإلكتروني:

samgkako@sbcglobal.net

قرار المجمع المقدس

بناءً على قرار المجمع المقدس لمفهوم الإيمان (A.A.S., N.58-18 في 29 كانون الأول 1966)، والمُصادَق عليه من قبل البابا بولص السادس في 14 تشرين الأول 1966، فإنه ليس ممنوعاً الكشف بدون ترخيص عن الكتابات المتعلقة بالظهورات الجديدة والرؤى والتجليات والنبؤات والمعجزات.

كلمة شكر وإهداء

قبل كل شيء أشكر الرب على نعمته الكبيرة هذه ووضعي بهذا الموضوع لأقوم بخدمة كلمته، وأشكره لتتويره طريقي الذي كان بحاجة ماسة الى نوره والى إرشاد والدته القديسة. أشكركَ يا رب وأشكركَ يا أمنا القديسة.

لم يكن مُمكناً أن أبدأ بهذا العمل أو حتى أن أسمع بكاتبته لولا الأب الفاضل (ريكاردو تابيا) المكسيكي الأصل لذا فإنني أشكره على فضله في تعريفني بهذا الكتاب وأشكر معاونه (إنريكي) الذي أعلم بأنه صلى من أجلي لكي أكمل ترجمة هذا المجلد. كما أشكر الأخت (نسرين) التي لولاها ما وصلتُ الى معرفة (ريكاردو وإنريكي).

أشكر أيضاً زوجتي التي وقفت كثيراً معي وشجعتني على تخصيص ساعات طويلة من اليوم للعمل بهدوء على إكمال هذا العمل وكذلك أولادي الثلاثة، كما أشكر والدي وإخوتي جميعاً على المناقشات الطويلة التي أجريناها لمناقشة وإغناء معلوماتي في جوانب مُكملة لهذا الموضوع.

الى كل أولئك أقدم شكري وإمتناني وإليهم أهدي عملي هذا.

وسام كاكو

أيلول 2010

مقدمة المترجم

يدخل الشيطان في حياة الإنسان ويُجربه من خلال إحتياجاته الذاتية مثل الحاجة الى المال أو الشهرة أو المنصب أو الطعام أو الجنس أو الذرية أو غيرها، وكل هذه الإحتياجات يراها الشيطان مجالات رحبة لكي يُجرب الإنسان بها ويوقعه في حباله، ولكن كيف يُجرب الشيطان مَنْ ليست له حاجة الى المال والبنين وليست له شهية للطعام ولا شهوة للجنس ولا رغبة بالشهرة أو غيرها من المغريات المختلفة؟

يختار الشيطان مع الذي يتجرد من إحتياجاته وشهوته ولا يرى مجالاً لتجربته إلا بتدخله المباشر وهذا ما يحدث مع نوع خاص جداً من البشر أمثال الشخصية التي نُترجم لها هنا وهي لويسا بيكاريتا وغيرها مثل القديس بيو وراهبان وراهبات وصالحين آخرين.

لقد إختار الشيطان في كيفية إدخال لويسا في التجربة وقد وصل به الحال الى إنه كان يسحب الوسادة من تحت رأسها عندما كانت تريد النوم أو يرفع عنها البطانيات عندما تكون نائمة أو يصرخ بشدة في إذنيها وهي صامتة نُصلي. لقد مارس معها كل أنواع الإزعاجات والتعذيب والتجارب ولكنه فشل، لا بل إن لويسا إستطاعت في بعض الأحيان، وبقوة المسيح، أن تستهزيء به وتطلب منه أن يأتي بالمزيد، وكل ذلك لأن يسوع المسيح وقف معها وأرشدنا الى كيفية مقاومة الشرير وهذا ما ستقرأه في هذا المُجلد من الكتاب.

إن قصة قيامي بترجمة هذا الكتاب لا تقل غرابية عن محتوياته، فأنا بحياتي لم أسمع بـ لويسا بيكاريتا سابقاً، ومع هذا قادني الله الى البدء بترجمة كتبها وإليك ما حدث.

في منتصف عام 2009 ذهبتُ أنا وعائلتي الى منطقة تبعد ما يقارب الساعتين سياًقة بالسيارة عن مكان سكني في سان ديبكو لزيارة فتاة تُدعى نسرين لكي نُصلي معها لأنها إختبرت، وما زالت، جروح المسيح منذ سنين طويلة، وبعدها في 8 كانون الأول 2009 إلتقت عائلتي مع نسرين ثانية (لم أكن أنا موجوداً حينها) في بيتها وهناك تعرّفْتُ على شخصين آخرين كرسا حياتيهما لله أحدهما إسمه (ريكاردو) وهو كاهن كاثوليكي من المكسيك ومعه مُعاونه وإسمه (إنريكي) وهو شخص ورع جداً. في 31 كانون الثاني 2010 جاءت نسرين ومعها ريكاردو وإنريكي الى بيت والدي وهناك صلينا سوية من أجل والدي المريض ثم درسنا بعض الفقرات من الإنجيل ثم قال لي ريكاردو بشكل مُفاجيء: إن الروح القدس هنا الآن ويريد منك أن تُترجم كتاب الإرادة الإلهية لـ لويسا بيكاريتا! هل تعرفها؟

قلتُ له: لم أسمع بها أبداً في حياتي!

قال مُستغرباً: إنها فتاة إيطالية إختبرت مع المسيح حياة تستحق القراءة، وتعرضت لتجارب الشيطان لفترة طويلة من حياتها وستُحب ترجمة كتبها عن الإرادة الإلهية.

قلتُ له: ولكنني سأحتاج الى موافقة الجهات المسؤولة لغرض ترجمة الكتب فهل ستستطيع أن تحصل لي على هذه الموافقات.

قال بصوت حازم: لا تحتاج الى موافقة أحد لأنك تملك موافقة الروح القدس فمن يستطيع أن يقول شيئاً بعد ذلك!

الغريب إن هذا الرجل لم يكن يعرف بأني أعمل في مجال الكتابة والترجمة ولم ألتق به سابقاً في حياتي ولم أكن من المعنيين بترجمة النصوص الدينية ومع هذا وجدت نفسي أقول له: سأبدأ بترجمة كتبها ولكن من أين سأحصل عليها؟

أجابني بفرح: إن كتبها غير متوفرة بكثرة بالإنكليزية وتنقسم الى 36 مجلداً ومجموعها آلاف الأوراق ولا تنسى بأن الشيطان سيحاول بكل الطرق أن يمنعك عن ترجمة هذه الكتب!

لم أكن أعرف إن العمل سيكون بهذه الضخامة وإن الشيطان سيكون عبئاً علي وعدواً لي، فضلاً عن جهد الترجمة! ولكني لم أراجع عن التزامي هذا، لذا قضيتُ صباح اليوم التالي كله في إتصالات هاتفية مع ولايات مُختلفة في أميركا لكي أحصل على النص الإنكليزي للكتب، لأن النص الأصلي كان بالإيطالية، ولم يكن النص الإنكليزي متوفراً بكل أجزائه في المكتبات التي إتصلتُ بها، لا بل إنني لم أستطع أن أحصل على كل الأجزاء إلا في مكتبة كنيسة كاثوليكية واحدة في فلوريدا، وعندما وصلتُ وجدتُ إنها إثنان وثلاثون جزءاً فقط لذا كان علي أن أبحث عن الأجزاء الأربعة الباقية وأخيراً وجدتها. وجدتُ مع الشحنة التي وصلتني من فلوريدا كتابين آخرين من تأليفها تناولت فيهما دور مريم العذراء في الإرادة الإلهية والام المسيح.

بمجرد أن بدأتُ بالترجمة كثرت مشاغلي وتشتت نشاطاتي وأحياناً كانت مشاكل غير مُتوقعة (لا مجال لذكرها هنا فهي بحد ذاتها غريبة) تأخذ كل وقتي لكي أتوقف عن الترجمة وفعلاً توقفتُ أياماً وأسابيع عديدة وأضعتُ من وقتي الكثير وكنتُ على وشك أن أتخلى عن الترجمة عدة مرات ولكن صلوات كل المحيطين بي ولا سيما ريكاردو وإنريكي ساعدتني كثيراً في الوصول الى أكمال المجلد الأول من هذا العمل الضخم.

ربما يكون مُفيداً هنا أن أذكر للقاريء الكريم إنه من الضروري فهم معاني الكلمات التي تستعملها لويسا بيكاريتا أثناء مراحل إلتهامها مع يسوع، فغالبا ما واجهتُ مشكلة في كيفية نقل كلمات مثل: زوجي أو زوجتي أو عريس أو عروس لأنها بالمفهوم البشري تُعطي إنطباعاتاً يختلف تماماً عما يقصده يسوع الذي يُشير في أكثر من موضع بأن هذا الزواج هو زواج صوفي أي إنه إتحاد روحي بعيد عن صيغ الزواج المألوفة لدينا.

ملاحظة أخرى وهي إن لويسا بيكاريتا ما كانت لتكتب شيئاً لولا إن كاهن الإعراف أمرها بذلك وقد تذرعت بحجج شتى للتخلص من الكتابة ولكن يسوع أمرها أن تُطيع الكاهن، لذا فإنها تُحس بالمعاناة من هذه الكتابة وتُعبّر عن ذلك في بداية هذا المُجلد.

سأكون شاكراً لمن يستطيع أن يُعطي ملاحظاته على هذا المجلد ومن الله التوفيق. أرجو الكتابة على عنوان بريدي الإلكتروني الآتي: samgkako@sbcglobal.net

وسام كاكو

كاليفورنيا – الولايات المتحدة في أيلول 2010

نبذة عن حياة خادمة الله لويسا بيكاريتا

(ملاحظة: المعلومات الآتية عن سيرة حياة لويسا بيكاريتا مُستقاة بالكامل من سيرة حياتها التي كتبها الأب برناردينو جيوسيبي بوجي الذي كان شاهدا لبعض الفصول الأخيرة من حياة لويسا بيكاريتا.)



الأب (بوجي) كاتب سيرة حياة لويسا وهو الذي نشر عن لويسا في كل العالم

ولدت خادمة الرب لويسا بيكاريتا في قرية (كوراتو) بمحافظة (باري) في إيطاليا في 23 نيسان 1865 وتوفيت هناك في 4 أذار 1947. كانت نشأتها في الريف وأبوها يُدعى (فيتو نيكولا) أما أمها فتُدعى (روزا تارانتينو). كانت العائلة مؤلفة من خمسة أطفال هم: ماريّا، راشيل، فيلومينا، لويسا، وأنجيلا. الثلاثة ماريّا وراشيل وفيلومينا تزوجوا أما أنجيلا التي تُدعى أنجلينا فقد بقيت عزباء تعتني باختها لويسا حتى وفاتها.

ولدت لويسا يوم الأحد التالي لعيد القيامة وقد تم تعميدها في نفس يوم ولادتها إذ لفها أبوها بعد بضعة ساعات من ولادتها ببطانية وحملها الى الكنيسة حيث تم تعميدها.

قضت لويسا سنوات طويلة من طفولتها ومراهقتها في حقل، وكان أمام بيتها العتيق شجرة توت عمرها مئات السنين وفيها تجويف كبير كانت لويسا تستعمله لتختبئ فيه عندما كانت صغيرة لكي تُصلي بعيدا عن عيون الناس. بهذه الوحدة في هذه البقعة المُشمسة بدأت الرحلة الإلهية لـ لويسا والتي قادتها الى مسالك المعاناة والقداسة وفي هذه البقعة تعرضت الى هجمات الشيطان الذي كان أحيانا يُعذبها جسدياً. ولكي تتخلص لويسا من هذه المعاناة فإنها كانت تُصلي دون إنقطاع موجهة صلاتها على وجه الخصوص الى العذراء القديسة التي كانت تُريحها بحضورها.

قال الرب لـ لويسا مرة: "لقد ذهبتُ حول العالم مرات ومرات ونظرتُ في كل الناس واحداً واحداً لكي أجد الأصغر من الكل، ومن بين الجميع وجدتك أنت. إن صِغرك أفرحني وقد إخترتكِ، ووثقتُ بك الى ملائكتي لكي يعتنوا بك، ليس لكي يجعلوك أعظم بل ليُحافظوا على صغرك، والآن أريدك أن تبدأي بالعمل العظيم لإكمال إرادتي، ليس لتشعري بأية عظمة من خلال هذا، في الحقيقة إنها إرادتي أن أجعلك حتى أصغر مما أنتِ وستستمرين في كونك الابنة الصغيرة للإرادة الإلهية."

عندما كانت بعمر التاسعة إستلمت لويسا يسوع في القربان المقدس لأول مرة وكذلك في التثبيت المقدس، ومن تلك اللحظة تعلمت أن تقضي ساعات في الصلاة أمام القربان المقدس. عندما كانت بعمر 11 سنة أرادت أن تدخل في جمعية بنات مريم التي كانت مُزدهرة في حينها في كنيسة (سان جيوسيبي). بعمر 18 سنة أصبحت لويسا عضوة في أخوية الدومينيكان بالدرجة الثالثة وأخذت إسم (الأخت مادلينا). كانت واحدة من أوائل مَنْ دخلوا في المرحلة الثالثة هذه. تطورت عبادة لويسا لأم الله الى روحانية مريمية عميقة ومقدمة لما كانت ستكتبه يوماً عن سيدتنا.

قاد صوت يسوع لويسا الى الانفصال عن نفسها وعن كل الناس. عندما كانت بعمر 18 سنة شاهدت من شرفة منزلها الواقع في (فيا نازاريو ساورو) رؤية ظهر فيها يسوع يتألم تحت ثقل الصليب فرفع عينيه وقال لها: "يا نفس، ساعديني"، من تلك اللحظة إشتعلت داخلها رغبة للمعانة من أجل يسوع ومن أجل خلاص النفوس.



يسوع في رؤيا لـ لويسا وهو يصرخ لها " يا نفس ساعديني "

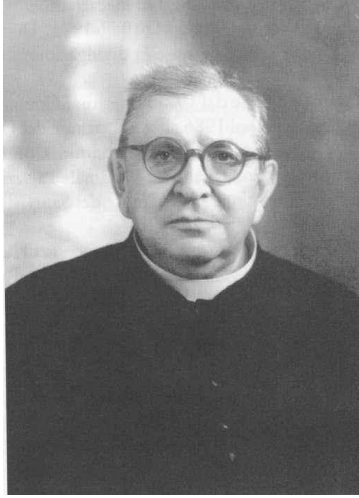
أخطأت عائلتها في فهم ما كانت تُعانيه لويسا واعتبرت إن ما تُعانيه ليس إلا مرضاً ولكن كل الأطباء الذين زاروها إحتاروا في حالتها السريرية غير الطبيعية. عندما إستنفدت كل وسائل علاجها، تم إستدعاء الكهنة. حالما جاء قس أوغسطيني إسمه (كوسما لويودايس) ورسم عليها علامة الصليب رجعت الفتاة الى حالة أفضل. بعدها جاء كهنة آخرون وكانوا كلهم يستطيعون إرجاعها الى حالتها الطبيعية بمجرد رسم علامة الصليب عليها. كانت لويسا مُقتنعة من إن جميع الكهنة قديسون ولكن الرب قال لها يوماً: "ليس لأنهم قديسون جميعاً، في الحقيقة أحب لو كانوا فقط كذلك، ولكن ببساطة لأنهم إستمرار لكهنوتي في العالم لذا فإني أريدك أن تخضعي دائماً للسلطة الكهنوتية، لا تُعارضهم أبداً، سواء كانوا جيدين أم سيئين." وفعلاً كانت في حياتها كلها خاضعة للسلطة الكهنوتية، وكان ذلك واحداً من أكبر مصادر مُعاناتها لأنها كانت تحتاج الى السلطة الكهنوتية يومياً لكي تعود الى حياتها الإعتيادية.

لقد تم تهيئة لويسا وتعليمها بحكمة على مدى سنوات طويلة لإستلام هدية الإرادة الإلهية.

عرف رئيس المطارنة في ذلك الوقت (جيوسيبي بيانجي دوتولا) (خدم من 1848/12/22 حتى 1892/9/22) بما كان يحدث في قرية (كوراتو) لذا إستشار العديد من الكهنة وفي الأخير رغب بممارسة سلطته وبأشر مسؤوليته لهذه الحالة. بعد تفكير ناضج رأى إنه من المناسب أن يُرسل الى لويسا كاهن إعتراف مُتخصص (لم يكن لـ لويسا مرشد روحي وهذا عامل لم نجده لدى الروحانيين الآخرين، إذ أن يسوع الذي أمرها بالخضوع الكامل للسلطة الكهنوتية، لم يسمح بوجود كاهن بصفة مرشد روحي لها بل كاهن إعتراف فقط ليقوم بأخذ إعترافها) هو الأب (ميشيل دي بندكتس)، وهو صورة رائعة للكهنة، وهو الذي فتحت له لويسا كل زاوية ومكان في نفسها. فرض الأب ميشيل، وهو كاهن حكيم بطرق القداسة، حدوداً لمعاناتها وأرشدتها الى أن لا تفعل شيئاً دون رخصة منه. في الحقيقة إن الأب ميشيل هو الذي أمرها أن تأكل على الأقل وجبة واحدة في اليوم حتى لو تقيأتها كلها بعد ذلك مُباشرة. كانت بموافقة هذا الكاهن إنها حصلت على رخصة للبقاء في السرير كل الوقت كضحية للتكفير، كان هذا في عام 1888. بقيت لويسا مُسَمَّرة بالرقود في سريرها من الألم وجلست هناك لمدة 59 عاماً حتى وفاتها. يجب الملاحظة إنه حتى ذلك الوقت، وبالرغم من إنها قبلت أن تكون ضحية إلا أنها قليلاً ما كانت تبقى في السرير لأن فرض الطاعة لم يسمح لها بالبقاء في السرير طول الوقت. لكن إبتداءً من بدء العام الجديد 1889 كان عليها أن تبقى في السرير بإستمرار.

في عام 1898، بعث رئيس الأساقفة الجديد وهو الأسقف (توماسو دي ستيفانو) (خدم من 24 آذار 1898 وحتى 13 أيار 1906) لها بكاهن إعتراف جديد هو الأب (كينارو دي كينارو) وهو الذي حمل هذه المهمة لمدة 24 سنة. شاهد الكاهن الجديد المُعجزات التي كان الرب يعملها في هذه النفس لذا أمر لويسا بأن تقوم بكتابة كل ما كانت نعمة الله تعمله في داخلها. لم تنفع كل الأعذار التي قدمتها خادمة الرب لويسا لتجنب طاعتها للكهنة. حتى تعلّمها القليل لم ينفعها في أن يعذرها من طاعة كاهن الإعتراف. بقي الأب (كينارو دي كينارو) بارداً وعنيداً رغم معرفته بأن هذه الفتاة المسكينة لم تدخل في حياتها غير الى المدرسة الإبتدائية فقط. لذا في 1899/2/28 بدأت بكتابة مُذكراتها والتي يوجد منها 36 مجلداً. الفصل الأخير منها كُتب في 1939/12/28 وهو اليوم الذي أمرت فيه أن تتوقف عن الكتابة.

خلف كاهن إعترافها الذي توفي في 10 أيلول 1922 الأب (فرانسكو دي بندكتس) الذي ساعدها لمدة أربع سنوات لأنه توفي في 1926/1/3. أرسل رئيس الأساقفة (جيوسيبي ليو) (خدم من 1920/1/17 حتى 1939/1/20) كاهناً شاباً هو الأب (بنيديتو كالفي) ككاهن إعتراف لها وقد بقي مع لويسا الى أن تُوفيت مُشاركاً لها في كل مُعاناتها وسوء الفهم الذي أزعج خادمة الرب في السنوات الأخيرة من حياتها.



الأب بينيدتو كالفى وهو آخر كاهن إعراف لخدمة الله لويسا بيكاريتا

في بداية القرن (العشرين) كان الناس محظوظين بوجود الطوباوي أنيبيل ماريا دي فرانسيسا في (بوكليا). أراد أن يفتح في مدينة (تراني) فروعاً جديدة لأخويته المؤسسة حديثاً للرجال والنساء. عندما سمع بـ لويسا بيكاريتا قام بزيارتها ومنذ ذلك الوقت إرتبطت روحهما بالأهداف المشتركة. أباء آخرون زاروا لويسا مثل الأب كينارو براكالي، فرديناندو سينتو، والقاصد الرسولي كاردينال كنيسة الأم القديسة . أصبح الطوباوي (أنيبيل) كاهن الإعراف غير العادي لها ونقح كتاباتها التي تم إختبارها شيئاً فشيئاً وتمت المصادقة عليها من قبل السلطات الكنسية. بحدود العام 1926 أمر الطوباوي (أنيبيل) لويسا بأن تكتب كتاباً عن مذكراتها الخاصة بطفولتها ومراهقتها. قام بنشر كتابات مختلفة لـ لويسا بضمنها الكتاب (لا اورولاكيو ديلا باشن) أي (تأملات في ألام يسوع) الذي حصل على شهرة واسعة وأعيد طبعه أربع مرات. في 7 تشرين الأول/أكتوبر 1928 عندما أصبح بيت أخوات أخوية الحماسة الإلهية جاهزاً أخذت لويسا الى الدير بناءً على رغبة الطوباوي (أنيبيل) وكان في حينها الطوباوي متوفياً.

أُرسل كاهن من السلطة الكنسية في روما وطلب جميع مسودات كتاباتها وقد أعطتها لويسا دون أي تأخير وبهذا أخفيت كتاباتها في خزانة المكتب المقدس.

في 7 أكتوبر 1938 وبناءً على أوامر عليا، أُلزمت لويسا على مُغادرة الدير وإيجاد مكان جديد للسكن. قضت السنوات التسع الأخيرة من حياتها في (فيا ماديلينا) وهو المكان الذي يعرفه المُسنون في (كوراتو) بشكل جيد والذي في 8 آذار 1947 شوهد جسدها يُحمل منه.



فيا ماديلينا: البيت الذي قضت فيه خادمة الله لويسا بيكارينتا سنواتها الأخيرة

حياة لويسا مُتواضعة جداً ولم تملك إلا القليل جداً أو لا شيء. عاشت في بيت إيجار، إعتنت بها أختها (أنجيلا) وبعض النساء المُتعبات. القليل الذي كانت تملكه لم يكن كافياً لأن تدفع الإيجار منه. ولإعالة نفسها فإنها عملت باجتهاد في صنع الأشرطة لكي تُساعد أختها قليلاً لأنها هي لم تكن بحاجة الى الملابس أو الى الأحذية. كانت معيشتها تتكون من بضعة غرامات من الطعام الذي كان يُحضر لها من قبل مُساعدتها (روزاريو بوكا). لم تطلب لويسا شيئاً ولم ترغب بشيء، وكانت باستمرار تتقيأ ما تأكله من طعام. لم تكن تبدو مثل شخص على أبواب الموت ولم تظهر بصحة جيدة ايضاً. ولكنها لم تكن خاملة فقد صرفت طاقتها إما في المعاناة اليومية أو في العمل، وقد كانت حياتها بالنسبة لأولئك الذين عرفوها حياة مُستمرة من المعجزات.

رفضت في كل حياتها أن تأخذ مالاً من أحد وتحت أية ذريعة كانت، لم تقبل مالاً على نشر كتبها. لذا فإنها في أحد الأيام أخبرت الطوبايي أنيبيل بأنها تريد أن تُعطيها المال المُخصص لها كمؤلفة وقالت: "أنا لا حق لي فيه، لأن ما كُتب ليس لي." كانت تُعيد كل الأموال التي كان الناس يرسلوها لها. كان يومها يبدأ في الخامسة صباحاً عندما كان القس يأتي الى بيتها ليُباركها ولإقامة القداس. بعد القداس كانت تبقى لويسا في الصلاة والشكر لمدة ساعتين تقريباً. في الساعة الثامنة كانت تبدأ بالعمل حتى منتصف النهار حيث كانت تتناول قليلاً جداً من الطعام وتبقى لوحدها في غرفتها للتأمل. بعد الظهيرة كانت تُصلي الوردية. في المساء بحدود الساعة الثامنة كانت لويسا تبدأ بكتابة مُذكراتها، وبحدود مُنتصف الليل كانت تنام. في الصباح كانت تبدو عاجزة عن الحركة ومُتصلبة ومُكمشة في سريرها ورأسها مائل الى اليمين وكانت الحاجة تقتضي حضور سلطة الكاهن وتدخله لإعادتها الى نشاطها اليومي وللسماح لها بالجلوس في سريرها.

ماتت لويسا في يوم 4 آذار 1947 وهي بعمر 81 عاماً وعشرة شهور وتسعة أيام. ماتت في نهاية الليل وفي نفس الساعة التي كان الكاهن يومياً يُباركها لكي يُحررها من حالة التيبس التي كانت عليها يومياً. بقيت لويسا جالسة على سريرها. كان مُستحيلاً أن يجري تمديدتها على السرير وهذا ظاهرة غريبة. لم يُعاني جسدها أبداً من حالة التخشب الموتى وبقيت في وضعها الذي كانت عليه دائماً.



ما أن تسرب خبر وفاة لويسا إلا وتجمع الناس حول منزلها وقد كان تدخل الشرطة ضروريا لتنظيم الحشود المُتجمعة هناك نهائياً وليلاً لزيارة هذه المرأة العزيزة عليهم جداً. جاء الصوت: "لويسا القديسة ماتت". ولإرضاء جميع الناس الذين ذهبوا لرؤيتها بسماع من السلطات المدنية ومسؤولي الصحة، فقد عُرض جسمها لهم لمدة أربعة أيام لهم بدون أن تظهر أية علامات للفساد فيه. لم تبدو لويسا ميتة. كانت جالسة على سريرها مُرتدية ملابس بيضاء وكانت تبدو كما لو إنها نائمة لأن جسمها لم يتخشب. الحقيقة إنه بدون بذل أي جهد كان يُمكن تحريك جسمها الى كل الإتجاهات، وكان يُمكن تحريك يدها، وثني كل أصابعها. كان يُمكن حتى رفع جفونها وملاحظة عينيها البراقنتين اللتين لم تنطفئا أبداً. تم تشكيل لجنة من الأطباء لهذا الغرض وقد أعلنوا بعد أن تم فحص جسدها أن لويسا قد ماتت حقاً وأنه يجب قبول موتها على إنه حقيقة وليس مجرد شيء ظاهري كما تخيل الجميع.



قالت لويسا مرة إنها كانت قد وُلدت بالمقلوب، لذا فإنه كان حق لها أن تموت بالمقلوب أيضاً بالمقارنة مع بقية الناس. لقد بقيت في وضع الجلوس كما كانت في حياتها دائماً وكان يجب حملها الى القبر بهذا الوضع وقد صُنِع صندوق خاص لها فيه زجاج من الأمام والجوانب لكي يتم رؤيتها من الجميع وكانت تبدو مثل ملكة في عرشها مُرتدية ملابس بيضاء وعلى صدرها (كتاب الأمر الإلهي). أكثر من أربعين كاهناً ورجال كنيسة وأكليروس محلي شارك في عملية دفنها. الراهبات تناوبن على حملها على أكتافهن وكان يُحيط بها حشد هائل من الناس. كانت الشوارع مليئة وكذلك الشرفات، وحتى أسطح المنازل كانت مُكتظة بالناس بحيث إن عملية مرور الموكب في الشوارع كان صعباً وبطيئاً جداً. بعد ذلك بسنين قليلة نُقل جسدها الى أبرشية سانتا ماريا كريكاً.



كان يجب عمل صندوق خاص لوضع لويسا فيه بعد وفاتها

في عام 1994 في يوم عيد المسيح الملك وفي الكنيسة الرئيسية، قام رئيس الأساقفة كاميلو كاساتي بحضور حشد كبير من الناس بضمنهم ممثلون أجانب، رسمياً بفتح ملف تطويب خادمة الله لويسا بيكاريتا. أجرت لويسا بيكاريتا خلال حياتها الكثير من المعجزات ولكن ذكرها سيحتاج الى كتب أخرى.

فهم (إرادة الله) أو (مشيئة الله)

تُترجم كلمة إرادة بالإنكليزية (Will) وبالإيطالية (Volonta). نعرف من كتابات لويسا بأن إرادة الله هي (وعاء) غير محدود يحتوي على جميع أعمال الله: جميع الأعمال الداخلية للأقانيم الإلهية الثلاثة، مثل ولادة الكلمة وحلول الروح القدس فضلاً عن جميع أعمال الله في الخلق والخلاص والتقديس، مثل المحبة غير المنتهية المناسبة والمنسكبة من الثالوث الأقدس نفسه.

إرادة الإنسان هي أيضاً (وعاء) يحتوي على جميع الأعمال الإنسانية للبشر من لحظة ولادته وحتى مماته.

لكن إلكم الفرق. صحيح إن الإرادة البشرية والإرادة الإلهية تُعتبران (أوعية) تحتوي على جميع الأعمال البشرية للإنسان والأعمال الإلهية لله ولكن بينما تحمل الإرادة البشرية نفس خصائص ومميزات الطبيعة البشرية المحدودة في الزمان والمكان وغير القادرة على التأثير في كل شخص وفي كل شيء، فإن الإرادة الإلهية تملك نفس خصائص الطبيعة الإلهية التي تكون كلية الرؤيا، غير محدودة وكلية القدرة وأبدية.

لذا فإن الإرادة الإلهية تكون وعاءاً غير محدود، وهي كلية الرؤيا وغير محدودة وكلية القدرة وأبدية والتي تحتوي كل أعمال الله التي تكون أيضاً كلية الرؤيا وغير محدودة وكلية القدرة وأبدية مثل الله نفسه.

الآن لنأتي الى كلمة مشيئة أو إختيار التي تُترجم بالإنكليزية (Volition) وبالإيطالية (Volere). هذه الكلمة تُشير الى الإرادة في العمل. هذا التمييز يُمكن تطبيقه في حالة الإرادة البشرية والأعمال البشرية التي تكون محدودة ومُعَرَّفة أي إن لها بداية ونهاية ويُمكن تمييزها عندما تكون موضع العمل أو لم تكن، لكن عندما نتحدث عن (إرادة الله) و (مشيئة أو إختيار الله) فإن التمييز يكون غير موجود. في الحقيقة إن إرادة الله هي حقاً وعاء (غير محدود) من جميع أعمال الله، لأننا نعلم إن أعمال الله هي دائماً موضع عمل ودائماً حاضرة لذا يستحيل تمييزها عندما تكون موضع العمل أو لم تكن، إن أعمال الله هي ببساطة دائماً في حالة عمل.

لذا فإنه بالرغم من وجود إختلاف لفظي بين الكلمتين (إرادة) و (مشيئة) فإننا عندما نُشير بهما الى الله يختفي أي تمييز حقيقي ومعنوي بينهما لأنه في الله، (الإرادة) و (إرادة العمل) هما نفس الشيء تماماً.

المُجلد الأول

بسم الآب والإبن والروح القدس.

أبدأ الكتابة بطاعة خالصة.

يا إلهي أنت تعلم مقدار تضحيتي، إنني أفضل الموت ألف مرة على أن أكتب سطرًا واحدًا عن الأشياء التي حدثت بيني وبينك. يا إلهي إن طبيعتي ترتجف وتشعر بأنها تنسحق وتكاد تتفكك بمجرد التفكير في ذلك. أرجوك، يا حياة حياتي، أعطني القوة التي بها أقوم بالطاعة المقدسة. أنت الذي أعطيت الإلهام لكاهن الإعتراف، أعطني النعمة التي أتمكن بها من تنفيذ ما أمرتني به.

يا يسوع، يا قريني، يا قوتي. إليك أرتفع، إليك أجيء، بين ذراعيك أقدم نفسي، أسلم نفسي وأرتاح. أرجوك خلصني من حزني ولا تتركني لوحدي مُهملّة. أنا مُتأكدة من إنني بدون مساعدتك لن أمتلك القوة لتنفيذ هذه الطاعة التي تُكلفني كثيرًا. سأترك نفسي لكي تُدحر من قبل العدو، وأخاف أن أسحق من قبلك عدلاً، بسبب عدم طاعتي.

أرجوك أنظر إلي مرات ومرات، يا قريناً مُقدساً بذراعيك هذه، أنظر مقدار الظلام الذي يُحيطني، إنه كثيف لدرجة إنه لا يُمكن لذرة واحدة من النور أن تدخل الى نفسي. يا شمسي الروحية، يسوع، دع هذا النور يُشرق داخل عقلي لكي يُبدد الظلام وبذلك أُنذكر وبحرية النعم التي أعطيتها لروحي. يا أيها الشمس الأبدية أطلق شعاعاً آخرًا من النور داخل الجزء الجوهري من قلبي، ونقيه من الوحل الذي يقبع فيه، أشعله وإستنفده بحبك، لكيما يستطيع قلبي، الذي إختبر حلاوة حبك أكثر من كل شيء، أن يُثبتته بوضوح للواحد الذي هو مُلزم أن يفعله له. يا يسوع يا شمسي، ضَعْ شعاعاً آخرًا من النور على شفتي لكي أقول الحقيقة الصافية، وبغاية واحدة هي معرفة ما إذا كنت أنت حقاً وراء هذا وليس وهماً من العدو. لكن، يا يسوع، ما زلتُ أرى كم إن نفسي فقيرة في النور بين ذراعيك. أرجوك إحتويني، أنت الذي أحبتي كثيراً، إستمر بإرسال نورك لي. يا شمسي، يا أيها الجميل، أريد أن أدخل الى المركز الذي أبقى فيه مغمورة بالكامل في هذا النور الأعظم صفاءً. يا أيها الشمس الإلهية دَعْ هذا النور يتقدمني، يتبعني، يُحيطني من كل مكان ويدخل في كل مكان جوهري مخفي في داخلي لكي يستنفد وجودي الأرضي ويُحوّله بالكامل الى وجودك الإلهي.

أيتها العذراء القديسة، الأم المحبوبة، تعالي الى نجدتي، إحصلي لي من يسوعك الحلو ويسوعي النعمة والقوة لكي أقوم بهذه الطاعة. يا قديس يوسف، حاميّ العزيز، ساعدني في هذا الظرف الذي أنا فيه. يا قديس ميخائيل رئيس الملائكة، دافع عني ضد العدو اللعين الذي يضع الكثير من العراقيل في عقلي ليجعلني أفشل في هذه الطاعة. يا قديس روفائيل رئيس الملائكة وأنت يا ملاكي الحارس تعالاً لمساعدتي ورافقاني، وقوداً يداي لكي لا أكتب شيئاً غير الحقيقة.

عسى أن يكون كل شيء لتكريم وتمجيد الله، وليكن لي كل الإرتباك. أيها القرين المقدس، تعال لنجدتي. عندما أنظر الى النعم الكثيرة التي أعطيتها لروحي، اشعر بأنني مرتعبة، خائفة وملينة بالحيرة والخجل من كوني ما

زالت سيئة لهذه الدرجة وغير مُجازية لنعمك. لكن يا يسوعي الحلو والمحبوب سامحني ولا تنسحب مني بل إستمِر بسكب نعمك فيّ لكيما تجعل مني إنتصاراً لرحمتك.

إذن لأبدأ بالكتابة. اثناء تساعية عيد الميلاد المقدس، وأنا بعمر يقارب السابعة عشرة، هياّت نفسي للإحتفال بعيد الميلاد المقدس من خلال التدرّب على مُختلف أنواع الفضيلة وإماتة الجسد، وخاصة من خلال تكريم الشهور التسعة التي قضاها يسوع في بطن أمه، بتسعة ساعات من التأمل يومياً مع التفكير الدائم بسر التجسد.

على سبيل المثال، خلال ساعة واحدة وبواسطة فكري نقلت نفسي الى الجنة وتخيلت نفسي مع الثالوث الأقدس: الآب يُرسل ابنه الى الأرض، الابن يطيع فوراً إرادة الآب، الروح القدس يوافق. كان عقلي مُرتبكاً في التفكير بهذا السر العظيم جداً، بهذا الحب المتبادل جداً، المتساوي جداً والقوي جداً فيما بينهم وباتجاه البشر، وبعد كل هذا عدم تقدير البشر لذلك وخاصة أنا. كنت أود أن أبقى هناك ليس لساعة واحدة بل اليوم كله، ولكن صوتاً في داخلي أخبرني: "كفى- تعالي وأنظري الى أفايض أخرى لحبي."

ثم جلب فكري نفسه الى داخل البطن الأمومي وبقيت مشدوهة في التفكير كيف إن الله عظيم جداً في السماء وهو الآن صغير جداً، ومحدود، مقيد وغير قادر على الحركة وحتى على التنفس تقريباً. أخبرني الصوت الداخلي: "هل ترين كم أحببتكم؟ أرجوك إجعل لي مكاناً صغيراً في قلبك، أزيلني عني كل ما هو ليس لي لكيما تعطيني حرية أكبر للحركة والتنفس." إحترق قلبي فطلبتُ الغفران منه ووعدته أن أكون بكليتي له، إنهمرت نفسي بالبكاء، ولكن - أقول هذا يُحيرني- سأعود مجدداً الى عيوبي الإعتيادية. يا يسوع كم كنت جيداً مع هذه المخلوقة التعيسة.

