

# نشوء الكون

بين العلم والاساطير الدينية

- ٧ اسم المؤلف: الاب صبري المقدسي
- ٧ اسم الكتاب: نشوء الكون بين العلم والاساطير الدينية
- ٧ تنضيد: (ص. م)
- ٧ راجعه: عيسى يونس.
- ٧ التصميم والاعراج الفني: كوثر نجيب
- ٧ تصميم الغلاف: كوران عبدالجبار
- ٧ الطبعة الاولى: ٢٠٠٩
- ٧ عدد النسخ: ١٠٠٠
- ٧ المطبعة: مطبعة كاروان
- ٧ رقم الايداع في مكتبة المديرية العامة للثقافة والفنون/ اربيل (١٨٢٢)، لسنة ٢٠٠٩.
- ٧ طبع على نفقة الكنيسة الكلدانية في عنكاوا .

# نشوء الكون

بين العلم والاساطير الدينية  
(١)

الاب صبري المقدسي  
2009

SABRI AL – MAQDACY

**GENESIS OF COSMOS**  
BETWEEN SCIENCE AND RELIGIOUS  
MITHOLOGIES

ERBIL – ANKAWA  
IRAQ

مطروانية ابرشية اربيل  
عميدنا وه - كنيسة مار يوسف

الى الارب الفاضل جبري المقدسي المحترم .  
لما منع من طبع كتابكم " نشوء اللون ... "  
المتضمن معلومات قيمة واتمنى ان تعود  
القارئ الى مصرفة خالف هذا اللون الذي تؤمن  
به وتصرفه من خلال الارب المسجدين بنا  
يسوع المسيح - اتنى لكم اكله فهد وبركة .

محبكم  
المطران بيان القس  
١٢ / ٦ / ٢٠٠٨



# كلمة شكر

أقدم شكري الجزيل لسيادة المطران (ربان القس) لتشجيعه ودعمه المستمر في نشر الكلمة، وكذلك للأخوة العاملين في لجنة أوقاف كنيسة عنكاوا الكلدانية لدعمهم المعنوي الكبير في إصدار هذا الكتاب. كما وأشكر الاستاذ (عيسى يونس عيسى)، على مراجعته لملفات الكتاب قبل طبعه، والشماس (كوثر نجيب) لتصميمه هذا الكتاب.

المؤلف



## المقدمة

عاش الانسان على سطح الكرة الارضية منذ ما يقرب من المليون ونصف المليون عام، كما تدل على ذلك الدراسات الجيولوجية والآثرية. وكل همهم في معظم تلك الفترة، أن يؤمن طعامه وشرابه لكي يحافظ على حياته واستمرار وجوده. ولم يتميز الانسان عن سائر المخلوقات الاخرى في الغابات والبراري إلا خلال الخمسين ألف سنة الأخيرة. ويظهر هذا التميز من خلال المدافن والمنحوتات الموجودة في الكهوف والمساكن القديمة. ولا بد أنه في تجواله وصراعه من أجل البقاء وحياته في البراري وتنقله المستمر، قد سحرته الطبيعة بجمالها وغرائبها، وجعلته يسأل نفسه الاسئلة الفضولية التالية، من أين هذا الجمال؟ والوجود؟ والكون العظيم؟، وكيف كان الكون في الماضي؟ وكيف بدأ؟ وما سيكون عليه في المستقبل؟ وما العلاقة بين الارض ومكونات هذا الكون الرائع؟ وما سعة وكبر هذا الكون؟ ومن أين كل هذه النجوم؟ ومن أين الأرض والشمس والقمر؟ وكيف تكونت كلها؟، ومن الذي أوجدها؟ ولماذا؟. وأسئلة أخرى عن أصل الكون ومختلف أشكاله وفعالياته. ويأتي هذا كله في الجزء الاول من هذا الكتاب.

وفي الجزء الثاني: سوف نبحث عن المواضيع، كالحياء، وماهيتها؟ وكيفية نشوئها؟ وأسباب وجودها؟ ووجود الحياة على الكواكب الاخرى في الكون؟ وأهمية وجود الانسان والمخلوقات؟ وكيف يكون المستقبل؟ والى أين المصير؟. كانت تلك الاسئلة وغيرها تحدياً للإنسان لكي يبحث عن الأجوبة المناسبة لها، وبلغت تصوراته من العمق بحيث أذهل علماء اليوم بالرغم من عدم إمتلاكه للأجهزة العلمية المتوفرة حالياً في العالم. وتشهد على ذلك التقاويم البابلية واهرامات مصر وتنبؤات شعوب المايا المستقبلية واكتشافات الانسان

للكواكب السيارة، وكلها بمجرد استخدام العين المجردة والمشاهدة العيانية البسيطة.

وكان البحث عن الاجوبة لكل الاسئلة الخفية والغامضة، التحدى الاعظم للإنسان لتحقيق آماله وغاياته في المعرفة والسيادة، لأن التحدي يجلب المتعة الحقيقية في عمل كل ما هو مفيد وصالح للمجتمع، إذا كانت الارادة صالحة وخيرة في طبيعة الحال. ولذلك تعتبر تلك التحديات دروسا تعلم منها الانسان الشئ الكثير. فالظواهر الكونية التي كان يسجلها الانسان في مخيلته وتأملاته وتسألاته اليومية، ويبحث عن أسبابها ويحلل نتائجها، أدت كلها الى التفكير العميق بها وبخبراتها وبشروطها وبسبباتها، والتفكير بالاحداث الفلكية المختلفة التي تنتج عنها كالقوس والقرح والشهب والنيازك والبراكين والزلازل والعواصف والفيضانات التي أثارت اهتمامه كثيرا، والتي لا تزال تثير اهتمامه في كل اصقاع العالم.

وجدير بالاشارة ان النظر الى السماء كان له دوره العظيم منذ القدم للاهتمام بالسماء ولاسيما الشمس والقمر والنجوم والكواكب التي كانت بمثابة الساعة الكونية الاولى التي استخدمها الانسان لتقسيم الوقت في الليل والنهار ولضبط المواسم المختلفة ومعرفة مواسم الصيد والزراعة والحصاد وموسم البرد والحر، ولمعرفة تغير الفصول الاربعة وغيرها من الامور التي كان يضبطها ويتناقلها من جيل الى آخر.

ولم يكتف الانسان في قراءة حركات الشمس والقمر والنجوم والكواكب التي كان يستفيد منها في الزراعة والحصاد، والطقوس والعبادات الدينية، بل كان يرضخ لها، ويربط حياته وسلوكه ومستقبله بحوادثها وتطوراتها، ويجد ذلك مسموحا ومباحا باعتبار الطبيعة وقواها المختلفة، آلهة يجب عبادتها وإطاعتها وتقديم القرابين لها. وكان يضبط الانسان الحركات الظاهرية للشمس والقمر والكواكب والنجوم ليستخدمها في تنظيم وترتيب التقاويم والتواقيت الكونية

الثابتة، كما فعل الانسان الرافديني في الحضارات العراقية الموعلة في القدم، وحضارات مصر والهند والصين، وذلك لإرتباط حياة الانسان في تلك الحضارات بالطقس والمناخ، ولحاجته الى استخدام تلك التقاويم في مواسم الزراعة والحصاد ولإلهتداء بها في سفره في البر أو البحر.

ومع تنظيم التقاويم وترتيبها ألف الانسان العديد من الخرافات والاساطير التي إستحوذت على مخيلته البدائية الى أن تطوّر وتحرّر من كثير من تلك المفاهيم، إذ حاولت شعوب الإغريق والرومان وضع نظريات للظواهر الكونية والفلكية، وأبدعت في إنشاء العلوم الفلكية والتنجيمية التي ساعدت في رؤية دائرية الكون والارض ومركزية الشمس. وبالرغم من الجهود الجبارة للعلماء في العالم القديم في الفلك والكونيات، إلا أنهم لم يتوصلوا على الاطلاق الى الإجابات الحقيقية عن الاسئلة المحيرة التي كانت تحيرهم، مثل حجم الكون والعلاقة التي تربط الارض بمكونات الكون وكيفية نشوئه؟. إذ تصور العلماء الاغريق حجم الكون العظيم، وقدره بما لا يزيد عن ثلاثة آلاف نجمة، يمكن رؤيتها بالعين المجردة، وفي وقت تكون السماء صافية. وخطأوا في تصوراتهم حول ثبات الكون وتغييره، وقالوا بثباته وبأنه لا يتغير، بحسب التقديرات العيانية والبصرية التي بنوا عليها نظرياتهم الفلكية.

وكان الفلكي الاغريقي المصري (كلاوديوس بطليموس) أول من جمع الافكار البشرية الفلكية، وإستنبط نظريته المبنية على المشاهدة العيانية، والتي لا يزال البعض يتبناها، إذ شبه الارض بكرة وهمية مجوّفة، وبأنها مركزا للكون تدور حولها الشمس والكواكب السيارة، وتتبين النظرة نفسها في سفر التكوين من التوراة: ((وقال الله ليكن في جلد السماء نيرات تفصل بين النهار والليل، وتشير إلى الأعياد والأيام والسنين، ولتكن النيرات في جلد السماء لتضيء على الأرض، فكان كذلك. فصنع الله الكواكب والنيرين العظيمين، الشمس لحكم النهار، والقمر لحكم الليل، وجعلها الله في جلد السماء لتضيء

على الأرض ولتحكم الليل والنهار، وتفصل بين النور والظلام. ورأى الله أن هذا حسن)) ١: ١٤. ١٩.

ولم تقصد التوراة اليهودية من تقديم هذه السطور عرض نظرية علمية عن الخلق لأن الكتاب المقدس، كتاب إيمان أولا وآخر، والشئ الوحيد الذي يقصد به، هو أنه فوق النظريات العلمية والأنثروبولوجية التي تتغير في كل زمان ومكان، ولتوضيح فكرة بسيطة ومحددة ألا وهي أن الله هو الخالق الاوحد الذي أخرج كل الاشياء الى الوجود. وجدير بالاشارة أن الاعتقاد الراسخ عن الارض هو نفسه في التوراة كما كان في الاساطير الرافدينية العراقية والمصرية والهندية والفلسفات الاغريقية اليونانية والرومانية. ولم تطور تلك النظريات الفلكية إلا بعد اكتشاف التلوسكوبات على أنواعها وانتشار النهضة العلمية والفلسفية التي أكدت على مركزية الشمس وكبر الكون وعظمته. ولقد ساعدت الإكتشافات والاختراعات العظيمة في رؤية الكون المأهول بنجوم وكواكب لا حصر لها ولا سيما بعد اكتشاف (غاليلو غاليلي) منظاره الذي لم يكن يزيد قطر عدسته على ستة سنتيمترات، والذي ساعد في رؤية الكون المجهول وإضافة عدد هائل من النجوم الذي يبلغ عددها مئات الآلاف من النجوم. وساهم أيضا في الاستمرار بالاختراع والابداع لخير البشرية، وبطريقة لا ينافسه عليها أي كائن حي آخر، ولا يقف أمامه سد ولا مانع في مختلف حقول المعرفة والفلسفة التي كانت وقفا على جماعة محدودة معينة قديما. وأما اليوم فقد أصبح الجميع يسلكون سبل المعرفة ويطرقون دروبها وشعابها بحيث أصبح المجهول معلوما أو سيصبح، آجلا أم عاجلا. وحقق الانسان الكثير عن معرفة مكنونات وأسرار الكون التي هي من القضايا العلمية والفلسفية الهامة التي شغلت الفكر البشري منذ القدم، والتي هي غاية في التعقيد والغموض لأن حوادثها وقعت في عصور قديمة جدا تعود الى بلايين السنين.

ولما كان الموضوع بهذا العمق والتعقيد العلمي والفلسفي، لذلك سوف

احاول جهد المستطاع ترك الجوانب العلمية المعقدة، والتركيز قدر الامكان على المعلومات العامة والمُصدّقة في الموسوعات العلمية والاكاديمية، وذلك لغرض تبسيط الموضوع وتقريبه من القراء بغية تثقيفهم ثقافة علمية فلكية وكونية. وكلما توغل الانسان في العلم والمعرفة واستمر في البحث والعبادة والتنجيم، شعر بأنه يحتاج الى معرفة أكثر وايمان أعمق. فالعلوم والنتائج الفكرية والحضارية والدينية والفلسفية الموجودة في التاريخ، لم تكن في أية لحظة ملكا لحضارة ما بعينها أو لشعب معين بذاته، بل إرث للبشرية وملك للجميع. لذا علينا تقديرها وإحترامها، وتشجيع من يختص بها ويعمل في حقولها الواسعة. ومن هذا المفهوم خطأ إذا قلنا حضارة غربية أو شرقية أو هندية أو امريكية، إذ كل ما في العالم هو منا ولنا ولأجيالنا في المستقبل. والانسان كل انسان هو المالك الشرعي لجميع الحضارات والثقافات والاديان ومن دون تمييز بين الشرقي أو الغربي، الاسلامي أو اليهودي، الهندوسي أو المسيحي، العربي أو الكردي، الاوروبي أو الامريكي.

ولهذا فإن هدي من هذا الكتاب هو تصحيح بعض الافكار والاتهامات التي توجه دائما عن دور الدين في العلم، ولاسيما موقف الكنيسة من العلم ودور المسيحية في العلوم الطبيعية والفلكية وتطويرها. بالاضافة الى المساهمة في نشر هذه الثقافة الكونية المهمة.

وأملّي هو أن يكون هذا الكتاب مصدرا متواضعا للمعلومات عن الكون والفلك والفضاء، وأن يساهم في نشر الثقافة الكونية في منطقتنا، وأن يكون جوابا لبعض الاسئلة التي حيّرت وتحير البشر في كل زمان ومكان. وقد حاولت أن أشرح فيه النظريات الكونية والفلكية الحديثة، وأن أبين إبداعات الله الكونية العظيمة التي تؤكد على وجوده وتثبت أركان الدين وتؤيد غاياته السامية وضرورته في عالمنا المعاصر. وحاولت جهد المستطاع تفسير المعلومات بلغة بسيطة وسهلة، راجيا من المولى القدير أن يستفيد منه القارئ الكريم وأن

ينتفع منه أبناء مجتمعاتنا الشرق أوسطية، ولكي يكون منارة تنير أذهان أجيالنا الجديدة ولسد الفراغ في مكتباتنا الفقيرة في هذا العلم البالغ الأهمية.

ولما كان فهم الكون والبيئة والطبيعة أمورا أساسية لفهم الحياة على الأرض كان لا بد من التكلم عن ميلاد الكون والمجرات والشمس والأرض. ولكن التكلم في هذا النوع من الأمور ليس هينا بالنسبة الى شخص غير مختص بالعلوم الطبيعية والنظرية والفلكية مثلي. ولكن هذا لم يمنعني من إلقاء الضوء على الموضوع بالاعتماد على المصادر المتوفرة سواء في المكتبات أو في صفحات الانترنت المعترف بصحتها ومصداقيتها. وكانت صعوبة البحث في الموضوع التي واجهتها، كثرة النظريات العلمية واختلافها مع بعضها البعض أولا، وحساسية الموضوع بالنسبة الى الأديان والمتدينين التقليديين ثانيا. وأطلب العذر من المؤمنين من أتباع جميع الديانات لما قد يحدث هذا البحث من شكوك في قلوبهم، ولما قد يسببه من ألم وتغيير في الأفكار والاعتقادات القديمة التي كانوا يعتبرونها ثابتة لا تتغير. وأتمنى لكل من يطلع على بحثي هذا أن يزداد يقينا بوجود الله، وإيماننا برسائله وقوانينه التي لا تتغير. وأتمنى أيضا أن أكون مساعدا في زيادة إيمان البشر وجاعلا منه أكثر قبولا في عالمنا المعاصر والمتغير كل يوم وليس مقوفا وهادما له.

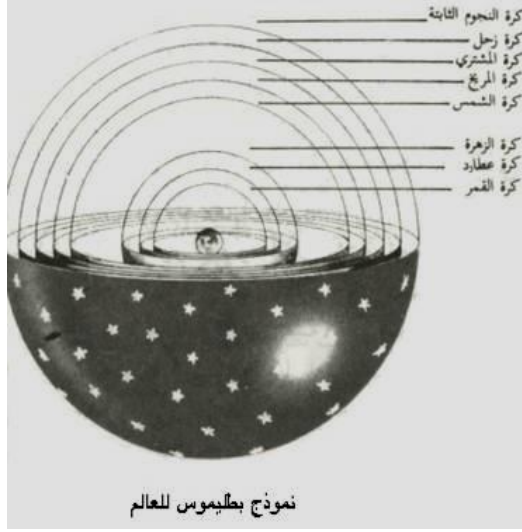
ولكن ما نأسف له وجود الكثير من البشر الذين لا يفهمون الاسرار الدينية الصحيحة والمبادئ العلمية الحقيقية بالرغم من اجتياح العلوم لحياتنا اليومية ودخول الوسائل التكنولوجية المتطورة في كل بيت من بيوتنا تقريبا. ولقد كان للعلم دور لا ينكر في تنقية العقول من الأمور البالية التي أدت الى تأخر البشرية لزمان طويل وجعلت العديد من الناس بعيدون عن التطور والتقدم. وكان للعلم دور عظيم أيضا في صياغة المعتقدات الدينية وتفسيرها بما يتلاءم مع العصر والمنطق. فالعلم لم يضعف الإيمان، بل العكس، ساهم في توضيحه وتقويته في القلوب والعقول، كما يثبت ما ذهبنا اليه قول العالم الانكليزي وليام

هرشل: ((كلما اتسع نطاق العلم ازدادت البراهين الواسعة القوية على وجود خالق أزلي لا حد لقدرته ولا نهاية، فالجيولوجيون والرياضيون والطبيعيون قد تعاونوا على تشييد صرح العلم وهو في الحقيقة صرح عظمة الخالق وحده)). ولكن التناقض وسوء الفهم بين العلم والدين لا يزال له أثره الكبير في قلوب وعقول الكثيرين، مما يؤدي الى خلق الصراع بين العقليتين، والى نشوء حركات تحمل بذور التعصب والكراهية، تفضل التقوقع والانكماش عوضا عن التحديث والانفتاح.

**المؤلف**



## علم الفلك Astronomy



بدأت تصورات الإنسان  
حول نشوء الكون في العصر  
الحجري، قبل مئات الآلاف من  
السنين، إذ كان الإنسان يتأمل  
في السماء ويراقب الشمس  
والقمر وحركات الكواكب  
والنجوم. ولعل أول ما يخطر  
على بال دارسي علم الفلك،  
التعرّف على السماء وما  
تحتويه من أجرام لامعة مختلفة

في درجة لمعانها وحركتها وتشكيلاتها الهندسية، والتي تظهر في سماء الليل،  
والتي لا تزال تجذب نظر الإنسان كل مساء، ولا سيما في الليالي الصافية، وتبدو  
بعضها مربعة أو مستطيلة أو مثلثة الأشكال. ويلاحظ الإنسان كما لاحظ من  
قبل أن بعض الأجرام تبدو مضيئة لأنها تنتج الضوء بذاتها فسمّاها بالنجوم  
Stars ، واخرى مستضيئة لأنها تعكس ضوء غيرها وسمّاها بالكواكب  
Planets.

وكان تركيز الإنسان القديم يدور حول ما تراه العين المجردة من الشمس  
والارض والقمر والكواكب الخمسة التي كانت معروفة، ولا سيما في الليالي  
الصافية حيث يستطيع الإنسان رؤية عدد أكبر من النجوم والكواكب، علما بأن  
السماء تكون أكثر لمعانا في بعض الاتجاهات منها في الاتجاهات الاخرى، مع اننا  
لم نعد نعتمد على المشاهدات الفلكية المباشرة في معرفتنا للفصول ومواقيت

الزراعة والفيضاناء والعواصف والامطار هذه الايام، إذ أن الرادارات والأقمار الصناعية تقوم بهذا الواجب خير قيام، ناهيك عن الضباب الدخاني والانوار الباهرة التي تعيق الرؤية حتى في الليالي الصافية، والتي تمنع الانسان من التمتع بمشاهدة السماء والاجرام الفلكية كما كان يفعل الانسان القديم.

ولم يكن تحقيق الانسان للتطورات العلمية الفلكية هينا وسهلا، إذ كانت تسيطر على مخيلته البدائية، الخرافات والاساطير بسبب حركات الاجرام السماوية وأشكالها الجذابة. وكانت مخيلته تنسب القصص والحكايات والملاحم والاشعار لكل ما يتحرك في السماء. وظنّ البعض في الحضارات القديمة أن لهذه الاجرام، نفوسا وصفات نفسية وطبيعية، واعتقدوا بتأثيرها على طباع البشر ومستقبلهم. ولذلك ارتبط التنجيم وحياة الناس والملوك بقراءة السماء وحركات النجوم والكواكب منذ بداية التاريخ والى يومنا هذا.

واجتهد العلماء قديما بتقسيم السماء الى اثني عشر قسما أو دائرة متساوية لكل منها ٣٠ درجة أسموها البروج Ecliptic ، تجمعها دائرة عظمى مدارها ٣٦٠ درجة، تسمى دائرة البروج Zodiac وكل برج الى ٣٠ درجة. وقسموا البروج السماوية الى ١٢ برجا تمر منها الشمس على مدار السنة والتي قسموها الى: (الحمل والثور والجوزاء والسرطان والاسد والعذراء والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت). وتؤلف هذه البروج شريطا دائريا على كرة السماء تتحرك عليه الشمس والقمر والكواكب السيارة الخمسة المعروفة لديهم مع النجوم الثابتة. وقد استخدم القدماء دائرة البروج لتحديد مواقع الاجرام السماوية. وكان المجال القمري، المجال الاهم بالنسبة اليهم لأنه يجاور مباشرة مهد البشرية ومستقرها التي هي (الارض)، والذي اعتبروه السبب في الحياة والموت والخير والشر والطالع الجيد والطالع السيء وذلك بسبب تعاقب أطواره. وأثرت المعرفة الفلكية للانسان بحركات الشمس والقمر والنجوم على استخدام وحدات القياس المعروفة من اليوم والشهر والسنة. فاليوم كوحدة

خاصة لقياس الليل والنهار هو الفترة الفاصلة بين بزوغ الشمس وبزوغها التالي . والشهر كوحدة أطول استخدمتها كل الحضارات القديمة تقريبا وهو الزمن الفاصل بين قمر جديد وقمر جديد آخر، والذي يعادل ثلاثين يوما تقريبا . والسنة كوحدة قياس أكبر، تعادل ٢٤ . ٣٦٥ يوما تقريبا، وهي الزمن الذي تستغرقه الشمس لإنجاز دورة كاملة لها عبر دائرة البروج . وتصورات واجتهادات أخرى توصل اليها الانسان واستنتجها من الاحداث الطبيعية ومراقبة التغيرات التي تحدث بشكل منظم وثابت كالايام والأشهر والسنوات والفصول، ومن الحوادث الطبيعية التي تحدث بصورة عشوائية كالعواصف والهزات الارضية والثورات البركانية .

وتشير الدراسات العلمية الأثرية والجيولوجية بأن الانسان تميّز عن سائر المخلوقات الأخرى خلال الخمسين ألف سنة الأخيرة، ويظهر هذا من خلال المنحوتات التي تركها في الكهوف والمدافن والمعابد والادوات الحجرية الحادة التي استخدمها للقتال والصيد وقطع اللحوم . وتضمنت تلك المنحوتات صورا للشمس ومراقبة مسارها في النهار والتي تحدد له اتجاهه وتؤثر في صحته وشؤون حياته، والقمر ومساره في الليل الذي يضيء له ويداعب خياله، ونجوم السماء التي كانت تهديه في ظلمات البر والبحر، لمعرفة اتجاهه وموقعه .

وكان تشوق البشر لفهم ما يجري منذ العهود الأولى من وجودهم السبب المباشر في الإهتمام بتكوين علم خاص يهتم بالكون والنجوم ومحاولة فهم الوجود والحياة والمستقبل . ولذلك اهتم البشر بعلم الفلك منذ أن وقف الانسان منتصب القامة وتحرّر بصره، وشعر بوجوده المتميّز على بقية الكائنات الحيّة الأخرى، وخاصة بعد ان جال بناضريه نحو السماء مراقبا ومدققا، فقرأ حركات الكواكب والنجوم، وإعتمد عليها في تحركاته الليلية واثناء تطلعاته الى السماء، وذلك قبل اكتشاف الكتابة وقبل نشوء أي نوع من أنواع الثقافات والحضارات .

وقاد علم الفلك الانسان الى كشف الظواهر والشواهد التي لم يكن يعرفها من قبل، لمعرفة أسرار الكون وخبائاه التي يقف علمه المحدود أمامها عاجزاً مقهوراً وحائراً مبهوراً. واجتهد الانسان بتفسيرها وإزالة الغموض عن خباياها وتسجيل وقائعها وحوادثها وتفسيرها للأجيال البشرية في كل زمان ومكان.

ولقد استطاع الفلكيون القدماء وضع العديد من النظريات والملاحظات والاكتشافات، والظواهر الطبيعية الفلكية بدقة متناهية أدهشت علماء اليوم من إثبات كروية الأرض ومركزية الشمس ودوران الكواكب حولها بالرغم من قلة الأجهزة الفلكية المتطورة وندرة أجهزة الرصد الفلكية في العصور القديمة. وقد استطاعت تلك الشعوب التنبؤ بالظواهر الفلكية في دورات منتظمة في ضبط الزمن، وتحديد بدايات الفصول، ودقة الملاحه في البحار والتنبؤ أيضا بأوقات حدوث كسوف الشمس وخسوف القمر.