بهذه الطريقة كنتُ أصرف الساعة الثانية من النهار وما بعدها، وهكذا مع الباقي، سأكون مُزعجة لو سردتها كلها. أقوم بذلك وأنا راكعة أحياناً، وأحياناً مشغولة مع عائلتي وحتى أثناء العمل. في الحقيقة لم يُعطني الصوت الداخلي أية مهلة أو سلاماً إن لم أفعل ما أراه. بهذه الطريقة قضيت ايام التساعية، وعندما جاء مساء العيد، شعرتُ بحرارة أكبر من كل ما مضى وبحماس غير عادي. كنت لوحدي في الغرفة، وفجأة جاء أمامي الطفل يسوع، إنه كل الجمال، نعم ولكنه كان يرتجف وهو يريد أن يُعانقني. وقفْتُ وركضتُ لأحضنه ولكن اثناء ضمّه إختفى مني، حدث هذا ثلاث مرات. بقيت مهتزة ومتشوقة لدرجة لا أستطيع تفسيرها. ولكن بعدها، بعد بعض الوقت، لم آخذ المسالة في الحسبان. لم أخبر أحداً بها، وبين فترة وأخرى كنت أقع في نواقصي الإعتيادية. على أية حال، لم يتركني صوتي الداخلي أيضاً، كان يُؤنبني في كل شيء، ويُصححني، ويُشجعني - بإختصار عمل الرب معي مثل الأب الصالح الذي يُحاول ابنه أن ينحرف عن المسار القويم، وقد إستعمل كل الإجتهد والرعاية لإرجاعه، لكي يجعل فيه تكريمه ومجده وعرشه. ولكن يا إلهي كم كنتُ أنا جاحدة معك!



الطفل يسوع كما رآته لويسا

إذن، منذ البداية بدأ المعلم الإلهي بنزع قلبي عن كل الناس، ومن خلال صوت داخلي كان يُخبرني: "أنا كل ما هو جميل وأنا مَنْ يستحق أن يُحب. لاحظي إنك ما لم تُزيلي عنك هذا العالم الصغير الذي يُحيط بك والذي هو عبارة عن أفكار مخلوقات وخيال، لا تستطيع أن أدخل بحرية الى قلبك. هذه الهمّة في عقلك تُعيقك عن سماع صوتي بوضوح أكبر، وعن سكب نِعمي، وعن إفتتاك بي. عديني بأنك ستكوني بكليتك لي وأنا بنفسني سأضع يدي في العمل. أنت مُحقة من إنك لا تستطيعين فعل شيء. لا تخافي، أنا سأفعل كل شيء، أعطني إرادتك فهذا كافٍ لي."

كان هذا يحدث في الغالب أثناء تناول القربان المقدس. كنتُ أعده بأن أكون بكليتي له، وكنتُ أطلب منه الغفران، لدرجة، لم أكن كذلك من قبل، كنت أقول له بأنني أريد حقاً أن أحبه، وقد صليتُ لكي لا يتركني لوحدي أبداً. وكان يستمر الصوت قائلاً: "كلا، كلا، سأكون معك، أراقب جميع أعمالك وحركاتك ورغباتك."

كنت أشعر به معي طول اليوم. كان يؤنبني على كل شيء. على سبيل المثال، إذا ما كنتُ أدع نفسي مشغولة بالحديث قليلاً أكثر من المعتاد مع عائلتي، حتى لو كانت في أشياء عادية والتي كانت غير ضرورية، كان الصوت الداخلي يقول لي: "هذه الأحاديث تملأ عقلك بأشياء لا تعود لي، إنها تُحيط قلبك بالغبار بطريقة تجعلك تشعرين بضعف في نعمتي داخلك أو إنها لم تعد حية. أرجوك، تشبهي بي عندما كنت في بيتي في الناصرة، لم يكن عقلي مشغولاً بشيء غير مجد الآب وبخلاص النفوس، كان فمي لا ينطق إلا بأحاديث مقدسة. كنت أحاول بكلماتي أن أصلح الإساءات ضد الآب، وكنت أنفذ خلال القلوب لأسحبها الى حبي وبشكل خاص أُمي والقديس يوسف. بإختصار، كان كل شيء يدعو الى الله، وكل شيء أنجز لله، وكل شيء أعطي له. فلماذا لا تستطيعين أنت فعل الشيء نفسه؟"

بقيت صامتة وحائرة. حاولت أن أكون لوحدي قدر الإمكان. إعترفتُ له بضعفي وطلبتُ مساعدته ونعمته لأكون قادرة على فعل ما أراده، لأنني بنفسني لم أكن أقدر أن أفعل شيئاً غير الشر. إذا ما انشغل عقلي خلال النهار بالتفكير بالأشخاص الذين أحبهم كان يؤنبني فوراً ويقول: "هل هذه هي الطريقة التي تُحبيني بها؟ مَنْ أحبك مثلي؟ لاحظي، إن لم تتوقفي، فإني سأتركك." في بعض الأحيان كنت أستلم توبيخات مُرة وكثيرة لدرجة إنني كنت لا أفعل شيئاً غير البكاء.

في أحد الصباحات وبعد القربان، أعطاني نورا واضحاً جداً عن الحب العظيم الذي يكنه لي، وعن تقلبات وتنقضات الناس، لدرجة إن قلبي أصبح مُقتنعاً، منذ ذلك الوقت، بأنه غير قادر على حب أي شخص. لقد علمني كيف أحب الناس بدون أن أفصل نفسي منه، وذلك من خلال النظر الى الناس بإعتبارهم صوراً لله وبطريقة لو إنني لاقيتُ شيئاً صالحاً فإني كنت أفكر بأن الله لوحده كان المصدر الأساسي لهذا الشيء الصالح وإنه إستعمل المخلوق ليرسله لي كي يكون قلبي أكثر إرتباطاً بالله. ولو لقيتُ مشاعر مُخزية، كنت أنظر إليها أيضاً كوسائل في يد الله لتكريسي، لكي لا يبقى قلبي مُتعجباً مع جيرانى. بهذه الطريقة أصبحتُ أنظر الى جميع الناس في الله. مهما كان العيب الذي كنت أراه فيهم لم أكن أبداً أفقد تقديري لهم. إذا ما سخروا مني كنت أشعر بأنني مُلزمة بالتفكير بأنهم كانوا يسمحون لي بأن أحصل على مكاسب لروحي. إن مدحوني، كنت أنظر الى مديحهم بإزدراء قائلة: اليوم هكذا وغدا ربما يكرهونني، معتبرة إياهم متناقضين. بالنتيجة حصل قلبي على حرية لا أستطيع أنا نفسي التعبير عنها.

بعدما حررتني المعلم الإلهي من العالم الخارجي، وضع يده لئني داخلي، وبصوت داخلي قال لي: "الآن نحن لوحدها، لم يبق أحد ليزعجنا. ألسنت الآن أكثر سعادة من السابق، عندما كنت تُرضين الكثيرين بعد الكثيرين؟ هل تلاحظين، إنه أسهل لك أن تُرضي واحداً لوحده. يجب أن تأخذي بالإعتبار كما لو إنك وأنا كنا لوحدها في العالم، عديني بأن تكوني مُخلصة، وأنا سأسكب عليك الكثير جداً من النعم لدرجة إن نفسك ستندعش من ذلك."

إستمر قائلاً: "لدي خطأ عظيمة لك طالما إستجبت لي، أريد أن أجعل منك صورة كاملة لي منذ لحظة ولادتي وحتى موتي. أنا بنفسى سأعلمك شيئاً فشيئاً كيف تفعلين ذلك."

وقد حدثت المسألة بالطريقة الآتية: في كل صباح وبعد تناول القربان المقدس، كان يُخبرني ما الذي ينبغي لي أن أفعله خلال اليوم. سأقول كل شيء بإختصار لأنه بعد كل هذا الوقت الطويل من المستحيل أن أقول كل شيء، فأنا لا أتذكر بالتأكيد، ولكن يبدو لي إنه أخبرني بأن أول شيء ضروري لتنقية قلبي من الداخل هو إفناء نفسي، وهذا معناه التواضع. وإستمر يقول: "لاحظي إنه لغرض أن أسكب نِعمي في قلبك، أريدك حقاً أن تفهمي بأنك لن تستطيعي فعل شيء بمفردك. أنا حذر جداً من تلك النفوس التي تعزو ما تفعله الى نفسها، وتريد بذلك أن تجعل من نعمي بمثابة سرقات مُتعددة لها. من ناحية أخرى، أنا كريم جداً في سكب وابل نعمي على أولئك الذين يعرفون أنفسهم، ويعرفون بشكل جيد جداً بأنهم لا يعززون شيئاً الى أنفسهم وأنهم شاكرون لي، ويحملون ذلك بما يُناسبه من تقدير، ويعيشون بخوف مستمر من إنهم إذا لم يستجيبوا لي فإني سأبعد عنهم ما أعطيتهم لهم ويعرفون بأنه ليس لهم. يكون كل شيء معكوساً في قلوب أولئك الذين تفوح منهم رائحة الكبرياء. لا أستطيع حتى أن أدخل الى قلوبهم لأنها مُنتفخة بنفسها الى درجة إنه لا يوجد لي مكان أستطيع أن أضع نفسي فيه. أولئك الثُعساء يأخذون من نعمي بدون حساب ويذهبون من فشل الى فشل حتى دمارهم. لذا، في هذا اليوم أريدك أن تصنعي أعمالاً مستمرة من التواضع، أريدك أن تكوني مثل طفل ملفوف بقمط لا يستطيع حتى أن يُحرك قدمه لكي يأخذ خطوة ما، ولا يده ليعمل، بل يتوقع كل شيء من أمه. بهذه الطريقة، ستبقى قريبة مني مثل طفل، صلي لي دائماً لكي أساعدك، لكي أعينك، إعترفي دائماً بعذمتك، وبالنتيجة توقعي كل شيء مني."

بعدها، في الصباح، عندما كنت أذهب ثانية لتناول القربان، بدا لي إنه بمجيئه لي إستمتع بالرضا الذي شعر به من جراء رؤيتي بهذا الإفناء للذات. كان يُخبرني أشياء أخرى عن إفناء نفسي، ولكن بطرق كانت دائماً مُختلفة عن المرات السابقة. أعتقد بأنه تحدث لي ليس مرة واحدة بل مئات المرات، وحتى لو كان قد تحدث معي لألاف المرات فإنه كان دائماً يملك طرقاً جديدة للتحدث معي عن نفس الفضيلة. يا معلمي الإلهي كم أنت حكيم! لو فقط إنني إستجبت لك!

أتذكر إنه في أحد الصباحات، بينما هو يتحدث لي عن نفس الفضيلة، أخبرني إنه بسبب نقصان التواضع إرتكبت الكثير من الخطايا ولو كنت أكثر تواضعاً لكنت قد إقتربت أكثر منه وما كنت قد فعلت هذا الشر الكثير. جعلني أفهم كم هي قبيحة الخطيئة، الإهانة التي صنعتها هذه الدودة الصغيرة ليسوع المسيح، الجحود الرهيب، الشر المستمر، الأذى الذي سببته لنفسي، لقد كنت مُرتعبة لدرجة إنني لم أعرف ما الذي سأفعله لإصلاح ذلك. قمتُ ببعض أعمال إماتة الجسد، وطالبتُ بأخرى من كاهن الإعراف ولكن لم يُعط لي إلا القليل، لذا فإنها كلها تبدو بمثابة ظلال بالنسبة لي، ولم أفعل شيئاً غير التفكير بخطاياي، ورغم إلتصاقي أكثر فأكثر به، فإني كنت أمتلك خوفاً من الإبتعاد عنه ومن عمل ما هو أسوأ من السابق وبشكل لا أستطيع أنا نفسي التعبير عنه. عندما كنت معه، لم يكن لدي ما أفعله غير الحديث عن الألم الذي أشعر به بسبب إغاضتي له. بقيت أسأله عن غفرانه، شكرته لكونه كان بهذا الفضل معي، وقلتُ له من قلبي: "أنظر يا ربي الوقت الذي أضعته، في حين كان في إمكانني أن أحبك." لم أكن قادرة أن أقول شيئاً غير الحديث عن الشر المُميت الذي صنعتُه.

أخيراً في أحد الأيام، وهو يؤنبني قال لي: " لا أريدك أن تُفكري بها (في الخطايا التي عملتها)، عندما تتضع النفوس وتقتنع بأنها عملت الشر تجاهي وتُنظف نفسها بسر الإعراف وتكون جاهزة لأن تموت على أن تغطيني، فإن (إستمرار التفكير بالشر السابق) بها يكون إهانة لرحمتي، وإعاقة لسحبها (هذه النفوس) بالقرب من حبي، لأن عقلها يُحاول دائماً أن يربط نفسه بطين الماضي. إنها تمنعني أيضاً من جعلها تطير باتجاه السماء لأنها دائماً مع هذه الافكار التي تلف نفسها بها وهي تُحاول التفكير بها. ومن ثم لاحظي أنا لم أعد أتذكر شيئاً، لقد نسيتها تماماً. هل تلاحظين أية ضغينة أو ظلال من جانبي؟"

قلتُ له: " كلا يا رب فأنت صالح جداً." شعرتُ بقلبي ينفطر من الرقة.

قال: "إذن هل تريدين أن تحملي هذه الأشياء؟"

قلت: "كلا، كلا لا أريد."

ثم أجاب: " دعينا نُفكر بالحب وبإرضاء أحدنا للآخر."

منذ ذلك الحين لم أفكر بها بتلك الدرجة. فعلتُ كل ما في وسعي لإرضائه، وقد صليتُ كي يقوم هو بنفسه بتعليمي ما الذي يجب علي أن أفعله لكي أصلح ما فعلته في الزمن الماضي. وقد قال لي: "أنا مُستعد لأن أفعل ما تريدين. لاحظي إن أول شيء أخبرتك به هو إنني أردتك أن تتشبهي بحياتي لذا دعينا ننظر ما الذي ينقصك."

قلتُ له "ربي، أنا ينقصني كل شيء - لا أملك شيئاً"

قال لي: "لا تخافي، شيئاً فشيئاً سنفعل كل شيء. أنا أعرف كم أنت ضعيفة، ولكن يجب أن تسحبي قوتك مني." (لا أتذكر الكلام بالتسلسل ولكني سأقول ما أستطيع) ثم أضاف: "أريدك أن تكوني دائماً مُستقيمة في أفعالك - بإحدى عينيك أنظري إلي وبالعين الأخرى أنظري الى ما تفعلين. أريد أن يختفي الناس عنك تماماً. إذا ما إستلمت أمراً لا تنظري الى الناس، كلا، بل يجب عليك أن تُفكري بأنني أنا بنفسي أريدك أن تفعلي ما أمرت به. لذا فإنك، بعين ثابتة علي، لا تحكمين على أي شخص، سوف لن تنظري الى الشيء فيما إذا كان مؤلماً أو مُمتعاً، فيما إذا كنتِ تستطيعين فعله أم لا. عندما تغلقي عينيك عن هذا كله فإنك ستفتحيهما لتتظري إلي لوحدي، سوف تأخذيني معك وتفكرين بأن نظري مُثبت عليك وستقولين لي: يا إلهي لك وحدك أفعل هذا، لك وحدك أريد أن أعمل، لم أعد عبداً للمخلوقات. فإذا ما مشيت وإذا ما عملت وإذا ما تحدثت في أي شيء تفعله يجب أن يكون هدفك الوحيد هو لمسرتي أنا لوحدي. آه... كم من العيوب ستجنبن إذا ما فعلت هذا."

كان في أوقات أخرى يقول لي: "أريد منك أيضاً، إذا ما جرح الناس مشاعرك، أهانوك، عارضوك، أن تُبقي نظرك مُثبتاً في وتُفكرين بأنني من شفتي أقول لك: يا إبنتي، أنا بنفسي أريدك أن تُعاني هذا، ليس الناس. أزيحي نظرك عنهم، أنا وأنت معاً دائماً، أما الآخرين فإنك يجب أن تُفنيهم عنك. لاحظي إنني أريد أن أجعلك جميلة بواسطة هذه المعاناة. أريد أن أغنيك بهذه الإستحقاقات وأن أعمل في نفسك وأستخلص منك ما يُسهني. ستُعطيه لي مثل هدية وستشكريني بكل الحب، وستكونين شاكراً لأولئك الناس الذين أعطوك هذه الفرصة للمعاناة. جازيهم ببعض الفائدة. بعملك هذا ستمشين أمامي مستقيمة، لا شيء بعد ذلك سيسبب لك القلق وستمتعين بالسلام التام."

بعد أن حاولتُ أن أمرّن نفسي على هذه الأشياء لبعض الوقت، أحيانا أنجح وأحيانا اسقط (رغم إنني أرى بوضوح بأنني ما زلت افتقد الى روح الإستقامة هذه وأصبح أكثر حيرة عندما افكر بجحودي الكبير) تكلم معي وجعلني أفهم أهمية ماهية إماتة شهوات الجسد. (رغم إنني أتذكر بأنه في جميع هذه الأشياء التي أخبرني بها كان يضيف بأن كل شيء يجب أن يُعمل من أجل محبته وإن أجمل الفضائل وأعظم التضحيات تُصبح تافهة إن لم تأخذ أساسها من الحب. قال لي: "المحبة هي الفضيلة التي تُعطي الحياة والسناء لكل الفضائل الأخرى، وبدونها جميع الأشياء ميتة، لا تنجذب الى عيني ولا سلطة لها على قلبي. لذا كوني حذرة ودعي كل أعمالك، حتى الصغيرة منها، أن تُستثمر بالمحبة - وهذا معناه أن تكون بي ومعني ولي.")

إذن لنعد الى إماتة شهوات الجسد. قال لي: "أريد جميع أسيانك، حتى المهمة منها، أن تكون في روح التضحية. لاحظي بأن أعمالك لا يُمكن تمييزها من قبلي بإعتبارها لي إذا لم تحمل علامة إماتة الجسد. إنها مثل العملة التي لا يُمكن تمييزها من قبل الناس إذا لم تحمل صورة ملكهم، لا بل أكثر من ذلك، فهي تُحتقر وتُهمل، نفس الشيء مع أعمالك: إذا لم تُطعم بصليبي فإنها لا يُمكن أن تحمل قيمة. لاحظي الآن إن الموضوع ليس عن إفناء الناس، بل عنك - أميتي نفسك - لتعيشي في فقط وفي حياتي الخاصة. صحيح إن ذلك سيُكلفك أكثر من كل ما فعلته لحد الآن ولكن تمسكي بالشجاعة ولا تخافي لأنه ليس أنت من سيفعل ذلك بل أنا سأعمل فيك."

إستلمت إضاءات أكثر عن إلغاء ذاتي. قال لي: "أنت لست شيئاً غير ظل، وكلما حاولت مسكه يهرب. أنت لست شيئاً"

شعرتُ بأنني ملغية لدرجة إنني أردت أن أخنقي في أعماق هاوية ولكني رأيتُ نفسي غير قادرة على فعل ذلك. شعرتُ بخجلٍ أبقاني ساكنة. بينما كنتُ في خراب فنائي، قال لي: "إقتربي مني، تعلقي بذراعي، سأساعدك بذراعي وستحصلين على قوة. أنت عمياء، لكن نوري سيخدمك كمرشد. أنظري بأنني سأضع نفسي أمامك، وأنت لن تفعلي شيئاً بل أنظري إلي لكي تتشبه بي."

ثم قال لي: "أول شيء أريدك أن تُميتيه هو إرادتك. هذه (الأنا) يجب أن تتحطم فيك، أريدك أن تُحافظي على التضحية بها كضحية أمامي، لدرجة أن إرادتك وإرادتي تُصبح واحدة. ألسن سعيدة؟"

"نعم يا رب، ولكن أعطني نعمة كي أرى بها أنني لا أستطيع بنفسي أن أفعل شيئاً. ثم إستمر قائلاً: نعم أنا بنفسي سأعارضك في كل شيء، وفي أحيان كثيرة بواسطة الناس."

وهذا ما حصل. على سبيل المثال، إذا ما إستيقظتُ في الصباح ولم أنهض فوراً، كان الصوت الداخلي يقول لي: "أنت تستريحين في حين إنني لا أملك سريراً غير الصليب. تعجلي، تعجلي، لا تترتاحي كثيراً جداً." إذا ما تمشيت وذهب نظري الى الأمام أكثر، كان يؤنبني حالاً ويقول: "لا أريد هذا. لا تدعي نظرك يبتعد منك أبعد من خطوة واحدة، لكي لا تعثري." إذا ما كنت في الريف ورأيتُ زهوراً وأشجاراً، كان يقول لي: "أنا خلقتُ كل شيء من أجل حبك، وأنت، أحرمني نظرك عن هذه المُتعة من أجل حبي." حتى في أعظم الأشياء براءة وقديسية مثل أقمشة المذبح، الزياحات، كان يقول لي: "يجب أن لا تتمتعني بشيء غيري أنا وحدي." إذا ما كنتُ جالسة أثناء العمل، كان يقول لي: "أنت مرتاحة جداً، ألا تتذكرين بأن حياتي كانت عبارة عن مُعاناة مُستمرة، وأنت؟ وأنت؟" من أجل إرضائه كنتُ أتحوّل فوراً الى نصف المقعد، تاركة النصف الآخر فارغاً، وكنتُ أحياناً أمارحه قائلة: أنظر يا رب، نصف الكرسي فارغ، تعال وأجلس بقربي." أحياناً كان يُرضيني وكنتُ أشعر بسرور أنا بنفسي لا أستطيع التعبير عنه. أحياناً عندما كنتُ أعمل ببعض البطء والكسل، كان يقول لي: "إستعجلي، شدي نفسك، لأن الوقت الذي تحصلين عليه بشدّ نفسك ستقضيه معي في الصلاة." أحياناً كان هو بنفسه يُعيّن لي كم من العمل كان مفروضاً أن أقوم به. بعدها كنتُ أصلي له كي يأتي ويُساعدني. كان يُجيبني: "نعم، نعم" ويُضيف، "سنعمله سوياً، حتى إذا ما إنتهيت، سنكون أكثر حرية." وكان يحدث إنني في ساعة واحدة أو ساعتين كنتُ أعمل ما كان ينبغي أن يستغرق النهار بكامله. ثم كنتُ أذهب الى الصلاة وكان يُعطيني نوراً كثيراً ويُخبرني الكثير من الأشياء التي ستكون طويلة جداً إذا ما أردتُ قولها جميعاً.

أتذكر عندما كنتُ لوحدي، أعمل، لاحظتُ بأن الخيط لم يكن كافياً لإنهاء عملي وإنه يجب أن أذهب الى عائلتي لأحصل على خيط أكثر. لذا إلتفتتُ إليه وقلتُ له: "ما الغاية من مساعدتي يا محبوبي؟" لأنني تصورتُ بأنه يجب أن أذهب الى عائلتي وربما سأجد أناساً هناك يمنعونني من العودة، قال لي: "ماذا، ماذا؟ ألا تملكين إيماناً؟" قلت: نعم. قال: "إذن لا تخافي لأنني سأجعلك تكلمي كل شيء." وهذا ما حصل، ثم كنتُ أبدأ الصلاة.

إذا ما أكلتُ وقت الغداء شيئاً شهياً كان يؤنبني داخلياً وفوراً قائلاً: "ربما نسيتُ بأنني لم أكن أحصل على شيء شهوي غير المعاناة من أجل حبك؟ وإنك يجب أن لا تحسلي على شيء شهوي غير إماتة جسدك من أجل حبي؟ ضعي هذا جانباً وكُلي ما تُحبين بالدرجة الأقل." وكنت أخذه فوراً وأعطيه للخدمة، أو كنت أقول بأنني لم أعد أريده، وكنت في أحيان عديدة أبقى خاوية البطن. مع ذلك، عندما كنتُ أذهب الى الصلاة كنت استلم قوة كبيرة جداً وأشعر بالتخمة لدرجة الغثيان من كل شيء. في أحيان أخرى، عندما كان يعترض علي بسبب عدم رغبتني بالطعام، كان يقول لي: "أريدك أن تأكلي من أجل حبي، ومثلما يتحد الطعام بجسدك صلي من أجل أن يتحد حبي مع روحك، ويتقدس كل شيء."

بإختصار، ومن غير أن أذهب الى أبعد من هذا، حاول أن يجعل إرادتي تموت حتى في أصغر الأشياء، لكي يجعلها تعيش له وحده فقط. لقد سمح أن يعترض علي أيضاً من قبل كاهن الإعراف. على سبيل المثال: كنت أحس بحاجة عظيمة لتناول القربان، النهار والليل بطولهما وأنا لا أفعل شيئاً غير تحضير نفسي. لم تكن عيني تستطيع النوم بسبب خفقان قلبي وكنتُ أقول له: يا رب إستعجل لا أستطيع أن أكون بدونك. عجل الساعات، دغ الشمس تشرق بسرعة لأنني لا أستطيع المقاومة أكثر من هذا، يكاد يُغمي علي قلبي. كان بنفسه يدعوني بدعوات مُحبة بشكل أشعر معها بأن قلبي سينفطر. كان يقول لي: "أنظري، أنا لوحدي، لا تنزعجي لأنك لا تستطيعين النوم، فالمقصود بكل هذا هو المحافظة على الصحبة مع إلهك، مع قربنك، مع كُلِّك، الذي يتعرض للإهانة المُستمرة. أرجوك لا تحرميني من هذه الراحة لأنني بعدها لن أتركك في أحزانك." لكن، وبينما أنا في هذه المزاج، كنت في الصباح أذهب الى كاهن الإعراف وبدون أن أعرف لماذا، كان أول شيء يقوله لي هو: "لا أريدك أن تتناول القربان." بصراحة كان هذا مُراً جداً لي لدرجة إنني أحياناً لم أكن أفعل شيئاً غير البكاء. لم أكن أجرو على قول شيء لكاهن الإعراف، لأنه هو (أي يسوع) بنفسه أراد أن يفعل ذلك، وبخلاف ذلك كان سيؤبخني. لكني كنت أذهب إليه وأتحدث إليه عن مُعاناتي: "يا خيربي، هل هذه هي الصلاة التي قُمنّا بها الليلة الماضية، بعد كل هذا الإنتظار الطويل والإشتياق أبقى محرومة منك؟ أنا أعرف تماماً بأنني يجب أن أطيعك، ولكن قل لي شيئاً: هل يُمكن أن أكون بدونك؟ مَنْ سيعطيني القوة؟ ومن ثم مَنْ سيمتلك القوة أن يرحل عن هذه الكنيسة بدون أن يجلبك إليه؟ لا أعرف ماذا أفعل، ولكنك تستطيع أن تُعالج كل شيء." بينما أسكب نفسي بهذه الطريقة، كنت أشعر بنار ترتسم قربي ولهيب يدخل قلبي، كنت أشعر به داخلي، وكان يقول لي: "هدئي نفسك، هدئي نفسك، أنا هنا داخل قلبك. ما الذي تخافينه الآن؟ لا تُحزني نفسك أكثر من هذا. أنت مُحقة، لا تستطيعين أن تكوني بدوني، أليس كذلك؟"

بعدها كنت أبقى بفنائ الكبير داخل نفسي، وكنت أقول له بأنني لو كنتُ جيدة، لما كان سيهملني بهذه الطريقة، وكنت أصلي له كي لا يتركني ثانية أبداً لأنني لم أكن أرغب أن أكون بدونه.

بعد هذه الأشياء، وفي أحد الأيام بعد تناول القربان المقدس شعرتُ به داخلي، كل الحب، يُحبنى بدرجة شعرتُ معها أن نفسي كانت مُندهشة جداً، لأنني رأيتُ نفسي سيئة جداً وجَحوذة. وقلتُ في نفسي: "فقط لو كنتُ جيدة ومُجازية. اخاف من أن يتركني (كان دائماً يملكني هذا الخوف من أن يتركني، وما زلت، وفي بعض الأحيان أحس بألم كبير جداً لدرجة أنني اعتقد بأن ألم الموت سيكون أقل، وإن لم يأت هو بنفسه لتهدئتي لا أستطيع أن أمنح نفسي السلام) بينما يريد هو أن يسحبني بقربه بحميمية أكبر." بينما كنت أشعر به في داخلي بهذه الطريقة قال لي بصوت داخلي: "محبوبتي، إن أشياء الماضي لم تكن شيئاً غير تحضير. الآن

أريد ان آتي الى الحقائق، ولغرض أن تترك قلبك يفعل ما أريده منك، وأقصد بذلك التشبه بحياتي، أريدك ان تدخل في البحر الهائل للألمي. بعد أن تفهمي جيداً مرارة الألمي والحب الذي بموجبه عانيتهم به، ومن أنا الذي عانيتُ هذا الكثير جداً، ومن أنتِ، اكثر الناس بؤساً، فإن قلبك لن يجزؤ على الإعتراض على الأنوار، على الصليب، الذي أعدته لصالحك فقط. على العكس، فإن التفكير بأنني أنا معلمك الذي عانيتُ كثيراً جداً سيجعل ألامك تبدو ظلالاً بالمقارنة مع تلك التي لي. المعاناة ستكون حلوة لك وستصلين الى درجة عدم إمكانية الوجود بدون معاناة."

إن نفسي ترتجف بمجرد التفكير بالمعاناة. صليتُ أن يعطيني هو بنفسه القوة لأنني من دونه سأستعمل هداياه نفسها في إهانة الذي أعطاه. لذا كرّستُ نفسي للتأمل بالألمه، وقد فعل هذا خيراً كثيراً في نفسي لدرجة أعتقد بأن جميع الخير الذي جاءني كان من هذا المصدر، رأيتُ ألام يسوع المسيح كبحر هائل من النور، وقد أصابني في كليتي بإشعاعاته اللامعدودة، إشعاعات الصبر والتواضع والطاعة وفضائل أخرى عديدة. رأيتُ نفسي محاطة بالكامل بالنور وبقيتُ في حالة فناء وأنا أرى نفسي مختلفة جداً عنه. تلك الإشعاعات التي غمرتني كانت تؤنّبني كثيراً. سمعتهم يقولون: "إله صبور جداً! وأنتِ؟ إله مُتواضع وخاضع أيضاً لأعدائه! وأنتِ؟ إله يُعاني بشدة من أجل حبك! وأنتِ أين معاناتك من أجل حبه؟"

في بعض الاحيان كان هو بنفسه يحكي لي قصة الألام التي عاناها وكنْتُ أنا أتأثر لدرجة إنني كنْتُ أبكي بمرارة. في أحد الأيام، بينما كنْتُ أعمل، كنْتُ أفكر بأشد ألام يسوع المسيح المقدس مرارة. شعرتُ بأن قلبي حزين جداً بالألم لدرجة لم أستطع معها التنفس. وأنا خائفة من شيء ما، اردتُ أن أبعد نفسي عن هذا بالخروج الى الشرفة. ولكن بمجرد أن تحركتُ وأنا أنظر الى وسط الشارع، ماذا رأيتُ؟ رأيتُ شارعاً مليئاً بالناس وفي وسطه كان يسوعي المحبوب والصليب على كتفيه. كان البعض يجره الى جانب وآخرون الى جانب آخر. كان يلهث ووجهه يقطر دماً. رفع عينيه نحوي بشكل يطلب فيه العون. مَنْ يستطيع أن يُخبر عن الحزن الذي شعرتُ به والإنطباع الذي تركه مثل هذا المشهد المؤلم في نفسي. دخلتُ حالاً الى الداخل، لم أعرف أين كنْتُ، شعرتُ بأن قلبي ينفطر من الألم. صرختُ وبكيت وقلتُ له: يا يسوعي، فقط لو كنْتُ أستطيع مُساعدتك! فقط لو كنْتُ أستطيع تحريرك من تلك الذئاب المسعورة! أه! أتمنى على الأقل أن أعاني تلك الألام بدلاً عنك لكي أعطي راحة لأحزاني. أرجوك! يا مُقدس، أعطني معاناة، لأنه ليس عدلاً بأن تُعاني أنت بهذه الدرجة بينما أنا الخاطئة أبقى بدون معاناة.

منذ ذلك الوقت بدأتُ أتذكر إن شوقاً عظيماً الى المعاناة إشتعل في داخلي، وإنه لم يتضاءل. أتذكر أيضاً إنه بعد تناول القربان كنْتُ أصلي بحماسة له كي يمنحني المعاناة. في بعض الأحيان، وبغرض إرضائي، كان يبدو بأنه يأخذ أشواكاً من إكليله ويخز قلبي بها. في أوقات أخرى، كنْتُ أشعر به يأخذ قلبي بيديه ويعصره بشدة لدرجة إنني كنْتُ أشعر بالإغماء من شدة الألم. عندما كنْتُ أدرك بأن الناس يُمكن أن يلاحظوا شيئاً علي، كنْتُ أقول له حالاً: يا رب، ماذا تفعل؟ أتوسل إليك أن تُعطيني المعاناة، ولكن إجعلها مخفية عن الآخرين. الى وقت مُعين كان يُرضيني، ولكن خطاياي جعلتني لا أستحق المعاناة بسرية، بدون أن يلاحظها الآخرون.

أتذكر إنه أحيان كثيرة بعد القربان، قال لي: "لن تكوني قادرة على أن تتمثلي حقاً بي إلا بواسطة المعاناة. حتى الآن كنْتُ أنا معك، الآن أريد أن أتركك لوحداً قليلاً، دون أن أدعك تشعرين بي. لاحظي إنني حتى الآن

كنت أقودك بيدك وأعلمك وأصححك في كل شيء وأنت لم تفعل شيئا غير إتباعي. الآن أريدك أنت أن تقومي بذلك بنفسك. على أية حال، كوني أكثر إنتباهاً من السابق، فكّري بأن نظري مثبت عليك، رغم أنني لن أدع نفسي تُسمع من قبلك، وعندما أعود لأجعل نفسي تُسمع من قبلك، سأتي إما لتكريمك، إذا ما كنت مُخلصة لي، أو لمعاقبتك، إذا ما كنت غير شاكرة لي."

كنتُ خائفة جداً ومرعوبة من التخويف، لدرجة أنني قلتُ له: (يا رب، يا كلي، يا حياتي، كيف أستطيع أن أعيش بدونك؟ مَنْ سيعطيني القوة؟ مَنْ هو؟ فبعد أن جعلتني أترك كل شيء لدرجة أنني أشعر كما لو إنه لا يوجد شخص لي، تُريد أن تتركني لوحدي ومُهملّة. ماذا، لعلك نسيت كم أنا سيئة، وإني بدونك لا أستطيع أن أفعل شيئاً؟) بسبب هذا الإعتراض، وبمنظرة أكثر جدية قال لي: "السبب هو أنني أريدك أن تفهمي جيداً مَنْ أنت. لاحظي أنني أفعل هذا لمصلحتك، لا تحزني، أريد أن أهَيِّ قلبك لإستلام النعم التي أعددتها لك. لحد الآن ساعدتك بشكل محسوس، منذ الآن سأساعدك بشكل أقل إحساساً. سأجعلك تلمسين عَدَمَكَ بيدك، سأذيبك بالكامل في تواضع عظيم جداً لكي تكوني قادرة على بناء جدران عالية عليك. لذا بدلاً من أن تُحزني نفسك يجب أن تفرحي وتشكريني، لأنه كلما أسرعُ في جعلك تعبرين البحر الهائج، كلما وصلت أسرع الى برّ الأمان. كلما كانت التجارب التي أخضعك لها أصعب، كلما زادت النعم التي سأعطيها لك. تشجعي ثم تشجعي وسأرجع قريباً." بعد أن أكمل هذا بدا إنه باركني ثم غادر.

مَنْ يستطيع أن يُخبر عن الألم الذي شعرتُ به، الفراغ الذي تركه في داخلي، الدموع المُرة التي ذرفتُها؟ لكنني أسلمتُ نفسي لإرادته المُقدسة. يبدو إنه من بعد أن قبلتُ يده التي باركني بها وأنا أقول له: (وداعاً، يا قريباً مُقدساً، وداعاً) شعرتُ كما لو إن كل شيء قد إنتهى بالنسبة لي، لأنني لم أكن أملك غيره وبما إنه قد فقد فإنه لم تبق لي مواساة أخرى، وكل شيء إنقلب الى ألام مُرة. لا بل أكثر من ذلك، حتى الناس أنفسهم كانوا يُثيرون ألمي بطريقة هي إن جميع الأشياء التي أنظر إليها يبدو إنها تقول لي: أنظري إننا مِنْ صُنْع محبوبك، وهو... أين هو؟" لو نظرتُ الى الماء، الى النار، الى الزهور وحتى الى الصخور، كان فكري يقول لي حالاً: "هذه من صنع قرينك وتمتلك صلاحية رؤيته، وأنت لا تريه. أرجوك يا مَنْ صَنَعَهَا ربي، إعطيني الأخبار، أخبريني أين هو؟ قال بأنه سيعود سريعاً، ولكن مَنْ يعرف متى."

كنتُ في بعض الأحيان أصل الى درجة من الأسى تجعلني اشعر بأن تنفسي قد إنقطع وأصبحتُ باردة كالثلج وأرتعش في كل أجزاء جسدي. في بعض الأحيان كانت عائلتي تلاحظ ذلك وكانوا يعزونه الى مشاكل جسدية وأرادوا أن يضعوني تحت العلاج الطبي ونادوا الأطباء. كانوا في بعض الأحيان يُصرّون الى درجة إنهم كانوا ينجحون ولكني كنتُ أفعل كل ما أستطيع لكي أبقى لوحدي، لذا فإنهم لم يُلاحظوا ما كان يحدث غير مرات قليلة. كنتُ أتذكر جميع النعم والكلمات والتصويبات والتوبيخات، وكنت أرى بوضوح كيف كان كل ذلك العمل قد تم حتى ذلك الحين، كل شيء... كل شيء كان عملاً من أجل نعمته ولم يكن هناك شيئاً متروكاً لي غير لا شيء والخضوع للشر. كنتُ أستطيع أن ألمس بيدي كيف إنني بدونه لم أعد أستطيع أن أشعر بالحب بدرجة الحساسية التي عرفتُها ولم أعد اشعر بتلك الأنوار بتلك الدرجة من الوضوح خلال التأمل، لدرجة أنني كنت أبقى هناك لساعتين أو ثلاثة. على أية حال، قُمتُ بكل ما أستطيع لكي أعمل ما كنتُ مُعتادة أن أقوم به عندما كنتُ أشعر بوجوده داخلي، لأنني شعرتُ بأن هذه الكلمات كانت تتكرر لي: "إذا كنت مؤمنة سأكافئك، أما إذا كنت غير شاكرة فسأتي لكي أعاقبك."

بهذه الطريقة كنت أقضي يومين في بعض الأحيان، وفي بعض الأحيان اربعة، أو أكثر أو أقل، وبالشكل الذي يُسرّه. راحتني الوحيدة كانت في إستلامه في القربان المُقدس. آه! نعم بالتأكيد، وجدته هناك في القربان... لا أستطع أن أشك، وأتذكر إنه في أحيان قليلة فقط كان لا يدع نفسه أن يُسمع، لأنني صليتُ له وصليتُ له وكنتُ مُزججة له جداً لكي يُرضيني ولكنه لم يكن مُحبباً أو محبوباً بل قاسياً.

بعد أن كنتُ أقضي تلك الأيام في هذه الحالة التي وصفتها آنفاً، كنتُ أشعر به يرجع داخلي ثانية، خاصة إذا ما كنتُ مُخلصة له. تحدثتُ لي بوضوح اكبر، وبما إنني في الأيام السابقة لم أكن قادرة على أن أستلم كلمة واحدة أو أن أشعر بأي شيء في داخلي، أصبحتُ أعرف بأنه لم يكن ما قلته هنا من خيالي، مثلما قلتُ لنفسني عدة مرات سابقاً، ولم أقل شيئاً لكاهن الإعراف أو لأي شخص آخر. لكنني فعلتُ كل ما في وسعي للإستجابة له وإلا لأشعل ضدي حرباً ما كنتُ أستطيع معها أن أشعر بالسلام. آه يا ربي لقد كنتُ صالحاً معي جداً وكنتُ أنا، وما زلتُ سيئة جداً.

إستمراراً لما بدأتُه، كنتُ أشعر به في داخلي، كنتُ أحضنه، كنتُ أشبك به لنفسني، وأقول له: "يا خيري المحبوب، أنظر كم كان صعباً إنفصالنا." وكان يقول لي: "ما حصل لك ليس شيئاً بعد - تهينني لإختبارات أصعب. لذا جئتُ لأحضر قلبك وأقويه. الآن سُنخبريني بكل شيء مررت به - شكوكك ومخاوفك، جميع صعوباتك لكي أعلمك كيف تتصرفين خلال غيابي."

لذا كنتُ أسرد عليه كل آلامي، وأقول له: "ربي، أنت تُلاحظ، بدونك كنتُ غير قادرة على فعل أي شيء. كانت التأمّلات التي فعلتها كلها مُتقطعة وسيئة لدرجة إنني لم أجرو أن أقدمها لك أثناء تناول القربان المُقدس. لم أكن قادرة أن أبقى هناك لساعات مثلما كنتُ أفعل عندما كنتُ أشعر بك، وجدتُ نفسي لوحدي، لم يكن لدي أحد لأتحدث معه، شعرتُ بفراغ كامل. إن ألم غيابك جعلني أشعر بأوجاع مُميتة، طبيعتي أرادت منك أن تستعجل بالمجيء لكي أهرب من ذلك الألم. أكثر من ذلك، لقد بدا لي بأنني لم أفعل شيئاً غير إضاعة الوقت. وبعد ذلك، الخوف من إنك برجوعك قد تُعاقبني لأنني لم أكن مُخلصة... لذا لم أكن أعرف ماذا أفعل. وبعد ذلك، الألم بسبب إهانتك المُستمرة، كنتُ غير قادرة على أن أقوم بأفعال إصلاح مثلما علمتني من قبل، وتلك الزيارات للقربان المُقدس بسبب الإهانات التي إستلمتها... أخبرني، بعد هذا، ماذا فعلتُ أنا؟ وهو يُعلمني بلطف، قال لي:

1. "...أنت كنت على خطأ بكونك مُزعجة. ألا تعرفني بأنني روح السلام، وأول شيء أوصيتك به هو لا تُزعجي سلام قلبك؟ في الصلاة عندما لا تكونين قادرة أن تجمعني نفسك، لا أريدك أن تُفكري بهذا أو بذاك، أو كيف هذا وليس ذاك، لأنك بفعلك هذا تطلبين الحيرة لنفسك. بدلا من هذا، عندما تجدين نفسك في تلك الحالة، أول ما ينبغي أن تفعله هو أن تتواضعي وأن تعترفي بأنك تستحقين تلك الألام، وأن تضعي نفسك في يد الجلاذ مثل حمل صغير مُتواضع يلحق يده بينما هو يقتله. نفس الشيء بالنسبة لك: بينما ترين نفسك مضروبة، عزيمتك هابطة ووحيدة، فإنك ستدعين نفسك لسلطتي، ستشكريني من كل قلبك، ستقبلي يدي التي تضربك، وتُميزني نفسك بأنك لست جديرة بهذه الألام. بعدها، ستقدمي لي تلك المرارة وألمك المُبرح وضجرك وتُصلي لأقبلها كتضحية للمجد والقبول من أجل خطاياك، وتعويض عن الإهانات التي يوجهونها لي. إذا فعلت هذا سترتفع صلاتك أمام عرشي مثل بخور عظيم الرائحة، ستصيب قلبي وستحصلني على نعم

جديدة وقدرات جديدة لك. عند رؤيتي لتواضعك وإستسلامك، وإنك مغمورة بكلينتك في عَدَمِكَ، فإن الشر لن يكون قادراً على الإقتراب منك. وإليك كيف: حينما تفكرين بأنك تخسرين تكونين قد حققت مكاسب عظيمة.

2. بالنسبة للقربان المقدس، لا أريدك أن تُحزني نفسك لأنك لست قادرة على البقاء هناك، إعلمي بأن هذا ظل للألام التي عانيتُها في (بستان الزيتون) جتسيماني. ما الذي سيحدث لك عندما أجعلك تُشاركيني في السياط والأشواك والمسامير؟ التفكير بالألام الكبيرة سيجعلك تُعانين من ألام صغيرة بشجاعة أكبر. لذا، عندما تجدين نفسك لوحدها أثناء تناولك القربان وإنك مُتوجعة، فكري بأنني أردتُك أن تصحبيني قليلاً بأوجاعي في البستان. لذا ضعي نفسك بالقرب مني وقارني بين ألامك وألامي: لاحظي كيف إنك وحيدة ومحرومة مني، وأنا أيضاً لوحدي مُهمَل من أكثر أصدقائي إخلاصاً، إنهم نائمون هناك، وأنا متروك لوحدي حتى من ابي الإلهي، وبعد هذا كله وفي وسط الألام المُرة، مُحاط بالثعابين والأفاعي الخبيثة والكلاب المسعورة، وهذه كلها خطايا الناس ومن بينها ما هي خطاياك التي قامت بدورها، لدرجة إنها تبدو وكأنها تريد أن تقتلني وأنا حي. لقد فوجيء قلبي بهذه القبضات التي شعرت معها وكأنه تحت معصرة، لذا تعرقتُ دماً. أخبريني، متى وصلت إلى مثل هذه المعاناة؟ لذا، عندما تجدي نفسك محرومة مني، حزينه، فارغة من أية تعزية، مملوءة بالحزن، بالقلق، بالألام، تعالي بقربي، جففي الدم الخارج مني، قدمي تلك الألام لي كراحة لأوجاعي المُميتة. بفعلك هذا ستجدين طريقة تكونين بها قادرة على البقاء معي بعد تناولك القربان المقدس. لا أقصد بهذا بأنك لن تُعاني، لأن أكثر الأوجاع مرارة التي أستطيع أن أعطيها للنفوس العزيزة لي هي أن أحرمها مني، ولكن بواسطة التفكير بأنه خلال معاناتك تعطيني راحة لي فإنك أنت أيضاً ستكونين راضية.

3. بالنسبة للزيارات وأعمال الإصلاح، يجب أن تعرفي بأنه كل شيء فعلته خلال الثلاثة وثلاثين سنة، من وقت ولادتي وحتى مماتي، ما زلت أفعله في قربان المذبح. لذا أريدك أن تزوريني ثلاثة وثلاثين مرة باليوم، كرّمي سنواتي وكذلك إتحدى معي في القربان المقدس وبنواياي الخاصة، وأعني بذلك الإصلاح والتوقير... ستفعلين هذا في جميع الأوقات: مع أول فكرة لك في الصباح، إحضري أمام الهيكل الذي أوجد فيه من أجل حبك، وزوريني، وأيضاً مع آخر فكرة في المساء عندما تنامين في الليل، قبل وبعد طعامك، في بداية كل عمل من أعمالك، أثناء المشي، العمل... "

بينما كان يقول هذا لي كنت أرى نفسي مُرتبكة وغير عارفة فيما إذا كنت قادرة على أن أفعل ذلك، وقلتُ له: يا ربي أتوسل إليك أن تكون معي حتى أعود على عادة فعلها، لأنني أعرف بأنني معك أستطيع أن أفعل كل شيء، ولكن بدونك كم ستكون تعيسة أفعالي؟ وأضاف بلطف: "نعم، نعم، سأرضيك... متى خذلتك أنا؟ أريد رضاك... كل ما تريديه سأعطيك إياه" وهذا ما فعله.

ثم كرر قائلاً: "هل أنت حقاً مُستعدة لكل ما أريده؟" وجدتُ نفسي مُرتبكة ومُنسحقة فقلتُ: "نعم، أنا مُستعدة" ولكنني كنتُ أرتجف. قال لي وهو يُشفق علي: "لا تخافي، أنا سأكون قوتك. لست أنتِ مَنْ سيعاني بل أنا سأعاني وسأحارب داخلك. لاحظي إنني أريد أن أنقي روحك من أصغر بقعة تُعيق حبي في داخلك، أريد أن أختبر إخلاصك. ولكن كيف أستطيع أن أرى إذا ما كان هذا صحيحاً من دون أن أضعك في وسط المعركة؟ إعلمي إذن بأنني أريد أن أضعك في وسط معركة مع الشياطين. سأعطيهم حرية أن يُعذبوك وأن يُجربوك حتى تستطيعين، بعد أن تُحاربي عن الفضائل ضد الرذائل المُعاكسة، أن تجدي نفسك تملكين نفس تلك

الفضائل التي تصورت بأنك فقدتها. بعدها ستتطهر روحك وستتزين وتغنى، ستكونين مثل ملك يعود مُنتصراً من أشد الحروب ضراوة، والذي اعتقد إنه أثناء قتاله خسر ما كان يملكه، ولكنه يرجع أكثر مجدداً ومملوءاً بغنى كبير. بعدها سأتي أنا، سأؤسس منزلي فيك وسنكون سوية دائماً. صحيح إن حالتك ستكون مؤلمة، والشياطين لن تُعطيك راحة، لا أثناء النهار ولا أثناء الليل، سيعملون دائماً على إشعال أشد الحروب ضدك، ولكن ركزي دائماً على الهدف الذي أريد أن أعمله بك، وهو أن اجعلك مُشابهة لي. بالنسبة لهذه الحقيقة فإنك لن تستطيعي أن تصلي إليها إلا بواسطة العديد من المحن العظيمة. بهذه الطريقة سيكون لك شجاعة أكبر على تحمل الألم."

مَنْ يستطيع أن يتصور كم خفتُ عندما سمعتُ هذا الكلام؟ لقد شعرتُ بأن دمي قد تجمد وشعري تجعد وخيالي إمتلأ بالأشباح السوداء التي تُحاول إتهامي وأنا حيّة. لقد بدا لي، قبل وضعي في هذه الحالة المؤلمة، بأن الرب قد حررني من كل ما كان يجب أن أعاني منه ولكني وجدتُ نفسي مُحاطة بكل ذلك. لذا إلتفتتُ إليه وقلتُ له: "يا ربي، إشفق علي، أرجوك لا تتركني لوحدي مُهملة. إني أرى بأن ضراوة الشياطين لن تترك ذرة مني، كيف أستطيع أن أقاومهم؟ شقائي معروف لك وتعرف كم أنا سيئة، لذا أعطني نعمة جديدة بحيث لن أقاومك ثانية. يا ربي، إن أعظم عذاب لنفسي هو أن أراك تتركني. أه، لمن سأحدث ثانية؟ مَنْ سيُعَلِّمني؟ ومع ذلك لتكن مشيئتك، إني أبارك إرادتك الإلهية."

إستمر قائلاً بلطف: "لا تُحزني نفسك كثيراً، إعلمي بأنني لن أسمح لهم أن يُجربوك بأكثر مما تستطيعين. إذا ما سمحتُ بذلك فإنه سيكون لفائدتك. لن أضع نفوساً في معارك لكي تهلك، فأولاً أقيس مقدار قوتهم وأعطيههم نعمتي ومن ثم أضعهم فيها. وإذا ما سقطت بعض النفوس فإن السبب هو عدم بقائهم معي بواسطة الصلاة وعدم إحساسهم بمحبتتي، إنهم يذهبون ليلتمسوا الحب من الناس، في حين إني أنا لوحدي أستطيع أن أشبع قلب الإنسان. إنهم لا يدعون أنفسهم تُقاد من قبل الطريق الأكيد للطاعة، يؤمنون بقراراتهم الشخصية أكثر من إيمانهم بتلك التي تقودهم الى مكاني. لذا ما العجب إذا ما فشلوا؟ ما أوصيك به هو الصلاة، حتى إذا ما عانيتُ من الألم الموت لا يجب أبداً أن تُهمل الصلاة التي إعتدتُ عليها، لا بل أكثر من ذلك، كلما زادت ملاحظتك لنفسك بأنك في جهنم كلما زاد توسلك الى مساعدة مَنْ يقدر أن يُحررك. ما زال هناك أكثر من هذا، أريدك أن تضعي نفسك، على نحو أعمى، في يد كاهن الإعراف، من دون أن تختبري ما يُقال لك. ستكونين مُحاطة بظلام، ستكونين مثل مَنْ لا نظر لها وتحتاج الى يد لتقودها. عينك ستكون صوت كاهن الإعراف الذي، مثل الضوء، سينقي الظلام الذي فيك، الطاعة ستكون هي اليد التي تقودك وتُساعدك على الوصول الى شاطئ الأمان. الشيء الأخير الذي أوصيك به هو الشجاعة. أريدك أن تدخل المعركة بجرأة. أعظم شيء يخافه جيش العدو هو أن يرى الشجاعة والقوة والطريقة التي تتحدّين بها أعظم الحروب خطورة بدون أي خوف من شيء. لا يخاف الشياطين شيئاً أكثر من النفوس الشجاعة، المُرتبطة جميعها بي، يذهبون بروح قوية في وسطهم ليس لكي يُصيبوهم فقط بل لكي يُقرروا وبغزيمة أن يُصيبوهم ويبيدوهم. يكون الشياطين خائفين ومرعوبين ويُفضلون الهرب، ولكنهم لا يستطيعون لأنهم مُكبّلون بإرادتي ومُجبّرون على البقاء لكي يُعذبون بقوة. لذا لا تخافي منهم لأنهم لا يستطيعون أن يفعلوا شيئاً لك دون إرادتي. بعدها عندما أرى بأنك لا تستطيعين المقاومة أكثر وإنك على وشك الفشل، وإذا ما كنتِ مؤمنة بي، سأتي إليك فوراً وسأجعلهم يهربون وسأعطيك نعمة وقوة. تشجعي ثم تشجعي."

الآن، مَنْ الذي يستطيع أن يُخبر عن التغيير الذي حدث داخلي؟ كل شيء كان مُرعباً لي. الحب الذي شعرتُ به داخلي سابقاً، أراه قد تغير الآن الى كراهية فظيعة. يا له من ألم، لا أمتلك القدرة على أن أحبه. فكرة إن الرب الذي كان جيداً لي، وأنا مُجبرة الآن أن أمقته وأجذف عليه كما لو كان أكبر الأعداء قساوة، عذبت نفسي. لم أستطع النظر اليه ولا حتى الى صورته لأنني بالنظر إليها ومسك المسبحة الوردية في يدي وتقبيلها كانت تتملكني هجمات من الكراهية وبقوة كما لو إن فعل ذلك يُشابه تمزيق كل شيء الى قطع. في بعض الأحيان كنت أضع مقاومة شديدة لذلك لدرجة إنني كنتُ أرتجف من رأسي وحتى أخمص قدمي. يا إلهي، يا له من ألم مرير! أعتقد إنه لو لم يكن في الجحيم عذاب غير عذاب عدم المقدرة على حب الله فإن هذا لوحده سيُشكل جحيماً مُرعباً. في أحيان كثيرة كان الشيطان يضع أمامي النعم التي أعطها لي الرب، مرةً كخدعة من خيالي لكي أجعل من الحياة أكثر تحرراً وأكثر راحة ومرةً كحقيقة ويُوبخني قائلاً: أهذا هو الحب الذي أعطاه لك؟ أهذه هي المكافأة، يتركك بين أيدينا؟ أنتِ تنتمين لنا، أنتِ تنتمين لنا، كل شيء قد إنتهى بالنسبة لك، لا يوجد ما تأملين به." لقد شعرتُ بهجمات مُهينة ضد ربي وبيأس يتشكل داخلي، لدرجة إنه في حالات عديدة، إذا ما وجدتُ نفسي مع صور في يدي كانت قوة الإهانة كبيرة لدرجة إنني كنتُ أمزقها. ولكن أثناء فعل ذلك، كنت أبكي وأقبلها، لكني لم أعرف كيف تم إجباري على فعل ذلك.

الآن، مَنْ الذي يستطيع أن يتصور مقدار الألم في نفسي؟ عمَل الشياطين وليمة وكانوا يضحكون، كان بعضهم يعمل ضجيجاً من جانب وأخرون يعملون ضجيجاً من الجانب الآخر، كان بعضهم يصرخ ويصيح، وكان بعضهم يصمّون أذاني بزعيهم قائلين: "أنظري كيف تنتمين لنا، لم يبقَ شيء لك غير أخذك الى الجحيم، جسماً وروحاً، وبعدها سترين ما الذي سنفعله لك." كنتُ اشعر احياناً بأنهم يسحبونني، مرةً من ملابسني ومرةً من المقعد الذي كنتُ أركع عليه، كانوا يُحركوه ويصرخون بشدة لدرجة إنني لم أكن أقدر ان أصلي. كان الخوف في بعض الأحيان شديداً لدرجة كنتُ أفكر ان أحرر نفسي منه فأذهب الى السرير وأستلقي (لأن هذا الضجيج كان غالباً ما يحدث في الليل) ولكن حتى هناك كانوا يتبعونني ويسحبون الوسادة والبطانيات. مَنْ يستطيع أن يُخبر بمقدار الخوف الذي كنتُ أعاني منه؟ أنا نفسي لم أكن أعرف أين كنتُ، فيما إذا كنتُ على الأرض او في الجحيم. إن الخوف من ان يأخذوني بعيداً جعلني غير قادرة على إغماض عيني والنوم. كنتُ مثل شخص له عدو شرس أقسم أن يأخذ حياته بأي ثمن كان، وقد صدقتُ بأن هذا سيحدث لي حالما أغمض عيني، لذا شعرتُ بأن شخصاً ما وضع شيئاً داخل عيني لكي يُجبرها على أن تكون مفتوحة بشكل واسع لرؤية متى كانوا سيأخذوني بعيداً. مَنْ يعلم فيما إذا كانت قوتي قد إنقطعت للوقوف ضد ما كانوا يفعلوه. لقد شعرتُ بأن شعر رأسي واقف في نهاياته، شعرة بعد أخرى على رأسي، وعرق بارد سرى في جسدي كله وإخترق عظامي عميقاً، وشعرتُ بأن أعصابي وعظامي قد إنتزعت مني واحدة تلو الأخرى وإنني أتلوى من الخوف.

شعرتُ في بعض الأوقات بأنني مشدودة الى بعض التجارب مثل اليأس والإنتحار، وفي أوقات أخرى كنت أجد نفسي قريبة من البئر أو قريبة الى السكين، شعرتُ بأنني مسحوبة لأرمني بنفسني داخله أو ان أخذ السكين وأقتل نفسي به. الجهد الذي قمتُ به لأبعد نفسي وأهرب منها كان عظيماً جداً، لقد شعرتُ بألم الموت، وأثناء هروبي شعرتُ بأنهم يأتون ورائي ويقترحون علي بأنه من العبث العيش بعد أن إرتكبتُ كل هذه الخطايا وإن الله قد تخلّى عني بسبب عدم إخلاصي له. لا بل أكثر من ذلك فقد شعرتُ كما لو كنتُ قد إرتكبتُ الكثير من الأشياء الشريرة التي لم أرتكبها في حياتي أبداً، لذا فإنه بالنسبة لي لم يكن يوجد بصيص أمل للرحمة. في

أعماق روحي شعرتُ بأنّي أردت هذه الكلمات: "كيف يُمكنك أن تعيشي كعدوة لله؟ هل تعرفين من هو ذلك الله الذي أهنته وجدفت عليه وكرهتيه؟ آه! ذاك الله العظيم الذي يحيطك من كل جانب والذي تجرأت وأهنته أمام ناظريه. آه! الآن وبعد أن خسرت إله روحك، مَنْ سيُعطيك السلام ثانية؟ مَنْ الذي سيحررك من كل أولئك الأعداء؟" كان الألم شديداً لدرجة إنني لم أكن أفعل شيئاً غير البكاء. في بعض الأحيان كنتُ أبدأ بالصلاة وكنتُ أشعر بأن الشياطين كانت تأتي إلي لكي تُزيد من عذابي، وبعضهم كان يضربني، وبعضهم كان يخزني، وبعضهم يخنقني من رقبتني. أتذكر عندما كنتُ أصلي مرة إنني شعرتُ بأن أقدامي قد سُحبت من تحت الأرض وإن الأرض إنفتحت وصعد منها لهيب نار وكنتُ أنا أغوص فيه. الخوف والألم اللذان شعرتُ بهما جعلاني شبه ميتة، ولكي أخلص من هذا الموقف جاء يسوع المسيح وأخذ يُعزيني. لقد جعلني أفهم إنه لم يكن حقيقياً ما قيل لي من إنني إستعملتُ إرادتي في مواقف تُهينه، ومن ذلك الألم الشديد عرفتُ بنفسني بأن الشيطان كان يكذب وإنه لا ينبغي أن أعطي إنتباهي له، وإنه الآن يجب أن أمتلك الصبر في تحمل معاناة تلك الإزعاجات لأنه بعد هذا سيأتي السلام. كان هذا يحدث لي بين فترة وأخرى لا سيما عندما كنتُ أصل الى الدرجات القصوى من المعاناة وأحياناً لكي يتم وضعي في عذابات أكثر مرارة. على أساس حقيقة تلك الراحة كانت روحي راضية لأنه قبل ذلك النور كان مُستحيلاً لروحي أن تتعلم الحقيقة، ولكن بعد ذلك، عندما كنتُ أدخل في معركة كنتُ أجد نفسي في نفس الموقف كما في السابق.

جربني أيضاً بأن أمتنع عن تناول القربان المُقدس وكان يُقنعني قائلاً إنه بعد أن إرتكبت كل هذه الخطايا الكثيرة، كان من الوقاحة أن أذهب الى هناك وإذا ما تجرأتُ على ذلك فإنه ليس يسوع المسيح بل الشيطان نفسه سيأتي ويجعلني أتعذب كما لو إنني كنتُ سأموت. على أية حال، الطاعة هي التي كانت تنتصر. صحيح إنني في بعض الأحيان كنتُ أعاني من ألام مُميتة يصعبُ الشفاء منها حتى بعد تناول القربان المُقدس، ولكن عندما كان كاهن الإعراف يريدني أن أقبل القربان فإنني ما كنتُ أستطيع أن ارفضه. مع هذا فأنا أتذكر بأنني في بعض الأحيان لم أتناوله.

أتذكر أيضاً إنه في بعض الأحيان عندما كنتُ أصلي في المساء كانوا يأتون ويُطفئون المصباح، وفي بعض الأحيان كانوا يُطلقون صراخاً عنيفاً يُخيفني، في أحيان أخرى أصوات خافتة كما لو إنهم كانوا يموتون. مَنْ يستطيع أن يحكي كل ما فعلوه؟ إنه مُستحيل.

هذه التجارب الصعبة، رغم إنني لا أتذكرها جميعها جيداً، إلا إنها إستمرت لثلاث سنوات ولكن كانت توجد بينها أيام أو أسابيع من الراحة. هذا لا يعني بأنهم كانوا يتوقفون تماماً ولكنهم كانوا يُخففون قليلاً.

أتذكر إنه في مرة ما وبعد تناول القربان، علمني الرب ما يجب أن أفعله لكي اجعلهم يهربون وهو من خلال الإستخفاف بهم وعدم الإكتراث بهم البتة، وإعتبارهم كما لو كانوا مجرد نمل كثير. لقد شعرتُ بأن قوة دخلتُ فيّ وبأنني لم أعد أشعر بالخوف كالسابق. كنتُ أتصرف بالشكل التالي: عندما كانوا يفعلون الصخب والضوضاء كنتُ أقول لهم "يبدو إنه ليس لديكم ما تفعلوه، ولكي تُضيعوا وقتكم تقومون بهذه الأشياء السخيفة. إستمروا، افعلوها لأنكم عندما تتعبون ستتوقفون." كان كلامي هذا يُوقفهم في بعض الأحيان ولكن في أحيان أخرى كانوا يغضبون وكانوا يصرخون بأصوات أكثر إزعاجاً. كنتُ أشعر بهم بالقرب مني، جاعلين أنفسهم أقوى ويفعلون الأذى لأنفسهم لكي يأخذوني بعيداً، لقد شعرتُ بروائح ننتة فظيعة وبحرارة النار. صحيح إنني

كنتُ أشعر بالإرتجاف في داخلي ولكنني كنتُ أتمسك بالشجاعة وأقول لهم: "أنتم كذابون، لو كان كل هذا صحيحاً لكنتم قد فعلتموه منذ اليوم الأول، ولكن بما إنه كذب وإنكم لا قوة لكم علي إلا تلك التي تأتيكم من فوق، إستمروا وإبقوا على غنائكم وبعد أن تتعبون ستثقفون." إذا ما اطلقوا بعد ذلك النواح والصراخ كنتُ أقول لهم: "ما هذا؟ يبدو إنكم لا تستطيعون أن تُضيفوا شيئاً الى حسابكم اليوم؟" وأضيف: "يبدو إنه أخذتُ بعض النفوس منكم لهذا السبب أنتم تنوحون بهذا الشكل؟ يا مساكين، لا تشعرون إنكم بخير، ولكنني أريدكم أن تنوحوا أكثر قليلاً." ثم كنتُ أبدأ بالصلاة من أجل الخطاة أو أقوم بأعمال إصلاح. في بعض الأحيان كنتُ أضحك عندما كانوا يبدؤون بفعل أشياء عادية وكنتُ أقول لهم: "كيف أستطيع أن أخيفكم يا أيها المخلوقات الجبانية؟ لو كنتم كائنات خطيرة لما كنتم قد فعلتم كل هذه الأشياء السخيفة. ألا تشعرون بالخجل من أنفسكم؟ ألا تهزأون من أنفسكم؟" إذا ما جربوني بعدها بالتجديف على الله أو على الكراهية ضد الله، فإني كنتُ أقدم لله ذلك الألم الشديد المرارة، وتلك الإهانة التي سببتها لنفسي وأنا أشاهد ذلك، لأن الله يستحق كل الحب وكل المجد. كنتُ أجبر على أن أقوم بالعكس. ولغرض إصلاح كل الذوات التي تجدف ضد الله بحرية، وتلك التي حتى لا تتذكر بأن الله موجود والمُكرهين على أن يحبوا الله بالمقابل، فإنهم إذا ما شدوني الى اليأس كنتُ أقول في داخلي: "أنا لا يهمني شيئاً من الجحيم أو الجنة، ما يهمني هو أن أحب الله. هذا ليس وقت التفكير بأي شيء آخر، بل إنه وقت لأحب الله بكل ما أستطيع. الجنة والجحيم أضعهما بين يديه، هو الخير الأعظم، سيُعطيني الأفضل لي، وسيُعطيني مكاناً أستطيع أن أجد فيه أمجده أكثر."

علمني يسوع المسيح بأن أكثر الوسائل فاعلية لتحرير النفس من كل خشية عقيمة ومن كل شك ومن كل خوف هو التوكيد أمام السماء والأرض وحتى أمام الشياطين من إنها لا تريد أن تغيض الله حتى ولو على حساب حياتها وإنها لا تريد أن توافق على أية تجربة من الشيطان. وبناءً على ذلك فإنه حالما تشعر النفس بأن التجارب قادمة، على شكل معارك في بدايتها أو خلال اليوم، يجب عليها إن استطاعت أن تبدأ بتحرير نفسها. بهذا العمل تتأكد النفس من إنها لن تضيع وقتها في التفكير فيما إذا كانت ستوافق أم لا، لأنها بمجرد تذكرها لهذا الوعد فإنه سيُعطيها السلام، وإذا ما حاول الشيطان إزعاجها ستكون قادرة على أن تُجيب على ما إذا كانت لديها نية أن تغيض الله أم لا، لأنها لن تقوم بتوكيد العكس. بهذه الطريقة ستكون النفس حرة من كل ما يُقلقها.

من يستطيع ان يتصور هنا مقدار غضب الشيطان لأنني بتصرفي بهذه الطريقة، حوّلت كل حيله الى حيرة له وبينما كان يُفكر بأنه سينجح خسر، وهذه التجارب والحيل إستعملت من قبل النفس لغرض القيام بأعمال إصلاح وفي سبيل حب الله.

الطريقة الأخرى التي علمني إياها لنبي التجارب كانت كالاتي: إذا ما أدخلوني في تجربة للإنتحار، يجب أن أجيبهم: أنتم لا تملكون رخصة من الله، لا بل على العكس فإني لكي أزعجكم، أريد أن أعيش لكي أحب الله أكثر. إذا ما ضربوني بعد ذلك كان يجب أن أذل نفسي وأركع وأشكر الله لأن هذا كان يحدث كتكفير عن خطايي، ليس فقط هذا بل يجب أن أقدم كل شيء كتعويض عن الإهانات التي صنّعت ضد الله في هذا العالم.

وأخيراً، حصلت لي تجربة قبيحة إستمرت لفترة قصيرة، وهي إنني بعد أن كنتُ على إتصال قذر جداً مع الشياطين لفترة تُقارب السنة ونصف السنة تخيلتُ إنني أصبحتُ حاملاً وولدتُ شيطاناً صغيراً بقرون. كان

خيالي يستولد ذاته بطريقة وجدتُ نفسي فيها في حيرة فظيعة أمام ما سيقوله الناس عني بسبب هذا الفعل الشنيع.

في النهاية وبعد سنة ونصف على هذه المعركة توقفت أعمال الشياطين الوحشية وبدأت حياة جديدة تماماً، رغم إن الشياطين لم يتوقفوا عن إزعاجي بين فترة وأخرى ولكن ليس بنفس عدد المرات في السابق وليس بنفس درجة الضراوة كما إنني أصبحت معتادة على إحتقارهم.

الحياة الجديدة التي بدأت لي كانت في حقل يُدعى (توريه دِسْبِرَاتَا). ففي أحد الأيام كنتُ قد تعرضتُ للعذاب أكثر من أي يوم آخر وكنتُ قد وصلتُ الى حالة شعرتُ فيها بأنني أفقد قواي وإنني على وشك أن يُغمى علي، كان الوقتُ مساءً وبينما أنا في هذه الحالة شعرتُ بأنني أموت وأفقد وعيي. وأنا في هذه الحالة رأيتُ يسوع المسيح مُحاطاً بالعديد من الأعداء، كان بعضهم يضربه وآخرون يصفعوه وآخرون يُدخلوا الشوك في رأسه، كان بعضهم يُحاول كسر ساقيه وبعضهم يُحاول كسر يديه. بعد أن أحالوه الى مجرد قطع وضعوه بين يدي أمه مريم ولم يكن هذا الذي يحدث بعيداً عني. بعد أن أخذتُ العذراء القديسة بين يديها إقتربت مني وهي تبكي ثم قالت لي: " يا إبنتي إنظري كيف يُعامل إبني من قبل الناس، الإعتداءات الفظيعة التي يرتكبوها والتي لا تُعطيه أية راحة. أنظري إليه كيف يُعاني". ثم حاولتُ أن أنظر إليه فوجدتُه مُضرباً بالدماء ومملوءاً بالجراحات ومُقطعاً ومُحالاً الى حالة ميتة. شعرتُ بالأم تمنيتُ معها أن أموت ألف مرة على أن أرى سيدي يتعذب بهذا القدر. شعرتُ بالخجل من عذاباتي الصغيرة. أضافت العذراء القديسة قائلة وهي تبكي بإستمرار: "إقتربي وقبلي جروح إبني، لقد إختارك أن تكوني ضحية، ولو أهانة الكثيرون فإنه من خلال عرضك لنفسك لمعانة ما عاناه هو سَتُعطيه راحة من الكثير من المعاناة، ألا تقبلين ذلك؟" لقد شعرتُ بأنني صغيرة ورأيتُ نفسي سيئة (وما زلتُ أرى نفسي كذلك) وعديمة القيمة لدرجة إنني لم أجرؤ على قول نعم. إرتجفتُ وشعرتُ بالضعف الشديد من ألامي السابقة لدرجة إنها بالكاد تركت لي خيطاً من الحياة. ثم لا أعرف كيف شاهدتُ الشياطين يصرخون ويزعقون من بعيد وشاهدتُ بأن كل ما يحصل ليسوع كانوا سيفعلوه بي إذا ما وافقتُ. شعرتُ بالأم شديدة وعذابات حطمت أعصابي لدرجة إنني تصورتُ بأنني سأغادر الحياة.

في النهاية، سحبْتُ نفسي بالقرب منه وقبَلْتُ جراحاته. بدا لي بعد أن فعلتُ ذلك، بأن تلك الأطراف المُمزقة قد شُفيت، وإن الرب، الذي كان يبدو من قبل ميتاً تقريباً، بدأ ينشط بحياة جديدة. داخلياً، لقيتُ إرشادات كبيرة عن الإعتداءات المُرتكبة ضده، وإنجذبتُ نحو قبول أن أكون ضحية بالرغم من إنني كان يجب أن أعاني من الموت لألاف المرات، لأن الرب يستحق كل شيء، ولم أستطع أن أرفض ما أُراده. حدث هذا ونحن في صمتٍ مُطبق. لكن تلك النظرات المُحدقة التي تبادلناها كانت دعوات عديدة لي وكانت نظرات حادة وحارقة إختَرقت قلبي في العمق. حثتني العذراء القديسة على وجه الخصوص للقبول ولكن من يستطيع أن يتصور ما الذي مررتُ به؟ أخيراً قال لي الرب وهو ينظر إلي بلطف: "أنتِ تشاهدين كم هو مقدار إعتداءهم علي، وكم شخص سار في مسالك الشر، وبدون إدراك سقطوا في الجحيم. تعالي وأعرضي نفسك أمام العدل الإلهي كضحية تعويضاً عن الإهانات ومن أجل إنقاذ الخطاة الذين يشربون من ينبوع الخطيئة المسموم وأعينهم مُغمضة. سيفتح أمامك حقل كبير من المعاناة ولكن سيكون معه نعمة، لن أتركك لوحداً ثانية سأتي الى داخلك لأعاني كل ما فعله البشر لي وأجعلك تُعانين الألام. سأعطيك أُمي من أجل المساعدة والراحة." ثم

سلمني لها وهي قبلتني. أنا أيضاً قدمت كل نفسي له وللعدراء وأصبحتُ مُستعدة لعمل كل ما يريده. هكذا إنتهت في المرة الأولى.