واخذت ابعاد علم الفلك تتطور لأول مرة مع نهضة الحضارة في بلاد مصر والعراق (سومر) حيث طورت سومر وبابل علمي الفلك والتنجيم من الخرافات والاساطير الى العلوم المستندة على المراقبة والرصد والتسجيل، إلا أن تلك العلوم بقيت مرتبطة بالتراث الروحي والديني سواء في بابل وسومر أو في مصر. ولقد ترك الكهنة البابليون تسجيلات تدل على انهم عرفوا حركات الشمس والقمر والكواكب السيارة، ورسموا مدار الحركة الظاهرية للشمس وهذا ما نسميه بالدائرة الكسوفية Ecliptic circle. وتصور البابليون بأن الكون يتألف من مركز ثابت هو الارض، إذ بدا الكون في نظرهم على هيئة جبل يحمله البحر ويحيط به من كل الجوانب.

ويذكر الفلكيون والآثاريون أن ابناء حضارة سومر وبابل كانوا من أوائل الشعوب الذين بدأوا باستخدام نظام الحساب الستيني بصفته النظام الأكثر ملائمة للأبحاث الفلكية، وقسموا الدوائر كلها الى ٦٠ درجة. وبعد ان حصلوا على هذه المعطيات أجروا مقارنة بينها وبين قواعد تحديد عرض القمر الذي

يتبدل بإنسجام وبصورة كيفية. ومن خلال معرفتهم لأطوار القمر من وقت ولادته الجديدة الى انتصافه والى وقت ظهور الهلال لتحديد بداية الشهر. وكانت معرفتهم بتلك الاطوار سببا مهما أمكنهم من التكهّن بالكسوف والخسوف بدقة كبيرة مع معرفة بدء العام الجديد وقراءة المصير المستقبلي للبشر.

ويحسب علماء الفلك حقبات مختلفة لعلم الفلك، وتبدأ الحقبة الاولى في الفترة ما قبل التاريخ أي قبل سنة ٥٠٠ ق . م، والتي أسس البشر فيها الاسس الاولى لعلم الفلك، والتي تشمل رصد حركات الاجرام السماوية اليومية والفصلية وحركاتها الدورية في ضبط الوقت وتحديد الاتجاهات. وتلتها الحقبة الكلاسيكية التي تمتد من ٥٠٠ ق . م الى ١٤٠٠ م، والتي اشتهرت بإجراء القياسات للسماء. وبعدها الحقبة الثالثة التي تسمى بحقبة النهضة والتي تمتد من سنة ١٤٠٠ م الى ١٦٥٠ م، والتي أعيد فيها تقويم النماذج الهندسية واكتشاف المقرب الفلكي، الذي دفع بالعلوم الفلكية خطوات عظيمة للأمام. والحقبة الرابعة التي تسمى بالعصر الحديث والتي تمتد من ١٦٥٠ م والى يومنا هذا، والتي بدأ فيها العلماء والفلكيون بالإكتشافات العظيمة التي أغنت العالم بالإكتشافات العلمية والفلكية وأوصلت البشرية الى مرحلة غزو الفضاء واكتشاف عوالم كونية جديدة.

ويحسب بعض علماء الفلك، الفترة التاريخية ما بين الأعوام ٥٠٠ قبل الميلاد حتى سنة ٢٠٠ بعد الميلاد، بالفترة الذهبية وذلك بسبب الانجازات العظيمة التي حققها الاغريق والتي كانت بمثابة الدروس العلمية الاولى للبشر في علم الفلك والكوزمولوجيا.

وكان السومريون والكلدان في بلاد ما بين النهرين Mesopotamia من اوائل الشعوب الذين رسموا الخرائط لمواقع الأجرام السماوية، وذلك لغرض التنبؤ بالأحداث على الأرض، وذلك منذ أكثر من ٥٠٠٠ سنة، إذ كانوا يستخدمون عمليات الرصد البصرية البسيطة في دراسة الظواهر الطبيعية

وحركة الاجرام السماوية، وتحديد الاماكن والمواقع وحساب التوقيت مع تنظيم القوانين التي تتعلق بالفلك وقراءة حركات النجوم، وملاحظة وجود النجوم التي لا تستقر في مكان واحد، والتي أطلقوا عليها الكواكب السيارة. وكانت دراسة طالع الملوك والامراء ومستقبلهم ومستقبل البلدان والممالك، السبب الاول الذي جعل السومريين والبابليين الكلدانيين بالاهتمام برصد السماء. والدافع المهم الذي حدا بهم للإهتمام بحركة الاجرام السماوية المختلفة مثل الشمس والقمر والكواكب السيارة. والسبب الثاني لذلك كان الدافع الفضولي للإنسان لمعرفة الاسرار المخفية والمكنونة. والسبب الثالث كان تأثير الظواهر الفلكية على الانسان مثل المد والجزر الناجمين عن جاذبية القمر، وتأثير الصواعق الكهربائية والشهب والنيازك، التي تصل الى الارض وتسبب تأثيرات معينة. ولذلك نجد عددا كبيرا من الحفريات الاثرية والكتابات المسمارية الطينية التي تدل على طالع الملوك والرؤساء من خلال الاحداث الفلكية. وكانت هناك أسباب اخرى في طبيعة الحال أدت الى اهتمام العلماء الرافدينيين العراقيين القدماء بالفلك، إذ لاحظوا في بحوثاتهم ودراساتهم، وجود علاقة بين مواقع الشمس والنجوم والتقلبات الجوية التي تؤثر بدورها على المواسم الزراعية. وكان السومريون والكلدان خبراء زمانهم في الارصاد الفلكية الدقيقة وترتيب التقاويم السنوية، وذلك بتقسيمهم السنة الى اربعة فصول و١٢ شهرا و٣٥٤ يوما، وكل شهر الى ٢٩ يوما أو ٣٠ يوما، وكل شهر الى اربعة اسابيع وكل اسبوع الى ٧ ايام. وأطلق البابليون أسماء الشهور المعروفة في العالم.

ونفهم من خلال هذه الشروحات الاسباب التي ادت بالقدماء من البابليين بعبادة الشمس باعتبارها مصدراً للحرارة والضوء والحياة على الارض. ولذلك كانوا يرمزون اليها بهيئة ملك جالس على كرسي حمورابي تنبعث من على كتفيه خطوط أشعة الشمس. وعبد البابليون ايضا، القمر (سين) والكواكب

السيارة الخمسة المعروفة آنذاك، ورصدوا حركتها ومدة دوران كل كوكب حول الشمس. وكانت الزهرة (عشتار) من أهم الكواكب السيارة التي عبدها البابليون وسموها إلهة الحب والجنس والجمال.

ومارس السومريون والبابليون فن التنجيم من خلال مراقبة الشمس والقمر والنجوم والمذنبات. وكانت الجيوش تستعين بالمنجمين لتحديد مواعيد المعارك الحربية لإعتقادها بأن مصير الفرد مرتبط بالنجوم والكواكب. وانتقلت علوم الفلك والتنجيم الى الأغريق من بلاد الفرس ومصر وبلاد ما بين النهرين. وكان لكل من قدماء المصريين والبابليين فلكهم الخاص بهم، إذ وجد في بلاد ما بين النهرين ومصر تشكيلات لصور النجوم والكواكب السيارة. وكان البابليون الكلدان أيضا أربابا في علوم الفلك والعرافة حيث كانوا يمزجون الدين بالسحر. وتمكنوا من الوصول الى معلومات علمية متطورة. وكانوا يتصورون بأنهم يكشفون عن سر الآلهة ومصير الانسان والوجود بواسطة تلك الاكتشافات. ويثبت علماء اليوم بعد اجراء الفصل بين النتائج التي توصل اليها البابليون وبين ممارسات السحر والشعوذة التي وجودها بين كهنتهم، بأنهم حقيقة كانوا مبدعين في دراساتهم لحركات النجوم والكواكب وتصوراتهم المستقبلية الدقيقة الى درجة انهم أغنوا منطقة الشرق الاوسط بأكملها سواء في تصوراتهم العلمية الفلكية أو الافكار الكونية والدينية واللغوية. ويُعرف عن الكلدان بأنهم كانوا يختصون بالفلك في العالم القديم لوجود طائفة من الكهنة الذين كانوا يسمونهم بالمنجمين.

ونقلت البشرية هذه العلوم كالمشعل من حضارة بشرية الى أخرى. ولم تكن هذه العلوم في أية لحظة من اللحظات، ملكا لحضارة بعينها، لأن الحضارات كلها ساهمت بتطويرها وتحسينها ونشرها في العالم أجمع، وهي تعد من العلوم الاولى التي اشتغل بها الانسان، وعلمها ولا يزال يعلمها وينشرها بجهد لا بأس به. وطور الانسان من خلال معرفته لتلك العلوم التقاويم والتواقيت ومواسم الاعياد

وتواقيتها والاحتفال بها ومعرفة مواسم الحصاد والأمطار والخير والوفرة مع إمكانية التنبؤ بالكثير من الظواهر التي تظهر وتشاهد في السماء.

ومن الآلات التي استخدمها القدماء من السومريين والاشوريين والكلدان البابليين، والتي كانت تعمل عمل المراقب:

الساعة المائية: وهي نوع من الساعات التي يمر خلالها الماء من أحد الأوعية إلى الوعاء الآخر، وقد استخدمت هذه الساعات لتنظيم مدة الخطابات التي يلقيها الخطباء في المحافل الرسمية ولتحديد فترة عمل القضاة والعمال.

الساعة الشمسية: هي من الأجهزة التي كانت تستخدم لتحديد الوقت والتي عرفها الإنسان لقياس الزمن. وكانت الساعة على شكل نصف كرة مقعرة من حجر منحوت، وموضوعة بشكل مطابق لميلان محور الأرض. ويكون ظلها في الصباح نحو الغرب، وأما في الظهيرة نحو الشمال، ومساءً نحو الشرق.

ومن العلماء الفلكيين المشهورين في العالم في تلك الفترة الفلكي نابو . ريمانو أو (نابوريانوس) باللغة اليونانية، وهو الفلكي الكلداني المشهور في ترتيب جداول فلكية، واستنتاج أوقات وقوع الأحداث الفلكية مع أوقات حدوث الخسوف والكسوف. والفلكي (سودينوس) والفلكي (كدينو) أو كدناس باليونانية، الذي ألف القوانين القمرية والجداول الفلكية. وهو الفلكي من القرن الرابع قبل الميلاد، زاول نشاطاته الفلكية في حدود سنة ٣٧٥ قبل الميلاد.

وكان المصريون القدماء يهتمون أيضا بعلم الفلك، ولهم اسهامات كثيرة في هذا المجال. إذ كانوا يهتمون بالسماء وأجرامها اهتماما شديدا، بسبب وجود علاقة بين حركة الأجرام السماوية وبين الفيضانات التي تحدث في مصر، بالإضافة إلى اعتبار الأجرام السماوية كآلهة يعبدونها. وما يثبت اهتمام المصريين الفراعنة بالفلك والتنجيم هو التقاويم المصرية الدقيقة والأضرحة والقبور والرسومات والأهرامات التي لها العلاقة الكبيرة بعلم الفلك وأسراره. وكان من أسباب نجاح المصريين في علم الفلك هو حاجتهم إلى معرفة التواقيت

والمواسم الزراعية وصفاء السماء في مصر وخلوها من الغيوم في معظم أيام السنة.

ولقد صور المصريون القدماء الكون وحركة الشمس والقمر والاجرام السماوية والارض في اسطورة رائعة جدا، إذ تصوروا السماء على شكل امرأة منحنية تقف على رؤوس أصابع قدميها وترتكز على ذراعيها، وسموها الإلهة (نوت)، وأما الارض فتصوروها كرجل مستقلق تحت الإلهة نوت وسموه (جب) وهو اسم مذكر. وأما الإله شو فتصوروه كرجل يرفع نوت بكلتا يديه الى الأعلى وهو اله الفضاء (شو). فالإله شو يحمل السماء بيديه وأما الشمس الإله (رع) صوروها محمولة على قارب يسير في الفضاء متنقلا بين العالم العلوي والعالم السفلي. فالمصريون كانوا يفسرون شروق الشمس وغروبها بطريقة تشبه طريقة تنقل الانسان على السفينة من مكان الى آخر، وأما بالنسبة الى القمر فتصوروه نائبا للإله رع، يضيء له في الليل وسموه الإله (تحت).

وكان للهنود القدماء دورهم أيضا في علم الفلك في مناطق شرق آسيا، وهم كغيرهم من الشعوب الاخرى الذين اهتموا بالسماء واجرامها المختلفة ورصدوا النجوم وتابعوا حركة الشمس والقمر والكواكب السيارة للاسباب نفسها التي ذكرناها في حضارات مصر والعراق.

وللصينيين أيضا دراسات وأبحاث عديدة في علم الفلك وكانت لهم انجازاتهم الخاصة بهذا العلم، وكان اهتمامهم بالفلك للاسباب نفسها التي ذكرناها في الحضارات الاخرى. وعرف الصينيون الخسوف والكسوف، وهم أول من سجلوا زخات الشهب وعرفوا المذنبات وسجلوا ظهورها.

وساهم الاغريق أيضا في علم الفلك، وكانوا من الأوائل الذين استخدموا الأجهزة الأكثر دقة من الأجهزة المستخدمة من قبل الشعوب السابقة. ولقد أضاف الاغريق الى علم الفلك الشيء الكثير، إذ كانوا من أوائل الشعوب التي حاولت تفسير النشاطات الفلكية تفسيرا دقيقا ومنهجيا، ولا سيما بعد

استخدامهم المنطق والرياضيات كأدوات للبحث والدراسة، والتي مكنتهم من التوصل الى معرفة كروية الارض قبل المسيح بخمسمئة عام، وذلك عندما تصور الفلكي والرياضي، فيثاغوراس (Phythagoras ٥٨٠ . ٥٠٠ ق. م) كروية الارض وشرح كيفية دورانها حول محورها بطريقة منطقية باعتبار الشكل الكروي يمثل الكمال. والفيلسوف أنكسيمندرس المولود في ٦١٠ ق. م والذي اعتقد بوجود عوالم اخرى تحيط بعالمنا. والفيلسوف أناكسيكورلس من القرن الخامس قبل الميلاد، والذي تصور القمر جرما سماويا كالأرض. والفيلسوف أرسطو طاليس ( ٣٢٢.٣٨٤ ق. م)، الذي تصور كروية الارض بحلول عام ٣٠٠ قبل الميلاد، وذلك بالمشاهدة البسيطة للعين المجردة، وباستخدام علم المنطق والرياضيات البسيطة. والفيلسوف افلاطون (Plato ٤٢٧ – ٣٤٧ ق. م). الذي أيد نظرية فيثاغوراس حول كروية الارض وكروية الكون ودوران الكواكب السيارة حسب مدارات دائرية وبسرعات مختلفة. والفيلسوف أرسطارخوس (٣٢٠ . ٢٥٠ ق. م)، الذي تحقق من نظرية مركزية الشمس ودوران الكواكب بما فيها الارض حول الشمس. والفيلسوف بلوتارك من القرن الاول الميلادي، الذي تصور القمر جرما سماويا كالأرض تنتشر على سطحه الجبال والوديان الشاسعة. والفيلسوف كلوديوس بطليموس (Ptolemy ٩٠ . ٦٠ ق. م)، الذي اعتبر مرجعا فلكيا عالميا والذي كان موضعاً للثقة الكبيرة بين العلماء والشعوب، طيلة اربعة عشر قرناً من الزمن بسبب نظريته المشهورة مركزية الارض والتي سادت نظريته الى ايام الفلكي كوبرنيكوس بالرغم من خطأها، ولا يزال بعض الناس يتابعون أفكاره ولا يقبلون بالنظريات الفلكية الحديثة.

والمثير للجدل هو تمكن العالم الاغريقي أرسطارخوس (Arstarchus من تقدير حجم الارض والقمر والشمس في دراساته التخمينية، والاكثر غرابة هو تقديره الدقيق لحجم القمر، والذي قدره بزهاء ثلث حجم الارض، وذلك عن طريق حساب مساحة ظل الارض على القمر خلال حادثة خسوف، ومقابلة ذلك

بمساحة قرص القمر. والاعجب من ذلك أيضا تقدير حجم الارض ومحيطها الذي قدره العالم إيراتوستينيز Eratosthenes (٢٧٦ - ١٩٥ ق . م .) بزهاء ٢٥٠٠٠ ميل - وهي قيمة قريبة من القيمة المعروفة حاليا لمحيط الارض. واسهامات علمية اخرى كثيرة قام بها علماء الاغريق، والتي خدمت علم الفلك وأضافت الى الاسهامات العالمية الاخرى التي أدت الى ما وصل اليه الفكر البشري من التطور في علوم الفلك والفضاء.

وكان للعرب دورهم أيضا في علم الفلك، إذ اتخذ عرب الجاهلية النجوم الثابتة لكي تكون دليلهم الوحيد في الليل للترحال، والتنقل والسفر وسموها بأسماء عديدة، والتي لا تزال تحمل أسماءهم. ولاحظ العرب أيضا أن بعض النجوم في السماء تتحرك بدقة بالغة. فاعتمدوا على مسيرتها واحترموا ثباتها وحركاتها. وأتخذت علوم الفلك دورا مهما بين العرب وذلك لحاجتهم الى تحديد بداية شهر رمضان المبارك من خلال رؤية الهلال في أول الشهر ومعرفة بداية شهر شوال لتحديد عيد الفطر المبارك، ولتحديد ليلة الوقوف بعرفة، وهو موسم الحج وبداية العام الهجري. وبلغت البحوثات الفلكية في عهد الخلفاء العباسيين أوج عظمتها، ولاسيما بعد ترجمة كتاب (المجسطي) لبطليموس الى اللغة العربية. ومن أشهر علماء العرب المهتمين بالفلك (الخوارزمي، والرازي، وابن الهيثم، والشيرازي، وابن رشد، والبيروني).

ولما كانت عملية رصد السماء تتم بالعين المجردة فإن الشعوب القديمة التي ذكرناها أعلاه، لم تستطع التعرف على أكثر من خمسة كواكب سيارة وهي: عطارد، الزهرة، المريخ، المشتري، وزحل. وأما الارض فقد ساد الاعتقاد لديهم، ولفترة طويلة بأنها مركز الكون وتدور حولها جميع الاجرام من الشمس والقمر والكواكب السيارة الاخرى. وظلت المعلومات الفلكية تدور في محور ضيق بالرغم من كل الاكتشافات والاسهامات العالمية لقرون عديدة، الى ان انتقل الاهتمام بالفلك الى الاوربيين، ولاسيما بعد فقدان العرب المسلمين لقوتهم

وسقوط امبراطوريتهم، إذ أخذت النهضة الاوربية على عاتقها الخوض في هذه المجالات. وكانت لنظريات الفلكي (نيكولاولوس كوبرنيكوس Copernicus ١٤٧٣ - ١٥٤٣)، الذي قاد ثورة كوبرنيكية ضد بطليموس ونظريته الفلكية القديمة حول مركزية الارض، الدور الاعظم في القضاء على الاعتقاد السائد، ولقرون عديدة حول مركزية الارض للكون. إذ تأكد كوبرنيكوس من أن جميع الكواكب السيارة، بما فيها الارض، تدور حول الشمس، وبأن دوران الارض حول نفسها هو الذي يجعلنا نتخيل بأن القبة السماوية، وما فيها من أجرام هي التي تدور حولنا. وكان لهذه الافكار العلمية الجديدة، أكبر الاثر ولقرون عديدة في وضع الاسس الجديدة لعلم الفلك الحديث. وكذلك لعبت نظريات غاليليو Galileo ١٥٦٤ م - ١٦٤٢ م واكتشافه العظيم (المنظار الفلكي المقرب) سنة ١٦١٠، الدور المهم في تصديق نظرية كوبرنيكوس وتغيير الافكار عن الكون، وتصحيح الخرائط الكونية القديمة، وتصحيح اعتقاد الفلكيين الذين تصوروا ولفترة طويلة من الزمن بأن الفضاء الكوني يتألف أساسا من الكواكب الكبيرة التي تدور حول الشمس. ونظريات تيخو . براهي Ticho brache سنة ١٥٤٦ م، العالم الدانيماركي الذي ساهم في رصد النجوم، والذي إعتبرت أفكاره ونظرياته نموذجا وسطا بين بطليموس وكوبرنيكوس. وأعمال العالم يوهانس كبلر Johannes Kepler ١٥٧١ م الذي سطع نجمه في الفلك، والذي كان في مقدمة الفلكيين في العصر الحديث. والعالم كوفير Cuvier والذي يُعتبر المؤسس الاول لعلم الحفريات. وأعمال العالم إسحاق نيوتن Isaac Newton مكتشف قانون الجاذبية، وأبحاث إدوين هبل Edwin Hubble، الشخصية الأكثر استحقا والأكثر شهرة في عالم الفلك والذي كان له (مراقب فضائي) برهن بواسطته، أن مجرتنا واحدة من بين العديد من المجرات المبعثرة في أنحاء الفضاء، والذي اكتشف نظرية توسع الكون في كل الاتجاهات. والعالم ألبرت آينشتاين (Albert Einestei) ١٨٧٩ - ١٩٥٥ (توفي سنة ١٩٥٥م) ونظرياته

الكونية العظيمة في السرعة والطاقة. والفلكي العظيم (وليم هرشل William Hershell ١٧٣٨ – ١٨٢٢ ، الذي يعد من اعظم الراصدين ومن أمهر صناع المراقب في تاريخ علم الفلك. والفلكي (وليم هوغينز William Hogins) الذي طور علم الفلك الحديث، جامعا إياه مع الفيزياء ومؤسس ما يسمى بعلم الفيزياء الفلكية، والذي قام بتطبيق التقنية الجديدة لتحليل أطياف الضوء من داخل وخارج مجرتنا. والاكتشافات التي حققها العالم (بيير سيمون دي لابلاس Pierre Simon de Laplace ١٧٤٩ - ١٨٢٢ ، حول الوجود الحقيقي لنظام الاحداثيات السماوية. وغيرهم كثير من الفلكيين العظام الذين ساهموا حقا في تقديم الخدمات العلمية في هذا المجال الكبير.

ومن الممكن إعتبار القرن الثامن عشر بداية لدراسة شكل الارض وتصميم الخرائط الأكثر دقة. إذ حققت الادوات الفلكية الحديثة كالمنظار والوسائط الالكترونية المستخدمة في الابحاث الفلكية كالساعة الكوارتزية والادوات الفلكية المثبتة على الاقمار الصناعية والمركبات الفضائية، النتائج المرجوة في دراسة الارض والكواكب المحيطة بها.

فالفلك إذا كلمة مفردة وجمعها الافلاك، وهو مصطلح قديم استخدمه العالم الفلكي (كلاوديوس بطليموس) للدلالة على دائرة كونية مركزها الارض. والفلكي هو العالم بالفلك، والشخص الذي يشتغل بعلم الفلك ويدرس الاجرام السماوية والظواهر الكونية المختلفة دراسة علمية. وتنقسم الدراسات الكونية إلى قسمين: علم الكون Cosmology ، وعلم أصل الكون Cosmogensis، وهما من المعارف الكلية التي تنطوي تحتها فروع عديدة من الدراسات العلمية المنظمة والمتعلقة بالعلوم الكونية Sciences Cosmic مع دراسة عدد من العلوم الاخرى كالرياضيات والفيزياء والكيمياء وغيرها من العلوم والدراسات التي يتضمنها هذا العلم.

ويشمل علم الفلك دراسة حركة الاجرام السماوية، وتحديد مواقعها والتي

تسمى بالجغرافية الفلكية، ودراسة خصائص الاجرام السماوية الفيزيائية ودراسة حجم وشكل الكون ونشاته. والاسباب التي جعلت الانسان يهتم بدراسة الكون والفلك منذ قديم الزمان، وتأثير الظواهر الفلكية على حياته وحاجته الى معرفة التوقيت والمواسم المناخية المختلفة والظواهر الفلكية الاخرى.

ويُعدّ علم الفلك من أوائل العلوم التي علمت الانسان الكثير عن الكون والشمس والارض والقمر والكواكب السيارة. وكانت الرحلات الفضائية التي بدأت عام ١٩٥٧ أكبر دعم لجهود العلماء الفلكيين ولتطوير فهمهم الاعمق لعلم الكون Cosmology وتاريخ وتطور الكون Cosmogonia. وتوصلت البشرية في الفترة الاخيرة الى إكتشافات مذهلة في مجال الكون والفضاء والتي تؤكد على أهمية الانسان ومكانته في الكون وعلى عظمة الكون وكبره وعظمة الخالق وحكمته المذهلة. ولا يزال العلماء يحتاجون الى الجهود الكبيرة والدراسات العلمية الكثيرة لمعرفة خبايا الحقائق الفلكية الكونية، والتي لا نعرفها بالرغم من النجاحات الفائلة في اكتشاف عدد كبير من النجوم والكواكب والحقائق الكونية.

وأدت كل هذه الاكتشافات من قبل الفلكيين العظام الى بعث الروح الجديدة في معظم شعوب اليوم، ومن دون استثناء وفتحت باب المناقشة الفكرية والعلمية وأدت الى نشر الآراء الجديدة حول الشمس بإعتبارها مركزا للكون وليس الارض كما كان يعتقد سابقا. ومعرفة خبايا الفضاء الكوني وإكتشاف معظم الكواكب السيارة في مجموعتنا الشمسية، ولاسيما بعد اكتشاف كوكب اورانوس عام ١٧٨١ ونبتون عام ١٨٤٦ وبلوتو ١٩٣٠ وسيرس عام ١٨٠١ والمريخ والمشتري، واكتشاف اكثر من ٢٠٠٠ كويكب من الكويكبات الصغيرة التي تقع بين مداري المريخ والمشتري، بالاضافة الى مشاهدة كتل غازية كبيرة الحجم يقدر حجمها بآلاف الأمثال من حجم شمسنا الحالية والتي تعرف بالسدم.