بعد أن رجعتُ من هذه الحالة، شعرتُ بالأم كبيرة وبمقدار ضالة نفسي لدرجة إنني وجدتُ نفسي كدودة صغيرة وتعيسة لا تقوى على شيء غير الزحف على الأرض. قلتُ للرب: "ساعدني، فإن قدرتُك الكلية تطرحني أرضاً، إن لم ترفعني فإن عذمي سينفطر وينحل. أعطني معانةً ولكني أتوسل إليك أن تُعطيني قوةً لأنني أحس بأنني سأموت." بعد هذا حصل تناوب في الزيارات من ربنا ومن عذابات الشيطان. كلما إتضعتُ كلما زادت حداثتها.

بعد بضعة أيام من حدوث ما ذكرته إنفاً، شعرتُ بأنني أفقد وعيي مرة ثانية (أتذكر بأنني في البداية كنتُ في كل مرة أشعر بأن هذه الحالة تأتيني، كنتُ أعتقد بأنني سأغادر الحياة)، وعندما فقدتُ وعيي أراني الرب نفسه مرة أخرى وعلى رأسه إكليل من الشوك وكله يقطر دماً، وإستدار نحوي وقال: "يا ابنتي أنظري ماذا يفعل الناس بي. في هذه الأوقات الحزينة يكون غرورهم عظيمًا لدرجة إنهم سمموا كل الهواء، وأصبحت النتانة المُنتشرة في كل مكان عظيمة لدرجة إنها وصلت حتى أمام عرشي في السماء. إنهم يتصرفون بطريقة كما لو إنهم يغلقون السماء بأنفسهم. أولئك التُعساء لا عيون لديهم لكي يروا الحقيقة، لأنهم مُشوشون بخطيئة الغرور التي تتبعها ردائل أخرى يجلبوها نحوهم. أرجوك أن تُعطيني راحة من هذه التشنجات المُرة والكثيرة، وتعويضاً عن الأعمال الخاطئة التي تُرتكب ضدي." بمجرد أن قال هذا أزاح الإكليل عن نفسه، والذي لم يبدو مثل إكليل بل قطعة واحدة لدرجة إنه لم يترك جزءاً صغيراً من رأسه خالياً بل كان كله مثقوباً بالأشواك، أزاح الإكليل واقترب مني وسألني فيما إذا كنتُ قد قبلتُهُ. شعرتُ بأنني ضئيلة جداً، شعرتُ بالأم شديدة بسبب الإهانات التي تُرتكب لدرجة إنني شعرتُ بقلبي ينفطر. قلتُ له: "يا سيدي إفعل بي ما تريد." فأخذه وأدخله في رأسي وبعدها إختفى.

مَنْ يستطيع أن يُخبر عن التشنجات التي شعرتُ بها عندما رجعتُ الى وعيي؟ في كل حركة في رأسي كنتُ أتصور بأنني سأنتفس نفسي الأخير، كانت الآلام والوخزات كثيرة لدرجة إنني شعرتُ في رأسي وفي عيني وفي أذناي وخلف رقبتني بالأشواك، وكانت تخترق حتى فمي وتمسكه بإحكام بطريقة لم أكن معها قادرة على أن أفتحها لتناول الطعام، لذا كنتُ أبقى في بعض الأحيان ليومين أو ثلاثة غير قادرة على أن أتناول شيئاً. عندما كانت تخف قليلاً، كنتُ أشعر بإحساس واضح بأن يداً تضغط على رأسي فكانت تتجدد الآلام. في بعض الأحيان كانت التشنجات قوية لدرجة إنني كنتُ أفقد الوعي بسبب الألم. في البداية كان هذا يحدث في أيام مُعينة وليس في أيام أخرى، وعندما كانت تتكرر فإنها كانت تحدث لثلاث أو أربع مرات يومياً، وكانت تبقى أحياناً لربع ساعة وأحياناً لنصف ساعة وبعدها كنتُ أبقى حرة، رغم شعوري بالضعف الشديد وبالمعانة. كنتُ أبقى في المعانة قليلاً أو كثيراً إعتياداً على مقدار الألم الذي كان يُعطى لي خلال النوم الخفيف.

أتذكر أيضاً، بما إنني لم أكن قادرة أحياناً على فتح فمي لتناول الطعام، كما قلتُ آنفاً، بسبب المعانة في رأسي وبما إن عائلتي عرفت بأنني لا أريد حقاً صُحبتيهم، فإنهم عندما كانوا يروني بأنني لا أكل كانوا يعززون سبب ذلك الى هيجان داخلي وكانوا طبيعياً يُصبحون في حالة غضب وكانوا ينزعجون ويسخرون مني. كانت

طبيعتي تريد أن تمتعض من هذا لأنني كنتُ أرى بأن ما يقولوه ليس صحيحاً، لكن الرب لم يُرد هذا الإمتعاض وإليكم ما حدث.

في مساء أحد الأيام وبينما أنا جالسة على الطاولة ورأيتُ بأني غير قادرة على أن أفتح فمي، بدأت عائلتي بالإنزعاج مني. كنتُ متأثرة لدرجة إنني بدأتُ بالبكاء، ولكي لا يروني نهضتُ وذهبتُ في مكان آخر وكنتُ ما زلتُ أبكي وصليتُ الى يسوع المسيح وللعذراء القديسة ليعطيناني عوناً وقوة لكي أتحمّل هذه التجربة. لكن وبينما أنا اقوم بذلك بدأتُ أشعر بأني أفقد وعيي. يا إلهي، يا له من ألم، التفكير بأن عائلتي ستلاحظ ما أنا عليه، لأنه الى ذلك الحين لم يكونوا قد لاحظوا شيئاً. في تلك اللحظة قلت: "ربي لا تسمح لهم أن يروني" كنتُ خجلة كثيراً من أن يروني، حتى أنا لا أستطيع أن أفسر لماذا، وحاولتُ قدر إمكاني أن أخفي نفسي في أماكن لا يُمكن أن يروني فيها. لكن في إحدى المرات فاجأوني ولم أستطع أن أخفي نفسي أو على الأقل الركوع، لأنني في أي وضع أكون فيه كنتُ أبقي عليه وربما كانوا يقولون مع أنفسهم بأني كنتُ أصلي وبعدها كانوا يجدوني. عندما فقدتُ وعيي، أراني الرب نفسه وسط الكثير من الأعداء، كانوا يوجهون إليه جميع أنواع الإهانات، وعلى وجه الخصوص، قاموا بالقبض عليه وداسوا عليه بأقدامهم، جدفوا عليه، سحبوا شعره. بدا لي وكأن يسوعي الصالح أراد أن يهرب من تحت أخماس تلك الأقدام الكريهة وظل يبحث، مَنْ يعرف، ربما يجد بدأً صديقة يُمكنها أن تُحرره، ولكن لم يجد أحداً. عندما رأيتُ هذا لم أفعل شيئاً غير البكاء على آلام ربي. كنتُ أريد أن أذهب وسط أولئك الأعداء، مَنْ يعلم ربما كان يُمكنني أن أحرره ولكني لم أجروُ على ذلك. قلتُ له: "ربي دعني أشارك في ألامك. أرجوك، فقط لو كنتُ أستطيع أن أريحك وأحررك." بينما كنتُ أقول هذا، كما لو إن أولئك الأعداء فهموا ما قلته، جاؤوا نحوي بشكل غاضب جداً. ثم بدأوا بضربي وسحبوني من شعري وداسوا علي. كنتُ خائفة جداً وعانيتُ، نعم، ولكني في داخلي كنتُ راضية، لأنني إستطعتُ أن أرى بأن الرب أعطاني مهلة قصيرة. بعد ذاك إختفى أولئك الأعداء وبقيتُ أنا لوحدي مع يسوعي. حاولتُ أن أشفق عليه ولكني لم أجروُ على قول أي شيء. وفي محاولة منه لكسر الصمت قال لي: "كل ما رأيته ليس شيئاً مقارنة مع الإهانات التي يوجهونها لي بشكل مُستمر. عمى عيونهم وطوفان أنفسهم في أشياء الأرض وصلا الى نقطة أصبحوا بسببها ليس فقط أعداءاً قساة لي، بل أيضاً أعداءاً لأنفسهم، وبما إن عيونهم مُثبتة في الطين فإنهم وصلوا الى نقطة كرهوا فيها الأبدية. مَنْ سيُصلح كل هذا الجحود؟ مَنْ سيملك شفقة لكل هذا العدد الكبير من الناس الذين كلفوني دماً وهم يعيشون مدفونين تقريباً في نتانة الأشياء الأرضية؟ أرجوك تعالي معي وصلّي وإبكي معي من أجل هذا العدد الكبير من العميان الذين كُلهم عيون للأشياء الأرضية ولكنهم يحتقرونني ويدوسون على نِعمي تحت أقدامهم القدرة كما لو كانت طيناً. أرجوك أن ترفعي نفسك فوق كل ما هو أرضي، أمقتي واحتقري كل ما لا يعود لي. لا تتأثري ثانية بالإهانات التي توجه إليك من عائلتك بعد أن رأيتُ معاناتي الكثيرة، بل خُذي الى قلبك فقط ما يُكرمني، والإهانات التي يقدموها لي بإستمرار، وخسارة هذا العدد الكبير من النفوس. أرجوك أن لا تتركيني وحدي وسط هذه الآلام الكثيرة والعذابات لقلبي. كل ما تُعانيه الآن هو قليل مقارنة بالآلام التي ستُعاني منها. ألم أقل لك دائماً بأن ما أريده منك هو أن تتشبه بحياتي؟ أنظري الى كل ما لا يشبهني فيك. لذا تمسكي بالشجاعة ولا تخافي."

بعد هذا رجعتُ الى نفسي ومن ثم ادركتُ بأني مُحاطة بعائلتي. كانوا يبكون وكانوا جميعاً مهمومين، وكانوا قلقين من إن هذه الحالة ربما تحدث ثانية وربما أموت. لذا جاؤوا بي الى (كوراتو) بسرعة لكي يُعاینني الأطباء. لا أعرف لماذا، ولكني شعرتُ بآلم من فكرة إنني سأعاین من قبل الأطباء، لذا بكيتُ عدة مرات

وتوسلتُ الى الرب قائلة: "كم مرة، يا سيدي، توسلتُ إليك لكي تجعلني أعاني بخفية. كانت هذه رغبتني الوحيدة، والآن أنا محرومة من ذلك. أرجوك قل لي كيف سأتحمل هذا؟ أنت لوحدك تستطيع مساعدتي وإراحتي من حزني. ألا ترى الأشياء التي يقولوها؟ أحدهما يفكر بطريقة والآخر بطريقة أخرى، أحدهما يريد أن يُطبّق علاج والآخر علاج آخر، كلهم عيون فوقية لدرجة إنني لا أستطيع أن أحصل على السلام. أرجوك ساعدني من كل هذه الآلام لأنني أحس بأن الحياة تسقط عني."

أضاف الرب بلطف: "لا أريدك أن تُحزني نفسك بسبب هذا. ما أريده منك هو أن تتركي نفسك بين ذراعي كما لو كنت ميتة. لا أستطيع أن أعمل بحرية معك حتى تُحافظي على عينيك مفتوحة لتتظري ما الذي أفعله أنا وإلى ما الذي يفعله الناس وما يقولوه. ألا تريد أن تتقي بي؟ ألا تعرفين كم أحبك وإن كل ما أسمح به، سواء كان من خلال الناس أو من خلال الشياطين أو مني بشكل مباشر، هو حقاً لصالحك ويخدمك لا لشيء بل ليقود النفس الى الحالة التي إخترتها لها؟ لذا أريدك أن تبقي بين ذراعي وعينيك مغمضة، بدون أن تتظري أو تتحقي من هذا أو ذاك، وأن تتقي بي كلياً، وأن تدعيني أعمل بحرية. إذا ما أردت بعدها أن تفعلي العكس، فإنك ستخسري وقتاً أكثر، وستعرضين على ما أريد أن أفعله معك. بالنسبة للناس، إعملي بصمت عميق، كوني لطيفة وخاضعة مع كل واحد، دعي حياتك وتنفسك وأفكارك ووجدانك أفعالاً مستمرة من الصلاح لترضي عدالتني، وأعرضي لي، معها، الإزعاجات من الناس والتي لن تكون قليلة."

بعد هذا عملت كل ما في وسعي لأسلم نفسي لإرادة الله، بالرغم من إنني في مرات عديدة كنتُ أوضع في قيود كثيرة من قبل الناس، لدرجة إنني في بعض الأوقات لم أستطع أن أفعل شيئاً غير البكاء. جاء الوقت أيضاً لزيارة الطبيب وقد حكم بأنه لم يكن لدي شيء أكثر من ظاهرة عصبية، لذا وصف لي أدوية، ووسائل إلهاء، والمشي، وحمامات باردة. أوصى عائلتي بأن يُراقبوني بشكل جيد عندما تحدث لي تلك الحالة فجأة لأنه قال: "إذا ما حركتموها فإنكم قد تُسببون كسوراً فيها ولكنكم لن تستطيعوا تعديلها." لأنني عندما كانت تحدث لي هذه الحالة كنتُ أصبح مُتججرة.

إذن جزء من الحرب التي إشتعلت ضدي كانت من عائلتي. لقد منعوني من الذهاب الى الكنيسة ولم يعدوا يعطوني تلك الحرية التي كنت أبقى بها مع نفسي، كنت تحت المراقبة في كل مكان، وقد أكثروا من ملاحظتي. في مرات عديدة توددتُ الى الرب قائلة له: "يا يسوعي الصالح، كيف زادت ألامِي... أنا الآن محرومة أيضاً من الأشياء العزيزة علي وهي القربان المقدس. لم أتصور أبداً بأنني سأصل الى هذه الحالة. ولكن من يعلم الى اين سأنتهي! أرجوك أعطني المساعدة والقوة، لأن طبيعتي تخذلني." في مرات عديدة كان يتنازل ليُخبرني بضع كلمات. كان يقول لي: "أنا عونك، ماذا تخافين؟ ألا تتذكرين بأنني عانيت من كل أنواع الناس، كان لبعضهم رأياً ولبعضهم الآخر رأياً آخر. لقد حكموا على أكثر الأشياء القدسية التي عملتها باعتبارها أخطاءً أو إنها شريرة لدرجة قالوا عني بأنني كنتُ ممسوساً بالشيطان وقد كانوا ينظرون لي بعيون قطة. كانوا يبقونني في وسطهم دون إرادتي ويتأمررون بينهم كيف سيقتلوني بأسرع وقت ممكن، لأن وجودي لم يعد مُحتملاً لهم. لذا، ألا تريد أن اجعلك مشابهة لي بواسطة جعلك تعانين من الناس؟"

هكذا قضيتُ سنين طويلة من المعاناة من الناس، من الشياطين، وبشكل مباشر من الله. في بعض الحالات وصلتُ الى درجة من المرارة من الناس ومن الطريقة التي فكروا بها بحيث تصورتُ بأنني أخجل من أن

يراني أحد لدرجة إن أكبر تضحية عندي كانت أن أظهر في وسط الناس وقد كانت درجة إحمرار وجهي وإرتباكي كبيرة لدرجة كانت تجعلني أشعر بالدوخة. كانت تأتيني زيارات أكثر من الأطباء ولكنهم لم يأتوا بشيء جديد. أحياناً كنت أقول للطبيب، وأنا أبكي دموعاً مرة ومن كل قلبي: "يا إلهي كم أصبَحْتُ معاناتي معروفة للعامة، ليس فقط لعائلتي بل للناس خارج البيت. إنني أرى نفسي مُغطاة بالإرتباك، يبدو لي بأن الكل يُشيرون بإصبعهم إلي، كما لو إن تلك المعاناة كانت أعظم الأعمال شراً. أنا بنفسي أصبحت غير قادرة أن أخبر عما كان يحدث لي. أرجوك أنت وحدك تستطيع أن تُحررني من كل أولئك الناس وتدعني أعاني بالسر. أرجوك، أناشدك، أجبنني." كان الرب في بعض الأحيان يُريني أيضاً بأنه لا يستمع لي وكانت ألامي تزيد. وفي أحيان أخرى كان يُشفق علي، ويُخبرني: "إبنتي المسكينة تعالي إلي لأنني أريد أن أعزيك. أنت على حق فأنت تُعانين ولكن ألا تتذكري بأنني أنا أيضاً أعاني. واه، كم يجب أن أعاني أكثر. إلى حد ما بقيت ألامي مخفية، ولكن عندما جائتني إرادة الأب لكي أعاني في العلن، فإني خرجت فوراً لأقابل التشوش والإحتقار والإزدراء لدرجة إنهم جلدوني وأنا مُعري من ثيابي وسط أكبر عدد ممكن من الناس. هل يُمكنك أن تتصورني تشوشاً أعظم من هذا؟ لقد شعرت طبيعتي بهذه الأنواع من المعاناة بشكل عظيم ولكن نظري كان مُثبتاً على إرادة الأب، وقد قدمت هذه الألام لإصلاح الكثيرين ممن يرتكبون أعظم الأفعال الشريرة في العلن، بعيون مفتوحة يتفاخرون بها بدون أدنى خجل، وأنا أقول لأبي: يا أبي إقبل هذه التشوشات والإحتقارات من أجل إصلاح العديد من الذين يتغطرسون في إهانتك بكل حرية ومن دون أدنى حزن. سامحهم وأعظم أنواراً لكي يروا قباحة الخطيئة ومن بعدها يتحولون عنها. أريدك أنت أيضاً أن تُساهمي في هذه الأنواع من المعاناة. ألا تعلمي بأن أجمل الهدايا التي أعطيها للنفوس التي أحبها هي الصلبان والألام؟ أنت ما زلت فتاة صغيرة في طريق الصليب، لذا فأنت تشعرين بضعف شديد. حالما تكبرين وتعلمين كم هي ثمينة المعاناة فإنك ستشعرين بقوة أكبر. لهذا السبب أريدك أن تتكفي علي وإستريحي لأنك بهذه الطريقة ستحصلين على القوة."

بعد أن قضيتُ بعض الوقت، حوالي ستة أو سبعة شهور، في هذه الحالة التي ذكرتها أعلاه إزدادت مُعاناتي أكثر لدرجة إنني كنتُ أجبرٌ على البقاء في السرير، وقد إزدادت حالة فقدان الوعي عندي بكثرة لدرجة إنني لم يكن لدي حتى ساعة واحدة للراحة. لقد تقلصت نفسي إلى حالة من الضعف الشديد، إنغلق فمي بطريقة لم أستطع معها أن أفتحه أبداً، وفي اللحظات القليلة التي أستطعتُ ذلك كنتُ أشرب بعض القطرات من أي شيء يُمكن شربه إن إستطعتُ ذلك أساساً. ثم كنتُ أضطر إلى إرجاعه بسبب التقيؤ المُستمر عندي. بعد أن بقيتُ ثمانية عشر يوماً في هذه الحالة بإستمرار نادوا كاهن الإعتراف لكي أعترف. عندما جاء الكاهن وجدني في حالة نوم خفيف. عندما عدتُ إلى وعيي سألتني عما أعاني منه. بقيتُ صامتة عن كل شيء، فيما إنه في ذلك الوقت كانت مشاكل الشياطين وزيارات الرب مُستمرة لي، قلتُ له: "يا أبتني، إنه الشيطان." قال لي: "لا تخافي لأنه ليس الشيطان، وإن كان الشيطان فإن الأب سيُحررك." بعدها غفرتني ورسم علامة الصليب علي وساعدني على إرخاء ذراعي لأنني كنتُ أشعر بأن كامل جسدي قد تحجر وأصبح قطعة واحدة. حاول أن يُجدد حركة ذراعي وجعلني أفتح فمي الذي كان لا يفتح لأي شيء. أنا أعزي سبب ذلك إلى قداسة الكاهن الذي كان حقاً كاهناً مقدساً. لقد إعتبرتُ ذلك بمثابة مُعجزة تقريباً لدرجة إنني كنتُ أقول لنفسي: "لاحظي، أني مُستعدة للموت" لأنني فعلاً شعرتُ بأنني مريضة ولو كانت تلك الحالة قد إستمرت، أعتقد بأنني كنتُ سأفارق الحياة. على أية حال أتذكر بأنني تعافيت وعندما وجدتُ نفسي حرة شعرتُ بأسف لأنني لم أمتُ.

بعد ذلك عندما ذهب كاهن الإعراف وكنْتُ أنا حرة، رجعتُ الى الحالة السابقة ثانية. كان يحدثُ أن أقضي أحياناً أسبوعاً وأحياناً أخرى خمسة عشر يوماً وحتى شهوراً، مُتفاجئةً بتلك الحالة بين حين وآخر أثناء النهار وكنْتُ قادرة على أن أحرر نفسي بنفسي، ولكن عندما كان أحد يكتشف ذلك، غالباً من أفراد عائلتي كما قلْتُ سابقاً، فإن عائلتي كانت تطلب الكاهن أكثر من أي شخص آخر لأنهم شاهدوا كيف إنه في المرة الأولى حرّرتني، في حين إن الآخرين جميعاً تصوروا بأنني لن أشفى من تلك الحالة. لكن بعدها ذهبتُ الى الكنيسة وقد عدتُ الى تلك الحالة ثانية وقد طلبوا كاهن الإعراف وكان يُحرّرني. على أية حال لم أكن لأتصور أبداً بأن الكاهن يستطيع أن يُحرّرني من تلك الحالة، أو إن مشكلتي هي شيء غير إعتيادي. صحيح إنني عندما كنْتُ أفقد وعيي كنْتُ أرى يسوع المسيح، ولكنني كنْتُ أعزي ذلك الى طيبة الرب قائلة لنفسي: "أنظري كيف إن الرب جيد معي، لدرجة إنه يأتي ليُعطيني القوة في هذه الحالة من المعاناة، وإلا فكيف كنْتُ سأتماسك، مَنْ كان سيعطيني القوة؟" صحيح أيضاً بأنه عندما كانت هذه الحالة على وشك الحدوث، في الصباح، أثناء تناول القربان المقدس، كان يُخبرني خلال حالة المعاناة بأن المعاناة تأتيني منه هو. لكنني لم أكن أنتبه الى أي شيء من هذا، بمجرد التفكير، في بعض الأحيان، بأن أخبر كاهن الإعراف كنْتُ أشعر بأنني كنْتُ أكثر الناس فخراً في العالم لأجروا أن أفتح فمي للحديث عن تلك الأشياء... رؤية يسوع المسيح. وكنْتُ أشعر بالخجل لأنه لم يكن مُمكناً أن أقول شيئاً لكاهن الإعراف رغم كل القداسة التي كان عليها.

حقيقة إنني لم أعتقد أبداً بأن كل ما أحтаجه هو كاهن لكي يُحرّرني وإن هذا الذي حدث سببه قداسة كاهني لدرجة إنه عندما جاء وقت غادر فيه الكاهن الى الريف، في أحد الصباحات بعد القربان، جاءني الرب وجعلني أفهم بأنني كنْتُ سأتفاجأ بالحالة ثانية داعياً إياي الى المُحافظة على رفقته من خلال المشاركة بالآلامه، فقلْتُ له: "يا سيدي كيف أستطيع أن أفعل ذلك فكاهن الإعراف ليس هنا، مَنْ سيُحرّرني؟ ربما تريدني أن أموت الآن؟" قال الرب لي: " يجب أن تكون ثقتك بي. كوني مُستسلمة، لأن إستسلامك يُعيد إشراقة النفس، ويجعل كل الرغبات الأخرى في مكانها بطريقة تجذب نحوها إشعاعات الضوء، سادخل داخل تلك النفس وأحولها تماماً داخلي وأجعلها تحيا من حياتي الخاصة."

أسلمتُ نفسي لإرادته المُقدسة، وقدمتُ ذلك القربان كآخر قربان في حياتي، وأعطيتُ وداعي الأخير الى يسوع في القربان المُقدس. لكن بالرغم من إستسلامي، شعرتُ بذاتي بقوة لدرجة إنني طيلة النهار لم أفعل شيئاً غير البكاء والصلاة الى ربي لكي يمنحني القوة. في الحقيقة كان ذلك الموقف مُراً جداً بالنسبة لي، وبدون أي تفكير أو معرفة بشيء وجدتُ نفسي مع صليب جديد وثقيل، لدرجة إنني أعتقد بأنه كان أثقل صليب حملته في حياتي. بينما كنْتُ في تلك الحالة من المعاناة لم أفكر بشيء غير أن أموت وأعمل بإرادة الله. بالنسبة لأفراد عائلتي، الذين عانوا أيضاً وهم يُشاهدوني على تلك الحالة، حاولوا أن يطلبوا بعض الكهنة ولكن لسبب أو لآخر لم يرغبوا بالمجيء. بعد عشرة أيام جاء الكاهن الذي كنْتُ أعترف له عندما كنْتُ صغيرة وقد حدث وإنه هو أيضاً كان قادراً على أن يُرجعني من تلك الحالة. ثم فهمتُ الشبكة التي غلفني الرب بها.

من هنا إشتعلت الحرب ضدي من جانب الكهنة، كان بعضهم يقول بأن ما عندي هو مجرد تظاهر، بعضهم قال بأن الضرب ضروري لي، بعضهم قال بأنني أريد أن أجعل نفسي تُصدق بأنني قديسة، بعضهم أضاف بأنني ممسوسة بالشيطان وأشياء أخرى كثيرة لو اردت أن أقولها جميعاً فإن قصتي ستكون طويلة. لذا مع وجود هذه الأفكار في بالهم فإنه عندما كنْتُ أعاني وكانت عائلتي تطلب أحدهم، كان يتصرف بشكل غريب

لدرجة إن عائلتي المسكينة عانت كثيراً من ذلك لا سيما والدتي المسكينة، كم من الدموع ذرفت من أجلي. أه يا إلهي، أرجوك أن تُكافئها على ذلك بنفسك. يا إلهي الصالح، كم عانيتُ على هذا الجانب، أنت وحدك تعلم كل شيء.

مَنْ يستطيع أن يُخبرني مقدار مرارة هذا الموقف بالنسبة لي، موقف كنتُ فيه بحاجة إلى كاهن لكي يُحررني من حالة المعاناة تلك. كم مرة صليتُ وذرفتُ دموعاً مرة لكي يُحررني! كم مرة قاومتُ الرب بوضوح عندما كان يريدني أن أعطي نفسي له كضحية وأقبل الألام. كنتُ أقول له: "يا رب أعطني وعداً بأنك أنت بنفسك ستُحررني وبعدها سأقبل كل شيء، وإلا فإنني لا أريد أن أقبل." وكنتُ أقاوم في اليوم الأول والثاني والثالث... لكن مَنْ يستطيع أن يُقاوم الله؟ كان يُخبرني بأشياء عديدة لدرجة إنني في النهاية كنتُ أرغم على أن أخضع نفسي للصليب.

في أوقات أخرى كنتُ أقول له من القلب وبحميمية: "سيدي، كيف فعلت هذا؟ تريد أن تضع شخصاً ثالثاً بيني وبينك؟ وهذا الشخص الثالث لا يريد أن يجعل نفسه متوفراً. لاحظ إننا كنا راضيين جداً نحن الإثنين معاً. عندما أردتني أن أعاني، كنتُ أقبل فوراً لأنني كنتُ أعرف بأنك أنت بنفسك ستُحررني. لا حاجة ليد أخرى. أتوسل إليك حررني الآن، وكلانا سيكون راضياً."

كان يتظاهر أحياناً بأنه لا يسمعني وكان لا يُجيبني بشيء. وفي أحيان أخرى كان يقول: "لا تخافي، أنا الذي أعطيت الظلمة والنور، وأعطيت الوقت للنور ليأتي. إنها طريقتي المعتادة أن أظهر أعمالِي من خلال الكهنة."

هكذا قضيتُ ثلاث أو أربع سنين في هذه التناقضات من جانب الكهنة. في الكثير من الأحيان كانوا يُخضعونني لتجارب شاقة جداً، كانوا يصلون إلى درجة إنهم يتركوني أبقى في تلك الحالة من المعاناة التي كنتُ فيها مُتَحَجِّرة وغير قادرة على أدنى مقدار من الحركة أو حتى على تناول قطرة ماء واحدة، لمدة ثمانية عشر يوماً أو أكثر أو أقل، عندما كان يسرُّهم أن يفعلوا ذلك. الرب وحده يعرف ما الذي كنتُ أعانيه وأنا في تلك الحالة، وبعد أن جاؤوا، لم أكن أشعر بحسن الإستماع إليهم وهم يقولون لي: "تمسكي بالصبر، إعملي بإرادة الله." لا بل إنهم كانوا يُوبخوني بكوني كنتُ صعبة الإرضاء وعاصية. يا إلهي، أي ألم هذا، كم ذرفتُ من الدموع. كم مرة تصورتُ فيها بأنني عاصية، وإنني أقول لنفسي: "كيف يُمكن أن يكون هذا، تلك الفضيلة الأكثر فرحاً للرب بعيدة جداً مني. أي خير يُمكن للنفس العاصية أن تفعله أو تأمل به؟" في أحيان عديدة كنتُ أتوسل إلى الرب، وفي أوقات أخرى كنتُ أصل إلى درجة الإمتعاض وعندما كان يُريد مني أن أقبل بالمعاناة، كنتُ أقاوم بكل ما أستطيع. لكن عندما كان الرب يُلاحظ بأنني سأبدأ بالمقاومة، كان يُريني بأنه لن ينتبه لي وإنه لن يُخبرني أي شيء آخر، وبعدها وبشكل مُفاجيء كان يأتيني ليُفاجئني. بالنسبة لما قاله كاهن الإعتراف، فإن ذلك كان بسبب إنه أحياناً لم يردني أن أقع في تلك الحالة، ولكن هذا لم يكن بمقدوري. نعم، صحيح إنني كنتُ عاصية، وبأنني دائماً لم أكن جيدة في شيء، ولكنني أتذكر أيضاً بأن أعظم العذابات أُلماً لي كانت بسبب معصيتي.

أتذكر أنه خلال هذه الفترة الزمنية كان يوجد مرض الكوليرا، وقد صليتُ إلى يسوعي الصالح ليجعل هذا السوط يتوقف، فقال لي: "سأرضيك ما دمت تقبلين أن تعرضي نفسك لأن تُعاني من كل ما أريده"

قلت له: "كلا سيدي، لا أستطيع، أنت تعلم كيف يفكرون. لو كان هذا الشيء يحدث بيني وبينك فقط لكنت مُستعدة تماماً لكل شيء." فقال لي: "يا ابنتي، لو كنتُ قد فكرتُ بما كان سيفكره الناس أو يفعلوه معي لما كنتُ قد قمتُ بعمل خلاص الجنس البشري. لكن عينيّ مُثبتتان على خلاصهم وعلى الحب العظيم الذي يلتهمني وهذا ما جعلني أتصرف بهذه الطريقة. عندما أجد أناساً يفكرون بشكل مريض عني ويخلقون المناسبات لجعلي أعاني أكثر، فإني أقدم تلك الالام التي سببها لي من أجل خلاصهم. هل نسيتُ بأن ما أردته منك هو التشبه بحياتي، وأنا سأجعلك تُساهمين بكل شيء عانيتُ منه؟ ألا تعرفين بأن أكثر الأفعال جمالاً وأكثرها بطولية وأكثرها إسعاداً لي والتي ينبغي أن تُقدميها لي هي تلك التي تُقدمين نفسك فيها من أجل أولئك الذين هم ضدك؟"

بقيتُ ساكنة لا أعرف بماذا أجيب. لقد قبلتُ كل شيء أَراده الرب، ولهذا فإني في المساء تفاجأتُ بحالة المعاناة وبقيتُ فيها لثلاثة أيام مُتتالية. بعدها، بعد أن رجعتُ إلى حالتي لم أسمع شيئاً عن الكوليرا.

بعدها حصلتُ على إماتة أخرى للرجبات وهي إن كاهني قد تبدل لأنه كان راهباً وقد دُعي لكي يرجع إلى الدير. كنتُ راضية معه لأن أغلب حالات الضجيج التي ذكرتها كانت تحدث عندما كان هو في الريف، لا سيما خلال العام الماضي عندما قضى كاهن الإعراف هذا فقط ستة أشهر هنا، بسبب إنتشار الكوليرا في البلدة. لم يكن كاهني يُوبخني كثيراً بل كان يتركني في هذه الحالة من المعاناة لمدة يوم واحد ثم كان يأتي. لذا لم يمضِ أكثر من شهر على ذهابه إلى الريف وقد كان معروفاً إنه سيُغادر. كان هذا شيئاً مؤلماً جداً لي، ليس لأنني كنتُ مُتعلقة به بل بسبب حاجتي له. لذا ذهبتُ إلى الرب وأخبرته بألمي وقد قال لي: "لا أريدك أن تُحزني نفسك بسبب هذا. أنا سيد القلوب وأستطيع أن أحولهم وأحولهم ثانية مثلما أحب. إذا ما فعل شيئاً جيداً لك فإنه لم يكن شيئاً غير وعاءٍ يستلم مني ويُعطيك. وهذا ما سأفعله مع الآخرين، فمن ماذا تخافين إذن؟ عزيزتي، طالما تُحافظين على تحويل نظرك مرة إلى اليمين وأخرى إلى اليسار وتدعيها مرة تتوقف عند هذا ومرة أخرى عند ذاك ولا تُثبتين نظرك علي فإنك لن تكوني قادرة على أن تمشي بسرعة على طريق السماء. على العكس فإنك ستعرجين دائماً ولن تكوني قادرة على اللحاق بتأثير النعمة. لذا أريد منك أن تنظري إلى جميع الأشياء التي تُحيط بك بلا أهمية مُقدسة وتبقيين كل نيتك فيّ وحدي."

بعد هذه الكلمات، حصل قلبي على قوة عظيمة بحيث إنني عانيتُ قليلاً أو لم أعاني شيئاً من هذه الخسارة الكبيرة، من شخص فعل الكثير من الخير مع نفسي.

لذا غيرتُ كاهن الإعراف، ورجعتُ إلى كاهن الإعراف الذي إعتدتُ أن أعترف عنده عندما كنتُ صغيرة. لكن ليتبارك الرب دائماً، فهو الذي يستخدم طرقاتاً تظهر لنا على عكس حقيقتها، تظهر كما لو كانت ستجلب الأذى لنا ولكنها في الحقيقة تكون من أجل الخير الكبير لنا ومن أجل مجده. لذا حصل وأن بدأتُ أفتح نفسي لذلك منذ تلك اللحظة ولم أقل شيئاً لأحد. مهما كان الجهد الذي وضعته على نفسي كبيراً فإني لم أستطع أن أتدبر ذلك، لا بل أكثر من ذلك كنتُ أرى في نفسي أهمية أكبر من خلال التحدث عن هذه الأشياء مع نفسي. كان الخجل الذي شعرتُ به، بمجرد التفكير بالتحدث مع نفسي عن هذه الأشياء، كبيراً لدرجة إنني شعرتُ بأنه من الأسهل أن أتحدث عن الخطايا الأكثر قُبْحاً على أن أفعل ذلك. من أين جاء هذا؟ لا أعلم. هل جاء من كاهن الإعراف، لا أعتقد ذلك لأنه كان جيداً جداً وموثوقاً وطيباً وصبوراً في الإصغاء، وكان يعتني بالنفس

بأكبر قدر ممكن، كانت عيناه على كل شيء من أجل أن أسير بإستقامة. هل جاء مني أنا، لا أعتقد ذلك ايضاً، لأنني شعرتُ بحمل على نفسي، وكانت لي كل الإرادة أن أحرر نفسي وأن أستمع على الأقل لما كان يعتقد كاهن الإعتراف بخصوص ذلك، ولكنني شعرتُ بأنه كان مُستحيلاً لي أن أفعل ذلك. بالنسبة لي، أعتقد بأنه كان يوجد تدخل من الرب.

لذا عندما وجدت نفسي مع كاهن الإعتراف الجديد بدأتُ بفتح داخلي شيئاً فشيئاً. في مرات عدّة أمرني الرب بأن أظهر للكاهن ما كان الرب قد أخبرني به، وعندما كنتُ لا أفعل ذلك كان الرب يُؤنبني، كان يُوبخني بقساوة، وكان في بعض الأحيان يصل الى درجة يقول لي فيها بأنني إن لم أقم بذلك فإنه لن يأتيني ثانية وكان هذا أفسى ألم لي، لدرجة إن كل الألام مقارنة بهذا الألم تبدو لا شيء بل مجرد نصل قش. لذا فإن الخوف من إنه حقاً لن يأتي إلي ثانية كان يُخيفني جداً لدرجة إنني عملتُ كل ما بوسعي لكي أظهر ما في داخلي. في الحقيقة إن هذا كلّفني كثيراً في عدة مرات ولكن الخوف من فقدان يسوعي العزيز جعلني أتغلب على كل شيء. دفعني الكاهن لأقول له من أين كانت تأتي هذه الحالة، وماذا كان يحدث لي عندما أكون في حالة النوم الخفيف وما سبب ذلك. كان أحياناً يأمرني بأن أظهرها له، وأحياناً كان يُرغمني من خلال فروض الطاعة، وفي أحيان أخرى يضع أمامي الخوف من إنني ربما أعيش وهماً أو خدعة، أو أعيش داخل نفسي، بينما إذا ما كشفتُ ذلك للكاهن، أستطيع أن أكون أكثر تأكيداً وهدوءاً لأن الرب لا يسمح أبداً للكاهن بأن يخطأ إذا ما كانت النفس طائعة. لذا دفعني يسوع المسيح من جهة والكاهن من جهة أخرى. لقد بدا لي أحياناً بأنهما كانا يؤازران أحدهما الآخر، الكاهن ويسوع المسيح. لذا قررت أن أكشف ما في نفسي. لم يكن الكاهن القديم يقوم بذلك ولم يكن يسألني أي سؤال، ولم يُحاول أن يعرف ماذا كان يحدث لي في حالة النوم الخفيف هذه لذا فأنا لم أعرف كيف سأحدث عن هذه الأشياء. كان همّه هو أن أستسلم وأطيع إرادة الله وأحمل الصليب الذي أعطاه الرب لي لدرجة إنه عندما كان يراني مُنزعجة قليلاً كان هو يُعاني من حزن كبير.

قضيتُ ما يُقارب السنة أخرى مع كاهن الإعتراف هذا وبنفس الحالة التي وصفتها أنفاً، وبما إن الكاهن قد عرف من أين كانت تأتي لي حالة المعاناة هذه، فإنه أخبرني بأنه عندما يأتيني يسوع المسيح ويريد مني أن أعاني فإنني يجب أن أذهب إليه وأطلب الطاعة منه. أتذكر إنه في أحد الصباحات، بعد القربان أخبرني الرب: "يا ابنتي، إن الخطايا المُرتكبة كثيرة لدرجة إن ميزان عدالتني على وشك أن يطفح. إعلمي بأنني سأسلط سوطاً ثقيلاً على البشر وعلى وجه التحديد من خلال أعظم الحروب قساوة والتي سيُذبح فيها البشر ذبحاً. أه نعم" إستمر بالكلام وهو يبكي تقريباً: "أعطيتُ أجساماً للبشر لكي تكون لهم مساكن أستطيع أن أذهب إليها وأفرح بها، ولكنهم حولوها الى مجاري للفساد تنبعث منها رائحة نتنة بقوة تُجبرني على البقاء بعيداً عنها. أنظري أي تعويض أخذته منهم من جراء هذا الحب الكبير والألام التي عانيتُها من أجلهم. مَنْ عُوْمِل مثلي؟ أه، لا أحد. ولكن ما السبب؟ إنه الحب الزائد الذي أحمله لهم. لذا سأحاول من خلال إنزال العقوبات."

شعرتُ بأن قلبي ينفطر من الألم، لقد بدا لي بأن الإعتداءات التي يرتكبوها بحقه كانت عظيمة لدرجة إنه لو أراد الهروب فإنه كان يريد أن يختفي داخلي، لكي يجد ملجأً. أنا أيضاً شعرتُ بالألام بسبب إن البشر سيُعاقبون، وبدا لي بأنني أنا سأعاني وليس هم. لا بل تصورتُ بأنه، إن كان ذلك ممكناً، سيكون أكثر احتمالاً لي أن أعاني أنا من كل تلك العقوبات على أن أرى الآخرين يُعانون.

حاولتُ أن أشفق عليه بأكبر ما أستطيع ومن كل قلبي وقلتُ له: "آه يا قريناً مقدساً أوقف سياطك التي أعدتها عدالتك. إذا كان تكاثر الخطايا بين البشر عظيماً فإنه يوجد بحر هائل من دمك الذي يستطيع أن يدفن هذه الخطايا. بهذه الطريقة ستكون عدالتك راضية. إن لم يكن لك مكان تذهب إليه لتفرح نفسك به تعال وأسكن فيّ، أعطيك كل قلبي، الذي ربما تختبره وتفرح به. صحيح إنني أنا أيضاً جوف للردائل ولكن يُمكنك أن تُثَقِّني وتُصَيِّرني ما تريد. آه أرجوك هديء نفسك. إذا كانت التضحية بنفسي ضرورية فكم سأكون سعيدة أن أقوم بذلك من أجلك، طالما أرى صورتك رحيمة." قاطعني الرب قائلاً: " هذا هو بالضبط ما أردته منك، إذا عرضت نفسك للمعاناة فلا تعرضيها بشكل مُنقطع بين الحين والآخر كما تفعلين الآن بل لتكن مُستمرة كل يوم، ولوقت مُحدد سَأُبقِي البشر. أنظري كيف سأفعلها، سأضعك بين عدالتي وخطايا الناس، وعندما ترى عدالتي نفسها مليئة بالخطايا الى الحد الذي لا تكون فيه قادرة على أن تحتويها فإنني سأكون مُرغماً على إرسال صواعق سياطي لمعاقبة الناس، عندما أجدك في الوسط فإن هذه السياط ستضربك بدلاً من أن تضربهم. فقط بهذه الطريقة سأكون قادراً على إرضائك بإبقائهم وليس العكس."

بقيتُ حائرة ولم أعرف ماذا أقول. كانت طبيعتي تقوم بدورها، كوني خائفة ومرعوبة، ولكني رأيتُ بأن يسوعي الطيب كان بإنتظار الجواب، فيما إذا كنتُ سأقبل أم لا. وجدتُ نفسي مُرغمة تقريباً على التكلم فقلتُ له: "آه يا قريني الإلهي المُقدس، من جانب أنا مُستعدة للقبول، ولكن كيف سيجري ذلك مع كاهن الإعراف، إنه لا يريد أن يأتي بين الحين والآخر فكيف سيأتي يومياً؟ حرّرتني من هذا الصليب، لأنني سأحتاج الى كاهن الإعراف لتحرير نفسي، وبعدها سيجري ترتيب كل شيء بيني وبينك." ثم قال الرب لي: "إذهبي الى الكاهن وأطلبيني منه أن يعطيك الطاعة. إذا ما أردت، يمكنك أن تُخبريه بكل شيء أخبرتك به وأنتِ ستبتعين كل ما يقوله لك. لاحظي بأن معاناتك المستمرة هذه ليست لصالح الناس فقط بل لصالحك أنتِ أيضاً. في حالة المعاناة هذه سأنقي نفسك بالكامل بطريقة كما لو كنتُ سأعدّك لشكل من الزواج الروحي معي وبعد هذا سأقوم بالتحول الأخير بطريقة نكون فيها كلانا مثل شمعتين مُتقدتين، يتحول أحدهما الى آخر ويُصبحان واحداً. بهذه الطريقة سأحول نفسي فيك وأنتِ ستبتقين مصلوبة معي. آه... ألا تكوني سعيدة إذا ما قلت: إن العروس مصلوبة ولكن العريس مصلوب أيضاً؟" آه... نعم لا يوجد شيء يجعلني غير مُشابهة له.

لذا عندما أصبحتُ قادرة على التحدث مع كاهن الإعراف، أخبرته بكل شيء أخبرني به الرب، وبما أن الرب قال لي هذه الكلمات: "الوقت مُحدد"، بدون أن يُخبرني بالتحديد الزمن الذي كنتُ سأعاني فيه بإستمرار، تصورتُ إنه سيكون بحدود الأربعين يوماً، أكثر أو أقل قليلاً، والآن مضى حوالي 12 سنة وأنا فيها بإستمرار. لكن مُبارك هو الرب دائماً ولتكن أحكامه الغامضة معبودة دائماً. أعتقد إنه لو كان الرب المُبارك قد جعلني أفهم بوضوح طول المدة الزمنية التي كان مفروضاً علي أن أبقى فيها بالسريير، فإن طبيعتي كانت ستترجف بشدة وكنتُ بصعوبة سأخضع نفسي لها. بالرغم من إنني أتذكر بأنني كنتُ دائماً مُستسلمة، إلا إنني في ذلك الوقت لم أكن أعرف قيمة الصليب، بالطريقة التي عرفني بها الرب خلال فترة الـ 12 سنة، كما لم يكن كاهن الإعراف قد أقلم نفسه ليُعطيني فروض الطاعة. لذا قلتُ لكاهن الإعراف بأن الرب أراده أن يُعطيني فرض الطاعة لأبقى في معاناة مُستمرة لمدة أربعين يوماً تقريباً وأخبرته بكل الباقي. تفاجأتُ، لأنني تصورتُ بأنه شيء مستحيل، عندما أخبرني الكاهن فيما إذا كانت فعلاً إرادة الله أن يُعطيني فرض الطاعة، لأنه في الحقيقة لم يكن سبب عدم مجيئه إليّ هو عدم إستطاعته بل كان بسبب التفكير البشري. فرحتُ نفسي جداً لأنني كنتُ قادرة على أن أجعل الرب راضياً وبذلك تم الحفاظ على البشر، ولكن نفسي كانت حزينة

بإستلام فرض الطاعة هذا لدرجة إنني كنتُ لعدة أيام حزينة جداً. كانت نفسي مُتأثرة جداً وأنا أفكر بأنني كنتُ سابقى لكل هذا الوقت طويل دون أن أكون قادرة على إستلام يسوعي في القربان المُقدس الذي هو راحتي الوحيدة. في بعض الأوقات كنتُ أشعر بحرب شديدة القوة في داخلي، لدرجة إنني أنا شخصياً لم أعرف ماذا حدث لي. الشيطان أيضاً أضاف العديد من الأشياء ولكن يسوعي الطيب وضع علاجاً لكل شيء وهذا ما فعله.

بناءً على أمر من كاهن الإعتراف، سأنقل الى الحديث عن شيء آخر. سأكون مُطبعة في إظهار الطرق المُختلفة التي تحدث بها الرب إليّ:

يبدو لي بان الطرق التي تحدث بها الرب إلي كانت أربع، ولكن هذه الطرق الأربع لحديث يسوع مُختلفة عن الإلهامات:

1. الطريقة الأولى هي عندما تذهب الروح بعيداً عن نفسها، أولاً: أريد أن أشرح قليلاً عن الخروج عن ذاتي. إنها تحدث بطريقتين: الأولى هي بشكل فوري أو بشكل خاطف تقريباً وتكون بشكل مفاجيء لدرجة يبدو لي بأن جسمي كان يرتفع قليلاً عن السرير لكي يتبع الروح ولكن بعدها كان يبقى هناك. ويبدو لي بأن الجسم كان يبقى ميتاً بينما كانت الروح تتبع يسوع ماشية في كل أرجاء الكون، الأرض، الهواء، البحار، الجبال، المطهر والسماء، كما أراني هو عدة مرات المكان الذي كنتُ سابقى فيه بعد أن أموت. الطريقة الأخرى التي كانت الروح تخرج فيها خارجاً كانت أكثر هدوءاً. يبدو لي بأن الجسم كان ينام بشكل خفيف وبدون إحساس ويبقى كما لو كان مُتحرراً في حضور يسوع المسيح، على أية حال، كانت الروح تبقى في الجسد، والجسد لا يشعر بشيء من الأشياء الخارجية حتى لو إنقلب كل الكون رأساً على عقب، حتى لو حرقوني وأحالوني الى قطع.

هاتان الطريقتان المُختلفتان جداً للخروج عن ذاتي، لاحظتهما بشكل محسوس، لأنني في الطريقة الأولى، بسبب إنني كان يجب أن أطيع كاهن الإعتراف، فإني كنتُ أراه من المكان الذي كان يسوع يقودني فيه والذي كان في نهايات الأرض، أو في الهواء، أو في الجبال، أو في البحار، أو في المطهر، أو حتى في السماء نفسها. لا بل أكثر من ذلك، يبدو لي بأنه لم يكن لدي وقت لكي أدع كاهن الإعتراف يجد روحي في جسدي، لذا لم أكن قادرة على أن أطيع الكاهن. يبدو بأنني مهما كنتُ بعيدة مع روحي، أقول يبدو لي، فإني كنتُ أستعجل وأصبح قلقة ومُتوترة من إنني قد لا أكون قادرة على أن أدع نفسي توجد هناك من قبل كاهن الإعتراف في الوقت المطلوب، لذا لم أكن قادرة على أن أطيعه. على أية حال، أعتزفُ هنا بأنني كنتُ دائماً قادرة على أن أكون هناك في الوقت المطلوب، ويبدو لي بأن روحي كانت تدخل جسدي قبل أن يبدأ الكاهن بإعطائي أمر الطاعة لكي أستيقظ.

لا بل أكثر من هذا اعترف بالحقيقة وأقول بأنني في عدة مرات كنتُ أرى من بُعد الكاهن آتياً ولكن لأنني لم أكن أرغب في أن أترك يسوع، لذا يبدو لي بأنني لم أكن أفكر بأن الكاهن قادم. ولكن بعدها كان يسوع نفسه يستعجلني للعودة بالروح الى جسدي لكي أستطيع أن أطيع كاهن الإعتراف. كنتُ أشعر بمقاومة كبيرة لترك يسوع، ولكن الطاعة كانت تنتصر، ومع مغادرتي ليسوع، كان يسوع نفسه إما يُقبلني أو يحضنني أو يقوم بشيء ما آخر لكي يُغادرني. وأنا مع مغادرتي ليسوع العزيز كنتُ أقول له: "سأذهب الى الكاهن ولكن أنت يا يسوعي العزيز إرجع لي سريعاً حالما يُغادر كاهن الإعتراف."

هاتان هما الطريقتان اللتان يبدو إن الروح تُغادر بهما الجسد، وبهاتين الطريقتين يتكلم الله بهما إليّ. طريقة التكلم هذه يُسميها هو نفسه بحديث العقل. سأحاول تفسير ذلك: بعد أن تخرج الروح من الجسد تجد نفسها أمام يسوع ولا حاجة لها للكلمات لكي تفهم ما يُريد الرب أن يُخبرها به كما إنه لا حاجة للروح للكلام لكي تجعل نفسها مفهومة، بل يتم ذلك من خلال العقل، آه ... كم نستطيع أن نفهم بعضنا بشكل جيد عندما نكون مع بعضنا. من النور الذي يأتي من يسوع الى داخل عقلي اشعر بكل ما يريد يسوع أن يُفهمني إياه وكأنه إنطبع داخلي. هذه الطريقة عالية جداً ورفيعة لدرجة إن الطبيعة قلما تستطيع أن توقم نفسها لتفسيرها بكلمات لأن الكلمات بالكاد تُعطي بعض الأفكار القليلة. طريقة يسوع هذه في جعل نفسه مفهوماً لي هي طريقة سريعة جداً فليحظة واحدة سريعة يستطيع الشخص أن يتعلم الكثير من الأشياء السامية أكثر مما يستطيعه من خلال قراءة الكثير من الكتب بالكامل. آه ... يا له يسوع، إنه أعظم المعلمين عبقرية، في لحظة سريعة واحدة يُعلمني العديد من الأشياء التي يُمكن أن تأخذ سنيناً بالكامل من أي شخص آخر إذا ما أستطاع ذلك أساساً، لأن المعلم الأرضي لا يمتلك القدرة على سحب إرادة تلميذه، أو أن يسكب الأشياء في عقله بدون جهد وكدح. ولكن هذا الحال ليس مع يسوع فحلاوته وجمال إيماءته ولطافة كلامه عظيمة جداً، وبعد هذا فهو جميل لدرجة إنه حالما تراه الروح تشعر بأنها مسحوبة له جداً بشكل إنها في بعض الأحيان تكون السرعة التي تسير بها وراء يسوع عظيمة جداً، وبدون أن تدرك ذلك تقريباً، تجد نفسها قد تحولت الى المحبوب بطريقة لا تعد فيها الروح قادرة على تمييز وجودها الأرضي بالدرجة التي تتميز فيها مع الوجود الإلهي. مَنْ الذي يستطيع أن يُخبر ما تشعر به الروح في هذه الحالة؟ إنها تحتاج الى يسوع شخصياً أو الى روح مُنفصلة تماماً عن الجسم لتشعر بذلك لأنها بايجاد نفسها مُحاطة مرة ثانية بجدار هذا الجسد وفاقة لذلك النور الذي يُحافظ عليها مغمورة فيه، تفقد الروح كثيراً جداً وتبقى مُظلمة. لذا إذا حاولت أن تقول شيئاً ما فإنها تستطيع أن تفعل ذلك بشكل تقريبي فقط.

لأعطيك فكرة، سأقول بأنني سأ تخيل شخصاً وُلِدَ أعمى ولم تكن لديه أبداً نعمة أن يرى ما يحتويه الكون بكامله، وإنه أعطي له أن يفتح عينيه لوضع دقائق ليرى الضوء ويرى كل شيء يحتويه العالم: الشمس، السماء، البحر، المدن الكثيرة، المكاين الكثيرة، مُختلف الوجود والأشياء الأخرى الكثيرة الموجودة في العالم، وبعد تلك الدقائق من الضوء يعود الى العمى الذي كان عليه في السابق. الآن، هل يستطيع أن يصف بدقة كل شيء رآه؟ إنه يستطيع أن يُعطي وصفاً تقريبياً ويقول أشياء قليلة فقط وبشكل مُرتبك. شيئاً مُشابهاً لهذا يحدث عندما تجد الروح نفسها مُنفصلة ومن ثم ترجع ثانية الى الجسد. لا أعرف فيما إذا كنت أقول شيئاً تافهاً، ولكن مثلاً هو الحال مع ذلك الأعمى المسكين الذي سيبقى أعمى وحزيناً من فقدان النظر، نفس الشيء مع الروح فإنها تعيش بُنواح وفي حالة عنيفة تقريباً، بسبب إن الروح تشعر دائماً بأنها مسحوبة بعنف الى الخير الأعظم. إن الإنجذاب نحوه، والذي يتركه يسوع في الروح يكون عظيماً جداً لدرجة إن الروح تريد أن تبقى دائماً مُنجذبة الى داخل الله. لكن هذا لا يمكن أن يكون لذا فإنها تعيش كما لو عاشت في المطهر. أنا أضيف الى ذلك بأن الروح لا تملك شيئاً من نفسها في هذه الحالة، كل شيء فيها هو عمل من قبل الرب.

2. الآن سأحاول أن أشرح الطريقة الثانية التي يتحدث بها يسوع: تكون الروح نفسها خارج نفسها فترى شخص يسوع المسيح، على سبيل المثال، كطفل، أو مصلوباً، أو في أي شكل آخر، وإن الروح ترى الرب ينطق الكلمات من فمه، والروح تُجيب من فمها. يحدث في بعض الأحيان إن الروح تبدأ بالحديث مع يسوع، تماماً مثل ما يفعل قرينان حميمان مع بعضهما. كلام الرب يكون هادئاً ومكوناً من أربع أو خمس كلمات، وفي بعض الأحيان كلمة واحدة فقط، في حالات نادرة جداً تطول كلماته قليلاً. لكن في تلك الكلمات القليلة جداً

يُعطي نورا كثيراً يدخل الى داخل الروح. يبدو لي إنني أرى نُهيراً صغيراً في النظرة الأولى، ولكن بالنظر من قُرب أكبر، ترى بحراً عظيماً بدلاً من نُهير. هذا يشبه كلمة واحدة تُقال من قبل يسوع. قوة النور التي يتركها في الروح تُمكن، في حالة إستيعابها بالكامل، من إكتشاف العديد من الأشياء وتكون سامية ومُربحة للروح كما إنها تبقى مُدهشة.

أعتقد إنه لو إتحد كل المُتعلمين سوية، فإنهم يبقون جميعاً حائرين وصامتين أمام كلمة واحدة من يسوع. هذه الطريقة هي الأكثر مناسبة للطبيعة البشرية، ويُمكن إدراكها بسهولة لأنه بمجرد أن تدخل الى نفسها فإن الروح تجلب معها ذلك الذي سمعته من فم ربنا، وتنقله الى الجسد. إنها ليست سهلة كثيراً عندما تكون من خلال العقل.

بالنسبة لي أعتقد بأن يسوع يمتلك هذه الطريقة للحديث لكي يُؤقلم نفسه للطبيعة البشرية. ليس ذلك بسبب حاجته الى الكلمات ليجعل نفسه مفهوما ولكن بهذه الطريقة تفهم الروح بسهولة أكبر وتستطيع أن تُظهرها لكاهن الإعراف. إجمالاً يعمل يسوع مثل أكبر المُعلمين الأذكياء معرفة وحكمة والذي يملك كل العلوم وفي الدرجة القصوى، ولا أحد يستطيع أن يُساويه. ولكن بما إنه يجد نفسه وسط التلاميذ الذين لم يتعلموا بعد الحروف الأولى من الأبجدية فإنه يقوم بتعليمهم أ، ب، ج، ويحتفظ بكل الدراسات في داخله.

آه، كم هو جميل يسوع. يُؤقلم نفسه للمُتعلمين ويتحدث معهم بطريقة عالية جداً وتكون بطريقة لو إنهم أرادوا أن يفهموه فإنهم يجب أن يدرسوا جيداً ما يقوله لهم، ويُؤقلم نفسه للجهلة مُظهراً نفسه بأنه هو نفسه جاهل قليلاً ويتحدث بطريقة مُخفضة، بطريقة لا يبقى معها أحد خال الجوف من درس هذا المُعلم الإلهي.

3. الطريقة الثالثة التي يتحدث بها يسوع إليّ هي: عندما يتصل بي بالكلام فإنه ينقل جوهر الكلام الى الروح. يبدو لي بأنه تماماً مثلما خلق الرب العالم، فبكلمة واحدة خُلقت الأشياء، بنفس الطريقة، فبما إن كلمته خلاقة، بنفس الفعل الذي يُعلن كلمته، يخلق في الروح ذلك الشيء نفسه الذي يقوله. على سبيل المثال لو قال يسوع للروح: "أنظري كم جميلة هي الأشياء ولكن مهما جال نظرك فوق الأرض وفي السماء لن تجدي جمالاً مُشابهاً لي." بكلمات يسوع هذه تشعر الروح بشيء إلهي معين يدخل فيها، تبقى الروح مسحوبة جداً بإتجاه هذا الجمال، وبنفس الوقت تفقد إنجذابها لكل الأشياء الأخرى، مهما كان جمالها وقيمتها فإنها لن تُعطي إنطباعاً للروح. ما يبقى مُثبتاً فيها وما تتحول إليه هو جمال يسوع فقط، تُفكر بهذا الجمال، تشعر بهذا الجمال وتبقى مفتونة به لدرجة لو إن الرب لا يعمل مُعجزة أخرى فإن القلب سينفطر وإن الروح ستتنفس حبها النقي الأخير من جمال يسوع هذا. أنا نفسي لا أعلم إن كنتُ أتحدث مُجرد هراء.

لكي أشرح نفسي بطريقة أفضل بخصوص هذا الحديث الجوهري ليسوع سأقول شيئاً آخر، لو قال يسوع: "أنظري كم أنا نقي، فيك أيضاً أريد أن أجد نقاءاً في كل شيء." بهذه الكلمات تشعر الروح بأن نقاءاً إلهياً دخل فيها، وتتحول الى نقاء وتصل الى العيش كما لو لم يعد لها جسم وهكذا هو الحال مع الفضائل الأخرى. آه، كم هو مرغوب هذا الكلام مع يسوع. بالنسبة لنفسي سأتحلى عن كل شيء في الأرض، إن إستطعتُ أن أملكه، مقابل كلمة واحدة فقط من كلمات يسوع هذه.

4. الطريقة الرابعة التي يتحدث بها يسوع إليّ هي عندما أجد نفسي داخل نفسي، وهذا معناه في الحالة الطبيعية. هذا يحدث أيضاً بطريقتين: الأولى عندما أكون داخل نفسي ملمومة داخل قلبي، يتحدث إلي يسوع داخلياً بدون نطق للكلام أو صوت في الأذن، الثانية هي مثلما نقوم به إعتيادياً، وأحياناً يحدث هذا حتى عندما أكون مشغولة أو أكون أتحدث مع أشخاص آخرين. لكن كلمة واحدة من هذه الكلمات تكون كافية لتجعلني ملمومة داخل نفسي إذا ما كنت مشغولة أو لتعطيني السلام إذا ما كنت مُزعجة أو لتعزيني إذا ما كنت حزينة.

سأستمر من حيث إنتهيت قائلة: وهذا ما فعله:

في الصباح، ذهبتُ لتناول القربان وحالما إستلمتُ يسوع، قلتُ له: "يا سيدي، أنظر الى العاصفة التي وجدتُ نفسي فيها. يجب أن أشكرك لأنك أعطيت نوراً لكاهن الإعراف لكي يُعطيني فرض الطاعة للمعانة، لكن مقابل ذلك طبيعتي مُتأثرة لدرجة أنني أنا نفسي بقيتُ حائرة من رؤية نفسي بهذا السوء. على أية حال، كل هذا لا شيء، فأنت الذي أردتِ التضحية وسُتُعطيني القوة أيضاً. لكن السبب الأقوى عندي هو وجوب بقائي لفترة طويلة دون القدرة على إستلامك في القربان المقدس. مَنْ يستطيع أن يُقاوم بدونك؟ مَنْ سيعطيني القوة؟ أين سأجد القوة في أحزاني؟ وبينما أنا أقول ذلك شعرتُ بالألم في صدري بسبب هذا الانفصال عن يسوع في القربان المُقدس، لدرجة إنني صرختُ من الألم. ثم أشفق الرب على ضعفي وأخبرني: "لا تخافي، أنا بنفسني سأُسندُ ضعفك، أنتِ لا تعلمين أية نِعَمٍ قد أعددتها لك، لهذا أنتِ تخافين كثيراً. أَلستُ أنا الكلي القدرة؟ أَلستُ قادراً على أن أعوضك عن حرمان المقدرة على إستلامي في القربان المُقدس؟ لذا أسلمي نفسك لي، ضعي نفسك كما لو كنتِ ميتة بين ذراعي، قدمي نفسك طواعية كضحية، من أجل الخطأة، للتعويض عن الإهانات التي تُرتكب ضدي ومن أجل الحفاظ على الناس من الشياطين التي يستحقونها، وأنا من جانبي أعاهدك بأن أعطيك كلمتي بأن لا أتركك حتى ولو يوماً واحداً بدون المجيء لرؤيتك. الى الآن كنتِ أنتِ تأتين إلي ولكن من الآن فصاعداً أنا سأأتي إليك، أَلستِ سعيدة بذلك؟"

هكذا أسلمتُ نفسي لإرادة الله المُقدسة وكنتُ مُتفاجئة بسبب حالة المعاناه هذه. الآن، مَنْ يستطيع أن يُخبر عن النِعَم التي بدأ الرب بإعطائها لي؟ يستحيل الإخبار عن كل شيء بدقة فكل ما أستطيع أن أقوله سيكون شيئاً مُرتبكاً. ولكن بقدر إستطاعتي، ولغرض تنفيذ الطاعة المُقدسة التي تريد ذلك، سأحاول أن أقول أكبر قدر ممكن في إستطاعتي.

أتذكر إنه منذ البداية الأولى لوجودي كطريحة في الفراش بإستمرار، جعل يسوع نفسه مرئياً لي بشكل مُتكرر وهذا شيء لم يفعله في الماضي. منذ البداية أخبرني بأنه أرادني أن أختار طريقة جديدة للحياة لكي أرتب نفسي لذلك الإقتران الروحي الذي وعدني به. كان يقول لي: "محبوبة قلبي، أنا وضعتكِ في هذه الحالة لكي آتي إليك بحرية أكبر، لكي أتحدث معكِ. أنظري إنني حررتكِ من كل الأعمال الخارجية لكي، ليس فقط روحك بل جسمك أيضاً يكون مُعداً لي، ولكي تبقي في محرقة مستمرة أمامي. أنظري ألم أسحبكِ الى هذا السرير، بما إنكِ كنتِ تقومين بأعمال عائلتك وتُخضعين نفسك لتضحيات أخرى، لم أستطع أن آتي بشكل مُتكرر وأدعك تُساهمين في الإهانات التي أستلمها، كان علي أن أنتظر الى أن تُكلمي وأحبائك. لكن الآن، لا، نحن أحرار، لم يعد أحد يستطيع أن يُزعجنا ويقطع أحاديثنا. من الآن فصاعداً ستكون أحزاني هي أحزانك،

وأحزانك هي أحزاني، ستكون تعزيتي لك، وتعزيتك لي. سنُوحّد كل الأشياء معاً وستعتنّين بأشياءني كما لو كانت مُلكك الخاص ونفس الشيء سأفعل بأشيانك. لن يعد بيننا (هذا لي وهذا لك) بل إن كل شيء سيكون مُشتركا من الجانبين.

هل تعلمين كيف تصرفْتُ معك؟ مثل ملكٍ عندما يريد أن يتحدث مع شريكته الملكة، أما هي فمُشغولة مع سيدات أخريات في أمور أخرى. ما الذي ينبغي أن يفعله الملك؟ إنه يأخذها إلى داخل غرفته، يُغلقان الباب لكي لا يذهب أحد ويقطع حديثهما أو يستمع إلى أسرارهما، لذا عندما يكونان لوحدهما ينقلان تعزيتهما وأحزانهما إلى أحدهما الآخر. ولكن إذا ما ذهب شخص أحرق وطرق الباب عليهما صارخاً من وراء الباب ولم يشأ أن يتركهما لوحدهما للتمتع بحديثهما، ألا يشعر الملك في هذه الحالة بالإهانة؟ نفس الشيء فعلته معك وبنفس الطريقة سأكون حزيناً إذا ما أراد أحد أن يُخرجك من تلك الحالة."

إستمر قائلاً: "أريد منك خضوعاً كاملاً لإرادتي بحيث تتلاشى إرادتك في إرادتي، وأريد منك إنفصالاً كاملاً عن كل شيء لدرجة إنني أريد منك أن تعتبري كل ما هو أرضي عبارة عن روث وعفن ترتعبين من النظر إليه. حتى لو لم يكن الشخص مُلتصقاً بالأشياء الأرضية، فبمجرد وجودها حواليه والنظر إليها سي طرح ظلالاً على الأشياء السماوية ويمنع إكمال ذلك الإقتران الإلهي الذي وعدتك به. لا بل أكثر من هذا، مثلما كنتُ أنا فقيراً أريدك أنتِ أيضاً أن تتشبهني بي في الفقر. يجب أن تعتبري نفسك شخصاً ضعيفاً وفقيراً على هذا السرير. الفقراء راضون بكل شيء يصلهم ويشكرونني أولاً ثم يشكرون المُحسن إليهم. أنتِ أيضاً إفعلي كل ما يُعطى لك من غير أن تطلبي شيئاً قد يُشكل عائقاً في عقلك، وإخضعي لإرادة الآخرين دون أن تفكري في كون ذلك جيداً أم سيئاً ولكن بإعتدال مُقدس.

هذا كلفني كثيراً جداً في البداية، خاصة بسبب الفروضات التي كان الكاهن يُعطيني إياها. لا أعرف لماذا أرادني أن أأخذ مادة الكينين رغم إنني كنتُ قد أعطيتُ فرضاً بطاعة تناول الطعام بنفس عدد المرات التي أتقياً بها. كانت مادة الكينين تُثير شهيتي وكنتُ في بعض الأحيان أشعر بالجوع قليلاً. كنتُ أتناول الطعام ومباشرة بعد تناول الطعام، وأحياناً أثناء تناوله، كنتُ أُجبر على إسترجاعه بسبب التقيؤ المُستمر وكنتُ أبقى على نفس الجوع الذي كنتُ عليه في السابق. كلمة (فقير) التي ذكرها لي يسوع لا تسمح لي بأن أُجرؤ على طلب أي شيء، وأنا نفسي أشعر بالخجل من الطلب مُتصورة مع نفسي، "ماذا سنقول عائلتي عني: لقد تقيأت للتو، والآن تريد أن تأكل؟" لذا كنتُ أبقى راضية لكوني قادرة على أن أعرض شيئاً ليسوعي العزيز.

على أية حال، لم تبق هذه الحالة لفترة طويلة بل لأربعة أشهر فقط. في أحد الأيام أخبرني الرب: "كرّري له طلب الطاعة بعدم أخذ الكينين وعدم تناول الطعام كل هذه المرات، لأنني أنا سأعطيه الضوء." لذا عندما جاء الكاهن أخبرته بذلك، فقال لي: "من الآن فصاعداً أريدك أن تتناولي الطعام لمرة واحدة في اليوم فقط" وأوقف الكينين. بهذه الطريقة بقيتُ أكثر هدوءاً وتخلصتُ من الجوع، ولكن التقيؤ لم يتوقف وفي كل مرة أخذ فيها الطعام كنتُ أسترجعه. أخبرني الرب أحياناً بأن أطلب فرض الطاعة بعدم الأكل، ولكن الكاهن لم يُعطيني هذا الفرض أبداً. كان يقول لي: "لا يهم إذا ما تقيأت فتلك إماتة أخرى للشهوات."

لكنني كنتُ أقول هذا ليسوع وكان هو يقول لي: "أريدك أن تطلبي الطلب، ولكن بإعتدال مُقدس أريدك أن تستمري بكل ما يُخبرك به فرض الطاعة." وقد أستمررتُ أنا على ذلك.

عندما مرّ أربعون يوماً، وهي الفترة التي فهمتها من الرب عندما قال لي (لفترة مُحددة) والتي إرتبطتُ بها مع الكاهن بهذه الطريقة، إستمرت المعاناة بمُفاجأتي بشكل يومي وكان الكاهن مُرغماً على أن يأتي في كل يوم. بدأ الكاهن بإعطائي فرض الطاعة على أن لا أبقى في تلك الحالة وأضاف بأنني إذا ما وقعتُ في هذا المعاناة فإنه لن يأتي ثانية.

من جانبي شعرتُ بأنني مُستعدة تماماً لعمل هذه الطاعة. أرادت طبيعتي أن تتحرر من بقائها في السرير بإستمرار، لأنه مع كل جماله فهو يبقى سرير دائماً، وأنت فيه مُعرض لكل الناس، حتى أكثر الأشياء بُغضاً وحاجاتك الضرورية أنت مُجبر على أن تُخبر الآخرين بها، إنها تضحية حقّة. إذن طبيعتي قامت بمساعها وشعرت بكل التعزية بإستلامها فرض الطاعة هذا، ومُستعدة للبقاء في السرير إذا ما أراد الرب ذلك، لأنني بدأتُ بإختبار مقدار الخير الذي وجده فيّ، وإن الإستسلام الحقيقي يستطيع أن يُغيّر طبيعة الأشياء ويحول المرارة الى حلاوة.

عندما أعطاني (الكاهن) فرضاً بأن لا أبقى في السرير، بدأتُ بالمقاومة وقلتُ للرب: "ماذا أستطيع أن أفعل؟ لن أستطيع أن أبقى لأن فرض الطاعة لا يريد ذلك. إن أردت، إعطي نوراً للكاهن وبعدها سأكون مُستعدة لأعمل ما تريده." وبقيتُ ليلة كاملة في صراع مع الرب. عندما كان يأتي كنتُ أقول له: "يا يسوعي العزيز، إصبر لا تأتي لأن الطاعة لا تسمح أن تجعلني أشارك في معاناتك." عند الصباح إنتصرتُ، فقد شعرتُ بأنني كنتُ داخل نفسي وحرّة من المعاناة عندما بلحظة واحدة جاء الرب وسحبني إليه بشدة بدرجة لم أستطع معها مقاومته. فقدتُ الوعي ووجدتُ نفسي معه مُشبّكة به لدرجة إني مهما عملتُ من إعتراض لم أستطع أن أنفصل عن يسوع. بسبب كوني مع يسوع شعرتُ بأنني قد فنيّتُ بالكامل وشعرتُ بالخجل من اللوم الكثير الذي عملته خلال الليل. قلتُ له: "إغفر لي يا قريناً مقدساً، إن الكاهن أراد ذلك." قال لي: "لا تخافي فعندما يكون ما تقومين به هو بسبب فرض الطاعة فإني لا أشعر بالإهانة." ثم إستمر قائلاً: "تعال، تعالي، إلي. اليوم هو راس السنة الجديدة وأريد أن أعطيك هدية." (كان صباح هذا اليوم هو بالضبط اليوم الأول من السنة). لذا قرّب شفّتيه الطاهرتين من شفّتي وسكب فيّ حليباً فائق الحلاوة، لقد قبلني. أخذ خاتماً من داخل جنبه وقال لي: "اليوم أريد أن أريك الخاتم الذي أعددت له عندما أقترن بك." ثم قال لي: "أخبري الكاهن إنها إرادتي بأن تستمري بالبقاء في السرير، وكعلامة بأنني أنا أخبرتك بذلك، قل لي له بأنه توجد حرب بين إيطاليا وأفريقيا وإذا ما أعطاك فرضاً للإستمرار بالمعاناة فإني لن أفعل شيئاً لأي من الطرفين وسيتصالحان."