وتجاوز نطاق علم الفلك اليوم حدود مجموعتنا الشمسية الى المجرات الاخرى، وذلك بسبب التلسكوبات العملاقة، والتي تسمى بالتلسكوبات الاشعائية التي تفوق التلسكوبات القديمة ضخامة وغرابة مع الادوات الفوتوغرافية الجديدة التي أصبحت منفذا عظيما لتصوير العناقيد الكونية أو الجزر الكونية ورؤية ما لم يكن ممكنا رؤيته من قبل. وجاءت التطورات الكبيرة بعد الاكتشافات الاخيرة لتؤكد دور علم الفلك Cosmology واسترداد دوره ومكانته الطبيعية بالاضافة الى دوره في حث البشر وتشجيعهم لتكوين ما يسمى بعلم الفلك.

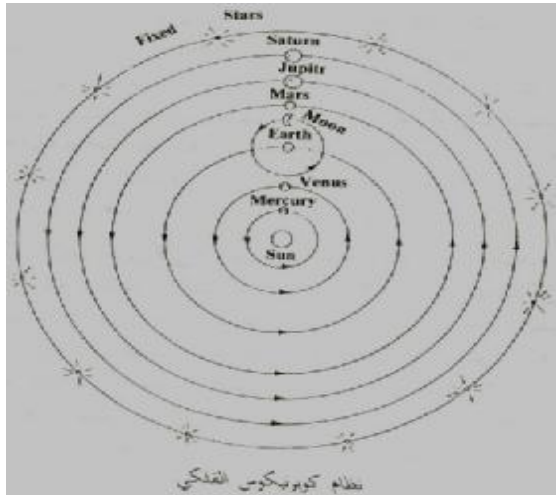
واستطاع الإنسان في الحضارات الحديثة أن يطور طرق الرصد حتى أصبحت لديه القدرة على رصد المجرات والتعرف عليها، وقد تم النجاح في دراسة الكون للتعرف على ما فيه حتى استطاع الانسان ارتياد الفضاء، وإرسال المركبات الفضائية تتجول في الفضاء بين كواكب المجموعة الشمسية، إلا أن الكون سيبقى لغزا عميقا يحتاج الى قرون من العمل الدؤوب، والخبرة الطويلة للإحاطة به وبأسرارها، بالرغم من تطور علوم الفلك والفضاء والعلوم الطبيعية والفيزيائية.

ويهتم علم الفلك اليوم بدراسة الكون والمجرات والنجوم من حيث تركيبها وحركتها وأبعادها، وكل ما يتعلق بالكون وبدراسة الأرض كواحدة من الكواكب ودراسة طبقات الغلاف الجوي لفهم الحياة عليها ومقارنتها بالكواكب الأخرى. ويُعد علم الفلك من أقدم العلوم التي أفاد في تطوير ونشر الآراء المادية الصحيحة عن الطبيعة، والذي يدرس وضع حركة الاجرام السماوية وطريقة تكوينها والاشكال المختلفة للمادة الكونية، ومن العلوم القليلة التي يمكن للهواة أن يسهموا فيه ويبدعوا في مجالاته الواسعة.

وجدير بالاشارة ان الفترة الزمنية لولادة الكون والنجوم والكواكب لا تقاس بالمقاييس الزمنية الجيولوجية بل بالمقاييس الفلكية. ولكي يكون في مقدورنا

فهم هذا البحث، علينا نسيان الوحدات والمقاييس المستعملة عالميا في قياس الزمن والسرعة، لأن المقاييس الكونية هي بدلالة الملايين والبلايين عندما يكون الكلام عن الكون والفضاء الخارجي. ومن الامثلة على ذلك سرعة الضوء التي تبلغ مسافة ٣٠٠,٠٠٠ كيلومتر في الثانية.

ومن العلوم الاخرى التي تدرس الموضوع نفسه علم الفلك الراداري radar astronomy الذي هو فرع جديد يدرس أجرام النظام الشمسي كالكواكب السيارة والاقمار التابعة وغيرها، وذلك من خلال الموجات الراديوية المنعكسة. وعلم الفلك الراديوي radio astronomy وهو فرع جديد أيضا يدرس أجرام



الموجات الراديوية القادمة من الاجرام السماوية. وعلم الفلك السيني x - Ray الذي يدرس الاشعة السينية الصادرة من الاجرام السماوية. وعلم الفلك الغامي الذي يدرس علم الفلك عن طريق اشعة غاما. وكذلك علوم الفيزياء الفلكية والقياسات الفلكية . Astrometry

\*\*\*\*\*

## حقائق كونيه فلكيه

- ان عقل الانسان وذكاءه المبدع جعله يفكر بالسماء واجرامها المختلفة فأدرك عظمتها وروعته.
- ان العلم الذي هو انتاج خيالنا يخلق فينا عيونا داخلية نستطيع من خلالها التعمق في العالم غير المرئي ورؤية أعماق الكون العجيبة.
- ان مجوعتنا الشمسية تتألف من الشمس والاجرام التي تطوف حولها وعلى كويكبات ومذنبات واقمار الكواكب وغبار كوني وغازات.
- ان الشمس هي المركز للكواكب السيارة، والارض هي مجرد تابع من توابعها، تدور حولها مثل باقي الكواكب السيارة. ولم تثبت هذه الحقائق إلا بعد صراع مرير بين العلم ومناهضيه، وتمخض عن انتصار الحقيقة.
- ان الكواكب السيارة تدور حول الشمس في مساحات متساوية وفي مدارات اهليجية، مما يجعل مربع زمن دوران كل كوكب متناسبا مع قصور المحور الكبير لمدار الكوكب (قوانين كبلر).
- ان مجرتنا درب التبانة Milky Way والتي تضم منظومتنا الشمسية ومنها أرضنا تضم ١٠٠٠ مليون نجم، بعضها مثل شمسنا وبعضها يفوق شمسنا حجما بملايين المرات. وهي بدون شك واحدة من بين العديد من الانظمة المماثلة للنجوم أو المجرات المبعثرة في الكون.
- ان المجرات التي تنتشر في الكون الواسع والتي يزيد عددها عن ١٠٠٠ مليون مجرة (مليار)، بعضها كبير الحجم وبعضها الآخر صغير الحجم، والتي تجمع بلايين من النجوم وكميات كبيرة من الغاز والغبار، ترتبط فيما بينها بقوة الجاذبية.
- ان الكون أو الفضاء الفارغ وكل ما فيه من ما هو معروف ومرصود في

الوجود، ومما هو غير معروف وغير مرصود، كون واسع وممتد الاطراف لا تلتقي أطرافه مهما امتدت.

• أن الكون بسائر مجراته وشموسه وكواكبه يتمدد على الدوام، ويأخذ بالاتساع بسرعة متزايدة تفوق سرعة الضوء وان هذه العملية من التوسع والامتداد مستمرة دون توقف.

• ان النجوم هي أجسام ملتهبة تشع نورا وحرارة في الفضاء المحيط بها، والشمس هي نجم من هذه النجوم المشعة التي يتم فيها تفاعلات ويحدث فيها باطنها وعلى سطحها وفي جوها من أحداث ومظاهر.

• ان الحركة الظاهرية اليومية للسماء هي بالطبع بسبب دوران الارض حول نفسها، وليس بسبب دوران السماء وتكون السماء اكثر لمعانا في بعض الاتجاهات منها في الاتجاهات الاخرى ويمكن للعين المجردة رؤية حوالي ٣٠٠٠ نجم في ليالية عادية.

• ان علم الفلك هو من أهم العلوم في حياة الانسان لأنه من خلاله يمكن فهم طبيعة الكون والحياة ونشوء الكون ومستقبله. وهو علم يرتبط ارتباطا وثيقا بالعلوم الاخرى مثل الفيزياء والجيولوجيا والرياضيات والآثار والفلسفة والدين.

• ان التفسيرات العديدة التي ظهرت للكون تظل تفسيرات وضعية ناقصة والدراسة العلمية المادية من دون الاهتمام بالروح هي دراسة ناقصة ايضا ولا جدوى منها.

• ان النظريات العلمية التي تخرج الى الوجود علينا أن نتفحص بما فيها من مفاهيم وآراء وأفكار وتحليلات وتفسيرات، وان ندرسها دراسة واعية لكي نقف على حقيقة ما ترمي اليه، لأنه من السذاجة بمكان أن نأخذ كلما يقال ونحتضن كل ما يطرح من فرضيات.

• ان مفاهيم الخلق والفترة الزمنية التي استغرقها الخلق والتي وردت في

الكتب المقدسة، لا تتعارض مع نظريات نشوء الكون العلمية، بل تكاد تتفق مع معظم النظريات المكتشفة الى يومنا هذا.

\*\*\*\*\*

## التقويم Calender

تعني كلمة التقويم، تبيان وضبط الوقت والزمن. وتعني الكلمة في صوغها تقييم الوظائف، وتقييم الأعمال، وتقييم الأثمان. وتأتي بمعنى تصحيح الشيء وتقويمه أو تعديله، كأن يقول: قوم الشيء تقويماً. ويسمى حساب الأوقات بالتقويم، وجمعها تقاويم.

والتقويم هو نظام وضعه الإنسان لإحصاء الأيام والأسابيع والشهور والسنين والساعات والدقائق والثواني وأجزائها. ولا يزال هذا النظام الشغل الشاغل بين الناس، لاتصاله بحياتهم اليومية العامة والخاصة وفي شتى المجالات الأخرى.

وقد استخدم الإنسان عبر تاريخه الطويل وحدات زمنية مختلفة في تقاويمه. وكان يلجأ عموماً إما إلى حركة الشمس الظاهرية حول الأرض، ليأخذ من دورتها مقياساً يعتمد عليه، أو إلى حركة القمر حول الأرض، أو ليجمع ما بين الحركتين لإيجاد وحدة زمنية توفيقية. ولربما هذا هو السبب في تعدد التقاويم وتنوعها عبر التاريخ.

ويتكون التقويم عادة من ثلاث وحدات رقمية تمثل ثلاث فترات زمنية مختلفة هي (اليوم والشهر والسنة). وللتقاويم أنواع عديدة، ولمعظم الشعوب والأمم تقاويمها الخاصة بها سواء كان تقويمها شمسياً أو قمرياً أو خليطاً بينهما أو ربما قمرياً نجمياً، وطبقاً لمنازل القمر. ويختلف تحديد أيام السنة بحسب التقويم القمري من التقويم الشمسي.

وظهرت الحاجة في ترتيب التقاويم وتنظيمها وتطويرها بسبب حاجة الانسان منذ القدم بترتيب نظام دقيق للتوقيت العالمي وذلك لإيجاد طريقة دقيقة وملائمة لحساب الوقت والزمن ومعرفة المستقبل، وذلك لتجنب الكوارث التي تصيب البشر بالضرر الكبير. وكان يعتمد الانسان في التوقيت على التناوب الدوري لليل والنهار من جهة، وعلى تناوب الفصول الاربعة من جهة اخرى.

ولقد اهتمت الشعوب المختلفة بالسماء وبمتابعة حركات النجوم والكواكب لحاجتها الى الامطار والزراعة بالاضافة الى التنجيم وقراءة طالع الملوك والامراء. وكان البابليون من أوائل الشعوب التي أوجدت التقاويم السنوية القمرية، وهم أول من أصدروا تقويما قمريا قبل ٤٠٠٠ سنة. إذ كانوا يقيسون الشهر اعتبارا من ولادة القمر الجديد حتى غيابه وكانت بعض الشهور عندهم تحسب ٢٩ يوما، وبعضها الآخر ٣٠ يوما. وعرفوا أيضا قراءة الكسوف والخسوف ومواعيد الاعياد ومواسم الامطار والفيضانات. وقسموا السنة القمرية الى ١٢ شهرا أو ٣٥٤ يوما، والشهر الى أربعة أسابيع، والاسبوع الى سبعة أيام، واليوم الى ٢٤ ساعة، والساعة الى ٦٠ دقيقة، والدقيقة الى ٦٠ ثانية.

وقد اهتم العلماء والفلاسفة والمختصين عبر التاريخ بعمل تقويم دقيق يلئم حاجات البشر، إلا أنه لا تزال هناك مشكلة قائمة في وجود اختلاف في تعداد الفترات الزمنية مثل تعداد ايام السنة والشهور والاسبوع في النظامين الشمسي والقمري. ولذلك لا يزال العلماء والمشرعون يعملون بجهد كبير لضبط التقاويم وحل الاشكاليات الموجودة فيها لخير البشرية ومستقبلها النير.

وكان الاشوريون Assyrians خبراء أيضا في قراءة حركات النجوم والكواكب إذ سجلوا أسماء النجوم المرئية، وميزوا بين الكواكب السيارة وبين النجوم الثابتة، ألفوا جداولاً من النجوم الثابتة عن طريق الرصد والحساب. وكان التقويم الذي اعتمدوا عليه الاشوريون شمسيا وقمريا ويتألف من ١٢

شهرًا. وتتألف السنة الاشورية من ٣٦٠ يوما، بالإضافة الى شهر كبيس آخر يضاف الى السنة، إما في منتصف السنة أو في آخرها.

وانتقلت العلوم الفلكية من البابليين والآشوريين الى المصريين في أيام الفراعنة. ولقد ابدع المصريون في اصدار التقاويم لحاجتهم اليها بسبب الزراعة التي كانت عصب الحياة عندهم، وقاموا بحساب أيام السنة على أساس التقويم القمري. وكانت تشتمل السنة عندهم على ١٢ شهرا، ويتألف كل شهر من ٣٠ يوما مع اضافة ٥ ايام في نهاية كل عام. وكانت قراءات المصريين لحركة النجوم بمثابة الساعة الكونية الدقيقة التي عرفوا بواسطتها جميع المواسم وألفوا على أساسها تقاويمهم. واتخذ المصريون التقويم القمري واستخدموه في الأعياد والطقوس الدينية والمناسبات المختلفة. وكان لتحديد زمن بداية الفيضانات أهمية عظيمة لدى المصريين، ولذلك جرت المحاولات لتصحيح التقويم في مصر القديمة في عهد الهكسوس في القرن السابع عشر قبل الميلاد.

وتعلم الصينيون الفلك واسلوب التقويم وفنونه وأساراه من الكلدان والآشوريين وذلك في حوالي ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد. وأبدعوا في هذا الامر، إذ اكتشفوا الكسوف والخسوف ورتبوا تقاويم خاصة بهم وأبدعوا في امور كثيرة. وكانت السنة عندهم تساوي ٢٤٤٤. ٣٦٥ يوما، وكانوا يقسمون العام الى ست دورات، مدة كل دورة منها ستون يوما، وتجمع السنون بدورها ضمن دورات، مدة كل منها ستون عاما، وتتألف كل منها من ٥ دورات، وتعيد نفسها كل اثنتي عشرة سنة.

واستخدم اليونانيون القدماء (الاغريق) التقويم القمري البابلي وكانوا يضيفون شهرا واحدا في كل دورة كاملة من ٨ سنوات، فخلال السنوات الثماني يوجد خمس سنوات عادية ذات ١٢ شهرا وثلاث سنوات من ١٣ شهرا.

واستخدمت الامبراطورية الرومانية التقويم البابلي القمري Babilonian Lunar calender في بداية الامر وبتغيير بسيط إذ كان الكهنة الرومان يرتبون

هذه التقاويم بالطريقة التي تخدم امبراطوريتهم لجباية الضرائب. وغير الرومان التقويم القمري الى التقويم الشمسي في عهد يوليوس قيصر في القرن الاول الميلادي، واطلقوا على تقويمهم الجديد (التقويم اليولياني Julian calender). ويعتمد تقويمهم السنوي على تقويم طورّوه عام ٢٠٠ قبل الميلاد. وقاموا بإضافة أيام وشهور اضافية لإرضاء جماعة معينة أو شخصيات خاصة، بسبب سوء الاستعمال والمحسوبية السياسية، مما أدى الى إختلاط وخلل كبير. ولذلك قام يوليوس قيصر عام ٤٦ قبل الميلاد، بوضع تقويم سنوي أكثر انسجاما مع الحوادث الفلكية. وهكذا ولد التقويم اليوليوسي الذي يتألف من اثني عشر شهرا، يتناوب طول كل منها بين ٣٠ و ٣١ يوما فيما عدا شهر شباط. وغير السياسيون بعد موت يوليوس قيصر الشهر السابع الى يوليو(تموز) تخليدا لذكراه لما كان يتمتع به من قدرة واحترام.

واستخدم العرب في الجاهلية التقويم القمري lunar calender البالي وقسموا الشهور الى شهور ناقصة (تتكون من ٢٩ يوما). والى شهور كاملة (تتكون من ٣٠ يوما). وكان العرب يربطون حياتهم ومستقبلهم بحركات الكواكب السيارة ومواقعها في البروج معتقدين أنها تؤثر في حياتهم وحروبهم. وسمى المسلمون العرب التقويم القمري بالتقويم الهجري نسبة الى هجرة الرسول محمد الى المدينة(يثرب). وتتكون السنة الهجرية من ٣٥٤ يوما تقريبا، وهي تنقص عن السنة الشمسية بنحو ١١ يوما. وحارب الاسلام التنجيم على انه خرافة ودجل، ورفض فكرة تأثير الكواكب والنجوم على حياة الانسان ومستقبله، ولكن بعد استقرار الدعوة الاسلامية، وجد المسلمون ارتباط بعض العبادات بحركات الشمس والقمر مما جعلهم يتعمقون في معرفة الفلك وترتيب التقاويم. ففي عهد الخليفة الاسلامي (عمر ابن الخطاب) الذي تنبه الى ضرورة وضع تقويم خاص يتوافق مع المناسبات والاعياد الاسلامية، اتفق الخليفة مع الصحابة على اتخاذ يوم ١٥ تموز ٦٢٢ ميلادية بداية للتاريخ الاسلامي وهو

اليوم الذي هاجر فيه الرسول الى المدينة. واهتم المسلمون بعد ذلك برصد القمر وحركاته المختلفة. وعرف عهد الخليفة العباسي (أبو جعفر المنصور) بالعهد الفلكي بسبب إهتمامه الكبير بالتنجيم، فهو الذي أمر بترجمة الكتب الهندية والافريقية التي تدرس هذا العلم ومنها كتاب كلوديوس بطليموس (الماجسطي) وكتاب (مفتاح النجوم) لهرماس الحكيم وكتاب (الاربع مقالات) لبطليموس. واستخدم العرب الآلات المعروفة من قبل البابليين واليونانيين الاغريق لرصد الافلاك وقراءة حركاتهم.

ولا يزال البشر يستخدمون التقاويم القديمة في كل جهات العالم. وأما التقويم المنتشر عالميا بين الناس اليوم، هو التقويم الشمسي أو التقويم اليوليوسي الذي بدا العمل به سنة ٤٦ قبل الميلاد والذي يعتمد على طول السنة البسيطة من ٣٦٥ وربع اليوم لثلاث سنوات متتالية وطول (السنة الكبيسة Leap year) من ٣٦٦ يوما كل سنة رابعة، والذي اضافه علماء الفلك المصريون للحفاظ على مسايرة التقويم السنوي للفصول، وذلك بإضافة يوم كل أربع سنوات الى التقويم السنوي. ولكن التقويم كان يحتاج الى تدقيق أكثر، إذ أن السنة في الواقع أقصر بقليل من ٣٦٥ يوما وربع اليوم. وقد مارس هذا التعديل، البابا غريغوريوس الثالث عشر سنة ١٥٨٢ م، ولذلك سمي التقويم منذ ذلك التاريخ بالتقويم الغريغوري.

ويجدر بنا أن نعرّف التقويم بعد كل هذه المفاهيم التاريخية لكي يكون القارئ على بينة من أهميتها ومفهومها، فالتقويم هو: ((نظام لتنظيم الوقت بإعتماده على حركات الارض والقمر المتكررة)).

وكانت التقاويم في البدء بسيطة لبساطة الحياة اليومية للبشر ولكن الامور تعقدت مع الايام والسنين، وتعقدت معها الحاجة الى التقاويم الدقيقة، ولاسيما بعد دخول البشرية مرحلة الزراعة ونشوء المدن والدول والمجتمعات الكبيرة، وتوسع العلاقات التجارية بين الافراد والمدن والقبائل والشعوب. وظهرت مع

التطورات والحاجات، التقاويم الدقيقة للمتطلبات الأساسية لحساب الزمن.

#### ومن أنواع التقاويم الموجودة في العالم اليوم:

- **التقويم الشمسي** Solar Calendar ، وهو التقويم الذي يقوم على اساس دوران الكرة الارضية حول الشمس مكونا وحدة زمنية تسمى سنة شمسية وقدرها ٣٦٥ يوما و٥ ساعات و٤٨ دقيقة و٤٦ ثانية. وبالتالي فالسنة الشمسية تبدأ بدخول الشمس للاعتدال الربيعي في ٢١ - ٣٢ في شهر آذار من كل سنة.

- **التقويم القمري** lunar calendar ، وهو التقويم الذي يقوم على اساس دوران القمر حول الكرة الارضية مكونا شهرا واحدا من شهر قمري يتألف من ٢٨ يوما ومن مجموع إثني عشر شهرا قمريا تتكون وحدة زمنية تسمى سنة قمرية وقدرها ٣٥٤ يوما و٨ ساعات و٤٨ دقيقة، وهي اقل من السنة الشمسية بنحو ١١ يوما. وبالتالي فالسنة القمرية هي مثل عقرب الساعات وعقرب الدقائق وعقرب الثواني في الساعة.

- **التقويم القمري الشمسي** lunisolar calendar ، وهو التقويم التوفيقي الذي يقوم على التقويم القمري مضافا اليه شهرا واحدا كحالة ضرورية تجعله ينسجم وفصول السنة. ومثاله التقويم الهندوسي والصيني.

- **التقويم اليوليوسيبيتي** ، وهو التقويم الشمسي الذي بدىء العمل به سنة ٤٥ قبل الميلاد، والذي قام به الفلكي المصري سوسيجينيس بتكليف من الامبراطور يوليوس قيصر، مستخدما السنة الشمسية من ٣٦٥ وربع اليوم على مدار ثلاث سنوات بسيطة، ويضاف يوم كامل في السنة الرابعة فتصبح السنة كبيسة من ٣٦٦ يوما.

- **التقويم الغريغوري** Gregorian calendar ، وهو التقويم الشمسي المعدل عن التقويم اليوليوسي الذي يرمي الى اصلاح الخطأ فيه وهو المتبع في الوقت الحاضر في معظم انحاء العالم. وقام بهذا العمل البابا غريغوريوس الثالث

عشر Gregory X111 سنة ١٥٨٢ ميلادية.

\*\*\*\*\*

## مفهوم الزمن The Idea of Time



كانت معرفة الإنسان في العصور الحجرية القديمة لحساب الزمن معرفة بسيطة، وذلك من خلال متابعة حركات الشمس والقمر والنجوم. وتطورت تلك المعرفة تدريجياً بعد ممارسة الإنسان للأعمال الزراعية والتجارية، ولذلك إستخدمت بعض الشعوب

النجوم وحركات الكواكب دليلاً في الملاحة والبدء في الموسم الزراعي وموسم الحصاد والعمل.

ويؤكد علماء الفلك والكونيات أن الإنسان فكر منذ بدايات وعيه الإنساني في إيجاد طريقة ملائمة ودقيقة لضبط الزمن والتوقيت، لحاجته الى تنظيم الاعمال التجارية والزراعية التي كانت الاعمال الرئيسية في تلك الأزمان، وللسيطرة على مواسم الفيضانات التي كانت تحدث الخسائر الجسيمة للشعوب. وكانت التقاويم والروزنامات التي رتبها الإنسان القديم لضبط الايام والشهور والسنين ولتفسير الظواهر الطبيعية أهم إنجاز حققه في تاريخه القديم، إذ به اعطى حجة دامغة تعطي قيمة علمية لتراث تلك الشعوب القديمة التي ضلت آثارها مستمرة

حتى العصر الوسيط. وتطورت الأفكار ومعها الثقافات والحضارات الى اليوم الذي إخترع الانسان فيه الساعات لضبط التوقيت بالثواني والدقائق والساعات، وذلك بسبب شعور الانسان بقيمة وأهمية الوقت.

وبالرغم من ذلك، فإن البعض لا يزال يهمل قيمة الوقت ولا يكثرث به، لأن الزمن لا يمكن اهماله، ومن يهمله فإنه يتعرض الى التخلف عن مسيرة الحياة ويقع في مؤخرة المسيرة. ولذا ينصح العلماء بتنظيم وتكوين جدول يومي وأسبوعي وسنوي، لملء الحياة بالعمل المثمر والمبدع. وقد تعود البشر في كل مكان على تقدير الزمن من خلال اليوم واجزائه (الساعة والدقيقة والثانية) ومن خلال مضاعفاته (الاسبوع والشهر والسنة والقرن).

ولكن لا يزال مفهوم الزمن فيه الكثير من الالتباس والغموض وذلك لوجود كثير من التعاريف والاستفسارات المختلفة. ومن تلك التعاريف: ((الزمن هو الرباط الذي ينظم أحداثها، والسلسلة التي تربط بين حلقاتها، ومن دونه تصبح الأحداث مشوشة مضطربة لا يمكن فهمها)). ومن التعاريف الأخرى: ((الزمن هو شيء نحس به ونقيسه أو نقوم بتخمينه وهو يختلف باختلاف وجهة النظر التي ننظر بها حيث يمكننا الحديث عن زمن تخيلي أو علمي فيزيائي أو علمي فلكي أو نفسي)). وجاءت القواميس بتعاريف عديدة عن الزمن ومنها قاموس اكسفورد الذي يعرف الزمن: ((بانه التقدم المستمر وغير المحدد للوجود وللأحداث في الماضي والحاضر والمستقبل)).

وينظر الكتاب المقدس الى الزمن نظرة خاصة تتعلق كثيرا بإرادة الله الخلاقة وبعلاقته بالانسان. ويقول الكتاب المقدس بأن الله خلق كل شيء من أجل الانسان، وخلق الشمس لحكم النهار والقمر والنجوم لحكم الليل. فالزمن في الكتاب المقدس هو خارج التحكم الانساني، بل هو ضمن التحكم الالهي، ويبدأ من لحظة البدء بالخلق وينتهي في يوم القيامة. والزمن إذا مخلوق لكي يستطيع الانسان ترتيب حياته بانتظام، سواء في العمل أو العبادة أو اللهو أو الدراسة

والامور الحياتية الاخرى. ويجب الانتباه الى حقيقة مهمة جدا وهي أن اساس الزمن في نظرنا ليس هو كأساس الزمن في نظر الله، لأن يوما واحدا عند الله هو كألف سنة في نظر الله، والـ سنة في نظرنا، هو كيوم واحد لدى الله. وتؤمن معظم الاديان بأن الله أزلي لا بداية له ولا نهاية، وهو خالق الكون وخالق الزمكان لكون الزمان مرتبط بالمكان ولا يمكن الفصل بينهما. ويؤكد على هذه الحقيقة اللاهوتي كارل بارث قائلا: ((دون السلطة الزمنية الكاملة لله، فإن محتوى الرسالة المسيحية يغدو لا شكل له)). ولكن مفهوم الزمن في الأديان الآسيوية كالهندوسية والبوذية، يختلف عن مفهوم الاديان السماوية، لأن الاديان الآسيوية ترى أن الزمن لا يبدأ ولا ينتهي، لأنه شيء دائري ومطلق ومستمر الى الابد.

وكان العلماء يعتقدون بفكرة استقلالية الزمن عن المكان، وقد آمن نيوتن بالزمن المطلق، وبكونه شئ كوني، وباعتباره شئ ثابت لا يتغير في جميع انحاء الكون وعلى هذا الاساس قال: ((إن الزمان والمكان مطلقان وانهما حقيقتان منفصلتان)). وفي مفهوم العالم أينشتاين الزمن هو شئ نسبي حيث قال في ما معناه: ((ان الزمان والمكان متداخلين غير منفصلين ويجب التعامل معهما كوحدة واحدة)). وشرح أينشتاين نظريته قائلا أن سرعة الزمن على الأرض تختلف عن سرعته في الفضاء، ويتغير الزمن بتغيير السرعة والمكان كما في الفضاء. فالزمن والمكان متصل زمكاني لا ينفصل، ولا يمكن ان يوجد أحدهما بمعزل عن الآخر، أو بمعنى آخر كلما اقتربنا من سرعة الضوء يتباطأ الزمن ويقل تسارعه. ولو أن شخصا ما قام برحلة حول الأرض بسرعة الضوء أو قريب منها فإنه سوف يعود ويجد أنه مرَّ على الأرض أكثر من الزمن الذي مر عليه في الفضاء. وأثار أينشتاين مسألة مهمة وهي الاحداث التي تقع في الاجرام السماوية التي لا نستطيع أن نراها حين وقوعها، وانما بعد وصول الضوء بسرعه الهائلة الى الراصد الارضي، وحينئذ يرى هذا الراصد الماضي، وهو في

الحاضر. فالحوادث التي تحدث في الشمس مثلا، نشعر بها بعد ثمانية دقائق، ولكن الحوادث التي تحدث في النجوم البعيدة جدا، لا نعلم بوقوعها إلا بعد سنوات عديدة قد تصل في بعضها الى مئات السنين.

ولما كانت الظواهر الفلكية هي المعتمدة من قبل البشر لضبط المواقيت منذ عهود ما قبل التاريخ، ولما كانت تلك الظواهر ضعيفة وناقصة كما بينا سابقا، كان لابد للعلماء والمختصين، الاهتمام بهذا الموضوع من خلال دراسات قاموا بها عبر التلسكوبات الحديثة، ودراسة التقاويم دراسة دقيقة، لتوضيح مفهوم الزمن ومقاييسه المستخدمة من قبل البشر قديما وحديثا. فالיום الأرضي مثلا تضبطه دورة الأرض حول نفسها دورة كاملة في زمن نسميه يوما، ونقسمه اصطلاحا الى ٢٤ ساعة ثم الى دقائق وثوان. وبينما اليوم على كوكب الزهرة يعادل ١١٨ يوما أرضيا وعلى كوكب عطارد ١٧٦ يوما أرضيا.

فالزمن وتقديراته في الأرض ليست كما هي في الكواكب والنجوم الأخرى، ولذلك يحتاج الإنسان إلى طريقة جديدة في تقدير المسافات بين المجرات والنجوم والكواكب، لأن استخدام وحدة المتر أو الميل ستقودنا إلى أرقام كبيرة جدا لا يمكن تخيلها. ولهذا فإن العلماء يستخدمون سرعة الضوء لقياس المسافة، حيث أن سرعة الضوء هي ٣٠٠ ألف كيلومتر في الثانية (الضوء يدور حول الأرض ٧ مرات في الثانية أي عندما تقول كلمة واحدة يكون الضوء قد لف حول الأرض سبع مرات). وإذا حسبنا المسافة التي يقطعها الضوء في السنة الواحدة نجد أنها مسافة كبيرة جدا، والمثل البسيط الذي يعطيه العلماء لإثبات هذه النظرية هو اشعة الشمس التي تصلنا خلال ثمانية دقائق، وبهذا يثبتون بعد الشمس عن الأرض الذي هو ثماني دقائق ضوئية.

ومن التعاريف الشائعة عن اليوم والشهر والسنة:

- اليوم بأنه مقدار الزمن اللازم للأرض لكي تدور حول نفسها دورة كاملة.
- الشهر بأنه يساوي (٢٩,٥ يوما تقريبا) والذي يستند إلى دورة القمر

## حول الأرض.

- السنة بأنها مقدار الزمن اللازم للأرض لإكمال دورة كاملة حول الشمس والتي تساوي ٣٦٥ . ٢٥ يوم وربع اليوم.

وهناك ظواهر عديدة تتبع دوران الأرض ومنها ظاهرة الليل والنهار بالإضافة إلى المواسم الأربعة كالشتاء والصيف والربيع والخريف. وهناك عدد من الطرق التي استخدمها الإنسان خلال تاريخه الطويل لقياس الزمن.

ومن الآلات التي اكتشفها الإنسان واستخدمها لقياس الزمن:

- الساعة الشمسية Sun clock وهي أولى الأجهزة التي استخدمها الإنسان في القديم منذ ٣٥٠٠ قبل الميلاد، والتي كان لها شكل نصف كرة مقعرة من حجر منحوت وموضوعة بشكل مطابق لميلان الأرض، وكانت تعتمد على طول الظل واتجاه الظل. ويكون اتجاه الظل في الصباح نحو الغرب وفي الظهيرة نحو الشمال وفي المساء نحو الشرق.

- الساعات الرملية التي كانت متكونة من وعائين زجاجين ملتصقين مع بعضهما، ووجود ثقب بينهما يسهل مرور الرمل من أحد الوعائين إلى الآخر لمدة معينة. وهي عملية سهلة، ومن الممكن تكرارها مرات عديدة أثناء العبادة أو الاجتماع أو العمل، وذلك بقلب الوعائين بعد نزول كامل الرمل من الوعاء الفوقاني إلى الوعاء السفلي وهكذا دواليك. وكان يستخدم الإنسان القديم ساعات رمليّة على أساس الساعة أو على أساس ثلاثة أرباع الساعة أو على أساس نصف ساعة.

- الساعة النارية، والتي كانت عبارة عن المصباح الزيتي الذي كان يوضع فيه زيت يضيء لمدة عشر ساعات ليعرف العامل مدة ساعات العمل التي عليه أن يعمل فيها وبخاصة أثناء العمل في المناجم والانفاق.

- الساعات المائية، التي اخترعها المصريون سنة ١٤٠٠ قبل الميلاد، والتي كانت تستخدم الماء Water clocks بدلا من الرمل. وقد استخدم

الاغريق هذا النوع من الساعات بكثرة شديدة.

• الساعات الميكانيكية ذات الدولاب والتي انتشرت في القرن الثالث عشر ومن ثم في القرن الخامس عشر، والتي كانت تمتاز بكبر حجمها بحيث كانت تحتوي على عقرب واحد. ومن ثم اكتشفت الساعات الميكانيكية ذات العقربين أو المؤشرين والتي لعبت دورها في خدمة الانسان لمدة ليست قصيرة. وجدير بالاشارة أنه استخدمت الساعات الشمسية في مصر القديمة والهند واليونان وروما الى القرن السابع عشر. إلا أنها لم تكن دقيقة كل الدقة، بالرغم من معرفة الانسان للساعة الآلية الكبيرة في القرن الثالث عشر، وبعدها الساعات المنزلية في القرن الخامس عشر، فالساعات الخاصة المحمولة في الجيب من قبل الميسوريين الذين كانوا يفتخرون بامتلاكها منذ القرن السابع عشر، ولاسيما بعد تقسيم الزمن الى دقائق وثوان. وتقسيم اليوم الى الصباح والظهر والمساء. ولكن بعد اختراع البندول من قبل (غاليليو غاليلي) في القرن السابع عشر، اصبحت الساعات أكثر دقة واصبحت تخدم الانسان وتنظم حياته اثناء العمل والعبادة. إذ اخترعت الساعات ذات البندول Pendulum Clock اولا من قبل بيتر هينلين Peter Henlein في سنة ١٥١٠ م، ولم تكن تلك الساعات دقيقة جدا، ولكنها كانت تفي بالغرض في تلك الفترة الزمنية. ومن ثم اخترع الانسان الساعات الادق، من قبل العالم كريستيان هوغنس Christian Huygens في عام ١٥٥٦ م، والتي عرفت بأنها الساعة الأكثر دقة وأناقة من كل الساعات القديمة. وبعده العالم جوست بورجي Jost Burgi في سنة ١٥٧٧ م، الذي اخترع ساعة أدق وأضبط، والتي تميزت بوجود بندول خاص للدقائق، وقد صنعها خصيصا لأعمال الفلكي تيخو براهي Tycho Brahe الذي كان بامس الحاجة الى التوقيت الدقيق في اعماله الفلكية. وتطورت الساعات الى أن استعملت البطاريات الخارجية للساعات في ١٨٤٠ م. وانشئت ساعة (بيج بن) وهي من أهم المعالم الشهيرة في لندن سنة ١٨٨٥ وسميت بهذا الاسم نسبة الى

السير (بنجامين هول)، الوزير المسؤول عن العمل آنذاك. والتي كانت تعمل يدويا عند ضبطها الى ان استعملت الكهرباء في تشغيلها مؤخرا، ويبلغ طول البندول المستخدم فيها ١٣ قدما، واما زنتها فتقارب ١/٢، ١٣ طن. واستخدمت بعد ذلك البطاريات الداخلية في سنة 1906. والتي أدت الى ظهور الساعات الاكثر تطورا من قبل المهندس الكندي وارن ماريسون Warren Marrison في سنة 1927 والذي استخدم ولأول مرة ساعة كوارتز quartz clocks . وأخيرا بدا الانسان في اختراع الساعات الادق جدا، ولاسيما بعد صنع انواع من الساعات الميكانيكية Mechanical وغيرها من الساعات الالكترونية والذرية.

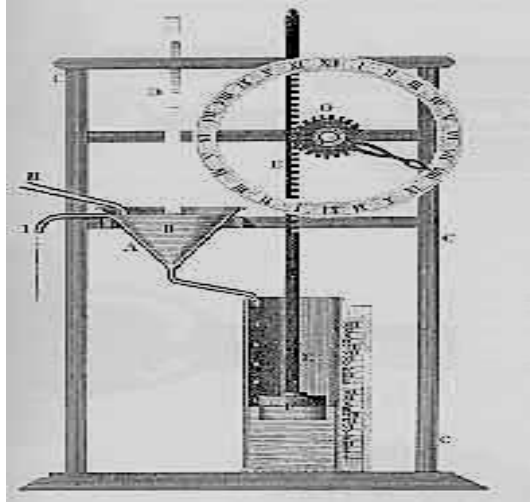
ولعبت الساعات دورها الممتاز في ترتيب امور البشر وضبط مواعيدهم وترتيب اعمالهم الادارية. لأن اكتشاف الساعة كان أعظم حافز تطوري للزمن والوقت ولمساعدة الانسان الى النظام وترتيب العمل. ومع كل التطورات السريعة إلا أنه ظلت هناك مشاكل كثيرة لتلك الانواع من الساعات، في كيفية تصحيح عقارب الساعة وبصورة مستمرة، أثناء الانتقال شرقا أو غربا. مع انها بلغت اليوم من الدقة بحيث أصبحت تحل مشاكل الوقت بصورة مذهلة، ولاسيما بعد استخدام التقنية العلمية الدقيقة والتي أدت الى ظهور الساعات الذرية غير المرتبطة بعملية دوران الارض.

ومما يؤسف له هو عدم إكتراث كثير من الأفراد في المجتمعات البشرية ولاسيما في مجتمعاتنا الشرقية لقيمة الوقت والزمن، إذ تجددهم يقضون معظم أوقاتهم في السهرات الفارغة والكازينوهات والحفلات من دون التركيز على الامور الجدية التي تتطلب اليقظة والجدية في الامور الحياتية، إذ أن الاهمال في الوقت، وعدم الانتباه له، قد يؤدي الى تفويت الفرص الذهبية وهدر الوقت الثمين الذي من المستحيل ارجاعه، لأنه لا يمكن ارجاع عقرب الساعة الى الوراء كما يقول المثل المشهور. ولا بد من تغيير المفاهيم الخاطئة والاتجاهات السلبية في مفهوم

الزمن والوقت، ولا بد من محاولة ايجاد طريقة في معرفة كيفية استثمار الوقت ومعرفة الهدف من الحياة وتحقيق وإنجاز ما يحلم به الانسان لكي يبقى كل عمل مبدع شيئا يفتخر به، ولكي يكون علامة بارزة في الوجود بعد الرحيل من هذه الحياة. إذ هناك الكثير من الافراد الذين لا يعرفون إلى أين يتجهون في حياتهم، بل يتخبطون في معمة الحياة لانهم يبدأون بداية خاطئة من دون تقدير لقيمة الوقت والزمن.

وما هو المثير والممتع حقا في مسألة الوقت هو المساواة وبدون استثناء، في حصول الجميع على الكمية نفسها من الوقت، فلا يوجد أكثر من ٣٦٥ يوم في السنة، ولا أكثر من ٢٤ ساعة في اليوم، ولا أكثر من ٧ أيام في الاسبوع، للفقير والغني، للغربي والشرقي والأفريقي والاوروبي والآسيوي على السواء. وما علينا إلا باستغلال الوقت في حكمة وتدير ونظام، كما يؤكد سفر الجامعة على ذلك في ٨ / ٥ قائلا: ((قلب الحكيم يعرف الوقت والحكم)). فالوقت ثمين لا يمكن ادخاره أو تخزينه، وهو يشبه حقا نهرا جاريا باتجاه مُحدّد لا عودة فيه. ويختلف الوقت باختلاف وجهة النظر التي ننظر بها الى الامور الحياتية المختلفة. وعلينا أن نكون حذرين جدا في كيفية استغلاله استغلالا صحيحا وان نبدع ونحسن استخدامه على أكمل وجه ممكن، فهو: ((إن لم تقطعه قطعك لا محالة)) كما يقول المثل الشعبي. وعلينا ان نقسم الوقت لدينا بين العمل واللعب والمطالعة والمأكّل، وبأن نعرف أن: ((لكل شيء زمان ولكل أمر تحت السموات وقت)) سفر الجامعة في ٣ / ١. وخير طريقة لقياس الزمن بالنسبة الى الفرد هي تقسيمه الى الساعات والايام والشهور، وتقسيم اليوم الى ثلاثة أجزاء وذلك باستخدام ثلثي اليوم في العمل، وثلثه الباقي للراحة واللهو والتسلية والاسترخاء. وعلى المرء ضبط الامور في مفكرة ما ومراجعتها دائما. ولما كان الوقت هو في تغيير دائم بأجزائه الثلاثة: الماضي والمضارع والمستقبل فإن العالم أيضا هو في تغيير دائم.

ولذلك فعلى الانسان تقسيم وقته بصورة صحيحة لأنه لو كان وقته مرتبا ومنظما، تكون حياته أيضا مرتبة ومنظمة. فالزمن يدور دورته وينقش آثاره فينا، وما المراحل التي يمر بها الإنسان من الطفولة إلى المراهقة فالشباب فالكهولة فالشيخوخة، إلا دليل على تأثير الزمن والى طبع بصماته فينا.



وكانت المجتمعات البشرية تسجل الحوادث والامور بحسب حدوثها من دون تسجيلها بحسب ارقام وتواريخ كما نعرفها اليوم. ولم تكن المجتمعات البشرية تعرف التقسيمات التي نعهدها اليوم في تقسيم الوقت الى الساعات والدقائق والايام والسنين. ونادرا ما كان الناس يسجلون

اعمارهم بحسب السنين. وما نجده من تواريخ واعمار للآباء البطارقة في التوراة، إلا دليل على البركة والقداسة، إذ هي ارقام رمزية لا تشير الى ارقام حقيقية لأعمارهم، بل رموز مباركة. وكان معظم الناس يقيسون اعمارهم بحسب الحوادث الطبيعية والمناخية بحسب المراحل البيولوجية ومكانتهم الاجتماعية، كأن يقال: وقتما كنت طفلا أو شابا أو عندما تزوجت أو عندما توفيت زوجتي أو توفيت والدتي أو والدي. وكذلك الحساب بحسب الظروف المناخية كأن يقال: ولدت في زمن الفيضان أو مات والدي في يوم هجوم الجيوش المعادية على بلدي أو تزوجت في وقت الجراد الذي أكل الأخضر واليابس.

ومن الوحدات الثابتة التي أوجدها الانسان أيضا لقياس الزمن، القرن، والعقد، والسنة، والشهر، والأسبوع، واليوم، والنهار، والليل، والساعة،

والدقيقة، والثانية. ومن الوحدات الغير الثابتة التي أوجدها الانسان: الفترة، والبرهة، واللحظة، والحيظة. وغيرها من الوحدات والدلائل التي تدل على الزمن كالفجر والغروب والسحر والصباح والمساء.

وما ترتبب الانسان للتقاويم إلا لكي تكون وسيلة لقيمة الزمن والتواقيت وذلك لكي تخدم الاغراض الزراعية والدينية ولمعرفة اوقات الزرع والحصاد والمواسم المختلفة والاحتفال بالاعياء وللتحكم في ايام ميلاد الشمس والقمر والاعياء التي تواكب التقلبات المناخية والطبيعية. ويعطي الكتاب المقدس مكانة مقدسة للزمن الذي يعتبره سلسلة من المراحل، تبدأ من الخلق الى آدم ومن آدم الى نوح ومن نوح الى ابراهيم ومن ابراهيم الى داود ومن داود الى السبي البابلي ومن السبي البابلي الى عهد المسيح، والى فداء المسيح على الصليب من اجل العالم كله. والزمن الكتابي بعد المسيح هو زمن الراحة والخلص والسعادة والهناء.

وقد استعمل الناس التقاويم والساعات لقياس الزمن. وتعتمد التقاويم على ظواهر طبيعية متكررة، في دورتي الشمس والقمر اللتين تحسب بهما السنتان الشمسية والقمرية. ويستعمل البشر اليوم وبصورة منتشرة جدا، التقويم الغريغوري الشمسي الذي ينظم الحياة الدينية والسياسية والإدارية في معظم دول العالم وهو التقويم الكنسي الكاثوليكي. وكذلك التقويم الهجري القمري الذي يستخدم في معظم الدول الاسلامية بالاضافة الى استخدامهم للتقويم الغريغوري الغربي، وذلك لتنظيم الحياة الاجتماعية والمواسم والأعياد الدينية.

وتختلف المقاييس والارقام والتواقيت الزمنية بين ما هو في نظر الانسان على الارض وبين الحسابات الكونية. ولولا اكتشاف الوحدات القياسية لما استطاع الانسان إكمال مشواره العلمي لأن المقاييس دائما كانت المفاتيح العلمية للبحث والدراسة. ويعد قياس محيط الارض مثلا ثمرة من ثمار رسوخ فكرة كروية الارض الذي اكتشفه العالم الفرنسي جان بيكار (١٦٢٠ - ١٦٨٢)

والذي كان أول من إستطاع قياس محيط الارض قياسا علميا دقيقا بعد القياسات التقليدية القديمة. ولذلك كان لوحدات القياس أهميتها في قياس أحجام الكواكب والنجوم والفضاء نفسه، ولتقدير المسافات وأعمار المواد ولتقدير سرعة الاشياء مثل سرعة الضوء.

ومن الاهمية بالمكان ايضا إعطاء تعريف واضح للضوء لأهميته في دراستنا للكون والامور المتعلقة به، فالسنة الضوئية: هي المسافة التي يجتازها الضوء في سنة. فالفلكيون لا يقيسون المسافات الكونية بالكيلومترات بل بالسنين الضوئية لكونها مقياس أكثر عملية من المقاييس التي نستخدمها في حياتنا اليومية.

ولابد من الاشارة أن الكتاب المقدس يتطرق الى مسألة الزمن في عيون الانسان وفي فكر الله إذ كما جاء في رسالة بطرس الرسول: ((أن يوما واحدا عند الرب كألف سنة .. وألف سنة كيوم واحد)). ٣ / ٨ . وفي سفر المزامير جاء المعنى نفسه: ((ترجع الانسان الى الغبار وتقول ارجعوا يا بني آدم لأن ألف سنة في عينيك مثل يوم أمس، بعدما عبر، وكهزيع من الليل)). وهذا يعني أن التوقيت الكوني يختلف عن التوقيت الارضي أو اليوم الكوني عن اليوم الشمسي.

وكذلك عندما نتكلم عن الكون فإننا نستخدم الزمن ولكن بصورة مختلفة وبأرقام أخرى. إذ عندما نتكلم عن قطر الكون المرئي فنقول أنه يبلغ أكثر من ٢٥ الف مليون سنة ضوئية. وسرعة الضوء في الثانية ٣٠٠ الف كم، أي أنها تبلغ في الدقيقة الواحدة ١٨ مليون كيلومتر. وفي الساعة مليار و ٨٠ مليون كلم، وفي اليوم ٢,٥٩٢ واماها ١٠ أصفار، وفي السنة ٩٤٦٠٨ واماها ١٢ صفرا. وماذا يا ترى سيحصل لو ضربنا هذا الناتج ب ٢٥ مليون ألف سنة؟ والجواب ببساطة هو ٢,٣٦٥,٢٠٠ كواتريليون وذلك بإضافة ٢٤ صفرا الى هذا الرقم.

\*\*\*\*\*

# النيلسكوب Telescop



لقد اهتم الانسان بالنظر الى  
السماء والتفكير في النظام  
الكوني البديع وبمتابعة  
تحركات النجوم والكواكب  
والشمس والقمر، منذ أن أحس  
بوجوده البشري. واكتشف  
الانسان منذ ما قبل التاريخ في  
أن هناك خرائط سماوية  
لمجموعات النجوم والكواكب

السماوية، وحاول تدوين ما وجدته في السماء، وسمى بعض المجموعات بأسماء  
تدل على أشكالها في القبة السماوية. ولا يزال الانسان يجد النجوم منتشرة  
انتشارا عفويا في السماء، بالرغم من صعوبة الرؤية هذه الايام، وهي تظهر على  
مدى أيام السنة، وفي كل الاوقات مع التبدل من فصل الى آخر. فالمجموعات  
التي تظهر في الصيف مثلا تختلف عن المجموعات التي تظهر في الشتاء.

ولما اكتشف الانسان البوصلة (قطع ممغنطة أو ابرة ممغنطة)، شعر بتقدمه  
خطوات جبارة إستطاع بواسطتها معرفة الاتجاهات. وبعد استخدام الانسان  
للإبرة الممغنطة طور من قابلياته بمعلومات عن المغناطيسية، واستنتج بأن  
الارض ذاتها لا بد أن تكون مغناطيسيا هائلا لها قطبان أحدهما شمالي وآخر  
جنوبي، وكنتيجة لدوران الارض يتولد منها المغناطيس، وتتكون فيها القابلية  
لجذب الاجسام ضمن مجالها الخاص. وتتكون القوة المغناطيسية في جميع  
النجوم والكواكب وبالطريقة عينها بسبب وجود قوة كهربائية هائلة تخلق قوة  
مغناطيسية يشبه عملها كثيرا عمل الدينامو في توليد الكهرباء.

وكان الراصد يرى السماء بحسب موقعه على سطح الأرض، فالراصد الذي يقف على منطقة خط الاستواء، يرى مجموعة النجوم التي تشرق من الشرق وتغرب من الغرب، ولكن الراصد الذي يقف في منطقة القطب الشمالي، فإنه يرى النجوم تدور في دوائر صغيرة من دون أن تشرق أو تغرب، وهي دائمة الظهور ليلاً ونهاراً، صيفاً وشتاءً. وأما الراصد الواقف في منطقة القطب الجنوبي، فإنه يرى مجموعات النجوم تظهر من دون الحاجة إلى أن تشرق أو أن تغيب لكونها تظهر دائماً. وأما الكواكب التي يمكن رؤيتها من دون تلسكوب فهي خمسة كواكب وهي (الزهرة والمريخ والمشتري وزحل وعطارد). والزهرة عادة، من ألمع الكواكب ويليه المشتري.

ولما كان الانسان كثير النظر والتأمل في السماء، ولم يستطع رؤية أكثر من ٣٠٠٠ نجم، في النظرة الواحدة فقط، فكان لا بد له من أن يبحث عن طريقة رصد مكبرة يستطيع من خلالها رؤية الكواكب والنجوم البعيدة والخافتة اللون أيضاً بحيث يستطيع الراصد رؤية أكثر من ١٠٠,٠٠٠ نجم في قبة السماء. ولذلك كان لا بد من تطوير وسائل وآلات خاصة لرصد السماء ورصد النجوم والكواكب والعناقيد النجمية والمجرات. ومن ثم زادت مقدرة البشر على رؤية الاجرام العاتمة التي لا يمكن رؤيتها بمقاريب تقل مساحتها لأن المقاريب تجمع الضوء بعدسة أو مرآة، وتعتمد كمية الضوء التي يجمعها مقرباً على مساحة العدسة أو المرآة.