بفعل هذه الكلمات التي قيلتُ، شعرتُ بالمعاناة كما لو أنني في ثوب وغير قادرة على أن أحرر نفسي بنفسي. فكرتُ مع نفسي: "ماذا سيقول الكاهن؟" لكن لم يعد ذلك بمقدوري. ذلك الحليب الذي سكه يسوع فيّ خلق داخلي حباً قوياً له لدرجة إني شعرتُ بالكسل، وشعرتُ بتخمة وحلاوة لدرجة إنه بعد أن جاء الكاهن وبعد أن رجعتُ انا من تلك الحالة وجلبتُ لي العائلة الطعام شعرتُ بأنني شبعانة لدرجة إني لم أستطع أن أكل أكثر. لكن لتنفيذ الطاعة التي أرادها، تناولتُ قليلاً من الطعام ثم إسترجعته فوراً وقد كان مخلوطاً بالحليب الحلو الذي أعطاه يسوع لي. وقد أخبرني يسوع، بشكل لا يخلو من الطرافة: "ما أعطيتك لك لم يكن كافياً؟ أنت لست راضية بعد؟" خجلتُ كثيراً ولكني قلتُ له فوراً: "ما الذي أستطيع أن أفعله؟ إنها الطاعة."

عندما جاء الكاهن بدأ ينزعج وهو يُخبرني بأنني لم أكن مُطيعاً وقال: "هذا مرضٌ فلو كان شيئاً من الله فإنه كان سيجعلك تطيعين. لذا بدلاً من دعوتك للكاهن يُمكنك أن تطلبي الأطباء." عندما إنتهى من الكلام أخبرته بكل شيء قاله الرب لي والذي ذكرته أعلاه، فقال لي إنه صحيح توجد حرب بين أفريقيا وإيطاليا، وأضاف: "سنرى فيما إذا لم يحدث شيئاً" وبذا كان مُقتنعاً من أن يتركني أستمّر بالمعاناة.

في أحد الأيام، بعد أربعة شهور تقريباً، جاء الكاهن وأخبرني بأن الأخبار وصلت عن الحرب بين أفريقيا وإيطاليا وإن الطرفين تصالحا بدون أي ضرر. بذلك أصبح الكاهن مُقتنعاً بما قلته وتركني أبقى هناك بسلام.

لم يفعل يسوعي الحلو شيئاً لكنه هبّاني للإقتران الروحي الذي وعدني به. عندما كنتُ في تلك الحالة كان يجعل نفسه أحياناً مرئياً لثلاث مرات في اليوم، وفي بعض الأحيان أربع مرات مثلما كان يُسرّه، وفي بعض الأحيان كان مجيئه وذهابه مُستمريّن. كان يبدو مثل حبيب لا يستطيع أن يبقى بدون قرينته. هكذا كان يسوع معي، كان في بعض الأحيان يصل الى درجة يقول فيها لي: "هل تلاحظين، إنني أحبك كثيراً لدرجة إنني لا أستطيع أن أكون بدونك. اشعر بالقلق تقريباً من التفكير بأنك هناك تُعانين من أجلي وإنك لوحذك، لذا آتي لكي أراك فيما إذا كنتِ تحتاجين الى شيء." أثناء قول ذلك كان يرفع رأسي ويضع ذراعه حول رقبتني ويحضنني، وأثناء مسكي كان يُقبّلني، ولو كان الوقتُ صيفاً وحاراً، كان يرسل نفساً مُنعشاً من فمه، كان في بعض الأحيان يأخذ شيئاً بيده وينفخ الهواء به، ويسألني بعدها: "كيف تشعرين؟ ألا تشعرين بأنك أفضل؟" كنتُ أقول له: "أنا معك، بأية طريقة كانت، أشعر دائماً بأنني جيدة."

في أوقات أخرى عندما كان يراني ضعيفة جداً بسبب كوني في معاناة مُستمرة، لا سيما إذا كان الكاهن يأتي في الليل، كان حبيبي يسوع يأتي وبمجرد إنه كان يراني في ضعف شديد، لدرجة إنني كنتُ أحياناً أشعر بأنني سأموت، كان يسحبني بقربه ومن فمه كان يسكب حليباً في فمي أو إنه كان يضعني بالقرب من جانبه، ومن هناك كنتُ أتناول سيل الحلاوة ومباهج القوة. كان يقول لي: "أنا أريد أن أكون كل شيء لك وكذلك غذاءك للروح والجسد." مَنْ يستطيع أن يُخبر ما اختبرته في كل من الروح والجسد من تلك النعم التي أعطاها يسوع لي؟ إذا ما أردتُ أن أتحّدث عنها فإنها ستأخذ وقتاً طويلاً، أتذكر إنه في بعض الأحيان عندما لم يكن يأتي بسرعة كنتُ أنوح إليه وأقول: "آه، أرجوك! يا قريناً مُقدساً، كيف إستطعت أن تجعلني أنتظر كل هذه المدة، لم أكن أستطيع أن أقاوم أكثر، شعرتُ بأنني كنتُ سأموت بدونك." وبينما كنتُ أقول ذلك كان الألم شديداً لدرجة إنني كنتُ أبكي. كان يُشفق علي وكان يُجفف دموعي، وكان يُقبّلني ويحضنني ويقول: "لا أريدك أن تبكي، أنظري إنني معك الآن، أخبريني ماذا تريدين." كنتُ أقول: "لا أريد شيئاً غيرك، وعندما تعدني بأن لا تجعلني أنتظر لمدة طويلة فإنني حينها فقط أتوقف عن البكاء." وكان يقول لي: "نعم، نعم، سأجعلك راضية."

في أحد الأيام، بينما كنا في هذا التقابل، وكان الألم شديداً لدرجة لم أستطع أن أتوقف عن البكاء، أخبرني يسوعي الصالح: "أريد أن أرضيك في كل شيء، أشعر بأنني مُنجذب إليك لدرجة إنني لا أستطيع أن أعمل بدون أن أفعل ما تريدين. إذا ما كنتُ لحد الآن قد أزلتُ منك الحياة الخارجية وأظهرتُ نفسي لك فإنني أريد الآن أن أسحب روحك إلي لكي تأتي معي الى أي مكان أذهب إليه. بهذه الطريقة ستكونين قادرة على أن تُمتعيني أكثر وترتبطي بي بحميمية أكبر مما كنتِ عليه في السابق."

في أحد الصباحات، لا أتذكر جيداً، ولكني أعتقد إنه مضت ثلاثة أشهر تقريباً على بقائي في السرير باستمرار، وبينما كنتُ في حالتي الإعتيادية، جاء يسوع الحلو بشكل جميل مثل شاب بعمر الـ 18 سنة تقريباً. يا له كم كان جميلاً. يبدو إنه بشعره الذهبي المُجعد يستطيع أن يأسر كل أفكار، كل عاطفتي وقلبي. من جبهته الصافية العريضة يُعجب المرء بداخل عقله كما لو إن المرء يستطيع من داخل بلورة أن يكتشف حكمته اللامتناهية وسلامه الهادي. ياه ... كم شعرتُ بأن عقلي وقلبي يُضيئان لا بل أكثر من ذلك، أمام يسوع تتلاشى كل الآمي ولا أجرو أن أزعه حتى بأقل قدر ممكن. لا أعرف إن كنتُ مُخطئة ولكني أعتقد بأنه لا يُمكن لشخص أن يرى يسوع هذا الجميل جداً إن لم يكن هذا الشخص في أعظم حالات الهدوء عمقاً، لدرجة إن نفساً ضئيلاً من الإزعاج يمنع الشخص من إستلام منظر بهذا الجمال. نعم بمجرد رؤية صفاء جبهته الفاتنة، فإن السلام الذي يأخذه الشخص يكون عظيماً جداً لدرجة إنني أعتقد بأنه لا توجد كارثة أو حرب قاسية لا تهديء نفسها أمام يسوع. يا يسوع الجميل، إن كنت تقدر أن تنقل كل هذا السلام في لحظات قليلة أظهرت نفسك بها في هذه الحياة، بطريقة تجعل الواحد يُعاني من إستشهاد مؤلم وألام مُخزية يُرافقها هدوء كامل (يبدو لي بأنه خليط من السلام والحزن) فكيف سيكون الحال في الجنة إذن؟ ياه... كم جميلة هي عيناها الصافيتان المشرقتان بالضوء، إنه ليس مثل ضوء الشمس الذي عندما يريد أحداً أن ينظر إليه فإنه يؤدي النظر، كلا، عند يسوع رغم وجود الضوء يُمكن لأحداً أن يثبت نظره فيهما. وبالنظر الى داخل البؤبؤ الذي يُشبه سماءاً زرقاء داكنة، ياه... كم من الأشياء يُمكن أن يُخبرني. جمال عينيه كبير لدرجة إن نظرة واحدة فقط تكون كافية لتجعلني أخرج خارج نفسي وأركض وراءه عبر الطرق والجبال، عبر الأرض والسماء. نظرة واحدة تكفي لتحولني إليه وتجعلني أشعر بأن شيئاً إلهياً مُعيناً قد نزل فيّ.

من يستطيع أن يُخبر عن جمال وجهه الفاتن؟ تُشبه بشرته البضاء ثلجاً مُلّوناً بظل الورود، أجمل الورود. من وجنتيه الورديتين يكتشف أحداً عظمة شخصيته ومظهره المهيب الكامل الألوهية، الذي يُنزل الخوف والتبجيل، وفي نفس الوقت يسكب الثقة، بالنسبة لي لم أجد أبداً شخصاً يستطيع أن يُعطيني ظلاً قليلاً من الثقة التي يُعطيها يسوع العزيز لي، ولا حتى أبي وأمي يستطيعان ذلك، ولا الكاهن ولا أخواتي. نعم ذلك الوجه المُقدس، مع كونه مهيباً فإنه محبوب للغاية وهذه المحبة هي التي تجذب الواحد منا جداً لدرجة إن الروح لا تمتلك أدنى شك من إنها مُرَحَب بها من قبل يسوع مهما كانت قبيحة وأخطأت بحق نفسها. جميل أيضاً هو أنفه الذي ينزل الى نقطة مُستدقة، مُتناسق مع وجهه الكلي القداسة. فاتن هو فمه، صغير ولكنه جميل جداً وشفته نحيفتان بلون قرمزي، وعندما يتكلم فإنه يحتوي حلاوة يستحيل وصفها. جميل هو صوت يسوع، إنه لطيف ومُتناغم وعندما يتكلم يخرج من فيه عطر لا يبدو إنه يوجد مثله على الأرض، إنه نفاذ الى حد إنه ينفذ الى كل مكان لدرجة إن أحداً يشعر بأنه ينزل من الأذن الى القلب ويثير الكثير من المشاعر. ولكن من يستطيع أن يقول كل شيء؟ إنه مُفرح لدرجة إنني أعتقد بأنه لا يمكن أن يوجد فرح آخر، رغم كثرته، مثل ذلك الذي تجده في كلمة واحدة من يسوع. إن صوت يسوع قوي جداً وفعال وفي نفس اللحظة التي يتحدث فيها يفعل ما يقوله. نعم جميل هو فمه ولكنه يُظهر نعمته الجميلة أكثر في فعل كلامه ويُمكن لأحداً أن يرى أسنانه النقية والمُرتبة بشكل جيد وأن يرى تنفسه المليء بالحب يخرج منه مُشعلاً وخارقاً عبر القلب المُستنفذ. جميلة هي يدها، ناعمة، بيضاء، رقيقة وفيها أصابع كاملة التناسق ويُحركهما ببراعة ساحرة.

ياه.. يا لك من جميل ، إنك كل الجمال يا يسوعي الحلو. ما قلته عن جمالك يُعتبر لا شيء، لا بل إنني أشعر بأنني قلتُ الكثير من الهراء، ولكن ما الذي أستطيع أن أفعله؟ إغفر لي، إنها الطاعة التي أرادت ذلك. بالنسبة لي، ما كنتُ أجروُ على أن أقول كلمة واحدة لأنني أعرف نقصي.

الآن وبينما كنتُ أرى يسوع في المظهر الذي وصفته، أرسل لي نفساً من فمه غطى كل روحي. يبدو لي بأن يسوع من خلال تنفسه كان يسحبني إليه وبدأتُ أشعر بأن روحي تخرج من جسمي. لقد شعرتُ بها حقاً وهي تخرج من جميع أجزاء جسمي، من رأسي، من يدي، وحتى من قدمي. بما إن هذه كانت المرة الأولى التي تحدث لي فإني في داخلي قلتُ: "الآن سأموت وقد جاء الرب لكي يأخذني." عندما رأيتُ نفسي خارج جسدي، كان لروحي نفس شعور جسمي مع إختلاف واحد: الجسم يحتوي على لحم وأعصاب وعظام في حين إن الروح لا تحتوي على ذلك، إنها جسم من نور. لذا شعرتُ بالخوف في داخلي ولكن يسوع إستمر بإرسال تنفسه وأخبرني: "إذا كان حرمانك مني يُعطيك ألماً شديداً فتعالى الآن معي لأنني أريد أن أعزبك." وهكذا بدأ يسوع طيرانه وأنا بدأتُ طيراني وراءه. وتجولنا عبر كل القبة السماوية. كم كان جميلاً التجول سوية مع يسوع. مرةً أميل برأسي على كتفه وأحدى يداي حول كتفه والأخرى في يده، ومرة أخرى يتكئ يسوع علي. عندما وصلنا الى أماكن معينة مليئة بالظلم عانى يسوع كثيراً. كنتُ أستطيع أن أرى بوضوح أكبر المعاناة في قلبه الطاهر، كنتُ أراه يُغمى عليه تقريباً ، وكنتُ أقول له: "إنك علي ودعني أشاركك الألم لأن روحي لا تستطيع أن تتحمل رؤيتك تُعاني لوحدهك." قال يسوع لي: "محبوبتي ساعديني لأنني لا أستطيع أن أتحمّل أكثر." بينما يقول هذا سحب شفتيه بالقرب من شفتي وسكب مرارة شعرتُ معها بألم الموت، مشروب مرّ جداً دخل فيّ. شعرتُ كما لو إن العديد من السكاكين والمثاقب والسهام تخترقني. مُجمل القول عذاب وحشي حصل في كل أطرافي، وبينما كانت الروح تعود الى الجسد فإنها جعلته يُشارك في هذه المعاناة. مَنْ يستطيع أن يُخبر عن الألام؟ يسوع نفسه كان شاهداً على ذلك لأن الآخرين لم يستطيعوا تخفيف الألمي، حيث إنني كنتُ في حالة فقدان الوعي تلك وكان عليهم إنتظار حضور الكاهن، وكانوا أيضاً يُخففون أيضاً من نداء الطاعة. لذا يسوع لوحده يستطيع مُساعدتي عندما يرى بأن طبيعتي لم تعد تتحمل أكثر وإنها وصلت الى درجاتها القصوى، حيث لم يبق شيء لي غير تنفس نفسي الأخير. أه، كم مرة ضحك الموت علي ولكن سيأتي اليوم الذي أنا أضحك فيه عليه.

جاء يسوع وأخذني بين ذراعيه وسحبني بالقرب من قلبه وشعرتُ بأن حياتي قد رجعت. ثم سكب فيّ مشروباً حلواً من شفتيه وبهذه الطريقة خَفَّت الألام. في أوقات أخرى كان يأخذني لأتجول معه. إن كانت توجد خطايا التجديف على الله، ضد الخير والآخرين، فإنه كان يسكب فيّ تلك المرارة السامة، وإن كانت توجد بعدها خطايا الخداع، فإنه كان يسكب شيئاً من النتانة الكريهة، وعندما كنتُ أعود الى نفسي كنتُ أستطيع أن أشعر بها بشكل جيد وكانت النتانة قوية لدرجة إنها كانت تقلب معدتي وكنتُ أشعر بالإغماء. وأحياناً بعد تناول الطعام عندما كنتُ أتقيأ، كنتُ أشعر بالنتانة تخرج من فمي مخلوطة مع الطعام.

كان أحياناً يأخذني الى الكنائس، وحتى هناك كان يسوعي الصالح يُهان. ياه، كم كانت مُروعة تلك الأعمال التي تصل الى قلبه، أعمال مقدسة، نعم ولكن كانت تُنفذ بشكل فظ. تلك الصلوات الخالية من الروح الداخلية، تلك التقوى الكاذبة بوضوح، والتي تبدو بأنها كانت تُعطي إهانة ليسوع أكثر من تكريمه. ياه، نعم ذلك القلب المُقدس النقي المُستقيم لا يُمكنه أن يستلم تلك الأعمال التي تُنفذ بذلك السوء. أه، كم مرة ناح قائلاً: "يا إبنتي،

أنظري كم إهانة أستلمها حتى من الناس الذين يقولون بأنهم ورعون، وحتى في الأماكن الأكثر قُدسية. يتناولون القربان المُقدس وبدلاً من أن يخرجوا به أنقياء فإنهم يخرجون أكثر قذارة؟" آه، نعم كم كان مؤلماً ليسوع ان يرى الناس يتناولون القربان المُقدس وهم مُدنسون، كهنة يحتفلون بالذبيحة المُقدسة للقداس وهم في خطيئة قاتلة، أو عديمي خُلق، وفي بعض الأحيان - إنه مرعب أن أقول ذلك - يقومون بذلك بسبب مصلحتهم الشخصية. آه، كم مرة جعلني يسوع أرى تلك المناظر المُحزنة. كم مرة، بينما كان الكاهن يحتفل بالسر المُقدس، كان يُجبر يسوع على أن يذهب من بين يديه لأنه يكون مدعواً بالسلطة الكهنوتية. يُمكن لأحدنا أن يرى تلك الأيادي تقطر نتانة، دمماً، أو مُلطخة بالطين. كم كانت مُثيرة للشفقة حالة يسوع المُقدس النقي في تلك الأيادي التي كانت مُرعبة حتى لمجرد النظر. يبدو إنه أراد أن يهرب من بين تلك الأيادي ولكنه كان مُجبِراً على البقاء حتى نفاذ عينات الخُبز والخمر.

أحياناً، بينما أكون هناك مع الكاهن، كان يأتييني مُسرِعاً نائحاً وقبل أن أقول أي شيء كان يقول: "يا ابنتي، دعيني أسكبها فيك لأنني لا أستطيع أن أتحمّل أكثر. إشفقي على حالتي المُحزنة جداً وإصبري، دعينا نتألم سوياً." وأثناء قوله هذا كان يسكبها من فمه في فمي. مَنْ يستطيع أن يعرف ما هذا الذي سكبهُ؟ يبدو إنه سُم مُرّ، نتانة كريهة مخلوطة مع طعام صلب جداً ومُقرّف ومُثير للإشمئزاز لدرجة إنه في بعض الأحيان ما كان ينزل في الجوف. مَنْ يستطيع أن يُخبر بعدها المُعانة التي أنتجها هذا الذي سكبهُ يسوع؟ إذا كان هو بنفسه لم يتحمّله، فأنا بالتأكيد كنتُ سأموت، ومع هذا فإنه كان يسكبهُ فيّ ولكن بأقل مقدار مُمكن، فكيف الحال إذن مع يسوع الذي يأخذ أطناناً وأطناناً منها؟ ياه، كم هي بغیضة الخطيئة؟ يا ربي إجعل الكل يعرفون ذلك لكي يهربوا من هذا الغول المُرعب. ولكن بينما كنتُ أرى تلك المناظر المُحزنة جداً فإنه كان في بعض الأحيان يجعلني أرى مشاهد مُعزية جداً وجميلة لكي تكون مُبهجة، وهذه كانت برؤية الكهنة المُقدسين يحتفلون بالأسرار المُقدسة. يا إلهي كم هو عال وعظيم وسامي كهنوتهم. كم كان جميلاً رؤية الكاهن يحتفل بالقداس ويسوع يتحول بين يديه. يبدو إنه لم يكن الكاهن بل يسوع نفسه كان يحتفل بالذبيحة الإلهية وفي بعض الأحيان كان يجعل الكاهن يختفي تماماً وكان يسوع لوحده يحتفل بالقداس، وكنتُ أنا أصغي إليه. ياه، كم كان مؤثراً رؤية يسوع وهو يتلو تلك الصلوات ويفعل كل تلك الإحتفالات والحركات التي يفعلها الكاهن. مَنْ يستطيع أن يُخبر كم كان مُعزياً لي أن أرى تلك القداديس سوياً مع يسوع؟ كم من النعم إستلمت وكم من النور وكم من الأشياء فهمتها! ولكن بما أن تلك الأشياء هي جزء من الماضي فإنني لا أتذكرها بوضوح كامل جداً لذا سأبقى ساكته.

لكن وأنا أقول هذا، تحرك يسوع داخلي ودعاني، إنه لا يريدني أن أفعل هذا. آه يا سيدي كم من الصبر نحتاج معك. سأرضيك. يا محبوبي الحلو، سأقول أشياء معدودة وقليلة ولكن أعطني نعمة لكي أستطيع أن أظهرها لك لأنني بنفسني لن أجروُ على إطلاق كلمة واحدة عن هذه الأسرار العميقة والسامية.

الآن، بينما أنظر الى يسوع أو الكاهن يحتفل بالذبيحة الإلهية، يجعلني يسوع أفهم بأنه في القداس يوجد كل عمق ديانتنا المُقدسة. نعم يُخبرنا القداس كل شيء ويتحدث معنا عن كل شيء. يُذكرنا القداس بخلاصنا ويتحدث معنا خطوة بخطوة عن الألام التي عانى منها يسوع من أجلنا، ويُظهر لنا أيضاً حبه الكبير، لأنه لم يكن راضياً بالموت على الصليب لكنه أراد أن تستمر حالة التضحية عنده في الأفخارستيا المُقدسة. يُخبرنا القداس أيضاً بأن أجسامنا تتفسخ وتتحول الى رماد بسبب الموت ولكنها ستقوم يوم الحساب سوياً مع يسوع

لتحيا خالدة ومُجدة. جعلني يسوع أفهم بأن أكثر ما يُعزي المسيحي وإن أعظم سرّ وأكثرها سموً في ديننا المُقدس هو: وجود يسوع في سر القربان المقدس وقيامه أجسادنا الى حيث المجد. هذه أسرار عميقة المغزى سنستطيع أن نفهمها فقط في الآخرة، ولكن يسوع في الأسرار يجعلنا نلمسها بأيدينا تقريباً وبطرق مُختلفة. أولاً: قيامته، ثانياً: حالته الفانية في عينات القربان، بالرغم من إن يسوع موجود هناك حي وحقيقي. حالما تُستهلك تلك العينات فإن وجوده الحقيقي لم يعد يوجد، وعندما تُقدس العينات ثانية فإن يسوع يأتي ثانية ليبدأ حالة السر الخاصة به. لذا فإن يسوع في سر القربان المقدس يُذكرنا بقيامة أجسادنا الى حالة المجد تماماً كما هو الحال مع يسوع عندما نتوقف الحالة السرية لديه فإنه يتحول الى رحم الله، أبيه، نفس الشيء يحصل معنا فعندما نتوقف حياتنا تذهب ارواحنا لتقيم في السماء في رحم الله في حين إن أجسادنا تُستهلك. إذن يُمكن لأحدنا القول بأننا لم نعد موجودون ولكن بأعجوبة الله الكلي القدرة، ستحصل أجسادنا على حياة جديدة وتتحد مع الروح وستذهب سوية للتمتع بسعادة أبدية. هل يُمكن أن يوجد شيء أكثر تعزية لقلب الإنسان من حقيقة إنه ليس الروح فقط بل الجسد أيضاً سيتمتع بالرضا الأبدي؟ يبدو لي إن ذلك اليوم سيحدث عندما تنتشوش السماء وتخرج الشمس منها. ماذا يحصل؟ ستمتص الشمس في ضوءها العظيم النجوم وستجعلهم يختفون، مع إن النجوم موجودة. الشمس هي الله والنجوم هي الأرواح المُباركة، في ضوءه العظيم سيمتصنا الله جميعاً في داخله بطريقة سنكون فيها موجودين في الله وسنسبح في البحر الهائل لله. ياه، كم من الأشياء يُخبرنا يسوع بها في سر القربان، ولكن من يستطيع أن يُخبر عنها جميعاً؟ إن ذلك سيأخذ وقتاً طويلاً. إذا سمح الرب بذلك، سأحتفظ بقول شيء آخر عن هذا في مناسبة أخرى.

خلال مرات حضور الرب هذه كان يُجدد لي وعده بالإقتران الذي سبق وأن تحدثت عنه. من يستطيع أن يُخبر عن الشوق المُتقد الذي سكه الرب داخلي لكي يحدث هذا الإقتران الروحي؟ كنتُ أتوسل به عدة مرات قائلة: "يا قريناً جميلاً، إستعجل لا تؤخر إتحادي الجوهري معك. أرجوك، دعنا نرتبط ببعضنا بروابط حب أقوى، لدرجة لا يستطيع معها أحد أن يُفرقنا عن بعضنا حتى ولو للحظات قليلة." كان يسوع يُصحني أحياناً في هذا الشيء وأحياناً أخرى بأشياء أخرى. أتذكر إنه في أحد الأيام قال لي: "كل ما هو من الأرض، كل شيء يجب أن يزول، ليس من قلبك فقط بل من جسمك أيضاً. لا تستطيعي أن تفهمي كم هي مؤذية حتى أصغر الظلال الأرضية وكم تُعيق الحب." قلتُ له فوراً: "إن وُجد شيء يجب أن أزيله، أخبرني وأنا مُستعدة لعمل ذلك." لكن وبينما أنا أقول ذلك أدركتُ بنفسني بأنه يوجد خاتم في أصبعي منقوش عليه صورة الصليب وقلتُ له فوراً: "يا قريناً مقدساً، هل تريدني أن أخلعه؟" قال: "بما إنني أنا شخصياً سأعطيك خاتماً أكثر قيمة وجمالاً، وصورتني مطبوعة عليه، وكل مرة تنظري إليه سيستلم قلبك سهماً جديدة من الحب، فهذا لن يكون ضرورياً." لذا خلعته فوراً.

اليوم الذي إنتظرته طويلاً وصل بعد معاناة غير قليلة. أتذكر إنه قد مضى ما يُقارب السنة على رقودي المُستمر في السرير، كان يوم عيد طهارة مريم الفاتحة القداسة. في الليلة التي سبقت ذلك اليوم، أراني محبوبي يسوع نفسه مُبتهجاً. إقترب مني وأخذ قلبي في يديه وأخذ ينظر إليه مرة بعد أخرى، مسح عنه الغبار ثم أعطاني إياه ثانية. ثم أخذ ثوباً في غاية الجمال، كان يبدو في خلفيته مثل مساحة من الذهب فيه خطوط بألوان مُختلفة، وألبسني إياه. ثم أخذ جوهرتين، كما لو كانا حلقات أذن، ووضعهما في أذني. ثم زينَ عنقي وذراعي وأحاط جبهتي بتاج عظيم القيمة، كلها مُرصعة بأحجار كريمة وجواهر، كلها تلمع بضوء، يبدو لي بأن هذه الأضواء كانت مثل أصوات كثيرة تُردد صدًى بعضها وتتكلم بوضوح بعبارات الجمال، القوة، الثبات وكل

الفضائل الاخرى لقريني يسوع. من يستطيع أن يُخبر عما فهمته وفي أي بحر من التعزية كانت روحي تسبح؟ إنه شيء مُستحيل القول.

بينما هو يُتوج جبرني أخبرني يسوع: "يا قرينة حلوة، أضع هذا التاج عليك لكي لا يعد يبقى شيئاً مفقوداً ولكي تستحي أن تكوني قرينتي، ولكن بعد أن ينتهي الزفاف، سأخذه معي الى السماء لأحتفظ به لك لحين لحظة موتك" أخيراً أخذ حجاباً وغطاني به بالكامل، من رأسي حتى قدمي، وتركتني بتلك الطريقة. لقد بدا لي بأنه كان يوجد معنى عظيم في ذلك الحجاب لأن الشياطين كانت مذعورة وتهرب مني، كانوا يهربون مُرتعبين، وكان الملائكة حولي يُجلوني لدرجة إنني أنا شخصياً كنت مُرتبكة ومُحمّرة خجلاً.

في صباح ذلك اليوم، أراني يسوع نفسه أنيساً، حلواً، ومهيوماً، وكان مع أمه القديسة والقديسة كاترين. في البداية رَمَ الملائكة ترنيمة، بينما كانت القديسة كاترين تُساعدني، أخذت (ماما) يدي ووضع يسوع الخاتم في إصبعي. ثم تعانقنا وقبلني وكذلك فعلت (ماما) أيضاً. ثم كان لنا حديث، كله عن الحب، أخبرني يسوع عن الحب العظيم الذي يحمله لي وأنا أيضاً أخبرته عن الحب الذي أحمله له. جعلتني العذراء القديسة أفهم مقدار النعمة الكبيرة التي إستلمتها والتجاوب الذي كان مُقررًا أن أتجاوبه مع حب يسوع.

أعطاني قريني يسوع قواعد جديدة لكي أعيش حياة أكثر كمالاً، ولكن بما إنه قد مضى وقت طويل، فإني لا أتذكرها جيداً، لذا فإني سأتركها، وهكذا إنتهى ذلك اليوم.

من يستطيع أن يُخبر عن رقة الحب الذي جعله يسوع في روحي؟ إنه كبير وكثير بحيث يستحيل وصفه ولكني سأحاول أن أتذكر القليل منه.

في بعض الأحيان، وهو يحملني معه، كان يأخذني الى الفردوس وهناك كنتُ أستطيع أن أصغي الى أناشيد المُباركين، وكنتُ أستطيع أن أرى الألوهية وجوقات مُختلفة من الملائكة ورُتب القديسين، كلهم مغمرين في ألوهية الله، غارقين ومُتميزين فيه. بدا لي وكأنه كانت توجد أنوارٌ كثيرة تُحيط بالعرش الذي كان أكثر لمعاناً من الشمس، وهذه الأنوار كانت تعرض بكتابات واضحة كل فضائل الله وصفاته. من خلال إنعكاس القديسين أنفسهم في واحد من هذه الأنوار كانوا يبقون مُبتهجين الى أبعد حد ولكن بطريقة لا يستطيعون معها الوصول الى مرحلة الدخول في الحجم الكامل لذلك النور، لذا كانوا ينتقلون الى نور آخر دون أن يفهموا العمق الكامل للنور الأول. لذا فإن القديسين في السماء لا يستطيعون أن يفهموا الله بالكامل لأن حجم وعظمة وقداسة الله هي بشكل لا يستطيع العقل المخلوق أن يستوعب الكائن غير المخلوق. يبدو لي بأنهم من خلال إنعكاسهم في تلك الأنوار، يُشارك القديسون في فضائل تلك الأنوار. لذا في السماء، الروح تشبه الله، مع هذا الفارق: الله هو الشمس الضخمة أما الروح فهي الشمس الصغيرة. ولكن من يستطيع أن يقول بأنه بالإمكان فهم كل ذلك الموجود في ذلك المسكن المُقدس؟ إنه شيء مُستحيل أن نفعل ذلك ونحن في سجن الجسد هذا. في الوقت الذي تستطيع فيه أن تشعر بشيء في العقل، فإن الشفاه لا تجد الكلمات التي تستطيع التعبير بها. يبدو لي إنها مثل طفل بدأ لتوه بالكلام: يريد أن يقول العديد من الأشياء ولكنه في النهاية يبقى غير قادر حتى على قول كلمة واحدة مفهومة، لذا فإني أتوقف هنا دون أن أستمّر أكثر في الكلام. سأقول فقط بأنه في بعض الأحيان عندما أجد نفسي في أرض الأب المُقدسة تلك، أبقى أتمشى سوية مع يسوع وسط جوقات الملائكة والقديسين، وبما إنني كنتُ قرينة حديثة، كان كل المُباركين يتحدثون سوية للمشاركة في أفراح الإقتران. يبدو لي بأنهم كانوا

ينسون سعادتهم في سبيل المُشاركة بما لنا وفي بعض الأحيان كان يُريني يسوع للقديسين قائلاً لهم: "أنظروا هذه الروح، إنها إنتصار لمحبتتي، محبتي فاقت كل شيء فيها."

في أوقات أخرى كان يجعلني أبقى في المكان الذي كان مقرراً أن يكون لي، وكان يقول لي: "هذا هو مكانك، لا أحد يستطيع أن يأخذه منك." في أوقات أخرى كنتُ أصل الى نقطة أؤمن فيها بأنني لم أعد أرجع الى الأرض، ولكن في لحظة بسيطة كنتُ أجد نفسي فيها ثانية مُكبلة بجدار هذا الجسد.

من يستطيع أن يُخبر كم كانت مُرةً عودتي هذه؟ لقد بدا لي بأنني بالذهاب من الأشياء التي هي من السماء الى الأشياء التي هي من الأرض، كان كل شيء ننتاً، تافهاً ومزعجاً. الأشياء التي تُفرح الآخرين كثيراً كانت مُرةً بالنسبة لي. الناس الأعزاء جداً والمُتميزون جداً للدرجة التي كان الآخرون يعملون، لا أعلم ماذا، لكي يكونوا معهم، كانوا غير مهمين لي ومُزعجين أيضاً. فقط بالنظر إليهم باعتبارهم صوراً لله كنتُ أستطيع أن أتحمّلهم. أما نفسي فقد فقدت كل الفناعة، لا شيء يجلب لها أقل مقدار من الرضا. الألم الذي شعرتُ به كان كبيراً لدرجة إنني لم أكن أقدر أن أفعل شيئاً غير البكاء والتوسل الى محبوبتي يسوع. آه، إن قلبي يعيش بقلق وسط إشتياقات ورغبات مُستمرة شعرتُ بها بشكل أكبر في السماء مما في الأرض. شعرتُ في داخلي بأن شيئاً كان يستهلكني بشكل مُستمر، شيئاً مُراً جداً ومؤلماً لدرجة إنه كان ينبغي علي أن أقرر فيما لو كنتُ سأستمر بالحياة أم لا، ولكن الطاعة كانت تكبحُ آلامي هذه تقريبا وتأمّرني بشكل مُطلق بأن لا أرغب بالموت. فقط عندما يُعطيني كاهن الإعراف فرض الطاعة عندها أستطيع أن أموت. لذا، لكي أنفذ الطاعة المُقدسة فإني كنتُ أفعل كل ما أستطيع لكي لا أفكر به، لأنه كان يوجد في داخلي هتاف مُستمر من الرغبات التي تريدني أن أذهب. هكذا إستطاع قلبي أن يهدأ في الغالب ولكن ليس بشكل كامل. إنني أعترف بالحقيقة وأقول بأنني كنتُ في موقف صعب هنا ولكن ما الذي أستطيع أن أفعله؟ لم أستطع أن أقيد نفسي، لقد كان إستشهاداً حقيقياً لي. كان يسوعي اللطيف يقول لي: "هدئي نفسك، ما هذا الذي يجعلك ترغبين بالسماء بهذا القدر الكبير جداً؟" وكنتُ أقول له: "السبب هو إنني أريد أن أكون مُتحدة معك دائماً، روحي لم تعد قادرة على أن تتحمل فراقك، ليس حتى ليوم واحد فقط، ولا للحظة واحدة. لذا أريد أن آتي بأي ثمن كان." كان يقول: "حسناً إذن، إن كان بسببي فإني أريد أن أجعلك راضية، سآتي وأبقى معك." كنتُ أقول بعدها: "ولكنك بعدها ستتركني وسأخسر مُشاهدتك، بينما في السماء الوضع ليس كذلك لأنني ما كنتُ سأخسر مُشاهدتك."