وظهر التلسكوب لأول مرة بعد ثورة كوبرنيكوس الفلكية في القرن السادس عشر الميلادي. ويتميز التلسكوب عن العين البشرية بقدرته على جمع الضوء بكمية أكبر بكثير مما تستطيع العين المجردة. ففي القرن الخامس عشر لاحظ المدعو (هانز ليبيرشي Hans Lippershey) سنة ١٦٠٨ ميلادية، بأن الأشياء تقترب وتكبر بصورة غير اعيادية بعد وضع عدستين أمام بعضهما البعض مع ترك مسافة معينة بينهما. وبعد سنة من اختراع ليبيرشي، جاء (غاليلو غاليلي

سنة ١٥٦٤ - ١٦٤٢ ) بإختراع آخر أكثر تطورا بحيث أستطاع من خلاله رصد الاجرام السماوية ورؤية بعض معالم القمر والمشتري. وتطور التلسكوب في عهد العالم الانجليزي (اسحق نيوتن ١٧٢٧ - ١٦٤٢) تطورا هائلا، بإستخدامه المرآة عوضا عن العدسة. ومن ثم تطورت التلسكوبات وأصبحت أكثر دقة بحيث أستطاع الانسان انجاز التلسكوبات الحديثة التي لا تحتاج الى المرآة ولا الى العدسة، بل الى الاطباق أو الصحن الهوائية. وبذلك تم اكتشاف التلسكوب (Tele - scop) أو ما يسمى بالمقراب، والذي يعمل على تقريب الاشياء البعيدة وتكبيرها. وهناك المقرابات الفلكية الكاسرة والعاكسة، ومنها أيضا ما هو بسيط وما هو مركب. أما البسيط، فهو عبارة عن عدسة مكبرة وبفضله نحصل على صورة مكبرة للجسم. أما المركب فيتكون من عدد كبير من العدسات والتي تعمل للحصول على صورة مكبرة جداً. والغاية الرئيسية من وجود المقرابات (التلسكوبات) هي لتكبير الاجرام السماوية المرصودة. ومع نهاية الحرب العالمية الثانية بدأ الفلكيون بإستخدام المقرابات الفلكية الراديوية، والتي تتألف كل منها من صحن كبير من المعدن يكون مثبتا في منتصف هوائي مع جهاز داخلي يقوم بتسجيل الامواج الراديوية الملتقطة ويعمل على تكبيرها.

وأدت المقرابات الفلكية (التلسكوبات الجديدة) الى تطور علم الفلك الذي يُعد من أكثر العلوم ازدهارا وإثارة، والتي تدور في الفضاء وتتيح للعلماء والفلكيين، دراسة مناطق متزايدة في الكون، وبدقة متزايدة.

وجدير بالاشارة أن ما يستخدم لدراسة الكائنات الحية والخلايا وأجزائها الصغيرة التي لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة يُدعى بالمجهر Microscope وهو جهاز يُعطينا صورة مكبرة للشيء الذي ننظر إليه. وكان لهذه الالات المتطورة دورها أيضا في اكتشاف الخلايا الصغيرة من البكتريا والطحالب والفطريات والكائنات الدقيقة.



فالمقرب (التلسكوب) هو جهاز يستخدم لرؤية الأجسام البعيدة ولإبصار ما لم نكن نبصره من قبل، ومنه ما يستخدم لرؤية الأجسام على سطح الأرض مثل المسارح والسباقات وغيرها، ويسمى بالتلسكوب الأرضي Terrestrial ومنه ما يستخدم لرؤية الأجرام السماوية كالنجوم والكواكب ويسمى بالتلسكوب الفلكي. ومنه ما يستخدم لإلتقاط الأشعة السينية القادمة من الاجرام السماوية المختلفة، ويسمى بالتلسكوب الاشعاعي السيني X - ray telescope . ومنه ما يسمى بالتلسكوب الراديوي radio telescop أو بالمقرب

الراديوي أو اللاسلكي، والذي يقوم بإلتقاط الموجات الراديوية غير المرئية فقط وبواسطة طبق هوائي Dish . وهو أكبر تلسكوب راديوي منصوب في بورتوريكو وقطر طبقه ٣٠٥ أمتار، والذي ظهر في الستينات من القرن العشرين. ومنه التلسكوب العاكس reflecting telescope وهو التلسكوب الذي يستخدم المرايا عوضا عن العدسات، وهو نوع متطور للتلسكوبات الكاسرة refracting telescope . وكان العالم نيوتن أول من صنع التلسكوب العاكس في سنة ١٦٦٨ ميلادية، والذي يتكون من مرآة مقعرة تجمع الضوء، ومن عدسة عينية لتكبير الصورة، والتي توضع بينهما مرآة ثانوية أو أكثر. ويوضع التلسكوب عادة في أماكن مرتفعة وبعيدة عن المؤثرات الجانبية مثل الضجيج والمشوشات الضوئية أو الملوثات. وأستطاع الإنسان أخيرا وضع التلسكوبات التي تدور حول الأرض من خارج غلافها الجوي لتبدو الصور أكثر وضوحا. وقد ساهمت أجهزة التصوير الفلكي في تطوير علم الفلك مساهمة جادة في تزويد

الكتب التدريسية والمناهج التعليمية بالصور الجيدة للكون وللظواهر الكونية الخاصة، مع ترتيب نوع من الاطالس الخاصة بالكون والتي تشرح فيها الخرائط الكونية للنجوم والكواكب ومواقعها.

وقبل البدء بشرح تاريخ انواع المقرابات الفلكية علينا ان نعطي تعريفا للمقراب الفلكي التلسكوب (Telescope) كما جاء في كتاب علم الفلك للدكتور عبد السلام غيث، والدكتور عبد القادر عابد، والمطبوع من قبل الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات سنة ٢٠٠٨ وفي ص ٢٩ ذكر ما يلي: ((التلسكوب هو جهاز فلكي يعمل على تجميع الضوء الصادر عن الاجرام الفلكية مما يؤدي الى إمكانية رؤية الاجرام الباهتة والتي لا يمكن رؤيتها بالعين المجردة ويؤدي كذلك الى إمكانية التفريق بين الاجرام الفلكية القريبة من بعضها)).

وتتفق جميع التلسكوبات في أساس عملها، إلا أن بينها فروق عملية كبيرة في التصميم ومن أنواعها:

- التلسكوب الذي اخترعه (تيخو براهي) ١٥٤٦-١٦٠١ ، وهو فلكي دنماركي أنشأ مرصدين رائعي المعدات وذلك ببناء آلة ربع خشبية كبيرة واستخدمها في رصد قرب كوينهاغن، دانمارك.
- التلسكوب الذي صنعه العالم (غاليليو غاليلي) عام ١٦٠٩ والذي يعتبر أول تلسكوب فلكي، رأى من خلاله ولأول مرة، جبال ووديان على سطح القمر ولاحظ أيضا عدة أمور تتناقض مع الآراء الفلكية الشائعة والمتبناة آنذاك كتعاليم دينية ومنها البقع الشمسية (الكلف الشمسي) على سطح الشمس.
- ميكروسكوب بدائي للعالم الإنجليزي، (روبرت هوك) في سنة ١٦٦٥ الذي كان أول جهاز من نوعه، يشبه الميكروسكوب المستعمل اليوم في المعامل.
- بناء مرصدين أحدهما في باريس عام ١٦٧١ والثاني في غرينيش في إنجلترا عام ١٦٧٦ م ، وكان التركيز في أغلبه على رصد حركة الكواكب وحركة القمر.

- بناء تلسكوب فلكي من نوع العاكس بإستعمال مرآة مقعرة بدلا من العدسة من قبل (وليم هيرشل) في النصف الثاني من القرن الثامن عشر، وذلك للأرصاد الفلكية، والذي لاحظ من خلاله تحرك الشمس في الفضاء بين النجوم، وتناثر النجوم بانتظام في الفضاء الكوني.
- تلسكوب سكايلاب متعدد المرايا الذي أنشأه رواد الفضاء الأمريكيون على متن محطة الفضاء في عامي ١٩٧٣م و١٩٧٤م.
- تلسكوب متعدد المرايا افتتح عام ١٩٧٨م بالقرب من توسون، في ولاية أريزونا الأمريكية، وهو مزود بست مرايا كل منها بقطر ١,٨ م. ويقوم بنظام تحكم مزود بالحاسوب يضبط المرايا لتركيز كل الضوء في نقطة واحدة.
- تلسكوب أنشأه الأمريكيون والذي سمي بالمنظومة الفلكية الضخمة، وذلك في عام ١٩٨٠م بالقرب من سوكورو، نيومكسيكو أمريكا، والمكون من ٢٧ تلسكوبا راديويًا كل منها بقطر ٢٥ م. وتمكن الفلكيون الأمريكيان من خلال هذه المنظومة عمل خرائط راديوية للسماء.

- تلسكوب هبل الفضائي في عام ١٩٩٠م والذي أطلقته وكالة ناسا للفضاء في امريكا، وهو تلسكوب فضائي عاكس قطر مرآته ٢٤٠ سم، وضع تخليداً لأسم الفلكي الأمريكي (ادوين هبل) ١٨٨٩ - ١٩٥٣ ، والذي أثبت من خلاله في



عام ١٩٢٠م أن الكون يتمدد مع الوقت بقيمة ثابتة. وهو أول تلسكوب فضائي يوضع في مدار حول الأرض على بعد ٦١٢ كيلو متراً من سطح الأرض، وقد أمدَّ الفلكيين بأفضل وأوضح رؤية للكون على الإطلاق.

• تلسكوب الن المسمى باسم أحد مؤسسي شركة برامج الكمبيوتر العملاقة مايكروسوفت (بول ألن) والذي استخدم للبحث عن الكائنات الحية في الكون، وهو عبارة عن تلسكوب مكون من ٣٥٠ هوائي لاقط للإشارات الكهربائية، ويبلغ قطر كل واحد منها أكثر من ستة أمتار.

\*\*\*\*\*

## الكون – Cosmose – Universe



مجدت كل الثقافات  
العالمية، جمال الكون الطبيعي  
وأصالته عبر الاجيال، إلا أن  
الثقافة العلمية الحديثة كانت  
ولا تزال الثقافة الوحيدة التي  
قامت بمجهود منهجي لدراسة  
طبيعة الكون ومكانة الانسان

فيه. إذ بلغت الانسانية في أوج مجدها في مجال العلم والتطور الكوني الكوزمولوجي، وخاصة بعد الاكتشافات العلمية في المائة سنة الاخيرة. وبعد الجهود المضنية والتحليل العلمية الهائلة والزاهرة في مختلف الجوانب العلمية والمختبرية، وبعد اكتشاف واستخدام التليسكوبات الفلكية والفضائية المتطورة، تغيرت نظرة الانسان عن الكون، بعد أن كان يظن، أنه يقتصر على الأرض كمركز له، والشمس والقمر والكواكب الخمسة، مع بضعة آلاف من النجوم تدور حولها. فأدت كل هذه التطورات الى إستنتاجات مذهشة حول الأرض بكونها جسم صغير قد لا يكون أكبر من حبة رمل، مقارنة بحجم الكون الذي يضم حوالي ١٠٠٠ (مليار) ألف مليون مجرة. وكل مجرة تحوي الى أكثر

من ١٠٠٠ (مليار) ألف مليون نجم. ولربما يكتشف العلماء مجرات تحوي على أكثر من هذا الأرقام من النجوم. ولا أحد يعرف مدى حجم الكون، ولكن علماء الفلك يتوقعون بأن الكون يحوي على عدد لا يحصى ولا يُقدّر من المجرات والنجوم، وهي على أقل تقدير بليون أو مليار (١٠٠٠ مليون) مجرة، ما عدا السدم المنتشرة فيها. وقد يكون هناك أكوان غير كوننا الذي نعيش فيه. ولذلك كان طبيعياً أن يوسع الإنسان نظريته حول الكون، ويكون مفهوماً جديداً عنه. ويُعرف الكون بعد كل الاكتشافات العظيمة بأنه: كل المادة والطاقة والزمان والمكان، وكل ما هو موجود ومعروف وغير معروف من أصغر الأشياء كالذرات إلى أكبر الأشياء كالكوكبات والنجوم والمجرات والعناقيد والمجاميع المجرية.

وفي تعاريف أخرى فالكون (cosmos, universe) هو عبارة عن مجموعة من المجرات المتواجدة بأشكالها وأحجامها وكتلتها وصفاتها وحركاتها وقوى الترابط بينها وحركتها الدائمة والمتصلة فيما بينها بواسطة الجاذبية بما فيها الأرض والنجوم والكواكب والأقمار.

وأما علم الكونيات، فهو فرع من فروع علم الفلك، ويغطي المنطقة التي عندها يختلط علم الفلك بالفيزياء والرياضيات والفلسفة. وعلم نشوء الكون الذي هو الفرع الآخر من العلوم والذي يهتم أيضاً بالكونيات Cosmology ويتناول أصل وتطور الأجرام السماوية وانظمتها، ويبحث في القوانين العامة للعالم من حيث أصله وتكوينه العام، ويشمل علم الفلك والجغرافيا والجيولوجيا. وأما علم الهيئة Cosmogony فهو يستعمل من قبل العلماء بقصد التخصص بدراسة أصل الكون وتطوره.

ويقصد بالكون من الناحية الفلسفية، تلك الأجرام والموجودات المادية التي لها مكان وزمان. وأما جغرافياً، فهو الأجرام التي يتكون منها العالم، أي العالم في نظامه المحكم، الكامل الاتساق.

ولقد مرّ تصور البشرية للكون بمراحل عديدة ومختلفة، وعرف تغيرات جوهرية. فما نعرفه اليوم عن الكون يختلف عما كان يعتقد البشر في الحضارات القديمة أو يتصوره أسلافنا العلماء الذين كانوا يتصورون أنّ الكون يتكون من كل ما تراه العين المجردة. ولكن المفاهيم الكونية تطورت في القرن العشرين، حيث تصوّر بعض العلماء بأن الكون أزلي، غير محدود في أبعاده، ومُتجانس في محتواه المادي، ومستقر وثابت.

وتوصل العلماء الى نتيجة تشبيهية رائعة للكون بعد كل هذه التطورات، وهي أن الكون يشبه آلة ضخمة تسير كالساعة، أو كالحاسوب الآلي الضخم. وجاء هذا التشبيه بعد اكتشاف نظرية النسبية لأينشتاين ونظرية تباعد المجرات وتوسع الكون وانتشاره.

وتغيرت المفاهيم حول الكون بعد الاكتشافات الحديثة التي أثبتت وجود مجرات أخرى مثل مجرتنا (درب التبانة) ومجرات أكبر منها بكثير. وبلغ التطور الكوزمولوجي حدا مذهلا من التطور، أدى الى إنبهار الجميع في كشف أسرار الطبيعة والكون. ولا يزال العلماء يتوقعون الكثير في العلوم الكونية ويتصورونها في بداية تطورها.

ومن المؤكد أن الكثير من الشعوب البدائية لاحظوا ظواهر فلكية مختلفة وفسروها تفسيراً دينياً وربطوها بالارواح والآلهة وفعالياتها المختلفة بحسب تصوراتهم. وكانت الاهتمامات التي أبداه الفلكيون في بلاد ما بين النهرين (العراق) من قبل الكلدانيين والاشوريين والسومريين، الذين استخدموا علم الفلك للتنبؤ بإرادة الآلهة ومعرفة المستقبل، ومراقبة النجوم والاجرام السماوية، وغيرهم من الفلكيين المصريين والاغريق، الذين نجحوا في وضع نظريات تفسير الاجرام السماوية بدقة كبيرة. والفلكيون الهنود والصينيون والعرب المسلمون الذين فسروا الكثير من تلك النظريات والتي أصبحت دراساتهم وتفسيراتهم الحجر الاساس في التطور الذي حصل في جميع الميادين العلمية الكوزمولوجية.

ولقد كانت للديانات العالمية تصوّرات خاصة حول موضوع الكون. بحيث كان لكل معتقد ديني تصوّر خاص عن هيئة العالم وكيفية نشوئه. وكان للديانات السومرية والبابلية تصوّرات اسطورية بسيطة عن الكون، إذ تصوّروا العالم نصف كرة، كإسطوانة قبتها السماء متزيّنة بالشمس والقمر والنجوم والكواكب وقاعدتها الارض الثابتة. وقد عرض السومريون فكرتهم الاولى عن نشوء الكون في ملاحم شعرية رائعة، وهم من أوائل الشعوب الذين أسسوا أول حضارة في التاريخ البشري، وقدموا للبشرية وقائع اجتماعية وعلمية بالغة الاهمية، ترقى الى أكثر من ٦٠٠٠ سنة قبل الميلاد، حسب ما أثبتته الفحص بالاشعاع الذاتي للأثار المكتشفة في قرى وادي الرافدين(جرمو وحلف وسومر وأكد وأور).

وساهمت الشعوب القديمة الاخرى كالبابليين والاكديين والاشوريين والصينيين والهنود والاغريق والفرس والعرب، وغيرهم من الذين تصوّروا العالم مغمورا بالمياه، فقامت الآلهة بإزاحة المياه أولا لتظهر الارض (أريدو أو أريضو). وبعدها صراع عظيم بين الآلهة (آلهة الخير وآلهة الشر) للسيطرة على العالم. ومثل الاله مردوخ جانب الخير في تلك الاساطير. وتقول الاساطير بأن الاله مردوخ أمسك بتيامات إلهة الشر وقطع جثتها الى جزأين مستطيلين، رفع أحدهما ليكون السموات، وخفض الآخر ليكون الارض. وعندما إنتهى مردوخ من رفع السماء، نثر على صفحاتها الكواكب لتضيء، ولتجري في مسار منتظم ومرتب. وتقول الاساطير بأن الكواكب التي خلقها أصبحت بيوتا للآلهة. وجعل أيضا القمر لحكم الليل وإضاءةه وجعل الشمس بيتا لتضيء في النهار.

وتوصل الكلدان أيضا الى نتائج مذهلة في الفلك ومراقبة الشمس والقمر والنجوم والكواكب الخمسة التي تؤثر في مصائر الناس بحسب إعتقادهم. وفي احتساب الوقت وفي وضع الجداول الزمنية وإظهار تصوّرات خاصة حول الكون وبطريقة ذكية. وكان الكلدان من أوائل الشعوب الذين ميّزوا الكواكب السيارة

عن النجوم الثابتة، وعرفوا من خلال تأملاتهم وعباداتهم للشمس والكواكب والنجوم، وبرعوا في معرفة مدارات الكواكب بكل دقة. ويعترف خيرة علماء الفلك الاغريق بأنهم درسوا علم الفلك لدى الكلدان البابليين، وإعتمدوا عليهم في معرفة حركات النجوم والكواكب وغيرها من الامور الفلكية الاخرى مثل الخسوف والكسوف وترتيب التقاويم الشمسية والقمرية.

وكان للهنود القدماء أيضا نظرتهم الخاصة حول الكون، إذ تقول أساطيرهم بأنهم آمنوا بإله أكبر، واجب الوجود لا يُدرك بالعقل، يُقيم وحده في الشمس، وآلهة اخرى تعد بالملايين تقوم بأعمالها كل يوم. وبدأ الخلق في مفهومهم عندما خلق الاله الاكبر، الماء أولا، ومن ثم ألقى بذرته فيه، فصارت البذرة (بيضة ذهبية)، بدأت تلمع كالشمس. وانطلق منها الاله براهما Brahma الخالق الذي صنع من قشرة البيضة العليا السماء، ومن قشرتها السفلى الارض، وزرع بينهما الفضاء ومن ثم المخلوقات والزمن وأجزاءه.

وهناك تصورات اخرى في الديانة الهندوسية عن الخلق، ومنها أن الأرض قوقعة تحملها أربعة أفيال عملاقة تقف على ظهر سلحفاة. وفي ملحمة اخرى من سفر (اليوبانيشاد)، تقول بأن الآلهة خلقت الارض والسماء من جسد رجل عظيم هائل في الضخامة، ضحى بجسده، ورضيت الآلهة بتحويل جسده الى ذرات صغيرة عادت لتلتئم من جديد ولتتحد جزئياتها، وصنعت من هذا الاتحاد، الارض، وكل ما يحيط بها من يبس وماء، وارتفعت من فوقها السماوات السبعة، ومن تحتها الطبقات السبعة من الاراضي.

وأما في القصص والاساطير الدينية الصينية، فإسطورة الخلق لا تختلف كثيرا عن الاساطير في الاديان الاخرى، إذ تقول إحدى تلك القصص عن العناصر الاثرية التي لا تفسد، والتي تنفصل مع بداية الخلق لتتكون من جزئها النقي والنظيف، السماء (ينغ) ومن جزئها الغليظ والثقيل الارض (يانغ). والارض في اعتقادهم ثابتة لا تتحرك. وكان الصينيون يتصورون الارض مكانا مربع الزوايا

تحيط بها المياه من كل الجهات. واما السماء، تشبه اسطوانة مستديرة تغطي الارض، وترتبط بها بأعمدة منتشرة في عدة اماكن.

وتتكلم القصص التوراتية اليهودية عن خلق الكون والمراحل التي مر بها من تطور فيزيائي وتاريخي، ومن تحديد الفترة الزمنية الرمزية لنشوئه وتكوينه، وهي كلها اشارات لا تتناقض مع نظرة العلم للكون ونشوئه وتطوره. بل تدعمه وتؤيده بحسب التفسيرات المسيحية الكاثوليكية. وكان القديس توما الاكوييني من الاوائل الذين فسروا الظاهرة الكونية على أساس النظرة التوراتية للخلق وبالطريقة الأرسطوية. وكانت رؤية الاكوييني للكون ومحتواه تتمثل بإدخال الخالق بصفة رئيسية ومباشرة على تصورات أرسطو، وعلى أن الخالق، لا نهائي القدرة، موجود في كل مكان وهو المسيّر المباشر والمستمر للكون.

ففي الفصل الاول من سفر التكوين يقول الكتاب: ((في البدء خلق الله السموات والارض، وكانت الأرض خاوية وخالية وعلى وجه البحر ظلام، وروح الله يرف على وجه المياه. وقال الله ليكن نور... وفصل الله بين النور والظلام... وكان اليوم الأول. وقال الله ليكن في وسط المياه جلد يفصل بين مياه ومياه... وكان اليوم الثاني. وقال الله: لتجتمع المياه... ولتظهر اليابسة... وسمى الله اليابسة أرضا ومجتمع المياه بحارا... وقال الله: ليكن في جلد السماء نيران تفصل بين النهار والليل، وتُشير الى الأعياد والأيام والسنين... فكان كذلك.....)).

أن الله في الأيام الثلاثة الاولى، يفصل الأشياء بعضها عن البعض. ففي اليوم الأول يفصل الله بين الليل والنهار والظلمة والنور. وكأنه يوجه رسالة للذين يعبدون (النور - أهورمزدا - والظلام - أهریما)، وهي آلهة للزرادشتيين الفرس قائلا لهم أن النور والظلام ليسا بإلهين، وإنما الهنا الذي هو إله واحد، خلق النور والظلام، في اليوم الأول.

وفي اليوم الثاني، يفصل الله بين المياه التي فوق الجلد والمياه التي تحت الجلد. وفي اليوم الثالث، يفصل الله بين اليابسة (الأرض) وبين مجتمع المياه (البحار). فبعد أن يجري الله عدة عمليات فصل، تظهر اليابسة ليجعلها مكاناً مناسباً للإنسان. فهو يفصل السموات والأرض والنور والظلمة في اليوم الأول. ويفصل السماء والبحر في اليوم الثاني، ومن ثم الأرض، فالشمس والقمر والنجوم في اليوم الرابع، إلى اليوم السادس.

ويحاول الكتاب المقدس في هذا الفصل أن يقول للمؤمنين بأن الشمس ليست إلهة كما كان الآشوريون وغيرهم يدعونها بل أن الله الواحد الاحد هو خالقها. وكذلك الأرض فهي ليست إلهة، فالله (يهوه)، الإله الواحد الاحد هو خالقها في اليوم الثالث (كانت الشعوب الكنعانية والفينيقيّة والسومرية تُقدس الأرض وتؤلهها).

ولا تختلف رؤية القرآن الكريم عن الرؤيا التوراتية والمسيحية في جوهرها، إذ أن الله في الاسلام هو الخالق: ((خلق الله السموات والارض بالحق إن في ذلك لآية للمؤمنين)) العنكبوت ٤٤ . ولم يعط القرآن وصفاً بيّناً ودقيقاً للتسلسل في الخلق كما جاء في التوراة، ولكنه لخصه في آية تقول: ((الله الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة ايام ثم استوى على العرش)) سورة السجدة ٤ . ويتفق القرآن مع التوراة في خلق الكون في ستة أيام، ولكنه مع شرح لصورة الخلق في آيات عديدة أخرى كما جاء في سورة الملك ٥: ((ولقد زينا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوما للشياطين)). ويدعو القرآن الكريم إلى التأمل في الخلق وتسبيح الله: ((قل سيروا في الارض فإنظروا كيف بدأ الخلق ... )) العنكبوت ٢٠ . وهو الإله نفسه الذي يخلق كل شيء بكلمة من فمه إذ يقول كن فيكون: ((انما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون)) يس ٨٢ .

واستفاد الإغريق من القصص والاساطير المنتشرة في الشرق حول خلق الكون وتركيب العالم، والتي انتقلت إليهم من بابل ومصر. وسطر الإغريق

الكثير من الملاحم حول الالهة (عشتروت . أفروديت) بإعتبارها زهرة نبتت في البحر وإرتفعت الى السماء لتصبح زهرة مضيئة. وبدأت تلد الكواكب الاخرى بمعاشراتها الجنسية. وإستمرت تصورات الاغريق عن خلق الكون بطريقة العلاقات الغرامية تارة، أو بطريقة الحروب بين الالهة تارة اخرى.

ونجد في الاساطير اليونانية الاخرى دورا أكبر للمنطق والعقل في خلق الكون. إذ كان الفلاسفة الاغريق يؤمنون بالكون الدائري والازلي. وتقول احدى تلك الاساطير بأن الكون في البدء كان العدم أو الخلاء، وظهرت للوجود الارض أولا لكي تمنح للالهة مكانا تقف عليه، وظهرت السماء بعد ذلك لكي تكون مكانا لراحة الالهة. وبعد ذلك اليابسة والجبال الشاهقة والمحيط بدواماته وأمواجه وتياراته، ومن ثم الكائنات والوحوش التي فيه، فالوحوش العملاقة، فالنجوم، وبعد ذلك المرأة (أفروديت) التي أنجبت ابنها الاله زيوس.

وحاول الاغريق إعطاء التصورات العلمية للكون بعيدا عن الاساطير المنتشرة آنذاك. وظهرت في جميع المناطق الاغريقية مدارس فكرية وعلمية وفلكية تعطي أفكارها حول الكون وشكله وطريقة نشوئه. وكان الفيلسوف والرياضي (فيثاغوراس Pythagoras ٥٨٠ - ٥٠٠ ق . م) من الفلاسفة الاوائل الذين أكدوا على كروية الارض واعتقدوا على أن الظواهر الطبيعية والكونية يمكن تفسيرها بإسلوب رياضي رقمي. وكان لفيثاغوراس اهتمامات فلكية رائعة وتصورات تعد بعضها صحيحة، وبعضها الآخر خاطئة. ومن الامور الرائعة التي استنتجها فيثاغوراس، وجود نار مركزية في الكون يدور كل ما في الكون حولها في مدارات دائرية ثابتة. وشارك الفلكي والفيلسوف كسينوفانس Xenophanes في سنة ٥٧٠ قبل الميلاد، بتقديم الكثير من النظريات الفلكية، ومنها أن الكون في جوهره كروي متجانس من الداخل، والارض منبسطة وبلا حدود. وأعطى الفلكي بارمنيدس Parmenides (٥٠٤ - ٤٥٠ ق . م) رأيا مهما بخصوص كروية الارض والذي يعتبر رأيا علميا، إذ قال: بأن الجسم

الكروي هو جسم مثالي لأن أي نقطة من سطحه تقع على نفس المسافة من المركز. وتعد تصورات بارمنيدس، التصورات العلمية الأولى في تاريخ البشرية، إذ تصور الكون على شكل طبقات تتمركز حول الأرض الكروية التي تعلوها القبة السماوية المحكمة، وتأتي تحتها طبقة من عنصر رقيق خفيف، ومن ثم طبقة لنجمة الصباح عطارد، ونجمة المساء الزهرة. ومن ثم طبقة للشمس والقمر، وطبقة للنجوم. وأما الأرض فاعتبرها ساكنة وثابتة وفي حالة توازن. وآمن بارمنيدس بوجود العقل المسير للكون بحكمة ونظام، وبنى على هذا الأساس نموذجاً رائعاً للكون واقترح وجود أكثر من كون. وشارك أيضاً الفلكي (هيراكليطس Herakleitos ٥٤٠ – ٤٨٠ ق. م) بتقديم تصورات رائعة حول الكون مفادها أن الأشياء في الكون غير ساكنة، ولا يوجد شيء مستقر أو ساكن، والنار هي الأصل لكل الأشياء ومن ضمنها الماء والأرض والشمس والقمر. وكانت تصورات (العالم أمبيدوكليس Empedocles ٤٩٠ – ٤٣٠ ق. م) ممزوجة بالأساطير الدينية حيث أنه تصور أن للكون نصفان منفصلان، واحد من نار وآخر من هواء، وبلغت تصوراته أوجها عندما ابتكر نظرية العناصر الأربعة التي ترجع كل الموجودات إلى هذه العناصر الأربعة وهي (النار والهواء والماء والتراب)، واعتبر أمبيدوكليس، تلك العناصر خالدة وأزلية، وبإمكانها التفاعل مع الأشياء الأخرى لتكوين الموجودات في الكون.

وكان سقراط من الفلاسفة الذين آمنوا بوجود عقل كوني يسيّر الكون الذي اعتبره أزلي الوجود، يقوم بترتيب تدريجي للعالم عن طريق الحركات التي يسببها بإدارة الأفلاك الخارجية للكون. وأما تصورات الفيلسوف أفلاطون Plato ٤٢٧ – ٣٤٧ ق. م. فهي تشبه في كثير من الجوانب تصورات سقراط، إذ تصور الكون على أنه كروي، والأرض ساكنة تقع في مركزه، وتتحرك الشمس والقمر والكواكب السيارة حولها في حركة دائرية.

وأما تأكيدات العالم والفلكي الفيلسوف، أرسطوطاليس (٣٨٤-٣٢٢ ق. م)،

تختلف عن الفلاسفة الآخرين الذين سبقوه، إذ تصور بأن الأرض كرة ساكنة تقع في مركز العالم، فيما الشمس والقمر والكواكب الخمسة (عطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل)، تقع في مسارات ثابتة حول الأرض وتدور حولها. واثبت أرسطو آراءه بالحجج العقلية لأنه كان محبا للتجربة والاستقراء بالإضافة الى التعمق الفلسفي. ومن المسائل التي كانت لها أهمية خاصة لدى أرسطو هي ان الحركة لا تتحقق إلا بتأثير القوة. ولذلك تصور وجود علة أزلية للعالم وهو الاله، المحرك الأزلي، الذي يُحرك كل شيء بحركة دائرية متواصلة لا تتوقف، هي أصل كل الحركات الأخرى. وكان تصور الفيلسوف (أنساغوراس Ansagoras) غريبا نوعا ما، إذ تصور بأن الهواء هو أصل الوجود، وأن الموجودات جميعها من الاجرام العلوية والسفلية قد صدرت منه، وكل ما هو فوق الهواء هو روحاني، وكل ما هو دون الهواء فهو مادي وجسماني.

وبالرغم من كل هذه النظريات والمفاهيم المتطورة لتلك الفترة والتي صدرت عن مخيلة الاغريق الذين حاولوا إعطاء الطابع العلمي لنتاجاتهم الكونية، إلا أن المفاهيم ظلت تتسم بالطابع الفلسفي أكثر من الطابع العلمي، ولم تؤثر قياساتهم العلمية على التصورات الكونية التي تشكلت في أذهان علمائهم وفلاسفتهم الى أن جاء عهد بطليموس Ptolemy الذي آمن بنظرية مركزية الأرض، وبتحديد مواقع الكواكب وحركة الشمس والأرض والقمر، وبإعطاء النماذج الهندسية الرائعة والدقيقة لحركات الاجرام السماوية التي سادت الى (القرن السابع عشر) والتي انتشرت في جميع انحاء العالم، واخذ بها جميع علماء العالم الى عهد العالم والكاهن البولوني كوبرنيكوس، الذي بدأ العالم معه عهدا جديدا من الطفرات العلمية الكونية المثبتة بالدليل والبرهان وليس فقط بالنظر والملاحظة العيانية.

ولم يكن سهلا قبول فكرة كوبرنيكوس الجديدة، وذلك بسبب أفكار ومفاهيم بطليموس التي كانت سائدة في العالم ولمئات السنين. إذ انتقد كثير من رجالات

الكنيسة العالم الفلكي (كوبرنيكوس) ومن ضمنهم القس والراهب المصلح البروتستانتي (مارتن لوثر) متهما اياه بالمتهور الذي يريد قلب اسس الفلك بأكملها ومدّعيًا بأن النبي يشوع (Joshua) أمر الشمس وليس الارض لكي تبقى ساكنة. وأدت المفاهيم الكوبرنيكية الى نشوء نقاشات حادة بين الكنسيين من جهة وبين الفلكيين من جهة اخرى. وبالرغم من أن كثير من الفلكيين كانوا من رجال الكنيسة، ومن ضمنهم البابا في ذلك الوقت. وأدت النقاشات الى تنظيم محاكمات ضد بعض العلماء والفلكيين ومنهم العالم الفلكي والقس (غيوردانو برونو Giordano Bruno) الذي أحرق بسبب افكاره الفلكية. والفلكي غاليلو غاليلي Galileo Galilei .

وجدير بالاشارة ان الثورة الكوبرنيكية أدت الى تغير جذري كبير في معظم المفاهيم العلمية، والى قلب التصورات الكونية للبشر عن السماء، وكسر فكرة مركزية الارض التي كانت مهيمنة على الأذهان الى تلك الفترة. ولم يكن كوبرنيكوس العالم الاول الذي اكتشف هذا المفهوم لأن العالم الاغريقي أريستارخوس Aristarchus تبني هذا التصور قبل ألفي سنة من إكتشاف كوبرنيكوس، إلا أن فكرته لم تؤخذ بجديّة آنذاك. ولهذا يعتبر كوبرنيكوس الاب الحقيقي لهذا التصور في التاريخ البشري.

وكانت أهمية نظرية كوبرنيكوس في وضع الشمس في مكانها الصحيح من النظام الكوني وفتح الباب أمام العلماء للإنطلاق في البحث الحر في اوربا، إذ أكتشف علماء مشهورون ما يدعم نظرية كوبرنيكوس ومنهم العالم الالماني يوهانس كبلر Johannes Kepler ١٥٧١ – ١٦٣٠ الذي دعم نظرية كوبرنيكوس بإفترضه أن الكواكب تدور حول الشمس بمدارات اهليجية، وقدم ثلاثة قوانين مهمة سميت بقوانين كبلر. وحاول كبلر في معظم مؤلفاته اثبات وجود الله بالاساليب العلمية. وكان لتعاون كبلر مع العالم الفلكي وصاحب المرصد المجهز بأحسن الاجهزة (تيخو براهي Ticho Brahi) أكبر الاثر في

نشوء النظرية الفلكية الجديدة للكون، الى أن جاء العالم (غاليلو غاليلي ١٥٦٤ - ١٦٤٢) الفيزيائي والفلكي الايطالي الذي نجح في إحداث أكبر ثورة علمية في أوروبا بتحقيق اكتشافات فلكية مهمة في فترة وجيزة، وإكتشاف دوران الشمس والبقع الشمسية وحركتها. وهناك عباقره وعلماء آخرون تركوا بصمات فكرهم على التصور الكوني، وعلى المسيرة العلمية عموما ومنهم العالم (رينيه ديكارت Rene Descartes ١٥٩٦ - ١٦٥٠)، الذي قدم الكثير للرياضيات وللعلوم الكونية، وهو الذي انطلق في بحثه عن الحقيقة من العقل قبل الحواس، إذ كان يرى بأن العقل هو الحارس الفطن الذي ينبغي جعله الحكم ضد الحواس والافكار المسبقة. ولهذا كانت نظرياته الكونية مبنية على الاستنتاجات العقلية وعلى إعطاء العقل المدعم بالرياضيات الدور الاهم. وشهدت العلوم الكونية تطورات مهمة جدا بعد مجيء العالم (اسحق نيوتن ١٧٢٧ - ١٦٤٢) الذي حضى بالشهرة خلال حياته في سن مبكرة من عمره، ودخل التاريخ كفيزيائي مثالي، إذ وضع أسس فيزيائية جديدة تنطبق على الاجسام المادية في الكون. واشتهر نيوتن أيضا بإيمانه العظيم في العلم ومحاولة إثبات خلق الله للكون، إذ جاء بمنظور جديد للعالم جاعلا من الله الخالق الواضع والمرتب للقوانين الثابتة. وقال نيوتن في هذا الصدد: ((إن النظام البديع، المكون من الشمس والكواكب والمذنبات، لا يمكن أن يسير إلا وفق هداية وربوبية كائن عظيم في منتهى الذكاء والحكمة)). وإعتبر نيوتن الله، السبب الاول للخلق والمنظم والمرتب لكل شيء والموجود في كل مكان، والقادر على تكوين وتصليح كل أجزاء الكون والمتابع لخليقته بدقة وانتظام.

واستمر العلماء بعد نيوتن بتوسيع مجال العلوم الكونية، وباعتبار الكون لا ينحصر على النظام الشمسي فقط، ولا على مجرة واحدة فقط، بل يشمل على عدد كبير من المجرات التي تحتوي على مليارات من النجوم والكواكب. واستطاع الانسان بعد هذه الاكتشافات من توسيع نظريته وفكره وقبول الواقع

الكوني المكتشف، وهو أن الكون ليس مجرد مجرة ضخمة مكونة من ملايين النجوم تدور نجومها وكواكبها حول الشمس التي كانوا يتصورونها في المركز بحسب نظرية كوبرنيكوس الفلكية، بل يتكون من مجرات هائلة وتحتوي على مجاميع نجمية وعنقودية عديدة، وعلى مجاميع شمسية كمجموعتنا تحكمها قوانين طبيعية ثابتة هي نفسها في كل انحاء الكون.

وساهمت تلك الانجازات والاكتشافات في تطوير العلوم الكونية والتي قادت البشرية نحو التطور العلمي الهائل وتطوير قابلية الانسان على التطور والابداع، مما جعلت الانسان يرى روعة وجمال الكون وبهاء الله الكلي القدرة. والسؤال الذي يتبادر في ذهن كل مُبصر ومتأمل في السماء دائما وأبدا، كم هو واسع هذا الكون؟ وللإجابة على هذا السؤال علينا أن ننظر الى الكون على انه عائلة كبيرة تحوي على مجموعتنا الشمسية، والتي هي جزء من مجرتنا درب التبانة، والتي هي بدورها جزء من كوننا الواسع جدا. ومن ثم الانطلاق نحو المجرات الاخرى التي تنتشر في هذا الكون الواسع كأنها حبات من الرمل على سواحل البحار.

\*\*\*\*\*

## ولادة الكون The Birth of universe



اهتم الانسان بالكونيات منذ قديم الزمان، وتعود بدايات هذا العلم الى بداية الحضارة البشرية نفسها. ولذلك نجد الانسان القديم في سؤال دائم عن الكون والشمس والقمر والنجوم. وكانت الأضواء المنبعثة من القمر والنجوم في الفضاء، تفيق لدى

الانسان غريزة الاستغراب، فيبدأ بالتساؤل عن الكون وأسراره العميقة وبداياته وحدوده ونهاياته وكيفية ولادته وتطوره؟. وبعد الرحلة الإنسانية الطويلة التي بدأت بالعبادة والتنجيم وتطوّرت الى الفهم والدراسة، ولاسيما بعد إختراع التلسكوبات المتطورة، توصلت الانسانية الى طور البحوث العلمية التي أكدت على أن الكون عبارة عن نظام يضم الوف الملايين من المجرات والتي تحتوي بدورها على الوف الملايين من النجوم، وحجم بعضها يفوق حجم مجرتنا مرات كثيرة، كما وحجم بعض نجومها (شموسها) يفوق حجم شمسنا التي نراها كل يوم بأكثر من مليون مرة.

ولم تكن هذه المعلومات متوفرة لدى أجدادنا القدماء، ومع ذلك أستطاعوا الوصول الى معلومات مهمة حول الكون ونشؤئه. وتعد قصص الكتب المقدسة خير دليل على نظرة الانسان القديم الصائبة بخصوص نشوء الكون. ولا يزال الانسان في بحثه المستمر عن نشوء الكون، وتكوينه وامتداده واتساعه مع

وجود مشاكل كثيرة معلقة عن هذا الموضوع لا يزال يبحث عن الاجوبة لها وال حلول لغموضها وسريتها. ويبشر العلماء كل فترة باكتشافات جديدة عن الكون وتطوره. ولكن لا تخرج الاكتشافات في معظمها عن المضمون الجوهري الذي هو بدء الكون من نقطة ما كان الزمن فيها صفرا. واكتشف العلماء أخيرا من خلال أبحاثهم العلمية بعدم وجود جزئين متشابهين في الكون، بل لكل جزء بصمته الخاصة. وأكدوا أيضا بأن الكون كان في البدء على شكل كرة نارية بالغة الكثافة والسخونة، تكونت من غاز يتمدد. وبعد مرور مليون سنة من الزمان، مال الغاز الى البرود والتكاثف بشكل كتل هي طلائع المجرات. وما زال الكون في حالة تمدد بعد مرور عدة بلايين من السنين ومن دون توقف. وسوف نعرض لعدد من النظريات التي تعرضت لتفسير نشوء الكون والمعلومات التي استنتجها العلماء بفضل أدوات الرصد الفلكية والرادارات والتلسكوبات الراديوية، ولكن وللأسف نجد أن دراساتهم ما تزال قاصرة وناقصة، إذ تحتاج الى اختبارات كثيرة لأن معظمها جاءت بشكل مهزوز ومبتور، كما تثبت ذلك الدراسات العلمية. وكثير من تلك النظريات، انهارت بعد إجراء الكشوفات العلمية الحديثة عليها. ولا تزال بعضها تلاقي الضربات تلو الضربات الى أن تثبت الكشوفات صحتها أو اندثارها وانهيارها الى الأبد.

وكانت النظرية التي اتفق عليها معظم علماء الفلك هي أن الكون في حالة تمدد، بدأ بشكل كتلة واحدة من المادة، هي المادة الاولى أو الذرة الاولى والتي يعرفها العلماء: بأنها البادرة الاولى لنشوء الكون والتي خضع الغاز السائد فيها لعملية انضغاط هائل جعلته يتقلص وينكمش على نفسه ودرجة كبيرة، مما سبب ارتفاعا في حرارته، بلغت عدة مليارات من الدرجات المئوية ومنتج في الغاز المضغوط حركة تدعى الحركة الحرارية، ذات طاقة قدرت بملايين الفولتات الالكترونية، أدت الى جعل ذلك الغاز يتسابق مندفعا في حركات دائرية، وبسرعة مذهلة وعلى نفس النسق الذي يشاهد عند اندفاع الجسيمات في الاجهزة

الذرية(الموسوعة الفلكية، ابراهيم حلمي الغوري . دار الشرق العربي). وكانت المادة الاولى أو البذرة الاولى، الاصل الاول لكل المجرات والنجوم والكواكب التي تكونت منها. وتسمى عُقد النجوم التي نراها في السماء والتي تتشكل منها بالمجرات Galaxies ، والتي منها ما نراه في أعيننا أو بالمراسد الفلكية، وتشكل كل هذه المجرات ما ندعوه بالكون. وتحتوي كل مجرة كما كشف العلماء من خلال المراصد الفلكية المتطورة على البلايين من النجوم المختلفة من حيث الشكل والحجم واللون، وعلى عناقيد هائلة من المجرات والتي تدعى بالعناقيد المجرية العظمى Super Clusters of Galaxies والتي تنتشر في الكون انتشارا منتظما كرويا رائعا في ترتيبها وتنظيمها المُنسق. وتكون هذه المجرات وكل ما فيها في حالة حركة منطلقة من مركز دائرة الكون، تتناسب سرعتها مع بعدها عن المركز، أي أن سرعتها تزداد كلما ابتعدت عن المركز. وتؤكد النظريات العلمية بوجود بلايين المجرات التي تسبح في الفضاء في محيط كوني عظيم لا نعرف أين حدوده وإمتداده. إذ كلما صنع الانسان مراصد حديثة ومتطورة اكتشف حقائق جديدة تبهر العقل وتدهش الالباب، لما يحتوي الكون من أسرار مذهلة تدل على عظمة الله وحكمته البديعة. وقد يسأل المرء، هل نشأ الكون مرة واحدة وجاء الى الوجود؟. والجواب في طبيعة الحال، أن الكون يتمدد ويتوسع ولم يظهر مرة واحدة. ويمكن نظريا للتمدد الكوني أن يكون ثابتا أو متباطئا أو متسارعا. ولقد أثبت الكاهن الكاثوليكي والعالم البلجيكي جورج لوميتر في عام ١٩٣١ م على حقيقة تمدد الكون بالاعتماد على نظرية النسبية لأينشتاين. وأما نظرة العالم الكسندر فريدمان، فهي تأخذ أبعادا أخرى، إذ تتحرك المجرات في النموذج الاول مبتعدة عن بعضها البعض ببطء كاف، وما يوقف تباعدها هو الجذب الثقالي. وفي النموذج الثاني تستمر المجرات بالتمدد والتوسع الى ما لا نهاية ومن دون أن يوقفها أي شىء. وفي النموذج الثالث يتضمن تمدد الكون بصورة حرجة تؤدي في الاخير الى انهياره.

وغيرها من النظريات الكثيرة التي تفسر وضعية الكون بعد الانفجار الكوني العظيم قبل ١٥ الى ٢٠ مليار سنة معلنا نشوء الكون. وتصف النظرية ولادة الكون ونموه ونضجه وتمدده، ولكن النظرية لا تخلو من العيوب التي لا يزال العلماء منشغلين بالبحث عنها، محاولين تصحيحها. ومن الاسئلة التي تطرح نفسها في هذا الخصوص، كيفية ظهور كل الموجودات من لا شيء، وما الذي ظهر أولا الكون أم القوانين التي تحدد كيفية نشوئه وتطوره؟ والجواب في طبيعة الحال بسيط: إذ أن العقل هو المدبر الاول بل الخالق الاول بإعتبار العقل هو الشيء الذي وجد دوما فلا بد من أن تكون المادة من خلق عقل أزلي الوجود وهذا يشير الى وجود كائن عاقل وأزلي خلق كل الاشياء وهذا الكائن هو الذي نعبه بعبارة " الله". كما جاء في كتاب: (الكون من منظور فيزيائي " رؤية علمية وفلسفية شاملة" للكاتب الدكتور مجاهد ملحم . دار المرساة للطباعة والنشر ص ٣٦).

وأما بخصوص نشوء مجموعتنا الشمسية فقد جاء اقتراح العالم بيير سيمون دي لابلاس Pierre Simon de laplace (١٧٤٩ . ١٨٧٢ )، بأن المجموعة الشمسية نشأت من سحابة دوامية ضخمة من الغبار والغاز تسمى (السديم)، وبأن الشمس ظهرت الى الوجود قبل الارض وتعد هذه من أقرب النظريات العلمية المقبولة الى اليوم. وأكد الفلكيون على هذه النظرية، وعلى أن الارض تكونت من الشمس خلال تصادم قوي مع جرم آخر، والقمر ولدته الارض بحادث مأساوي آخر سوف نشرحه في مقال آخر. وبسبب كبر الكون وسعته الكبيرة، تصوّر بعض العلماء كالعالم العظيم (نيوتن) تصورا خاطئا بقوله أن الكون فضاء غير متناه وغير محدود، إذ يقول: إننا أينما ذهبنا ومهما ابتعدنا في تجوالنا، فإننا نجد في كل مكان حشودا كثيرة من النجوم، إلا أن هذه الحشود تقل وتتلاشى الى أن نصل الى فراغ لا نهائي. وقد أثبت العلم خطأ نيوتن بحجة أن الكون لو كان غير متناه لفقد طاقته وإنطفأت مادته.

وصرح العلماء الآخرون بأن الكون موجب الانحناء، وإنه محدود ولا يمتد الى ما لا نهاية بل ينثني على نفسه، ويضيف العالم آينشتاين في مفهوم مشابه قائلاً: بأن الكون محدود، ولا يمتد الى ما لانهاية. وتتشابه النظريتان مع نظريات معظم الأديان التي تقول: بأن الكون بدأ من نقطة صفر، إذ كما بدأ من نقطة ما، فإنه سينتهي في يوم ما بانفجار آخر يختم صفحة الوجود الكوني الرائع. وبهذا المفهوم يظهر العالم آينشتاين إيمانه بنظرية التوراة إذ يقول: ((لا يمكن أن ينشأ هذا النظام فائق الجمال المؤلف من الشمس، والكواكب، والمذنبات إلا نتيجة لتخطيط وسلطان كيان حكيم ومقتدر. ويسيطر هذا الكيان بسلطانه على كل شيء، ليس بوصفه روح العالم، ولكن بوصفه رب كل شيء)).

وجدير بالإشارة أن إختبارات العالم آينشتاين هي من أعظم الإثباتات على نشوء الكون والتي وضعت النقاط على الحروف لكثير من الغموض والالتباس. ففي النظرية النسبية العامة إستنتج آينشتاين تحذب الفضاء الكوني وبكونه محدود. وشدد آينشتاين في العديد من المناسبات على أن الفيزياء الحديثة لا يمكن السيطرة على مسائلها من دون الفلسفة، وهو بالإضافة الى معرفته الواسعة والعميقة بالعلوم الطبيعية، كان أيضا على علم بأعمال الفلاسفة الاغريق والرومان، واصحاب الفلسفة المادية والمثالية. ولكن من دون أن يشاطر أحدا منهم. فهو لم يشاطر الفلسفة المثالية بالرغم من رجوعه بين آونة وأخرى الى أعمال كتابها. ولم يشاطر كذلك أصحاب الفلسفة المادية، ولم يترك أية إشارة تؤيد المادية الديالكتيكية في أعماله، بل العكس تجد من الجانب الآخر تأييدا واضحا للقوة السرمدية وللدين الكوني مع رفض كثير من الممارسات الدينية الرسمية.