في بعض الأحيان، كان يسوع يريد أن يمزح معي، وإليكم كيف: بينما أكون وسط إشتياقاتي هذه، يأتي بسرعة جداً ويقول لي: "هل تريد أن تأتي؟" وأنا أقول له: "أين؟" يُجيب هو: "الى السماء." أقول أنا: "هل حقاً تقصد ذلك؟" فيجيب هو: "لكن أسرع، تعالي، لا تتأخري." فأقول أنا: "حسناً إذن لنذهب، ولكن أخشى من أنك تريد أن تمزح معي." فيقول يسوع: "كلا، كلا أنا حقاً أريد أن أخذك معي." وبينما هو يقول ذلك كنتُ أشعر بروحي تخرج من جسدي وتذهب مع يسوع وأنطلق الى السماء. آه، كم أكون سعيدة عندها وأنا أفكر بمغادرة الأرض. تبدو الحياة لي وكأنها نوم وتبدو المعاناة قليلة جداً. عندما نصل الى نقطة عالية في السماء، أسمع غناء المُباركين، كنتُ أتوسل الى يسوع أن يُدخلني بسرعة الى منزل المُباركين هذا ولكنه كان يبدو بالإبطاء. كنتُ في داخلي أشك في أن يكون ذلك حقيقياً وكنتُ أقول: "مَنْ يعلم إن لم تكن هذه مزحة أراد أن يلعبها علي؟" بين حين وآخر كنتُ أقول له: "يا يسوعي، يا عزيزي أسرع" وهو يقول: "إننتري قليلاً، دعينا ننزل ثانية الى الأرض، أنظري هناك يوجد خاطيء على وشك أن يخسر نفسه. لنذهب إليه، مَنْ يعلم فربما

إهتدى، دعينا نُصلي سوياً للآب الأزلي لكي يرحمه. ألا تريد أن يخلص؟ ألسنتُ مُستعدة لأن تُعاني من أي ألم كان من أجل خلاص نفس واحدة؟" وكنتُ أقول أنا: "نعم أي ألم تريدني أن أعانيه أنا مُستعدة له ما دُمْتُ سَتُخلصه." لذا كُنّا نذهب الى ذلك الخاطيء ونُحاول أن نُقنعه، ونضع أمام عقله أعظم الأسباب قوة لنجعله يستسلم، ولكن عبثاً نُحاول. ثم وبكل حزن كان يقول يسوع لي: "يا قرينتي إرجعي الى جسدك ثانية، خذي لنفسك الألام الموجهة إليه، بهذه الطريقة يهدأ العدل الإلهي وسيُعطي الرحمة له. لقد شاهدتُ إن الكلمات لم تهزه، ولا حتى الاسباب القوية، لم يبق شيء غير الألام التي هي أعظم الوسائل لتحقيق العدل ولتجعل الخاطيء يستسلم." بهذا كان يُرجعني ثانية الى جسدي. مَنْ يستطيع أن يصف معاناتي هنا؟ الرب وحده يعلم ذلك فهو كان شاهداً على ذلك كله. بعد عدة أيام كان يجعلني أرى النفس الخاطئة وقد إهتدت وتم إنقاذها. ياه... كم كان يبدو يسوع سعيداً بذلك وأنا كذلك.

مَنْ يعلم كم مرة مازحني يسوع بهذه المزحات؟ عندما كنا نصل الى نقطة الدخول، وأحياناً حتى بعد الدخول، كان يقول لي بأنه لم يدعني أحصل على فرض الطاعة من كاهن الإعترااف لذا كان يجب أن أرجع الى الأرض. كنتُ أقول له: "طالما أكون مع الكاهن فأني يجب أن أطيعه ولكن الآن أنا معك والمفروض أن أطيعك أنت لأنك أنت الأول بين الجميع." وكان يسوع يقول: "كلا، كلا، أريدك أن تُطيعي الكاهن." ولكي لا أطيل الكلام، كان مرة يتمسك بحجة ما ومرة ثانية بحجة أخرى وكان يجعلني أرجع الى الأرض.

هذه المزحات كانت مؤلمة جداً لي. يكفي أن أقول بأنني أصبحتُ وقحة لدرجة إني لكي أعاقبُ على وقاحاتي فإن الرب لم يعد يسمح بتلك المزحات.

قضيتُ ثلاث سنوات تقريباً على هذه الحالة التي وصفتها وقد بقيتُ مُستمرة على البقاء في السرير، وعندما جعلني يسوع في أحد الصباحات أفهم بأنه يريد أن يُجَدِّد القرآن، ليس على الأرض كما في المرة الأولى، بل في السماء بحضور كامل البلاط السماوي، وبأنني يجب أن أبقى مُتهيأة لهذه النعمة العظيمة جداً. فعلتُ كل ما في وسعي لكي أرتب نفسي ولكن بما إني تعيسة وغير كفوءة على فعل أي ظل من الخير فإن يد الله الخالق كانت مطلوبة لترتيبي لأنني بنفسني لم أكن قادرة أبداً على تنقية نفسي.

في أحد الصباحات، كان يوم عيد ميلاد مريم القديسة، جاء يسوعي اللطيف دائماً ورتبني بنفسه. لم يفعل شيئاً غير المجيء والذهاب باستمرار. كان مرة يتحدث معي عن الإيمان ومن ثم يتركني فكنتُ أنا أشعر بحياة من الإيمان قد غُرِسَتْ في نفسي. مهما كانت إضطراباتي فأني بالحديث مع يسوع كنتُ أشعر بأن روحي أصبحت خفيفة جداً بطريقة كما لو إنها دخلت في الله وأخذت تتأمل في قوته مرةً، في قداسته، وفي طبيبته وهكذا. كانت روحي تبقى مُخَدَّرة في بحر من الخدر وكنتُ أقول: "يا إلهي الجبار أي قوة لا تتفكك أمامك؟ يا أيتها القداسة الهائلة لله، أي قداسة أخرى مهما كانت سامية ستجروني على الظهور أمامك؟" ثم كنتُ أشعر بأن نفسي تنزل في نفسي، وكنتُ أستطيع أن أرى نفسي بأنها لا شيء، وكنتُ أرى عدمية الأشياء الأولى وكيف إن كل شيء كان لا شيء أمام الله. كنتُ أرى نفسي مثل دودة صغيرة مملوءة كلها بالغبار تتسلق الى الاعلى لكي تأخذ بضعة خطوات، لم يكن تدميري يحتاج الى أكثر من أن يسحقني شخص تحت قدمه وكنتُ سأنتهي. لذا ف رؤية نفسي بهذه القباحة كانت تجعلني لا أجروني على أن أذهب الى الله، ولكن طبيبته كانت تجعل نفسها حاضرة أمام عقلي، وكنتُ أشعر بأنني سُحِبْتُ كما لو كان بمغناطيس، لكي أذهب إليه. وكنتُ أقول لنفسني: "إن كان هو

مُقدساً فهو رحيم أيضاً ، وإن كان جباراً فإنه يحوي كامل الطيبة وأقصاها داخل نفسه. " يبدو لي بأن الطيبة تُحيط به من الخارج وتغمره من الداخل. لذا كنتُ أتأمل في طيبة الله، يبدو لي بأنها تفوق كل الصفات الأخرى، ولكن بالنظر الى الأخرى فإنني كنتُ أرى بأنها كلها مُتساوية فيما بينها: إنها عظيمة، غير قابلة للقياس وغير مفهومة للطبيعة البشرية. وبينما تكون روحي في هذه الحالة يأتي يسوع ويتكلم معي عن الرجاء.

أتذكر شيئاً بشكل مُرتبك، لأنني بعد كل هذا الوقت يستحيل أن أتذكره، لكن بسبب تنفيذ فرض الطاعة فإنني سأقول ما أستطيع بشأنه.

لنرجع الى الإيمان ثانية، يقول يسوع: "لكي تحصيلي يجب أن تؤمني. تماماً مثلما هو الحال مع الرأس الخالي من نظر العينين، فكل شيء مُظلم له، كل شيء مُرتبك عنده، لدرجة إنه إذا أراد أن يمشي فإنه سيعثر مرة في مكان ما ومرة أخرى في مكان آخر، وسينتهي به المطاف الى سقوط كامل، نفس الشيء بالنسبة للروح الخالية من الإيمان فإنها لا تفعل شيئاً غير الذهاب من هذا الجرف الى ذاك. لكن الإيمان يعمل مثل النظر للروح ومثل النور الذي يُرشدها الى الحياة الأبدية. الآن ما الذي يُغذي نور الإيمان هذا؟ إنه الرجاء. ما هي مادة نور الإيمان هذا وغذاء الرجاء هذا؟ إنها المحبة. كل هذه الفضائل الثلاثة تكون مُتحدة الواحدة مع الأخرى بطريقة حيث إنها لا تستطيع أن تكون واحدة بدون الأخرى.

في الحقيقة، أي خير يأتي الى الإنسان من إيمانه بالغنى الكبير للإيمان إذا لم يحمل الرجاء للآخرين ولنفسه؟ سينظر إليهم، نعم، ولكن بعين غير مُبالية لأنه يعرف بأنهم لا ينتمون إليه. لكن الأمل يُزود نور الإيمان بالأجنحة، وبالإيمان بإستحقاقات يسوع فإنه ينظر إليهم كما لو كان هو، وسيُحبهم."

يقول يسوع: "الرجاء يُزود النفس بثوب من الثبات يُقارب الحديد في قوته وبطريقة لا يستطيع الأعداء بكل سهامهم أن يطعنوها، ليس هذا فحسب بل إنهم لا يستطيعون حتى أن يُسببوا أدنى إزعاج لها. كل شيء يكون هادئاً فيها. ياه، ما أجمل أن ترين هذه النفس مُزيّنة بالرجاء الجميل، كلها مُخلصة لمحبتها، غير واثقة تماماً بنفسها بل واثقة تماماً بالله. تتحدى أقوى الأعداء، إنها ملكة ألأمها وتُنظم كل ما في داخلها: ميولها، رغباتها، دقات قلبها، أفكارها بطريقة يكون فيها حتى يسوع نفسه مفتوناً بها، لأنه يرى هذه النفس تعمل بهذه الشجاعة والقوة. لكنها تسحبها منه وتضع كل رجاءها فيه لدرجة أنه مع رؤية هذا الأمل الثابت لا يستطيع يسوع أن يحرم هذه النفس من أي شيء."

بينما كان يسوع يتحدث عن الرجاء، كان ينسحب لبرهة قصيرة تاركاً نوراً في عقلي. من يستطيع أن يُخبر عما إستوعبته عن الرجاء؟ فلو كانت كل الفضائل الأخرى تعمل على تزيين النفس ولكن يُمكنها أن تجعلنا نتهاذى وننقلب، فإن الرجاء، بدلا من ذلك، يجعل النفس ثابتة ومُستقرة مثل جبال عالية لا يُمكن تحريكها حتى ولو قليلاً. يبدو لي بأن ما يحدث للنفس المُزيّنة بالرجاء هو ما يحدث لتلك الجبال العالية جدا: كل ضربات الهواء القوية لا تستطيع أن تُؤذي تلك الجبال، ولا حتى الثلوج، ولا الرياح ولا الحرارة تستطيع أن تخرقها، مهما كان الشيء الموجود فوقها فإننا نستطيع أن نتأكد من أننا سنجد هناك حيث تم وضعه، حتى لو مرت مائة سنة على ذلك. إنها تماماً مثل النفس التي تلبس ثوب الرجاء: لا يستطيع شيء أن يؤذيها، لا المحن ولا الفقر ولا الحوادث المُختلفة في هذه الحياة تستطيع أن تُفزعها للحظة واحدة. إنها تقول لنفسها: "أستطيع أن

أفعل كل شيء، أستطيع أن أتحمل كل شيء وأن أعاني من أي شيء، الرجاء في يسوع الذي يُشكل هدف كل آمالي."

الرجاء يجعل النفس كلية القدرة تقريباً، ولا تُفهر، ويُعطيها المُواظبة النهائية لدرجة إنها تتوقف عن الرجاء وعن المواظبة فقط عندما تأخذ مكاناً في ملكوت السماء. عندها سنلقي الرجاء جانباً وتغمر نفسها في المحيط الهائل للحب الإلهي.

عندما كانت نفسي مُذابة في البحر الهائل من الرجاء، جاءني محبوبي يسوع ثانية وتحدث لي عن المحبة، واخبرني: "الإيمان والرجاء يُعطيان الطريق للمحبة، والمحبة تربط كل ما للإثنين الآخرين معاً، بطريقة تجعلهما واحداً، بينما يكونون ثلاثة، والآن يا قرينتي إحتجبي في الفضائل اللاهوتية الثلاث، ثلوث الأقانيم الإلهية."

ثم إستمر قائلاً: "إذا كان الإيمان يجعل الشخص يؤمن، والرجاء يجعل الشخص يأمل، والمحبة تجعل الشخص يُحب، وإذا كان الإيمان نور ويعمل كنظر للنفس، والرجاء الذي يُغذي الإيمان يُزود النفوس بالشجاعة والسلام والمواظبة وكل ما تبقى، إذن المحبة التي هي مادة هذا النور وهذا الغذاء، تكون مثل أشد المراهم حلاوة وعطراً والذي بدخوله الى كل مكان يُريح ألام الحياة ويُلطفها. المحبة تجعل المعاناة حلوة وتجعل الشخص يصل الى نقطة يتمنى معها الألم. النفس التي تمتلك المحبة تنتشر العطر في كل مكان وكل أعمالها تُنجز بالحب وتُعطي أعظم الروائح مسرّة. وما هي هذه الرائحة؟ إنها رائحة الله نفسه. الفضائل الأخرى تُميز إنزال النفس وبشكل غير نقي تقريباً مع الناس، المحبة من جانب آخر بإعتبارها المادة التي تُوحد، فإنها توحد القلوب. ولكن أين؟ في الله. وبإعتبارها أشد المراهم عطراً فإن المحبة تنتشر في كل مكان ومع كل شخص. المحبة تجعل الواحدة تُعاني من أشد العذابات بفرح، وتصل الى نقطة لا تكون معها قادرة أن تكون بدون ألم. وعندما ترى نفسها محرومة منه، تقول لقرينها يسوع: "قويني بالثمار التي هي الألم، لأنني وهنت بالحب، وفي أي مكان آخر أستطيع أن أريك حبي غير في المعاناة من أجلك؟" المحبة تحرق وتستهلك كل الأشياء الأخرى حتى الفضائل نفسها وتحيلها جميعها الى نفسها. إجمالاً، إنها مثل الملكة التي تريد أن تحكم في كل مكان ولا تريد أن تستسلم لأي كان."

من الذي يستطيع أن يُخبر عما بقي بعد حديث يسوع هذا؟ أقول فقط إن شوقاً عظيماً الى الألم إشتعل داخلي، ليس شوق فقط بل أشعر كما لو إنه إنسكب داخلي، مثل شيء طبيعي، لدرجة أعتقد بأنه من أشد الخزي أن لا تُعاني.

بعد هذا، في ذلك الصباح، ولغرض تطويع قلبي أكثر، تحدث يسوع عن إفناء ذاتي. كما تحدث أيضاً عن الرغبة العظيمة التي كان من المقرر أن أقيمها داخلي لكي أطوع نفسي على إستقبال تلك النعمة. قال لي بأن الرغبة تُجَمِّل الأشياء التي فيها النواقص والعيوب التي قد توجد في النفس، إنها مثل عباءة تُغطي كل شيء. لكن هذه الطريقة ليس سهل الحديث عنها، لذا قام يسوع بسكب ما كان يقوله داخلي.

بينما كانت نفسي مُنفعة بشوق مُتحمس لإستقبال النعمة التي أراد يسوع أن يُعطيها لي، جاء يسوع ونقلني الى خارج نفسي، الى الفردوس. وهناك بوجود الثالوث الأقدس وكل البلاط السماوي جدد الإقتران. أخرج يسوع

الخاتم المُرصع بثلاثة أحجار كريمة، أبيض وأحمر وأخضر وأعطاه الى الآب الذي باركه وأعطاه ثانية الى الإبن. الروح القدس أخذ يدي اليمنى ووضع يسوع الخاتم في إصبع الخاتم لي. ثم سُمح لي أن أقبل الأقانيم الإلهية الثلاثة، وباركني كل واحد منهم.

مَنْ يستطيع أن يُخبر عن إرتباكي عندما وجدت نفسي أمام الثالوث الأقدس؟ سأقول فقط بأنني حالما وجدت نفسي في حضرتهم شعرتُ بأنني مُسطحة على الأرض، وكنتُ سَأبقى هناك لولا إن يسوع هو الذي شجعني أن أذهب الى حضرتهم. كان نور الله عظيماً وكذلك قداسته، هذا كل ما سأقوله وسأتترك الأشياء الأخرى لأنني أتذكرها بشكل مُرتبك.

بعد هذا أتذكر إنه مرّت بضعة أيام ثم أخذتُ القربان المُقدس وفقدتُ وعيي، ثم شاهدتُ إنه حضر أمامي الثالوث الأقدس الذي رأيته في السماء. سجدتُ حالاً في حضرتهم، وإفتنتتُ بهم وإعترفتُ بعدي. أتذكر بأنني شعرتُ غائصة داخل نفسي لدرجة بأنني لم أجرو أن أتفوه بكلمة واحدة، عندما جاء صوتٌ من وسطهم يقول: "لا تخافي، تمسكي بالشجاعة، لقد جننا لكي نُثبتك لنا ولنمتلك قلبك." بينما كان هذا الصوت يقول ذلك، رأيتُ الثالوث الأقدس ينزل الى داخل قلبي ويمتلك عليه، وهناك أسسوا منزلهم. مَنْ يستطيع أن يُخبر عن التغيير الذي حدث لي؟ لقد شعرتُ بأنني مُؤلّهة، لم أعد أنا أعيش بل هم كانوا يعيشون فيّ. بدا لي بأن جسدي كان مثل مسكن وإن الله الحي كان يسكن فيه لأنني كنتُ قادرة على أن أشعر حسيّاً بوجودهم داخلي. كنتُ قادرة على أن أسمع صوتهم بشكل واضح يأتي من داخلي ويُردد صداه في أذني. حدث هذا تماماً بشكل يُشبه أناساً يتحدثون داخل غرفة ويُمكن سماع أصواتهم بوضوح ودقة من الخارج أيضاً.

من تلك اللحظة لم أعد أحتاج الى الذهاب للبحث عنه في مكان ما لكي أجده لأنني أستطيع أن أجده هنا... داخل قلبي. وفي بعض الأحيان عندما كان يختبئ كنتُ أذهب للبحث عنه مُتجولة حول السماء والأرض، أبحث عن خيرى الوحيد والأعظم، بينما أنا في حرارة دموعي، في شدة اشواقي، وسط الألمي التي لا يُمكن التفوه بها بسبب فقدانى له، كان يسوع يأتي من داخلي ويقول لي: "أنا هنا معك، لا تبحثني عني في أي مكان آخر." بين المفاجأة والرضا من إيجاده، كنتُ أقول له: "يا يسوع، كيف يُمكن أن تجعلني أذهب وأفتش عنك في كل مكان لكي أجذك وأنت هنا؟ كان يُمكنك على الأقل إخباري لكي لا أبقى مشغولة. يا خيرى الحلو، يا حياتي العزيز، أنظر كم أنا مُتعبة، أشعر بأنه لم تعد لي قوة، أشعر بالإغماء. أرجوك، قويني بذراعيك لأنني أشعر بأنني أموت." وهكذا كان يسوع يأخذني بين ذراعيه ويجعلني أرتاح، وبينما كنتُ أرتاح، كنتُ أشعر بقواي قد تجددت.

في أوقات أخرى من إختفاء يسوع وذهابي للبحث عنه، عندما كان يجعل نفسه محسوساً لي ومن ثم يخرج مني، كنت لا أجد يسوع لوحده بل كل الأقانيم الثلاثة، أحيانا مثل ثلاثة أطفال فانتين وبجمال غامر، وأحياناً بجسد واحد وبثلاثة رؤوس مُتميزة ولكنها تُشبه بعضها، وثلاثتها جذابة.

مَنْ يستطيع أن يُخبر عن مقدار الرضا في داخلي؟ خاصة عندما كنتُ أرى الأطفال الثلاثة، الذين كنتُ أمسكهم ثلاثتهم في ذراعي. مرة أقبل أحدهم ومرة آخر، وكنتُ أستلم قُبَلاتٍ منهم أيضاً. أحياناً كان أحدهم يميل على كتفي وآخر على كتفي الآخر ويبقى آخر أمامي. وبينما أكون فرحة معهم، كنتُ أدور حولهم أنظر إليهم ولشدة دهشتي كنتُ من الثلاثة أجد واحداً.

دهشتي الأخرى عندما أكون مع الأطفال الثلاثة هي إن كل واحد منهم كان يزن نفس ما هو للثلاثة سوية. كنتُ أشعر بحب من واحد من الأطفال الثلاثة يُساوي ما للثلاثة سوية، كُلُّ واحد منهم كان يجذبني بنفس الطريقة.

اغرض التحدث عن هذه القرانات، يجب أن أتخطى بضعة أشياء لأنني كنتُ أتبع الخيط والآن سأخبرها.

بالرجوع الى البداية، عندما كان يسوع يتنازل ليأتي، كان غالباً ما يتحدث معي عن ألامه، وكان يعتني بجعل نفسي تشبه حياته وألامه، ويُخبرني فضلاً عن الإقتران الذي ذكرته أنفأ، بأنه بقي قراناً واحد آخر لنفعله وهذا كان إقتران الصليب.

أتذكر كان يقول: "يا قرينتي، تُصبح الفضائل ضعيفةً إذا لم يجر تقويتها ودعمها بطعم الصليب. قبل مجيئي الى الأرض كانت الألام والإرتباكات والخزي والإفتراءات والفقر والمرض والصليب بشكل خاص، كلها كانت تُعتبر عاراً، ولكن منذ اللحظة التي حملتها أصبحت جميعها مقدسة ومؤلهة بواسطتي. كلها بدلت شكلها وأصبحت حلوة ومفرحة والنفس التي تتكرم بإمتلاك بعض منها، تأخذ شرفاً بها لأنها أخذت ثوبها مني أنا ابن الله. فقط أولئك الذين ينظرون ويتوقفون عند قشرة الصليب يختبرون العكس، ويجدونها مرّةً، ويشمئزون منها ويشتكون منها كما لو إن شخصاً عمل عملاً خاطئاً. ولكن أولئك الذين يدخلون داخلها يجدونها مُمتعة ويؤسسون سعادتهم فيها. إبنتي المحبوبة، إنني لا أشتاق الى شيء بل الى صلبك جسداً ونفساً."

وبينما كان يقول هذا كنتُ أشعر بأن شوقاً إنسكب داخلي لكي أصلب مع يسوع المسيح، وكنتُ غالباً ما أردد: "يا يسوع، يا حبيبي أسرع أصلبني معك." وعندما كان يرجع، كنتُ أول ما أطلبه منه، ما بدا لي بأنه الأكثر أهمية لي، هو الحزن من أجل أثامي، ونعمة أن أصلب معه. بدا لي لو إنني حصلتُ على هذا فإنني سأحصل على كل شيء.

في أحد الصباحات، جعل محبوبي يسوع نفسه حاضراً أمامي بشكل مصلوب وأخبرني بأنه يريد أن يصلبني معه. وبينما كان يقول هذا، رأيتُ أحزمة من الضوء تخرج من جروحه المقدسة، وكانت توجد داخل تلك الإشعاعات مسامير تأتي باتجاهي. في تلك اللحظة، لا أعرف لماذا، رغم إنني تمنيتُ كثيراً أن أصلب من قبله لكي أشعر بفنائني فيه، إلا أنني شعرتُ بخوف عظيم جعلني أرتجف من رأسي وحتى قدمي. شعرتُ ببُطلان ذاتي، رأيتُ نفسي غير مُستحقة أن أستلم تلك النعمة لدرجة إنني لم أجروء أن أقول له: "ربي أصلبني معك." بدا يسوع مُعلقاً بانتظار إرادتي. مَنْ يستطيع أن يُخبر عن مقدار الحماسة التي رغبتُ بها أن يدخل الى الجزء الجوهري من نفسي، بالرغم من إنني في الوقت نفسه، وجدتُ نفسي غير مُستحقة؟ كانت طبيعتي خائفة وترتجف.

لكن بينما كنتُ في هذه الحالة توسل محبوبي يسوع بي، من خلال العقل، أن أقبل. ثم قلتُ له من كل قلبي: "يا قريني المقدس، المصلوب من أجلي، أصلي لك أن تمنحني أن أصلب وفي نفس الوقت لا تسمح لأية علامة خارجية أن تظهر في الخارج. نعم أعطني معاناة، أعطني جروحاً، ولكن إجعل كل شيء مخفياً بيني وبينك."

وهكذا إختترت إشعاعات الضوء سوية مع المسامير يدي وقدمي، كما إخترق قلبي شعاع من الضوء مع رمح. مَنْ يستطيع أن يُخبر عن مقدار الألم والرضا؟ بالقدر الذي تملك الخوف من روعي من قبل، هكذا

سبحت روحي في بحر من السلام والرضا والألم فيما بعد. كان الألم الذي شعرتُ به في يدي وقدمي وقلبي عظيماً لدرجة إنني شعرتُ بأنني أموت، شعرتُ بعظام يدي وقدمي تتحطم الى قطع صغيرة جداً. شعرتُ كما لو كانت توجد مسامير داخلي ولكن في نفس الوقت، أعطوني رضا لا أستطيع التعبير عنه، وأعطوني قوة، وبينما كنتُ أشعر بأنني أموت من الألم كانت هذه الألام نفسها تُقويني لكي لا أموت. مع كل هذا لم يظهر شيئاً على الأجزاء الخارجية من جسمي بالرغم من الألام الجسدية. كان هذا حقيقياً لدرجة إنه عندما كان يأتي كاهن الإعراف ليطلبني لتنفيذ الطاعة وأفتح يدي التي كانت مُنقبضة، في كل مرة يلمس فيها تلك النقطة من يدي التي كانت مُخترقة بالضوء والمسمار، كنتُ أشعر بالألم الموت فيها. لكن في كل مرة كان الكاهن فيها يأمر، بالطاعة، تلك الألام أن تتوقف فإنها كانت تتضاءل بشكل كبير. في الحقيقة كانت تلك الألام قوية لدرجة كنتُ معها أفقد وعيي، ولو لم تكن تتضاءل أثناء فرض الطاعة فإنني قلما كنتُ أقدر أن أطيع. يا لأعجوبة الطاعة المُقدسة لقد كانت كل شيء لي. كم مرة وجدتُ نفسي أتصارع مع الموت، وألامي شديدة جداً، والطاعة كانت تُنقذ حياتي. ليتبارك إسم الرب دائماً وليكن كل شيء لمجده.

أحياناً عندما كنتُ أشعر بأنني داخل نفسي، لم أكن أقدر أن أرى شيئاً، ولكن عندما كنتُ أفقد وعيي كنتُ أستطيع أن أرى النقاط التي تم تأشيرها بجروح يسوع. يبدو لي إنه نفس جروح يسوع تم نقلها الى يدي وفي بقية الأجزاء الأخرى وهذه كانت المرة الأولى التي صلبني يسوع فيها. في الحقيقة حصلت لي بعد ذلك حالات كثيرة من الصلب يستحيل أن أعدها كلها. سأقول فقط الأشياء المهمة عن هذا الموضوع.

عندما كان يسوع يرجع ، كنتُ أقول له: "عزيزي، محبوبي، أعطني حزناً لخطاياي لدرجة أتلاشى بها في الحزن وبالأسف على إهانتك، عسى أن تُمحي الخطايا من نفسي، وأيضاً من ذاكرتي. نعم أعطني حزناً عظيماً بالقدر الذي تجرأتُ به على إهانتك. لا بل أكثر من ذلك، دع حزني يتجاوز هذا لكي يُمكنني أن أقرب أكثر منك."

أتذكر إنه في إحدى المرات، وبينما كنتُ أقول هذا، قال يسوعي اللطيف دائماً: "بما إنك آسفة جداً على إهانتني، أريد أنا نفسي أن أجعلك تشعرين بحزن خطاياك لكي ترين كم هي قبيحة الخطيئة، وأي ألم مرّ يُعاني منه قلبي. لذا قللي معي: إذا ما عبرتُ أنا البحر فأنت في البحر بالرغم من إنني لا أراك. أنا وطأتُ الأرض وأنت تحت قدمي. أنا أخطأت." بعدها أضاف يسوع بصوت مُنخفض وهو يبيكي تقريباً: "ومع هذا أنا أحببتك وفي نفس تلك اللحظة حافظتُ عليك." بينما كان يسوع يقول هذا وأنا معه أخذني حزنٌ عميق على إهانتني له لدرجة إنني شعرتُ بأنني متلاشية مع الأرض، ثم اختفى يسوع.

قليلة هي تلك الكلمات ولكني فهمتُ منها الكثير جداً من الأشياء، لدرجة إنه يستحيل أن أقول كل ما إستوعبته. في الكلمات الأولى فهمتُ غزارة وعظمة ووجود الله في كل شيء موجود لدرجة إنه لا يُمكن حتى لظل أفكارنا أن يهرب منه. فهمتُ أيضاً مقدار عَدمي مقارنة مع عظمتة الكبيرة والمُقدسة. في كلمة (أنا أخطأت)، فهمتُ قُبْح الخطيئة وتعتمد الأذى والجرأة التي كنتُ أملكها في إهانتته. وبينما كانت نفسي تُفكر بهذا كله وبصوت يسوع وهو يقول (مع هذا أنا أحببتك في نفس تلك اللحظة، لقد حافظتُ عليك.) أخذ الحزن قلبي، وشعرتُ بأنني أموت لأنني لم أستطع أن أفهم الحب الغامر الذي كان يحمله الرب لي في نفس لحظة مُحاولتي إهانتته وحتى لو كنتُ أقتله. آه يا إلهي كم صالح أنت معي وأنا دائماً جاحدة وما زلتُ سيئة!

أتذكر إنه كان يوجد تناوبٌ، ففي كل مرة كان يتنازل ويأتي كنتُ أطلب منه مرةً الحزن لخطاياي ومرة الصليب وأشياء أخرى كثيرة. على سبيل المثال: في أحد الصباحات وبينما كنتُ بمعاناتي الإعتيادية نقلني يسوعي العزيز خارج نفسي وأراني رجلاً كان قد قُتل بإطلاقات مُسدس وكان يتنفس نفسه الأخير ويذهب الى الجحيم. ياه، كم كان مقدار الألم ليسوع على خسارة هذه النفس. لو عرف العالم كله مقدار ألأم يسوع بسبب خسارة هذه النفوس لكانوا قد إستعملوا كل الوسائل لكي لا يُصبحوا خاسرين في الأبدية، أنا لا أقول هذا من أجل أنفسهم بل على الأقل من أجل توفير ذلك الألم على ربنا. بينما كنتُ وسط الإطلاقات مع يسوع، قَرَب يسوع شفّتيه من أذني وقال لي: "إبنتي، هل تريدان أن تُقدمي نفسك كضحية من أجل خلاص هذه النفس، وتأخذي الألام التي يستحقها بسبب خطاياها العظيمة؟" فأجبته: "ربي أنا جاهزة طالما أنت خلصت العالم وجَدَدت له الحياة." مَنْ يستطيع أن يُخبر عن مقدار الألام التي جئتني؟ لقد كانت كبيرة وكثيرة لدرجة إنني لا أعرف كيف لم تُفارقني الحياة.

بينما كنتُ في هذه الحالة من المعاناة جاء كاهن الإعراف مُبكراً ساعة واحدة ليطلبني للطاعة، وبسبب كوني في حالة معاناة كبيرة فإنني بالكاد أطمعته. لذا سألني عن سبب هذه الحالة فأخبرته بالحقيقة، وبينما أنا أصف ما حصل وأخبره بالمكان الذي يبدو لي أنه حدث في المدينة، قال الكاهن إن هذا صحيح ولكنهم إعتقدوا بأنه مات. على أية حال أصبح معروفاً فيما بعد بأنه كان مُصاباً جداً ولكنه تعافى شيئاً فشيئاً وهو الآن حي. ليتبارك إسم الرب دائماً.

أتذكر أنه مع إستمرارِي الطلب منه على أن أصلب وهو يقوم بنقلي خارج نفسي، كان يأخذني الى المواقع المُقدسة في أورشليم حيث عانى ربنا من ألأم الموت المُحزنة وهناك واجهنا العديد من الصلبان. قال يسوعي المحبوب لي: "لو كنتِ تعلمين كم هو مقدار الخير الذي يحتويه الصليب في داخله، كم هو ثمين ما يُصيره في النفس، وأي حجر ثمين يحصل عليه الشخص الذي يتكرم بإستلام المعاناة، يكفي أن أقول لك فقط بأنني بمجيئي الى الأرض لم أختار الأغنياء أو المملكات بل حملتُ في فكري، مثل أخوات عزيزات: الصليب، الفقر، المعاناة والخزي" وبينما كان يقول هذا أراني طعم ومُتعة المُعاناة لدرجة إن هذه الكلمات إخرقت قلبي مثل سهام حارقة، وشعرتُ بأن حياتي تُفارقني إن لم يمنحني الرب المُعاناة. وبكل صوتي وقوتي كنتُ لا أفعل شيئاً غير قول: "يا قريني المُقدس اعطني معاناة، أعطني صُلباناً. من هذا وحده سأعرف فيما إذا كنت تُحبني، إذا كنت تُرضيني بصلبانك ومعاناتك." وكنتُ أخذ واحداً من أكبر الصلبان التي أراها وأمدد نفسي عليه ومن ثم أصلي ليسوع ليأتي ويصلبني. وكان جيداً لدرجة إنه كان يأخذ يدي بكل لطف ليدخل المسار فيها. من وقت لآخر كان يسوعي المُبارك يسألني: "هل تُؤذيكَ كثير؟ هل تريدني أن أتوقف؟" وكنتُ أنا أقول له: "كلا... كلا... يا محبوبي، إستمر. إنها تؤذي ولكني سعيدة." وكنتُ أخاف من أن لا يُكمل الصليب، لدرجة إنني ما كنتُ أفعل شيئاً غير أن أخبره: "إستعجل يا يسوعي لا تجعلها تطول." على أية حال عندما كان يحين الوقت لتسمير اليد الأخرى كانت أذرع الصليب تبدو قصيرة جداً، في حين إنها كانت طويلة من قبل وتكفي لإتمام العملية. مَنْ يستطيع أن يُخبر كم كنتُ أبقي مُعذبة؟

حدث هذا عدة مرات، وفي بعض الأحيان إذا كانت الأذرع مُناسبة فإن طول الصليب لا يكون كافياً لقدمي. بإختصار كان يجب أن يكون هناك شيئاً مفقوداً لكي لا تتم عملية الصليب. مَنْ يستطيع أن يُخبر عن مرارة نفسي وعن مقدار النواح الذي كنتُ أقوم به أمام الرب الذي لم يكن يمنحني معاناة حقيقية؟ كنتُ أقول له: "يا

محبوبي، كل شيء إنتهى بمزحة، لقد إعتدت أن تُخبرني بأنك ستأخذني الى السماء ومن ثم كنت تجعلني أرجع الى الارض. الآن أخبرتني أنت بأنك ستصلبني ولكننا لم نصل الى الصלב الكامل." وكان يسوع يعدني ثانية بأنه سيصلبني.

14 أيلول 1889

في أحد الصباحات، كان عيد تمجيد (إنتصار) الصليب، نقلني يسوع الحلو الى المواقع المُقدسة، وأخبرني أولاً بالعديد من الأشياء عن فضائل الصليب. لا أتذكرها جميعها بل القليل منها: "محبوتي، هل تريد أن تكوني جميلة؟ الصليب سيُعطيك أجمل المظاهر التي يُمكن أن توجد في السماء والأرض، لدرجة إنه يفتن الله الذي يحوي كل الجمال داخله."

إستمر يسوع قائلاً: "هل تريد أن تمتلئ بالغنى الغامر، ليس لفترة قصيرة، بل لكل الأبدية؟ حسناً إذن الصليب سيمنحك كل أنواع الغنى، من أصغر فلس، والذي يكون عبارة عن صُلبان صغيرة، الى أعظم المبالغ التي هي صلبان أثقل. ومع هذا فإن الناس جشعون لكي يحصلوا على الفلس المؤقت الذي يجب أن يتركوه سريعاً، ولكنهم لا يُفكرون بالحصول على فلس أبدي. وعندما، من محبتي لهم، أشاهدهم غير معنيين بكل ما يخص أديتهم، أعرض لهم وبلطف الفرصة، فإنهم بدلاً من أخذها يغضبون ويهينونني. يا له من جنون بشري، يبدو بأنهم يفهمونها بالمقلوب. يا محبوتي، في الصليب تكمن كل الإنتصارات، كل الفوز، وأعظم المُكتسبات. يجب أن لا يكون لك هدف غير الصليب، وسيكون كافياً لك في كل شيء. اليوم أريد أن أجعلك راضية، ذلك الصليب الذي الى اليوم لم يكن كافياً لتستلقي عليه ولتُصلبي بالكامل هو الصليب الذي حملته لحد الآن. لكن بما إنه يجب أن أصلبك بالكامل فإنك تحتاجين الى صلبان جديدة سأنزلها عليك. إذن الصليب الذي كنت تحمله حتى اليوم سأخذه الى السماء لكي أريه لكل البلاط السماوي كعهد لحبك وسأصنع آخراً نازلاً من السماء، أكبر لكي يقدر أن يُقنع الرغبات المُتحمسة التي أملكها لك."

بينما كان يسوع يقول هذا، ظهر أمامي نفس الصليب الذي كنت قد رأيته في مرات أخرى. أخذته وإستلقيت عليه. بينما أنا في هذه الحالة، إنفثت السماء ونزل القديس يوحنا الإنجيلي حاملاً معه الصليب الذي أشار به يسوع لي. عندما وصلت الأم الملكة والعديد من الملائكة بالقرب مني رفعوني من ذلك الصليب ووضعوني على الصليب الذي جلبوه هم لي والذي كان أكبر بكثير. ثم أخذ أحد الملائكة الصليب الذي كان لي سابقاً وأخذه الى السماء معه. بعد هذا بدأ يسوع بيده يُسمرنني على ذلك الصليب. ساعدتني الأم القديسة بينما كان الملائكة والقديس يوحنا يُناولون المسامير. أظهر يسوع الحلو رضى ومُتعة في صليبي لدرجة إنه فقط أن أكون قادرة على إعطاء ذلك الرضى ليسوع كنتُ سأعاني ليس فقط الصليب بل ألام أكثر. أه، يبدو لي بأن السماء كانت تصنع عيداً جديداً لي من خلال رؤية الرضا على يسوع. العديد من النفوس تحررت من المطهر وطارَت الى الجنة، وإهتدى عدد قليل من الخطأة، لأن قريني الإلهي يدع كل شخص أن يشترك في خير الألام. من يستطيع أن يُخبر إذن عن الألام الشديدة التي شعرتُ بها عندما كنتُ مُمددة على الصليب، والمسامير مُخرقة لي في يدي وقدمي؟ بشكل خاص القدمين، فظاعة الألام كانت بدرجة لا يُمكن وصفها. عندما إنتهوا من صليبي وشعرتُ بأنني أسبح في بحر من الألام قالت الأم الملكة: "يا بُني اليوم هو يوم النعمة،

أريدك أن تدعها تشارك في كل الألام. لم يبق شيء غير أن يُخرق قلبها برمح وليُجدد لها إكليل الشوك." وهكذا قام يسوع بنفسه وأخذ الرمح وطعن قلبي به، وأخذت الملائكة إكليلاً من الشوك، سميك بشكل كبير وأعطوه إلى العذراء القديسة وهي وضعته على رأسي.

يا له من يوم تذكاري لي: يوم من المعاناة، نعم ولكن من الرضا أيضاً، يوم من الألام التي لا توصف ولكن من الفرح أيضاً. يكفي أن أقول بأن شدة الألام كانت قوية لدرجة بأن يسوع لم يتحرك من جانبي اليوم بكامله، بل بقي قريباً مني لكي يُقوّي طبيعتي التي كانت تسقط في حياة الألام. تلك الأرواح التي طارت من المطهر إلى الجنة نزلت مع الملائكة وأحاطت بسريري وكانوا يُبهجونني بترائيلهم يشكرونني بحب لأنني من خلال الألام حررتهم من تلك الألام.

حدث بعدها إنه بعد خمسة أو ستة أيام من تلك الألام الشديدة، ولأسفي الشديد، بدأت تلك الألام تتضاءل وقد توسلتُ بمحبوبي يسوع أن يُجدد الصليب. وقد كان في بعض الأحيان بسرعة وأحياناً ببعض البطء يُفرحني بنقلي إلى المواقع المقدسة ويدعني أشارك في كرب ألامه الحزينة، أحياناً بإكليل الشوك، وأحياناً بالسياط، وأحياناً بحمل الصليب إلى الجلجثة، وأحياناً بالصليب، وأحياناً بسر واحد في اليوم وأحياناً بكل شيء في اليوم الواحد، وكما يرغب هو. هذا كان أعظم ألم ورضى لنفسي. ولكن كانت تُصبح مُرة لي جداً عندما كان المشهد يتغير وبدلاً من أن أكون أنا التي تُعاني كنتُ أصبح المُفرج، أراقب يسوع المحبوب يعاني من ألام صلبه الحزين. ياه، كم مرة وجدتُ نفسي في وسط اليهود مع الأم الملكة تُشاهد محبوبنا يسوع يُعاني. نعم، حقاً إنه أسهل على الشخص أن يُعاني هو نفسه من أن يُشاهد محبوبه يُعاني.

في أوقات أخرى، أتذكر أنني بتجديدي للصليب كان يسوعي المحبوب يقول لي: "يا محبوبتي، يسمح الصليب للشخص بأن يُميز الأشرار من الأتقياء، تماماً مثلما هو الحال في يوم الدينونة، الجيد سيفرح برؤية الصليب، ويُمكن حتى من الآن أن يرى فيما إذا كان الشخص سيخلص أم سيخسر. فإذا ما قدم الصليب نفسه إلى النفس واحتضنته وحملته بإستسلام وصبر مُقبَّل وشاكرة اليد التي بعثته، فإن تلك علامة على إنها ستخلص. أما إذا كان العكس، عندما يُقدم الصليب إلى النفس، فإنها تصبح غاضبة وتحترقني وحتى تصل إلى درجة تهينني فيها، تستطيعين أن تقولي بأن تلك هي علامة على إن تلك النفس في طريقها إلى جهنم. إذن هل سيفلح الأشرار يوم الدينونة، إنهم بمجرد رؤيتهم للصليب سيحزنون ويلعنون. الصليب يُخبر بكل شيء، الصليب هو الكتاب الذي، بدون خداع وبكلمات واضحة، يُخبرك ويسمح لك أن تُميزي القديس من الخاطيء، الكامل من الناقص، المُتحمس من الفاتر. ينقل الصليب نورا إلى النفس لدرجة إنه يُمكن للشخص أن يُميز ليس فقط الصالح من الشرير بل أيضاً أولئك الذين من المقرر أن يكونوا أقل مجداً في السماء، من أولئك الذين سيشغلون مكاناً أعلى أو أدنى. كل تلك الفضائل تبقى مُتواضعة ومُبجلة أمام فضيلة الصليب، وبتطعيمها لنفسها به تحصل على مجدٍ أعظم وأروع."

منَ يستطيع أن يُخبر عن شُعلات الرغبة المُتحمسة التي ألقاها كلام يسوع هذا في قلبي؟ شعرتُ بأنني مُفترسة بجوع للألم، ولكي أشبع إشتياقاتي، أو بكلمات أفضل، لكي أشبع ذلك الذي سكبته فيّ، كان يُجدد الصليب.

أتذكر إنه في بعض الأحيان، بعد تجديد الصليب هذا، كان يقول لي: "محبوبة قلبي، إنني أرغب بحماس ليس في أن أصلب نفسك وأن أنقل ألام الصليب إلى جسدك، بل أيضاً أن أعلم جسدك بعلامة جروحي، وأريد أن

أعلمك الصلاة لكي تحسلي على النعمة. هذه هي الصلاة: أقدم نفسي أمام العرش الأعلى لله، مغمورة بدم يسوع المسيح، أصلي له بإستحقاقات فضائله الأكثر نوراً وألوهيته أن يمنحني نعمة الصلب."

على أية حال، كُنْتُ دائماً أمقتُ أي شيء يظهر عليّ خارجياً، وما زلت، ولكن بالطريقة التي كان يسوع يقولها، كُنْتُ أشعر بأن هذا الشوق الكبير إنسكب داخلي لئيشبع رغبته التي كان يُعبر عنها هو شخصياً، وكنت أجروُ على الطلب من يسوع بأن يصلبني بالنفس والجسد. وفي بعض الأحيان كُنْتُ أقول له: "يا قريناً مقدساً، أفضل أن لا تظهر عليّ أشياء خارجية، وإذا ما تجرأت في بعض الأحيان وطلبتُ منك ذلك فإن سبب ذلك يعود الى أنك أنت أخبرتني بذلك وكذلك لكي تُعطي علامة لكاهن الإعراف بأنك أنت الذي يعمل فيّ. أما ما تَبقى، فإنني لا أريد شيئاً غير تلك الألام التي تجعلني أعانيها عندما تُجدد صلبي. فقط لو كانت ثابتة، أفضل أن لا تنقص بعد مرور بعض الوقت. هذا لوحده لا يكفي. بالنسبة للظهور الخارجي، كلما إستطعت أن تُحافظ عليها مخفية كلما تجعلني راضية أكثر."

أتذكر بشكل مُشوش، بأنني عندما أكون مع ربنا، فإنني غالباً ما اطلب منه الحزن عن خطاياي وأطلب من نعمته أن تغفر لي جميع الشر الذي عملته، وكُنْتُ في بعض الأحيان أصل الى حد القول بأنني سأكون راضية فقط عندما أسمعهُ يقول من شفتيه: "إني أعفر لك جميع خطاياك." مُبارك هو يسوع، الذي لا ينكر شيئاً عندما يكون لفائدتنا. في أحد الصباحات أراني نفسه وقال لي: "هذه المرة أنا بنفسني أريد أن أقوم بوظيفة كاهن الإعراف. ستعترفين لي بجميع خطاياك، وبينما تقومين بهذا، سأجعلك تفهمين مرة بعد مرة الأحزان التي تسببت بها لقلبي بسبب إهانتك لي، لكيما عندما تفهمين ما هي الخطيئة، بالقدر الذي يُمكن للمخلوق فهمه، فإنك ستقررين الموت على أن تُهينيني. وأنت في هذه الأثناء تدخلين في خلوتك وتتلين صلاة الإعراف."

عندما أدخل نفسي، أستطيع أن أرى كل يؤسي وأعمال الشريرة، وأرتجف مثل ورقة أمام حضوره. تنقصني القوة التي أستطيع بها أن أتلو كلمات صلاة الإعراف، وإن لم يسكب الرب فيّ قوة جديدة بقوله: "لا تخافي. إن كنتُ أنا الديان فإنني أبوك أيضاً. تشجعي دعينا نستمز،" لكنك قد بقيت هناك دون أن أتقوه بكلمة واحدة.

هكذا قلتُ صلاة الإعراف وأنا مملوءة بالإرتباك والذل، وبما إنني رأيتُ نفسي مُغطاة بخطاياي، بنظرة واحدة رأيتُ بأن أعظم واحدة، تسببتُ باهانة ربنا كانت الكبرياء. لذا قلتُ له: "يا ربي، أمام حضورك، أتهم نفسي بخطيئة الكبرياء." وقال هو: "إقتربي من قلبي وضعي أذنك عليه، فإنك ستسمعين العذاب القاسي الذي تسببتُ به لقلبي بسبب هذه الخطيئة." وضعتُ أذني على قلبه الفاتن وأنا كلي مُرتجفة، ولكن مَنْ يستطيع أن يُخبر ماذا سمعت وفهمت في تلك اللحظة؟ لا سيما الآن بعد أن مرَّ كل هذا الوقت الطويل، سأقول بعض الشيء بتشوش. أتذكر بأن قلبه كان ينبض بقوة لدرجة إنه بدا لي وكأن صدره كاد ينفطر. ثم بدا لي بأنه تمزق الى قطع صغيرة، وإنه تدمر تقريباً من الألم. ياه... كان يُمكن، وقد وصلتُ الى نقطة دمرتُ فيها الوجود الإلهي بكبريائي.

سأعطيك تشبيهاً لكي أجعل نفسي مفهومة، وإلا فإنني لا أملك الكلمات التي استطيع بها أن أعبر عن نفسي. تخيل إن ملكاً توجد عند قدميه دودة ترفع نفسها وتتنفخ مُعتقدة بأنها شيء ما وتصل الى حد الوقاحة في الإرتفاع شيئاً فشيئاً بحيث تصل الى رأس الملك، وتريد أن تُزيل التاج عنه وتضعه على رأسها. ثم تُجرده من لباسه الملكي، ثم ترميه عن عرشه، وفي النهاية تُحاول قتله. ولكن ما هو أكثر عن هذه الدودة إنها هي بنفسها

لا تعرف ما هو وجودها، إنها تخدع نفسها بشكل كبير، بينما للتخلص منها، لا يحتاج الملك الى شيء غير وضعها تحت قدمه ويسحقها، وهكذا يُنهى أيامها. في الواقع، إن كان هذا شيئاً وارداً فإنه سيرفع من السخط والشفقة فضلاً عن السُخف نحو كبرياء هذه الدودة. هذا ما رأيته بنفسى أمام الله وهذا ما ملأني بإرتباك وحزن لدرجة بأنى شعرتُ بالعذاب الذي تألمه يسوع المبارك يتجدد في قلبي.

بعد هذا تركني، وشعرتُ بألم كبير بسبب إدراكي كم هي قبيحة خطيئة الكبرياء، إنه يستحيل وصفها. بعد أن إستوعبتُ كل هذا بشكل كامل داخل نفسى، رجعت يسوعى الصالح واخبرني بأن أستمر بالإعتراف بخطاياي. وأنا كلي مُرتجفة، إستمررتُ بفحص أفكاري وكلماتي وأعمالي وغاياتي وسقطاتي، وعندما رأى بأنى غير قادرة على أن أستمر بالإعتراف بسبب الألم الذي شعرتُ به من جراء إهانتي له بهذه الدرجة... في الحقيقة أصبحتُ، وبسبب كوني أمام تلك الشمس الإلهية وأمتلك وضوحاً قوياً لا سيما وإنى كنتُ قادرة أن أرى ضالتي وتفاهتي وكنتُ مُندهشة كم كنتُ جريئة، مُتعجبة من أين أخذتُ تلك الشجاعة لأهين الله الصالح الذي في نفس العمل الذي أهنته به ساعدني هو وحافظ عليّ وعاضدني. ولو كانت لديه أية ضغينة معي فإنها كانت بسبب الخطيئة التي إرتكبتها والتي كرهها بشكل كبير في حين إنه احبني بشكل غامر، وعذرني أمام العدالة الإلهية وكان مشغولاً بإزالة جدار الإنقسام بين النفس والله والذي أوجدته الخطيئة. ياه، لو إستطاع الجميع أن يروا مَنْ هو الله، وَمَنْ هي النفس التي تفعل الخطيئة، لماتوا جميعاً من الحزن، وأعتقد بأن الخطيئة كانت ستُنقى من الأرض. إذن عندما رأى يسوع المبارك بأنى لا أستطيع أن أستمر بسبب الألم فإنه انسحب وتركني لكي يسمح لي بأن أستوعب جيداً الشر الذي فعلته. ثم عاد ثانية وعاودتُ أنا فحص خطاياي.

لكن مَنْ يستطيع أن يُخبر عن كل هذا الذي فهمته ويُفسر خطوة بخطوة الإهانات المُختلفة والأحزان الخاصة التي تسببتُ بها للرب من جراء خطاياي، أيضاً بسبب عدم تذكري لها بشكل جيد.

ثم عندما إنتهى الفحص الذي إستمر حوالي سبع ساعات، أخذ يسوع المحبوب هيئة أبٍ في غاية المحبة، وبما إنى كنتُ مُجهدة القوى بسبب الحزن، لا سيما وإنى رأيْتُ بأن ذلك الحزن لم يكن كافياً للأسف بشكل يتناسب مع خطاياي، ولكي يُشجعني قال لي: "أنا نفسى أريد أن أحلها لك... سأعطي لنفسك إستحقاق الألم الذي عانيته في بستان جتسيماني. هذا لوحده يُمكن أن يُرضي العدالة الإلهية." بعد أن أعطى ألمه لنفسى بدا لي بأنى جاهزة لأستلم الغفران.

بكل التواضع والإرتباك الذي كنتُ عليه، راکعة عند قدمي الأب الصالح يسوع، من خلال إشعاعات النور التي كان يبعثها الى داخل عقلي، حاولتُ أن أثير نفسى بحزن أكبر بقولي (قد لا أتذكر كل شيء): "كان الشر الذي عملته ضدك عظيماً وهائلاً. تلك القدرات العقلية وتلك الحواس في جسمي والتي ينبغي أن أستعملها كألسن عديدة من أجل تمجيدك، أه، ولكن بدلاً من ذلك، كانت مثل أفاعي سامة تلدغك وحتى تُحاول قتلك. لكن يا أيها الأب الأقدس، إغفر لي، لا أريدك أن تهجرني بسبب الخطأ العظيم الذي عملته معك من جراء خطاياي."

قال يسوع: "وأنتِ هل تعدين بأن لا تعودى الى الخطيئة ثانية، وأن تحرمي قلبك من أي ظل للشر الذي قد يهين خالقك؟"

قلتُ: "نعم، من كل قلبي أعدك. سأموت ألف مرة على أن أخطأ ثانية. لن يحدث ذلك ثانية أبداً. لن يحدث ذلك ثانية أبداً."

ثم قال يسوع: "وأنا أغفر لك، وسأعطي لنفسك إستحقاقات ألامي، وأريد أن أغسلها بدمي."

وبينما كان يقول هذا، رفع يده اليمنى المباركة ونطق كلمات الغفران، تماماً مثل الكلمات التي يقولها الكاهن عندما يُعطي الغفران. وأثناء قيامه بهذا إنسكب نهر من الدم من ذراعه فأصبحت نفسي مغمورة به.

بعد هذا، قال لي: "تعالى يا ابنتي، تعالي لتقومي بالكفارة عن خطاياك من خلال تقبيل جروحي."

وقفتُ وأنا كلي أرتجف، وقبّلتُ جروحه المقدسة ثم قال لي: "يا ابنتي، كوني أكثر يقظة وإنّتباهاً، لأنني اليوم أعطيك نعمة أن لا تقعي مرة ثانية أبداً في الخطايا العرضية طوعاً."

ثم أعطاني تحذيرات أخرى ولكنني لم أعد أتذكرها جيداً، ثم أختفى.

مَنْ يستطيع أن يُخبر عن تأثيرات هذا الإعراف الذي عملته لربنا؟ شعرتُ بأنني مغمورة بالنعمة، وقد أعطاني إنطباعات لن أستطيع أن أنساه. في كل مرة أتذكره، أشعر برجفة تسري في عظامي، وأيضاً يأخذني الخوف من التفكير بما يجب أن تكون إستجابتي على كل هذا النعم التي أعطيت لي من ربنا.

كان الرب في أوقات أخرى يتلطف علي ويُعطيني الغفران بنفسه. في بعض الأحيان كان يأخذ هيئة كاهن، أقوم أنا بالإعراف عنده كما لو كان الكاهن، بالرغم من إني كنتُ أشعر بتأثيرات مُختلفة، وبعد أن كان ينتهي كان يكشف عن نفسه بأنه يسوع، أو كان يأتيني غير مُحْتَجِب ويجعل نفسه معروفاً منذ البداية بأنه يسوع. كان أحياناً يأخذ شكل كاهن الإعراف أيضاً بحيث كنتُ أصدق بأنني أتحدث معه وأخبره عن مخاوفي وشكوكي، ولكن من جوابه، من لطافة صوته المُتَنَوِّب بين صوت الكاهن وصوت يسوع، من إيماءاته المحبوبة ومن تأثيراته الداخلية كنتُ أكتشف بأنه هو. ياه... لو اردتُ أن أقول كل شيء عن هذه الأشياء فإنها ستطول كثيراً لذا فإنني سأتوقف هنا...

أتذكر إنه كانت توجد حرب أخرى بين أفريقيا وإيطاليا، وفي أحد الأيام، قبل حوالي تسعة أشهر، نقلني يسوع المبارك الى خارج نفسي وأراني طريقاً طويلاً جداً مملوءاً بأجساد بشرية مغمورة بالدم الذي غطى الطريق مثل أنهر. كان شيئاً مُرعباً أن أرى تلك الجثث مُعرضة للهواء الطلق بدون أن يدفنها أحد.

قلتُ ليسوع وأنا كلي خوف: "ما هذا؟"

قال: السنة القادمة ستكون هناك حرب. سيستعملون الجسد لكي يهينوني، وأنا أريد ان أقيم الإنتقام العادل من أجسادهم نفسها. وقال أشياء أخرى ولكن الوقت الذي مضى عليها طويل ولا يسمح لي بتذكرها.

حدث بعد مدة من الزمن وأن بدأت الأخبار تنتشر بخصوص حرب بين أفريقيا وإيطاليا. صليتُ ليسوع الصالح بأن يوفر العديد من الضحايا، وأن يُشفق على العديد من النفوس التي كان مُقررراً لها أن تذهب الى الجحيم.

في أحد الصباحات، وحسب الطريقة المألوفة، نقلني خارج جسدي ورأيتُ بأن كل الناس تقريباً في إيطاليا مُقنّنون بأن إيطاليا ستنتصر بالحرب، وقد بدا لي بأني وجدتُ نفسي في روما، وإستطعتُ أن أرى نواب المجلس يتحدثون فيما بينهم عن كيفية إدارة الحرب للتأكد من إن إيطاليا ستنتصر. كانوا مُنتقخين مع أنفسهم بشكل يُثير الشفقة. ولكن ما أدهشني هو إن تقريباً كل أولئك الناس كانوا طائفيين ونفوسهم مُباعة للشر. يا لها من أوقات حزينة! بدا لي حقاً بأن الحكم الشيطاني كان يحكم وبدلاً من وضع ثقتهم في الله، كانوا يضعون ثقتهم في الشيطان. وبينما كانوا في المجلس، قال يسوعي المُبارك لي: "دعينا نذهب لنسمع ما يقولون." بدا لي وكأنني دخلتُ حلقتهم سوياً مع يسوع. كان يسوع يتجول في وسطهم يذرف الدموع على حالهم التعيس. عندما إنتهوا من مجلسهم بخصوص الطريقة التي يجب أن يتقدموا بها، مُتبحجين من كونهم مُتأكدين من النصر، إستدار يسوع نحوهم مُهددا إياهم وقال: "أنتم تعتمدون على أنفسكم لذا فإني سأخزيكم. في هذه المرة ستخسر إيطاليا."

++++

الآن بسبب الطاعة يجب أن أرجع الى تكملة ما أنتهيتُ به في الصفحة 6 من هذا المُجلد الأول وهو تُساعية الميلاد المُقدس.

أثناء إنتقالي من التأمل الثاني الى التأمل الثالث سمعتُ صوتاً داخلياً يقول لي: "يا إبنتي، ضعي رأسك على بطن أمي، وأنظري بعمق فيها الى ضالتي البشرية. إن حبي يلتهمني، النيران، المُحيطات والبحار الغامرة لحبي الإلهي يغمرني ويحرقني الى رماد ويرسل لهيبه الى علو يصل فيه الى كل مكان، والى كل الاجيال، من أول الى آخر إنسان. بشريتي الصغيرة إلتهمت وسط هذه اللهب ولكن هل تعرفين ما الذي يريدني حبي الأبدى أن ألتهم؟ النفوس! وحينها فقط سأكون راضياً، عندما ألتهمهم جميعاً، ليبقوا محبواً بهم معي. أنا كنتُ الله وكان علي أن أعمل مثل الله، كان يجب أن أخذهم جميعهم. حبي ما كان سيعطيني السلام لو كنتُ قد إستثنيتُ أحداً منهم. أه، يا إبنتي، انظري جيداً في بطن أمي، ثبتي نظرك جيداً على الإنسان المحبول به، وستجدين نفسك محبواً بها معي، ولهيب حبي يلتهمك. ياه، كم أحببتك وكم أحبك."

شعرتُ بأني تلاشيتُ وسط هذا الكم الكبير من الحب، كما إنني لم أكن قادرة على أن أخرج منه، ولكن صوتاً دعاني بقوة قائلاً: "يا إبنتي، هذا لا شيء بعد، تعلقي بقوة أكبر بي وأعطي يدك الى أمي العزيزة، لكيما تتيقك في بطن أمومتها. وأنت إلقي نظرة أخرى على بشريتي الصغيرة المحبول بها، وراقبي الفيض الرابع لحبي."

4. من حبي المُلتهم، إنتقلي لتتظري حبي العامل. كل نفس محبول بها تجلب لي عبء خطاياها، وضعفها وألامها، وحبي يأمرني أن أخذ العبء من كل واحد منها. ولا تحبل فقط بالنفوس بل أيضاً بالأم كل واحد، فضلاً عن الرضا الذي يجب أن يُعطيه كل واحد منهم لأبي السماوي. لذا فإن ألامي كانت محبواً بها معي. أنظري جيداً إليّ في بطن أمي السماوية. ياه، كم هو عذاب صِغري الإنساني. انظري جيداً الى رأسي الصغير، محاطاً بإكليل الشوك، الذي يضغط بقوة حول أصداعي، ويجعل أنهرأ من دموعي تنسكب من عيوني، لم أكن قادراً حتى على تجفيفهما. أرجوك تحركي وإشفقي علي، جففي عيني من هذا البكاء الكثير، أنتِ التي تملكين أذرعاً طليقة تستطيعين أن تفعلي ذلك. هذه الأشواك هي التاج الناتج عن كل هذه الأفكار الشريرة الكثيرة التي تزدحم بها عقول الناس. ياه! كم تنخس بي، أكثر من الأشواك التي تنبت في الأرض.

لكن أنظري ثانية، يا له من صلب طويل على مدى تسعة أشهر، لم أستطع أن أحرّك إصبعاً أو يداً أو قدماً. كنتُ دائماً غير قادر على الحركة، لم يكن يوجد لي فراغ لأكون قادراً على الحركة حتى ولو بمقدار ضئيل. يا له من صلب طويل وصعب، فضلاً عن إن كل الأعمال الشريرة تأخذ شكل المسامير، التي تخترق بإستمرار يدي وقدمي. "إستمر يسرد لي الألام بعد ألام، وكل إستشهادات إنسانيته الضئيلة، لدرجة إنني لو أردتُ أن أقولها جميعاً فإنها ستأخذ وقتاً طويلاً.

تركتُ نفسي للبكاء وقد سمعتُ في داخلي: "يا إبنتي، أريد أن أحضنك، ولكني غير قادر على فعل ذلك، لا يوجد فراغ كاف، أنا غير قادر على الحركة، لا أستطيع أن أقوم بذلك. أريد أن آتي إليك، ولكني لا أستطيع أن أمشي. الآن أنتِ أحضنيني وأنتِ تعالي إلي، ثم عندما أخرج من بطن أمي، سأتي أنا إليك." ولكن عندما بدأتُ بضمه إلى قلبي وأعصره بشدة في مخيلتي، سمعتُ صوتاً في داخلي يقول لي: "يكفي الآن يا إبنتي، إنتقلي الآن إلى التفكير بالفيض الخامس لحبي."

5. إستمر الصوت الداخلي قائلاً: "يا إبنتي، لا تتبدي عني، لا تتركيني لوحدي، إن حبي يريد رفقتك. هذا مدخل آخر لحبي لا يريد أن يبقى لوحده. لكن هل تعرفين رفقة مَنْ يريد؟ رفقة المخلوق. أنظري إلى بطن أمي، كل الناس سوية معي، محبوب بهم سوية معي. أنا معهم، كل الحب. أريد أن أخبرهم كم أحبهم، أريد أن أتكلّم معهم لأخبرهم عن أفراحي وأحزاني، وبأني جئتُ في وسطهم لأجعلهم سعداء ولأعزيهم، وبأني سأبقى في وسطهم مثل أخ صغير، أعطيتهم خيري ومملكتي لكل واحد منهم وأدفع حياتي ثمناً لذلك. أريد أن أعطيتهم قُبلاتي وعناقِي، أريد أن أسلي نفسي معهم، ولكن أواه، كم هي كثيرة الأحزان التي يعطوها لي! بعضهم يبتعد عني، بعضهم يصمّ أذانه ويُجيرني على السكوت، بعضهم يستخف بخيري ولا يهتم بمملكتي، يُعيد إلي قبلاتي وعناقِي بلامبالاة وبنسياني، لذا فإنهم يُحولون تسليتي إلى بكاء مُرّ. ياه، كم أنا وحيد رغم إنني وسط الكثيرين. ياه، كم الوحدة ثقيلة علي. لا أحد لي لكي أقول كلمة له، لا أحد يستطيع أن أسكب نفسي عليه، ولا حتى بحب. أنا دائماً حزين وصامت لأنني إذا ما تكلمت لا يُسمع لي. آه، يا إبنتي أتوسل إليك، أناشدك لا تتركيني لوحدي في كل هذه الوحدة الكبيرة، أعطني الخير بأن تدعيني أتحدث من خلال إستماعك لي، أعيري أذنك لتعاليمي. أنا هو رب الأرباب. كم هي الأشياء التي أريد أن اعلمك إياها! إذا ما أصغيت إلي. ألا تريدان أن تُسلي نفسك بي؟"

وبينما تخلّيتُ عن نفسي له مُعطية له شفقتي لوحده، إستمر الصوت الداخلي قائلاً: "يكفي، يكفي إستمري إلى التفكير بالفيض السادس لحبي."

6. "يا إبنتي، تعالي، صلي لأمي العزيزة لكي تعمل لك فراغاً صغيراً داخل بطنها الأمومية، لكي ترين أنتِ بنفسك حالة الألم التي أجد نفسي فيها." لذا بأفكاري، يبدو بأن أمانة الملكة جعلت لي فراغاً صغيراً لتجعل يسوع راضياً، ووضعتني فيه. لكن الظلام كان كبيراً لدرجة إنني لم أره، كنتُ فقط أستطيع أن أسمع تنفسه، بينما هو إستمر يقول في داخلي: "أنظري إلى فيض آخر من حبي. أنا النور الأبدي، الشمس هي ظل نوري. ولكن هل ترين إلى أين قادني حبي، في أي سجن مُظلم أنا؟ لا يوجد بصيص نور، إنه دائماً ليل لي، لكنه ليل دون نجوم، دون راحة. أنا دائماً مُستيقظ، يا له من ألم! ضيق هذا السجن... عدم القدرة على القيام بأدنى حركة، الظلام الكثيف... حتى تنفسي، فكأنني أنفَس من خلال نفس أمي... واه، كم مُجهَد هذا! أضيفي إلى كل

هذا ظلام خطايا الناس. كل خطيئة كانت ليلاً لي، وتشترك سوية لتشكل جحيماً من الظلام، دون أي حدود. يا له من ألم! أواه من فيض حبي الذي يجعلني أعبّر من ضوء غامر وفراغ الى جحيم كثيف الظلمة وضيق لدرجة إنني أفقد حرية التنفس، وكل هذا بسبب حب الناس."

بينما كان يقول هذا، ناح نواحاً كاد يخنقه بسبب قلة الفراغ، ومن ثم بكى. أنا كنتُ قد إستنفدتُ بالبكاء. شكرته وأشفقتُ عليه، أردتُ أن أصنع له نوراً قليلاً بحبي، مثلما قال هو لي. لكن من يستطيع ان يقول كل شيء؟ بعدها، أضاف نفس الصوت الداخلي: "يكفي الآن، إنتقلي الى الفيض السابع لحبي."

7. إستمر الصوت الداخلي قائلاً: "يا إبنتي، لا تتركيني لوحدي في هذه الوحدة وفي هذا الظلام الكثيف. لا تُغادري بطن أمي لكي تستطيعي أن تري الفيض السابع لحبي. أصغي إلي: في بطن الآب السماوي كنتُ سعيداً جداً، لم يكن هناك خير لم أملكه، فرح، سعادة... كل شيء كان في مُتناولي. الملائكة هائمة بي بالتبجيل وتُلبّي كل رغبة لي. آه، يا فيض حبي! أستطيع أن أقول بأنه جعلني أغير قسمتي: إنه أبقاني داخل هذا السجن الكئيب، إنه نزع عني كل أفراحي، سعادتي وأطيباي، وألبسني بكل حزن الناس... وكل هذا لكي أقوم بالتبادل معهم، اعطيهم قسمتي وأفراحي وسعادتي الأبدية. لكن هذا ما كان ليكون شيئاً لو لم أجد عندهم أقصى الجحود والخيانة العنيدة. آه، كم تفاجأ حبي الأبدى أمام وجه الجحود الكبير هذا وكم بكى على عناد وخيانة الإنسان. كان الجحود أكثر الأشواك حدة في إختراق قلبي منذ الحبّ بي وحتى اللحظة الأخيرة من حياتي. يا له من ألم! يا له من عذاب أشعر به! يا إبنتي لا تكوني جاحدة لي. الجحود هو أقسى ألم ليسوعك، إنه يغلق الباب أمام وجهي ويتركني في البرد فاقد الحس. لكن حبي لم يتوقف بسبب هذا الجحود الكبير، إنه أخذ موقف التوسل والمناشدة والنواح وإستجداء الحب. الأتي هو الفيض الثامن لحبي."

8. يا إبنتي لا تتركيني لوحدي، ضعي رأسك على بطن أمي العزيزة، فإنك حتى من الخارج ستسمعين نواحي وتوسلاتي. ترين إنه لا نواحي ولا توسلاتي حرّكت المخلوق ليُشفق على حبي، إنني أتخذ موقف أفقر الشحاذين وأمدّ يدي الصغيرة وأطلب بحق الشفقة، أقل صدقة منهم... من أجل أنفسهم ومن أجل وجدانهم ومن أجل قلوبهم. حبي يريدني أن أفتح قلب الإنسان بأي ثمن كان، ومع ملاحظة ذلك في الأفياض السبعة لحبي، فإنه ما زال مُعارض ويلعب دور الأصم، لم يعتنِ بي ولم يرد أن يُعطي نفسه لي. أراد حبي أن يدفع نفسه أكثر. كان ينبغي أن يتوقف ولكن لا، أراد أن ينهمر حتى أكثر من داخل حدوده، ومن بطن أمي. لقد جعل صوتي يصل كل قلب وبأكبر التصرفات تملقاً، بأعظم الرجاء حماساً وبأشدّ الكلمات نفاذاً. وأنتِ تعلمين ماذا قلتُ لهم؟ قلتُ: يا صغيري أعطني قلبك، أنا سأعطيك كل ما تريده على شرط أن تعطيني قلبك بالمقابل. لقد نزلتُ من السماء لكي أجعله غنيمة. أرجوك لا تحرمني أيها! لا تخدع أمالي! عندما وجدته مُعارضاً، لا بل أكثر من ذلك، الكثيرون منهم أداروا ظهرهم لي، عبرتُ الى النواح. شبكتُ يدي الصغيرتين وبكيت بصوت مخنوق بالتهند وقلت: أواه... أواه... أنا شحاذ صغير، ألا تريد ان تُعطيني قلبك حتى على شكل صدقة؟ أليس هذا أعظم فيض لحبي، لكي يصل الخالق الى المخلوق فإنه يأخذ شكل طفل صغير لكي لا يُدخل الخوف فيه ويطلب قلب المخلوق، على الأقل كصدقة، ومع رؤية هذا فإنه لا يريد أن يعطيه لي، إنه يتوسل وينوح ويبيكي؟"

ثم سمعته يقول: "وأنت، هل تريد أن تُعطيني قلبك؟ أملك أنت أيضاً لا تريد أن تُعطيني قلبك؟ أو لعلك تريدني أن أنوح واتوسل وأبكي لكي تُعطيني قلبك؟ هل تريد أن تحرميني الصدقة التي أطلبها منك؟" وبينما كان يقول هذا سمعته كما لو كان يتنهد، فقلتُ له: "يا يسوعي، لا تبكي، أعطيك قلبي وكل نفسي." ثم استمر صوت داخلي يقول: "انتقلي الى الفيض التاسع لحبي."

9. "يا ابنتي، إن حالتي هي دائماً أكثر ألماً. إن كنت تُحبيني حافظي على نظرك مُثبتاً علي لكي ترين إن كنت تستطيعين أن تُعطي بعض الراحة ليسوعك، فإن كلمة صغيرة من الحب، عناقاً، قُبلة، سيُعطي تأجيلاً لبكائي وأحزاني. إسمعي يا ابنتي، بعد أن أعطيت الفيض الثامن لحبي، وكافأها الإنسان بسوء كبير، لم يستسلم حُبي وأراد أن يُضيف فيضاً تاسعاً الى الثامن. وهذا كان الإشفاقات، حشرات النار، لهيب الرغبة، لأنني اردتُ أن أخرج من بطن أُمي لأحضن الإنسان. هذا إختزل بشريتي الصغيرة التي لم تولد بعد بألم كبير لدرجة كما لو إنني وصلتُ الى حد التنفس الأخير. لكن بينما كنتُ أتنفس نفسي الأخير، أعطتني ألوهيتي، غير المُنفصلة عني، رشفة الحياة وهكذا استعدتُ حياتي لكي تستمر ألامِي وأعود بعدها الى حد الموت. هذا كان الفيض التاسع لحبي: وهو أن أتألم ألم الموت وأن أموت من الحب المُستمر من أجل الناس. آه! يا له من ألم طويل للأشهر التسعة! آه! كم خنقني الحب وجعلني أموت. لو لم أكن أملك الألوهية داخلي والتي أعطتني الحياة ثانية في كل مرة، لكنتُ قد إنتهيت، لكان الحب قد إستهلكني قبل أن أخرج الى ضوء النهار."

ثم أضاف: "أنظري إلي، أصغي إلي، كيف تألمت، كيف دق قلبي، لهفاتي، إحترقاتي. انظري إلي، إنني الآن أموت." ثم بقي في صمت عميق. شعرتُ بأني أموت. تجمد دمي في عروقي، فقلتُ له وأنا أرتجف: "يا حبي، يا حياتي، لا تموت، لا تتركني وحيدة. تريد حُباً، سأعطيك حُباً، لن أتركك ثانية ابداً. أعطني لهيبك لأكون قادرة على أن أحبك أكثر، ولكي استنفد بالكامل فيك."