وهناك نظريات عديدة أخرى فسرت نشوء الكون، ومن أروعها وأكثرها دقة، نظرية الفلكي البلجيكي (ادوارد لاميتير Edward Lamaiter) والذي شرحها وأكملها بعده العالم الروسي (جورج غاموف George Gamow) سنة ١٩٣٦

والتي سميت بالانفجار الكبير Big Bang من قبل العالم البريطاني فرد هويل Fred Hoyle . وحدث الانفجار بحسب هذه النظرية قبل حوالي ١٥ . ٢٠ بليون سنة، وذلك بقوله أن الكون نشأ من المادة الأولية والتي سماها بالبيضة الكونية Cosmic Egg والتي تعرضت الى انفجار هائل مدوي، ومن ثم تشتتت مادته نحو الفضاء الخالي بحيث ملأت الفضاء كله. وبعد تشتت المادة في كل الاتجاهات قلت كثافة الكون، وانخفضت درجة حرارته. ومن ثم وصلت درجة الحرارة انخفاضها التدريجي حتى وصلت الى بليون درجة مئوية. وفي المرحلة التالية بحسب نظرية (لاميتز وغاموف) أخذت الذرات المنتشرة تتجمع على بعضها البعض نتيجة للجاذبية الثقالية، مكونة المجرات والعناقيد والسُدم والنجوم والكواكب والثقوب السوداء.

وكان الفلكيون القدماء يعتقدون بعدم وجود مادة بين النجوم، وكانوا يرون النجوم ثابتة العدد، ولكن اتضح الآن ومن خلال النظريات الحديثة ولادة النجوم باستمرار، وعلى أنها تشيخ وتموت وتولد من جديد. وأصبح العلماء يقرّون بنظرية ولادة النجوم في وسط طبقات هائلة من الغاز والغبار الكوني. وتستعين النظريات الحديثة في تفسيرها لولادة النجوم بما يسمى بتأثير القوى المغناطيسية داخل السحابة الكونية، وتأثيرها بفعل الاشعة الكونية التي تكونت في الغالب بشكل جسيمات عالية الطاقة، وذات شحنات موجبة وسرعة تقارب سرعة الضوء. وتأخذ هذه القوى المغناطيسية الموجودة ما بين النجوم شكل أودية تتجمع فيها جسيمات هائلة، وبأعداد كبيرة تكون قريبة من بعضها البعض لدرجة تمكنها من النشوء الجديد لولادة النجوم الأولية وانكماشها وموتها بعد ذلك. والشئ ذاته يحدث في مركز كل نجم من هذه النجوم من عمليات نووية غاية في الحرارة وللملايين من السنين. وقد تصل درجات حرارتها في بعض الأحيان الى مليارات الدرجات المئوية، ومن ثم تهبط الى مليارات الدرجات الى ان تتجمد القوة النووية الشديدة، وتنفصل أثناء انتقال طوري ثان

عن بقية القوة كما جاء في (موجز تاريخ الكون للكاتب هاني رزق، من منشورات دار الفكر). ولقد كان للتوازن الحراري أثر بالغ في تكوّن مادة الكون أثناء الفترات الاولى من عمر الكون.

وأما بالنسبة الى شكل الكون، فأن العلماء لهم تصورات عديدة على شكل الكون ومنها: أنه يشبه قبة تنحني أطرافها انحناءً ايجابياً نحو الداخل. ويقول الرأي الآخر: بأن الكون مفتوح على شكل سرج الحصان الذي مهما امتدت أطرافه لا تلتقي، وهذا هو الرأي الأكثر صحة الى يومنا هذا. وبالنسبة الى شكل المجرات كما يتبين من رصد علماء الفلك فإن بعضها تأخذ أشكالاً وأحجاماً مختلفة. فالكثير من المجرات تكون عادة حلزونية الشكل بالرغم من أن غالبية المجرات ليس لها هذا الشكل، ولهذا يطلق عليها بالمجرات الاهليجية، لكونها بيضوية الشكل. وتكون غيرها مفلطحة تأخذ شكل الأرض، وبعضها الآخر يصل شكلها الى درجة من التشويه بحيث تفقد محاورها، وتكون بصورة تبدو غير مرتبة. وأما بالنسبة الى شكل النجوم فإنها تختلف باختلاف سرعة دورانها، أي دورانها حول نفسها. فالنجوم التي تعادل سرعة دورانها حول نفسها سرعة الشمس تقريبا، يكون شكلها كرويا كالشمس. وأما التي تكون دورتها أسرع من ذلك، فيكون شكلها مفلطحا كالارض. وإذا زادت سرعة دورانها حول نفسها، تزداد فلتحتها حتى يصبح شكلها كالمشترى أو يصبح شكلها أهليجيا منتفخ الوسط. وقد يصل شكلها في بعض المرات الى درجة من التشويه بثلاثة محاور مختلفة الطول.

وتذكر المصادر العلمية عن تكوّن المجرات بنفس طريقة نشوء الكون الاول، التي تبدأ على شكل سحابة هائلة غير مُحدّدة يزداد حجمها باستمرار، وتؤدي الى إرتفاع درجات حرارتها الى مستويات عليا بسبب دورانها المحوري، ومع ازدياد سرعة دورانها، تؤدي الى إزدياد قوتها الجاذبية. وتؤكد تلك النظريات بأن المجرات تكونت عندما بدأت الكتلة الاولى بالانفجار والتناثر

والتباعد، ومن ثم ترتبت بسبب القوة الجاذبية الى عوائل نجمية عظيمة وملتهبة في معظمها، بسبب تصادم ذرات الابخرة المؤلفة من الغازات والغبار الكوني، وخفت سرعتها تدريجيا بسبب تباطوء دورانها أكثر فأكثر، وإنخفضت درجة حرارتها وتقاربت أطرافها من المركز لتتخذ شكلا بيضويا أقرب ما يكون الى كرة نسميها بالمجرة.

وهناك نظريات كثيرة أخرى تبحث عن نشوء مجموعتنا الشمسية، ومنها نظرية الفيلسوف الالماني عمانوئيل كانط Emanuel Kant الذي صرح قائلا: أن الشمس هي التي كونت مجموعتها السيارة بنفسها دون تدخل أي جرم سماوي آخر ويفترض الفيلسوف كانط وجود اكون بعيدة متكونة من نجوم مثل شمسنا ومجرات لا عد لها، وتتألف كل منها من بلايين النجوم والكواكب وتمتد الى الفضاء البعيد.

ومن النظريات الاخرى نظرية لابلاس Laplace والذي يؤكد الشيء نفسه مثل العالم كانط ويقول بهذا الخصوص: بأن المجموعة الشمسية تكونت من السديم الذي كان يشكل الحلقات التي اخذت تنكمش مشكلة أجساما كروية تكونت منها الكواكب السيارة.

ولا تختلف العقائد الدينية في نظرتها عن نشوء الكون عن النظريات العلمية في النقاط الرئيسية على الأقل، إذ أن العلم والدين يتفقان في النقاط الرئيسية ولا يتعارضان، ما دام ينهلان من منهل واحد، وهو الادراك والثقة، كما جاء على لسان العالم (ماكس بلانك Max Planck) الحائز على جائزة نوبل عام ١٩١٨ قائلا: ((أينما ننظر ندرك أنه لا يوجد تناقض بين الدين والعلوم الطبيعية، بل يوجد توافق تام بينهما، فالدين والعلوم الطبيعية لا ينفصلان عن بعضهما بل يكملان بعضهما البعض. أي أن الانسان بطبعه قد أثار نوعا من التناقض بينهما حين وجه سهام إتهامه الى العلم كعلم يدعو أو ينحو الى عدم الإعتقاد بالله)).

ويدافع عدد كبير من العلماء والفيزيائيين عن هذا المفهوم، ففي أعمال الفيزيائي الانجليزي (أرثر ستانلي ادينغتون Arthur Stanley Eddington) دفاع قوي عن التوافق بين العلم والدين إذ يقول: ((ان الفيزياء الحديثة تقودنا دائما نحو القرب من الله وليس البعد عنه، فليس عالم الطبيعة شخص إخترع فكرة عدم الاعتقاد بالله، لأن كل هؤلاء العلماء ليسو سوى فلاسفة عاديين)).

ولهذا جاءت التصوّرات العلمية حول نشوء الكون مطابقة لما جاء في الكتب المقدسة التي تقول بأن الله خلق الكون من العدم. ويعتبر هذا اعتقاد راسخ ومنتشر في معظم الاديان، ولا سيما في الديانات الابراهيمية كما جاء في سفر التكوين من الكتاب المقدس ١/١ : ((في البدء خلق الله السماء والارض)). وتكررت الفكرة نفسها في القرآن الكريم وفي آية من سورة السجدة ٤ التي تقول: ((الله الذي خلق السموات والارض في ستة ايام ثم استوى على العرش)).

وتوضح الكتب المقدسة أيضا كيفية بدء الخلق في لحظة معينة في الماضي السحيق. فالله بحسب هذه الاديان خلق المادة الكونية الاولى من لا شيء، بوضع النظام البديع فيه، وبخلق كل شيء، وفق ترتيب عظيم، وإخضاع كل الامور إليه، وإبقائها تحت سيطرته وعنايته. إلا أن كل شيء سوف ينتهي بأمر منه، لأن الله أسمى كيان، كامل الوجود، ندركه من خلال الوجود، ولا يحتاج الى سبب للوجود. والسؤال الذي يطرحه الفيلسوف والحكيم والعالم والبسيط والجاهل، ان لم يكن الله وراء النظام الكوني الرائع، كيف إذن وجد هذا الكون المعقد الذي يشبه كساعة عملاقة دقيقة ومضبوطة.

ولهذه الاسباب المنطقية والعلمية فإننا لا نستغرب من ايمان العلماء في معظم الحقول بوجود مصمم في الكون يعمل وفق قوانين رياضية مُحَدَّدة، يعمل باستمرار على متابعة العمل بدقة ونظام، ولم يهمل يوما عمله: ((إنَّ أباي لا يزال يعمل))، لأن الكون ليس مثل آلة فخمة واسعة الأرجاء بناها الله وشحنها بالطاقة وتركها لقدرها لتعمل من تلقاء ذاتها. وكما أن الله بالنسبة الى الاديان السماوية

هو الخالق والمُدبر والمُشرف على كل شيء في الكون، فهو كذلك بالنسبة الى العلماء الذين ينظرون اليه على انه المصمم والعقل المنظم من دون أن يحتاج الى شحن ساعته من حين لآخر بالطاقة، لأن عمله مستمر بدقة واشراف لا مثيل لهما .

وتنتشر فكرة الخلق نفسها في كتب الفيلسوف اليوناني ارسطو الذي عاش في الفترة بين ٤٦٩ الى ٣٩٩ ق . م . والذي قال بوجود خالق يدير كل شيء في الكون . وربما تأثر أرسطو طاليس بقصص التوراة المدونة قبل ميلاده بقرون كثيرة، والمنتشرة في مناطق البحر الابيض المتوسط . وتبعه في المنوال نفسه، الفيلسوف افلاطون والفلاسفة المسيحيون ومنهم الراهب الايطالي توماس الاكوينى ١٤٢٥ . ١٢٧٤ الذي ذكر: ((بأن الله هو اسمى كيان كامل الوجود لا نستطيع ادراكه الا من خلال الوجود)).

ولقد حاول بعض العلماء الملحدون اثبات ازلية الكون وبطلان وجود بداية ونهاية له محاولين اثبات عدم وجود الله . وقد حاول البعض منهم إبعاد الله عن الموضوع، بحجة أن العلم هو خارج عن مسألة الالهة كما قال العالم (كارل ف. غاوس Carl F. Gauss) وهو من القرن التاسع عشر، إذ قال: ((هنالك مشاكل متعلقة بالأخلاق، أو بعلاقتنا بالله، أو بقدرنا ومستقبلنا، ولكن حلها خارج كلياً عن متناولنا، وهو يقع كلياً خارج ميدان العلم)). ولكن العلم ابطل دعواهم بإثباته عكس ما نادوا به، والنظرية القائلة بالانفجار العظيم، هي أكبر دليل على وجود بداية للكون، والى وجود خالق أوجد كل شيء من لا شيء . ولقد كان نيوتن وكوبرنيكوس وكبلر وغاموف من العلماء المؤمنين، إذ أكد نيوتن على أن الله هو مصدر الحركة الاولى لإحداث وإرساء البنية الأصلية للمجموعة الشمسية وقال في هذا الخصوص: ((إن حركات الكواكب الراهنة لا يمكن أن تكون قد انبثقت من أي علة طبيعية فحسب، بل كانت مفروضة بفعل قوة عاقلة)).

وبالرغم من كل الابحاث العلمية المتطوّرة في العالم حول الكون والحياة والانسان، إلا اننا ما زلنا لا نفهم إلا القليل جدا عن الامور الكونية والعلمية المختلفة، وما زلنا نعيش في تيه من عالم الألغاز والأحاجي والأسرار. وعلينا ان نعترف بتواضع كبير بأن البشرية تحتاج الى الكثير من الجهد والمعرفة والتعمق والتوسع في مناحي المعارف المختلفة. وان افتخارنا بالاعمال العلمية العظيمة في بعض الاحيان لا يعني اننا بلغنا النضوج في العلم والمعرفة، وحل أسرار الكون، بل أننا لازلنا في السلم الأول من التطور العلمي والحضاري المطلوب.

وإن كانت البشرية في السلم الاول من التطور في العلوم المختلفة، إلا أنها أقل تطورا في العلوم الفلكية والكونية، فالعلوم الكونية التي أفضت بنا الى علوم الفلك الحديثة بعد رحلة طويلة من البحث والدراسة، هي علوم منتشرة في العالم، تحتاج الى جهود بشرية كبيرة وإهتمام عالمي أكبر لنشر هذا النوع من الثقافة باعتبارها الأساس لكثير من العلوم الأساسية التي تحتاجها الحضارات البشرية.

\*\*\*\*\*

## الانفجار العظيم Big Bang



تعددت النظريات العلمية حول نشوء الكون منذ أن بدأ البشر منتصبا يفكر في السماء بشمسها وقمرها ونجومها. وحاولت البشرية إكتشاف أسرار الكون ولاسيما في عهد السومريين والمصريين والصينيين والهنود، وحتى

وقتنا الحاضر، حيث يتسابق الأمريكيون والروس والصينيون، وغيرهم على إكتشاف الكون، ومعرفة أسرارهِ، محاولين السيطرة عليه. ومن هذه النظريات نظرية (الانفجار الكبير). وهي من النظريات الراسخة في الاوساط العلمية، بسبب وجود عدد كبير من الاستدلالات الفكرية والمنطقية والتقنية لها. وهو أكبر حدث كوني تمكن البشر من تحقيق إكتشافه في القرن العشرين في مجال نشوء الكون. ولكن السؤال الذي يطرح نفسه هو كيف نشأ الكون وكيف حدث ذلك الانفجار؟، وما هي القوانين والنظم التي حددت نشوء الكون وتطوره؟، وهل للصدفة العمياء دور في خلق هذا الكون المنظم والمُرتب ترتيباً عظيماً؟، وإن كانت الصدفة لا تستطيع خلق شيء مُرتب ومُبصر، فمن هو المسؤول عن الخلق إذن؟. وهل من الممكن تفسير نظرية (الانفجار الكبير) بأنها انفجارات وليس انفجاراً واحداً فقط؟، وهل الكون واحد أم هناك ما لا نهاية من الاكوان؟.

هذه مجموعة من الاسئلة التي سنحاول اجابتها من خلال هذا البحث مع غيرها من الاسئلة العديدة الاخرى.

تؤكد معظم البحوث العلمية حدوث الانفجار العظيم أو الكبير Great (Big Bang) Exploxiion، ونشوء ما نسميه الكون، والذي كانت بدايته ساخنة جداً وذات كثافة عالية جداً. وتقول النظرية بوجود الفضاء والخلاء قبل أن يوجد الزمن والمكان قبل ١٥ . ٢٠ مليار سنة تقريباً. وتقول النظرية بوجود كتلة من الطاقة ومن ذرات الغبار (بذرة الكون البدئي . البيضة الكونية) كنواة أولية، جذبت الغبار المتناثر والأتربة الكونية حتى أصبحت كتلة كبيرة لم تستطع تحمل ثقلها وكبرها وسعتها. وبسبب الحرارة الشديدة، وبتأثير الضغط الحراري الهائل داخل البذرة أو النواة أدى الى إنفجارها، وأسفر الانفجار المروع عن تفتت البيضة، وتناثر أجزائها في الخلاء، مُكوّنة المجرات التي يتكوّن منها الكون. فتطايرت شظايا الكتلة الهائلة والساخنة جداً الى كل الجهات، وتناثرت جميع الجسيمات والقوى التي تكونت منها بتوافق هائل منذ اللحظة الأولى مع

كميات فجائية كبيرة للغازات. ورافق الانفجار أحداثا كونية أخرى الى أن ظهر نظام الكون الحالي الذي يتكون من كل ما نراه، وما لا نراه في الفضاء الواسع الذي يقدر قطره المرئي ٢٥ الف مليون سنة ضوئية، وبإضافة ٢٤ صفرا الى الرقم. وكانت تتم العمليات والتحويلات عندما يتحول الهيدروجين تدريجيا وببطء الى العناصر الثقيلة. وعمليات أخرى لتجديد الهيدروجين في أماكن أخرى للمحافظة على تكوين نجوم جديدة ومجرات جديدة. ويحدث الشيء نفسه داخل كل نجم، وعلى مدى ملايين السنين، إذ تؤدي الى تكوين الهيليوم والعناصر الأثقل مثل: (الكربون والأكسجين والسليكون والحديد وسائر العناصر). ويحدث الشيء نفسه في الشمس وبصورة مستمرة، إذ يتحول الهيدروجين إلى هليوم في قلبها، منتجا الطاقة والحرارة والضوء. ومعنى ذلك أنه لا بد من أن الكون كله تقريبا، كان مركبا في البداية من الهيدروجين، فتحول تدريجيا مكونا المجرات والنجوم والكواكب، وهو في حالة توسع مستمر كما تقرر بذلك معظم النظريات العلمية. ولكن لا يمكن أن يتوسع الكون الى ما لا نهاية، إذ سوف يتباطأ الى أن يتوقف تماما، ويستهلك الهيدروجين الموجود فيه ويتفاعل. ويبدأ كل شيء بعد ذلك بالانقباض والانكماش، وتسمى هذه نظرية بالانكماش العظيم (Big Crunch)، إذ يتحول كل شيء الى ظلام دامس، أو الى جثة هامة. ويرجع الكون إلى فراغ خال أسود، فينتهي كل شيء، ويعود الى الصفر كما بدأ، لأن كل ما له بداية له نهاية.

وجدير بالإشارة أن لنشوء الكون من العدم دلالة قوية على أن الله خلق الكون من العدم. وأصبحت هذه حقيقة من الحقائق العلمية لدى عدد كبير من علماء الطبيعة والفيزياء الذين نالوا الدرجات العلمية العالية، والذين عبروا عن إيمانهم بوجود الله من خلال أبحاثهم التي قادتهم للإيمان بأنماط مختلفة من التفسيرات والتعليقات التي أكدوا من خلالها على عظمة الكون وعظمة الخالق الذي أوجد كل شيء. مع إستثناء إعتراض بعض العلماء اللأدريين والماديين

طبعا والمتشائمين. ولكن معظم العلماء يشبتون من خلال عدد كبير من الملاحظات التي هي أقرب إلى الواقع، أن الكون مخلوق، كما تقول الكتب المقدسة، وبأنه ليس أزليا.

وكانت جرة العالم أدورد لوميتز (١٨٩٤ - ١٩٦٦)، هي التي جعلت من نظريته تأخذ الحيّز الرسمي، إذ اقترح لوميتز، أن الكون بدأ كنقطة متناهية في الحجم، لانهاية الكثافة والحرارة، وذلك قبل الزمن وقبل الحركة من أي نوع. وشرح لوميتز كيفية توسع الكون بصورة غير محدودة منذ زمن سحيق، ولاسيما بعد إكتشاف نظرية النسبية لأينشتاين وقبوله لها، وتفهمه لأعماقها، وتصوره في وجود كتلة واحدة مجتمعة أطلق عليها اسم البيضة الكونية. وشرح لوميتز كيفية الانفجار وتناثر أجزائه في الفضاء مكونا ما يسمى بالمجرات والعناقيد المجرية المتناثرة، وسمى هذا التكوين البدائي جدا بالبذرة الكونية الاولى التي إحتوت على المادة والطاقة، والحدث الاول سماه بالضجيج الكبير. وأضاف قائلا: أن الحدث كان انفجارا هائلا حدث في لحظة الصفر من عمر الكون، وارتفعت درجة حرارته الى عدة تريليونات، تكوّنت منه ذرات الهيدروجين والهيليوم، ومن ثم تألف الغبار الكوني الذي نشأت منه المجرات فيما بعد.

وكان العالم البريطاني فرد هويل Fred Hoyle هو الذي استخدم لفظة (الانفجار الكبير) لأول مرة على محمل السخرية في الاذاعة البريطانية وبقي المصطلح شائعا ومقبولا عالميا في الاوساط العلمية. وكان العالم ستيفن هاوكنغ Stevin Hawking، أول المشجعين لقبول الاسم رسميا وأول المروجين لهذه النظرية كأمر علمي. وبالرغم من أن المصطلح (الانفجار الكبير Big Bang) استخدم بسخرية من قبل العالم (هويل) إلا أنه أصبح مطابقا تمام المطابقة مع فكرة الكاهن لوميتز، وبقي المصطلح متداولاً الى يومنا هذا في الاوساط العلمية والغير العلمية.

وكشفت نظرية الانفجار الكوني العظيم، حقائق كان يحتاجها الانسان

لتفسير كثير من الغموض حول نشوء الكون، وتركت أثرا كبيرا في كثير من النظريات العلمية والدينية في العالم لكونها الحدث التاريخي السحيق والمستمر، الذي لا يزال يؤدي الى النمو والتطور في الكون. وأصبحت المجاميع العنقودية، تأخذ حيّزا مهما من مساحة الكون، والتي لا تزال تواصل تحركها وتباعدها عن بعضها البعض، بسرعة فائقة، وإن بدت كل الاشياء فيه ساكنة وبطيئة.

وليس من الغرابة القول بأن الكون هو في حالة تمدد بعد أن شوهد ذلك من قبل الفلكيين المختصين، والذين أكدوا بأن المجرات الكونية كانت قريبة من بعضها البعض، ولكنها تحركت بعيدا بسرعة تتزايد كلما زاد بعدها عن المركز. ولا بد من التنويه أنه ليس هناك مجرة في الكون في حالة سكون، بل كل شىء فيه يتحرك. ومتوسط المسافة بين المجرات هو في إزدیاد مع مرور الوقت، ولكن الوضع لا يستمر بهذا الشكل الى ما لا نهاية.

وكان العالم جورج غاموف ١٩٠٤ - ١٩٦٨ وهو عالم فيزيائي روسي، ومن المتأثرين بفكرة لوميتر، قبل رسميا المصطلح المعروف بالانفجار الكوني الكبير، وأكد على صحة هذه النظرية من خلال دلائل وقرائن كثيرة ومنها التجربة المعروفة، ((الضغط يؤدي الى الانفجار)). والفرضية التي قدمها هي أن الكون كان شديد الحرارة في البداية ثم تناقصت حرارته تدريجيا بفعل التوسع. ولاحظ غاموف أيضا أن الشروط السائدة في كون فتي ستكون مماثلة للشروط السائدة في لب النجوم.

وقد ساعدت اختبارات (غاموف) على إثبات صحة نظرية الانفجار الكبير، ولكن الفضل الأكبر في البرهان على صحة هذه النظرية يرجع الى العالم الروسي (الكسندر فريدمان ١٨٨٨ - ١٩٢٥)، الذي تنبأ بتوسع الكون سنة ١٩٢٢ توسعا غير محدود بإعتباره كونا مفتوحا ومتحركا. وافترض (فريدمان) بأن الكون نشأ من كتلة غازية شديدة اللعان والحرارة، أي حوالي ١٠ والى جانبها ٣٢ صفرا درجة مئوية. أي ما يزيد عن حرارة الشمس وقوة سطوعها البالغ حوالي ١٥ الى

٢٠ مليون درجة مئوية، بنحو ثماني مرات وأكثر. وافترض أيضا أن الكون يتوسع على شكل نفاخة ومن دون تقييد، وبأنه لا يمكن إلا أن يكون متحركاً وبصورة مستمرة. وعمل العالم فريدمان مع غاموف الذي عالج الموضوع من الناحية الفيزيائية والذي أسهم عام ١٩٣٨ في تفسير ما يحدث من تفاعلات نووية في جوف الشمس، والذي كان أول من قال بأن الكون له بداية وأنه في حالة تمدد مستمر منذ بدء نشوئه وإلى اليوم.

وفي عام ١٩٤٨ طور العالم غاموف حسابات جورج لوميتر وتوصل إلى فكرة جديدة تتعلق بالانفجار الكبير، مفادها أنه إذا كان الكون قد تشكل فجأة، فإن الانفجار كان عظيماً ويفترض أن تكون هناك كمية قليلة محددة من الإشعاع خلفها هذا الانفجار. وقد أيد تجارب غاموف علماء البرق والهاتف بعد اكتشافهم اشعة متناسقة ومستمرة آتية من نجوم بعيدة هي بقايا لحرارة مصدرها الانفجار الكبير.

وساهم في تطوير هذه النظرية العالم (ادوين هبل) بسبب الأبحاث التي قام بها والذي استطاع في سنة ١٩٥٣ اثبات وجود أكثر من مجرة في الكون، إذ كان يُعتقد قديماً بوجود مجرة واحدة في الكون إلى أن استطاع (هبل) وفريقه برصد مجرات تبعد عن مجرتنا مئة مليون سنة ضوئية. وغاص هبل في قلب المجرات البعيدة، وأنجز ما يزيد عن ٣٠٠ ألف عملية خاصة، ونشر أكثر من ٣٠٠٠ دراسة علمية عن المجرات، وعن توسع الكون والثقوب السوداء والأجسام الغريبة في أقاصي الكون. ومن أهم الأمور التي إستنتجها العلماء من خلال تلك الدراسات التلسكوبية وبواسطة تلسكوب هبل، حل لغز الشرائط الكونية حول تشكيل الكواكب والنجوم.

ولا يختلف مفهوم الانفجار الكوني العظيم على ما جاء في الأساطير الدينية التي تتحدث عن البيضة الكونية وإنفجارها وولادة الكون منها. ولقد تكونت فكرة الكون اللامحدود هذه في اليونان القديمة، وكان للفلاسفة الإغريق رؤى

متقدمة عن مفاهيم الناس البسطاء عن الكون والحياة. وتعمق الفلاسفة الاغريق في الامر الى أن إستنتجوا وجود ذات أزلية قادرة على إحداث التغييرات، وأنها غير مادية، وعلى أنها قوة روحية موجودة بالفعل سموها بالعقل العظيم، الذي يقوم بتنظيم هذا العالم. وتطور الفكر الفلسفي الاغريقي في عهد العلماء الاوروبيين على أن مصمم هذا الكون لا يمكن أن يكون ماديا بل عاقلا ومنظما. ويعترف معظم العلماء اليوم أنه يُعدّ من حماقة إنكار وجود الله بسبب عجز العلوم عن الوصول الى سرّه. وعلى أن العلم والدين يجب أن يتحالفا، ومن الخطأ الدخول في صراع مع الدين، كما هو من الخطأ على الدين الدخول في صراع مع العلم. ويضيف العالم آينشتاين قائلا: ((لقد ساد الاعتقاد بأنني ملحد ومنكر لوجود الله، الا ان هذا الاعتقاد على خطأ كبير لمن يقرأ نظريات العلم، ولا يستطيع الاستدلال على تصورها وإثباتها وانه لمن الخطأ الادعاء بأنه تم استبدال صورة أي شيء أخر بالدين إبان هذا التطور بصورة الكون في علم الطبيعة)).

ولكن الصراع بلغ أشده بعد وصول المبدأ الشيوعي للحكم في كثير من البلدان في القرن الماضي، إذ تبنت تلك الدول النظريات المادية، والتفسيرات الاغريقية المادية للكون على ان الكون موجود منذ الازل وأبدي لا يفنى. وانتشرت تلك الافكار في العالم نتيجة للتفسيرات الماركسية التي انتعشت في عصر النهضة والتي أعادت البحث في أعمال المفكرين اليونانيين القدماء، بحجة التقدم والتطور ونشر الاحاد والثقافة المادية، ونكران القوى الروحية والميتافيزيقية. وكان خطأ الماديين الأكبر، تبنيهم لفكرة العالم اللانهائي (الازلي) بغية تجنب فكرة الخلق ومحاربة الأديان، مما جعل العلم في تلك الدول يترك مجاله ومختبراته التجريبية، وينشغل في محاربة الميتافيزيقيا ووضع قوانين الاخلاق والقيم، وغير ذلك من جوانب الحياة التي ليست من إختصاصه.

ولعل الانسان يتعلم الدروس من كل هذه التطورات العلمية ويكون إيجابيا في نموه وتطوره، وعلى أنه مهما ترقى وارتفع، سوف يبقى المخلوق الذي لا

يستطيع شيئاً من دون الخالق. ولعله قد إستفاد من تجربته في الانظمة الشيوعية التي حاربت الله أكثر من محاربتها للجهل والامية والفقر. وفشلت في قيادة شعوبها الى الالفية الثالثة بسبب خلطها الأمور العلمية بالميتافيزيقية، وبسبب نظرتها للإنسان ومحاولة إبعاده عن خالقه وإعتباره آلة إقتصادية من دون مشاعر وأحاسيس. ولم تكن الماركسية هي الفكر الوحيد الذي آمن بالمادية الالحادية وبأزلية الكون، بل هناك نظريات علمية اخرى منها الوجودية السارترية التي إنطلقت من فكرة أن الانسان تائه في عالم بلا معنى ومن دون قيمة تذكر. ومن تلك النظريات أيضا فكرة الموت والاندثار لكل شيء، مما يعني موت وضياح الكون وكل ما فيه. وهي فكرة علمية أراد بها اصحابها ومنهم العالم (إدغار موران Edgar Maurin) التركيز على الموت أكثر من الحياة، فهو كان متشائما الى درجة أنه إنطلق من مفهوم الهلاك، وليس من مفهوم الحياة، فبشر بالكون الضائع وزوال الحياة وانتهاء وموت كل شيء في الوجود، فلا قيمة للحياة والوجود والضمير والحقيقة والجمال عنده، لأنها كلها زائلة آجلا أم عاجلا.

وغيرها من النظريات الاخرى التي كانت تخلط بين العلم والدين بطريقة تسيء الى الطرفين ولا تخدم الانسانية، بل تسبب الكثير من الاشكاليات وتخلق الكثير من سوء الفهم وفقدان الثقة. فالدين والعلم يجب أن يكمل بعضهما بعضا وأن لا يتصارعا ولا يتضاددا. فالعلم لا يحمل في طياته معادلات رياضية تدل على وجود الله، مع ان الله لا يحتاج الى الأدلة والبراهين لإثبات وجوده، لأن وجوده يحتاج فقط الى الحس والإيحاءات الفطرية، وليس الى البراهين والدلائل العلمية، التي من الممكن أن تكون عوامل مساعدة لا أكثر ولا أقل. وقد يستفيد الانسان من العلوم النظرية لتقوية ايمانه بالله، إذ أن التقدم العلمي يؤدي حقيقة الى انبهار الانسان بعظمة الكون من حيث الدقة والنظام. ويجعله يعود الى نفسه في لحظة تأمل مستخلصا أنه لا يمكن أن يكون قد وجد صدفة، ولكن لا بد من

وجود مبدع عظيم تشهد الكائنات والموجودات على وجوده. وبأن الكون لم يكن دائما على صورته الحالية، ولم يوجد منذ الأزل، بل له بداية وسوف يكون له نهاية. ولم توجد كل الموجودات منذ اللحظة الأولى، بل ظهرت تدريجيا وبالترتيب، وفقا لمبدأ التطور. وكذلك بالنسبة الى الكون إذ ظهرت فيه الجسيمات الأولية والتي سماها لوميتر بالبذرة الأولى. ومن ثم الالكترونات والبروتونات والهيدروجين، فالعناصر الثقيلة التي كونت المادة.

وكان الفلكي البريطاني الشهير، سير فريد هويل Fred Hoyle من بين الذين رفضوا فكرة وجود بداية للكون. وكان يرى أن الكون غير محدود في مداه، وليس له بداية ولا نهاية، وبأنه كلما تمدد أكثر، أدى الى نشوء المادة تلقائياً وبالكميات المطلوبة، تؤدي الى نشوء النجوم والكواكب والمجرات الاخرى. وقد اعتنق هذه الفكرة بحماس فلاسفة ماديون آخرون من أمثال كارل ماركس وفردريك إنجلز، لأنها كانت أساسا متينا وظاهريا لأيديولوجياتهم المادية، الأمر الذي لعبت دورا مهما في تقديم هذا النموذج إلى القرن العشرين.

ولكن العلماء الآخرون أجروا بحوثا لاحصر لها حول هذه الموضوعات وتوصلوا إلى براهين أكيدة حول النظام والتصميم الموجود في الكون، وذلك باستخدام عقولهم وضمايرهم، ولم يجدوا صعوبة على الإطلاق في تفسير الانفجار الكبير، بطريقة تتفق مع نظرية الكتاب المقدس التي تظهر أن الله هو المهيمن من وراء كل ذلك. كما ويؤكد العالم نيوتن الذي يشار إليه بوصفه أحد أعظم العلماء في التاريخ قائلا: ((بأن الدوران اليومي للكواكب لا يمكن اشتقاقه من الجاذبية وإنما يحتاج لقوه إلهية لإحداثه)).

ونستنتج من هذا كله إستنتاجا عظيما يُغني النظريات الدينية للخلق، وهي أن الانفجار الكوني الكبير يعني أن الكون بدأ من لا شيء، بداية تشبه كثيرا البداية التي شرحتها الكتب المقدسة عن تكوين الكون ونشوءه. ولكن مع كل الدلائل والاثباتات الدينية والعلمية، إلا أن بعض الفلكيين الماديين والفيزيائيين

حاولوا تقديم تفسيرات بديلة لكي يعارضوا فكرة البدء من لا شيء أو الخلق من لا شيء. ويتضمن هذا الإعتراض، الأدلة التي تثبت أزلية الكون وعدم وجود بداية له، وذلك في محاولة لدعم فلسفتهم المادية.

وجدير بالاشارة أنّ بعض العلماء يرفضون نظرية الانفجار الكوني الكبير من دون أن يكونوا بالضرورة من أتباع المدرسة المادية الديالكتيكية. وقد علموا بأن الكون لم ينشأ من العدم، ولا يمكن أن يفنى أبداً. ولكن سرعان ما كشف العلم وبأدلة دامغة أن الابحاث العلمية حول نظرية الانفجار العظيم هي نظرية صحيحة، وأن حجج هؤلاء العلماء مع حجج الماديين هي باطلة. وبأن الكون له بداية، وله أيضا نهاية، وبأنه نشأ من العدم وسوف يعود الى العدم يوما ما.

وكان للفيزيائي الروسي ألكسندر فريدمان Alexandre Friedmann دور كبير في سنة ١٩٢٢ في اثبات النظرية القائلة بالانفجار الكوني الكبير وباعتبارها الاصدق من بين جميع النظريات حول ولادة الكون، والاقرب الى المفهوم الديني لمعظم الاديان العالمية ومفاهيمها التكوينية الاولى. وعلى أن الكون لا يتسم بتركيب سكوني، وانطلاقا من نظرية النسبية التي قدمها آينشتاين، التي بيّنت أن الكون يتمدد ولا يزال يستمر بالتمدد ولكن ليس الى ما لانهاية.

واضافت نظرية الانفجار الكبير أدلة أخرى تثبت على أن الكون خُلِقَ بتقدير دقيق ونظام رائع، وذلك لأن الانفجار يكون عادة، مخرباً وهادماً ومشتتاً ومبعثراً للمواد. ولكن عندما نرى أن انفجاراً بهذا العنف وبهذا الهول يؤدي إلى تشكيل وتأسيس كون منظم غاية النظام، فهناك إذن وراءه يد قديرة وإرادة حكيمة. ويشير إلى هذا، العالم البريطاني المشهور (فريد هويل) عندما يقول: ((تقول نظرية الانفجار الكبير بأن الكون نشأ نتيجة انفجار كبير، ونحن نعلم أن كل انفجار يشتت المادة ويبعثها دون نظام، ولكن هذا الانفجار الكبير عمل العكس بشكل محفوف بالأسرار، إذ عمل على جمع المادة معاً لتشكل

المجرات)). ويثبت هذا المفهوم نظرية الانفجار الكبير، ويؤكد على فشل دعاوي الماديين عن الكون اللامتناهي التي أصبحت في مهب الريح، وتعطي الإجابة لأسئلتهم المهمة: ماذا كان يوجد قبل الانفجار الكبير؟ وما القوة التي سببت الانفجار الأعظم؟.

فالكون توسع وتمدد في جميع الاتجاهات بعد الانفجار الكبير وتناثرت أجزاؤه ولا يزال يتوسع. ولم يحدث الانفجار في مكان واحد فقط، بل حدث في كل مكان، ولم يكن هناك إنفجار واحد، بل كان هناك انفجارات عديدة. وشكلت بعد تلك الانفجارات المجرات والكواكب والنجوم، وتحركت في مسارات معينة ومرتبطة تحت تأثير الجاذبية. فالجاذبية التي تكونت بينها وبين بعضها البعض هي التي أمسكت تلك المجرات وقسمتها إلى مجموعات وعناقيد.

واستعمل العلماء نماذج لتوضيح توسع الكون وتمدده ومنها، النموذج الاول والذي سموه بالكون المفتوح Open universe والذي هو تعبير يُراد به القول: بأن الكون مستمر في التوسع الى ما لا نهاية ودونما توقف. ونموذجهم الثاني وهو نموذج الكون المغلق Closed univers، وهو النموذج الذي يتوقع فيه بعض العلماء: بأن الكون تتباطأ سرعة توسعه مع الزمن، ومن ثم تأخذ أجزاء الكون بالاندفاع نحو المركز بسرعة متزايدة مما يؤدي به الى الإندفاع نحو الانكماش والتلاشي والتحول الى حالته الاولى. وقدموا أيضا نموذجا ثالثا. وهو نموذج الكون المتذبذب والمنبسط flat universe والذي يتوقع فيه العلماء أن الكون سوف يبقى متذبذبا بين الانسحاق والانفجار وبين الانكماش والتمدد.

ونستنتج من كل ما سبق على أنه لا تعارض بين النظريات العلمية لنشوء الكون مع ما ورد من قصص الخلق في التوراة، بل تتفق معظم النظريات العلمية مع التوراة والكتب المقدسة الاخرى في مسألة وجود خالق للكون وكل الموجودات فيه. ويؤكد هذه النظرة بولس الرسول في رسالته الى أهل رومية:

((لأن أموره غير المنظورة ترى منذ خلق العالم مدركة بمصنوعات قدرته  
السرمدية ولاهوته)). رومية ١: ٢٠. وكان لتعاليم الراهب الكاثوليكي (تيلار دي  
شاردان) الدور المهم أيضا في تقريب النظريات العلمية الحديثة لمفهوم الكنيسة  
الكاثوليكية وعلى ضوء نظرية التوراة عن خلق الكون. وقد صرّح العالم  
والراهب دي شاردان، بأن العقل الإنساني المتناهي المُجرّد والمحدود لا  
يستطيع أن يتحدث عن السرمدى، إلا بالرموز الشعرية. ولقد جاء في خطاب  
البابا بيوس الثاني عشر عام ١٩٥١ في الأكاديمية الاسقفية في روما ما يؤكد  
أبحاث هذا العالم الكبير، وما يؤكد على قبول الكنيسة لنظرية الانفجار الكوني  
الكبير قائلا: ((إنّ نظرية الانفجار العظيم تدل على أن الكون بدأ في الماضي  
السحيق بداية جبارة)). وأكدت الكنيسة أيضا منذ ذلك اليوم على اتفاق نظرية  
الانفجار العظيم مع ما جاء في سفر التكوين، وأما الاختلاف والتناقض بين  
القصتين ليس في الجوهر، وإنما في اللفظ والتعبير فقط. وبأن الله هو أسمى كيان،  
كامل الوجود، ندركه من خلال الوجود، ولا يحتاج الى سبب لوجوده. والسؤال  
الذي يطرحه الفيلسوف والحكيم والعالم والبسيط والجاهل، هو هل هناك خالق  
وراء كل ذلك؟، والسؤال الثاني الذي يطرح نفسه هو: إن لم يكن الله وراء النظام  
الكوني الرائع، كيف إذن وجد هذا الكون المُعقد الذي يشبه وكأنه ساعة  
عملقة؟. ولقد جزم العلم بشيء تدعمه المصادر الدينية، وخاصة في مسألة  
بداية الكون ونشأته عن طريق الانفجار الكوني الكبير، الذي لا يتناقض مع  
نظرية الخلق من عدم التي ورد ذكرها في الكتب المقدسة، والتي كانت بمثابة  
المرشد والهادي للبشرية على مدى آلاف السنين. والتي تنص على أن الكون  
وما فيه مُرتب ومخلوق وفق خطة محكمة. ويحتل الانسان فيه موقع الصدارة،  
وهو ماض في هذا الطريق الذي رسمه له الله كما يتبين من سفر التكوين:  
((اثمروا وتكاثروا واملأوا الارض واخضعوها وتسלטوا على ...)) ١ / ٢٨ .  
وذلك بالتسلط على الارض وما فيها، واتخاذ المسؤولية للحفاظ على الطبيعة

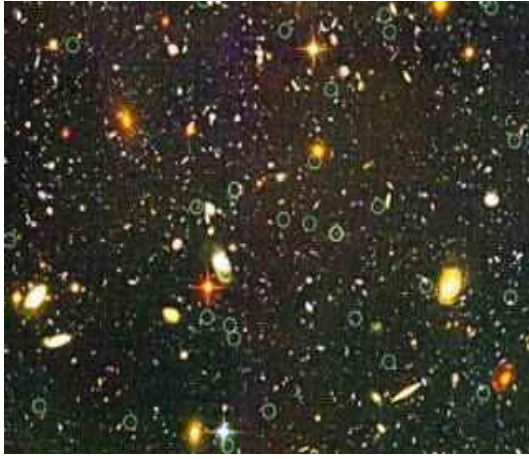
والبيئة، وكل الكائنات الحيّة والمخلوقات الاخرى التي تشاركنا العيش على الكوكب. ومن هذا المنطلق لا يرفض الكتاب المقدس فكرة سيطرة الانسان على الكون كله، ولكن بحكمة وعدالة، ومن دون تطرّف وسوء الاستخدام للموارد الطبيعية. فالانسان مستمر بإحتلال الكون وبالسيطرة عليه تدريجيا، وذلك بعد السيطرة على الطبيعة والمادة. وما التطورات الاتصالية والالكترونية وإيجاد الطرق الملائمة للتغلب على القوة الجاذبية لغزو الفضاء بفضل مركبات آلية أو مأهولة، إلا وسائل عظيمة للمضي قدما نحو ذلك الإتجاه.

وتؤدي بنا هذه المعلومات الى تصحيح أفكارنا حول الانسان، وعدم النظر اليه نظرة دونية، ولاسيما بعد معرفة عظمة الكون وكبره وصغر الانسان وضآلته، إذ أن الاكتشافات العظيمة حول الكون في القرنين الاخيرين زادت من قيمة الانسان وكرامته، وشعوره بمسؤوليته وبمركزيته في الكون وعدم شعوره بالتشرد والضياع. وخير ما نستشهد به في هذا المجال هو العالم الفرنسي باسكال وفلسفته النيرة التي أعاد من خلالها الانسان الى وسط الكون لا بجسده، بل بعقله وفكره وروحه، كما جاء في كتاب (الانسان والكون والتطور بين العلم والدين) للأب هنري بولاد اليسوعي، دار المشرق. وعلمت الكنيسة في القرنين الاخيرين انطلاقا من مفهوم الكتاب المقدس، المفهوم عينه عن الانسان، إذ ترى أن الانسان مخلوق على صورة الله، وهو المخلوق الوحيد الذي استطاع في الفترة القصيرة نسبيا أن يغيّر معالم البيئة المحيطة به، والذي أبدع في استخدام عقله للتفكير به، ويديه لصنع الاشياء، ولسانه للتخاطب والاتصال. وهو الوحيد الذي تحكم في النار، وابتدع الفنون والرسم والموسيقى والادب، واكتشف مسار المجرات والنجوم في الفلك، واستطاع غزو الفضاء. والوحيد الذي استطاع ترويض جميع قوى الطبيعة وطاقاتها، وإخضاع الكائنات الحيّة. والوحيد الذي يعرف التمييز بين الخير والشر، ويملك حرية الاختيار والتحرر من غرائزه. والوحيد الذي يطمح الى المزيد من العمل والابداع، ويؤمن بالله

والخلود، ويرغب في حياة أخرى كما تثبت المكتشفات الأثرية والاحفورية التي تؤكد ممارسات الإنسان القديم في التحنيط والدفن بحسب الطقوس الدينية الخاصة.

\*\*\*\*\*

## المجرات Galaxies



كان العلماء في القديم يعتقدون أن الكون بما يحويه من مجرات وسدم يؤلف نظاما سكونيا مستقرا، إلا أن الفلكي أدوين هابل، إكتشف أن جميع المجرات تتباعد عنا بسرعات تتناسب طرديا مع بعدها عنا. وسمي هذا الاكتشاف بقانون هابل Hubble Law ،

وتوسعت نظرة العلماء بعد ذلك حول الكون والمجرات التي فيه ولاسيما بعد الارصاد الفلكية الضخمة التي إستخدموها والتي ساعدتهم لرؤية أشكال متوهجة لمجرات بعيدة وبأعداد هائلة، وذات أشكال مختلفة. وإستنتجوا أنها في بنية الكون كالعشيرة في بنية المجتمع كما قال(الاستاذ الدكتور محمد باسل الطائي، في كتابه علم الفلك والتقويم). وكان لدخول التصوير الفلكي الدور المهم والدقيق في أخذ الصور لهذه المجرات مما ساعد وبشكل كبير على إكتشافها ودراستها ومعرفة أشكالها وحجمها وعددها. وأصبح بإستطاعة العلماء رصد هذه الحشود النجمية الضخمة، والتي تقع عبر مسافات بعيدة جدا

عنا، ولم يكن يعرف بأنها مجرد مجرات كونية أو بالاحرى جزر كونية في الفضاء العملاق.

وتوصل العلماء الى نتيجة مفادها أن الكون يتكون من أعداد هائلة من هذه المجرات التي تتشكل من مجاميع مجرية عملاقة متفاوتة الاحجام، والتي تقدر بأكثر من مليار مجرة (١٠٠٠) مليون (مليار) بين صغيرة وكبيرة ومنتظمة وغير منتظمة. ولما كان تقدير العلماء بوجود ١٠٠٠ مليون الى ٢٠٠٠ مليون نجم في كل مجرة، مما يعني وجود أكثر من (مئة مليار مليار) نجم أي ١٠ مع ٢٠ صفرا، ويعدّ هذا الرقم كبيرا لغاية الدرجة، مما يدل على أننا جزء من كون عظيم حقا، يُمد كل جزء فيه الله الخالق بوجوده ونظامه وترتيبه.

فالمجرات بالعموم هي الوحدات الاساسية في البناء الكوني، تتجمع مع بعضها، كما يتجمع الافراد لتشكيل المجتمع. وكل مجرة مفصولة عن الاخرى بفضاء فارخ تماما، إلا من بعض ذرات الهيدروجين. فهي إذا نظم كونية شاسعة الاتساع تتكون من التجمعات النجمية والغازات والغبار الكوني (الدخان الكوني)، وتركيز يتفاوت من موقع لآخر في داخل كل مجرة. وتختلف نجوم هذه المجرات في أحجامها، ودرجات حرارتها، ودرجات لمعانها. ومعظم النجوم بعيدة جداً عن الأرض بدرجة لا تسمح بقياس مسافاتنا بالأميال أو الكيلومترات. باستثناء الشمس فهي أقرب النجوم للأرض، ولهذا تعتبر شمسنا مصدر خيراتنا وسبب وجودنا وحياتنا التي لولاها لما كنا هنا، ولما كان هناك أي نوع من الحياة على كوكبنا الجميل. وأقرب نجم إلى الشمس هو قنطورس القريب على مسافة ٤,٣ سنة ضوئية من الشمس.

والسؤال الذي يتبادر الى الذهن دائما هو كيفية نشوء هذه المجرات والجواب في طبيعة الحال يكمن في الانفجار الكوني الكبير، وتعطينا الأرصاد الفلكية معلومات حول ولادة النجوم في المجرات الأولية التي تشكلت قبل مجرتنا الحالية. وثمة بقايا منها وهي ما يسميه العلماء بالمجرات القزمة.

إذ أن المجرات هي بمثابة الجزر الكونية التي ترتبت في مجموعات نجمية منتظمة وغير منتظمة تتماسك بتأثير القوة الثقالية. وتقترح بعض النظريات أن المجرات في بداياتها بدأت كسديم هائل الاتساع يبلغ مداه ملايين السنين الضوئية، ثم تجمعت أجزائه حتى تركزت مادته فيما تزايدت سرعة دورانه حول نفسه. وبسبب دورانها تأخذ المجرات شكلا مفلطحا.

وفي نظرية أخرى، المجرات هي سحب غازية عملاقة داكنة اللون كروية الشكل تدور حول نفسها، إنكمشت تحت تأثير القوى الجاذبية الذاتية حتى تكون لها قرص مجري بعد فترة طويلة. وأخذت بعض الذرات بالتجمع والاحتشاد فيما بينها حتى تتحول الى سحابة غازية ضخمة تبدأ السحابة بالدوران حتى تصل الى الشكل المطلوب.

وللعلماء نظريات مختلفة أخرى عن نشوء المجرات وتطورها، حيث يُعتقد أن المجرات إتخذت مسارات مختلفة في تطورها بعد الانفجار الكبير ولا تزال في حالة التطور والنشوء والتكوين. وقد جاء في نظرية هبل أن الأنواع المجرية المختلفة تمثل مراحل مختلفة من تطور المجرات، وهي تتطور من حالة الى أخرى كالمجرات الاهليجية التي تتطور الى مجرات حلزونية. ونعرف اليوم أن المجرات العدسية تنتج عن اندماج مجرتين حلزونيتين غنيتين بالغازات. فخلال اندماج المجرتين يزداد تشكل النجوم التي تستهلك الغازات الموجودة في المنظومة المندمجة. ولهذا فإن المجرات العدسية هي على الأرجح مجرات هرمة. وأما المجرات اللولبية فتطورها يكون على نحو مختلف عن الاهليجية. وبالرغم من كل هذه المعارف إلا أن العلماء لا يستطيعون الاجابة عن كثير من الاسئلة مثل الأسباب الكامنة وراء تغيير شكل المجرات ولمعانها وبريقها خلال مجرى حياتها.

ويدل المسح الفوتوغرافي للكون على أن معظم المجرات تنتمي الى مجموعات تدعى بالعناقيد المجرية التي هي في معظمها حشود مندفعة من أكوان معزولة

يُقيدها أو يسيطر عليها عضو مهيم أو أكثر بتأثير قوته الثقالية العظيمة. وتميل هذه العناقيد المجرية للتجمع مع عناقيد مجرية أخرى لتكون العناقيد المجرية العظمى Super Clusters ، وترتبط كل هذه المجرات ببعضها البعض بتأثير القوة الجاذبية (الثقالية). وقد اكتشف العلماء دزينات من هذه العناقيد العظمى، وكل واحدة منها تحتوي على العديد من العناقيد الصغيرة المتناثرة في مناطق الفضاء، والتي تمتد إلى عشرات الملايين من السنين الضوئية.

وتنقسم المجرات بحسب العلماء إلى: المجرات اللولبية أو الحلزونية Spiral galaxies وهي مجرات ذات أذرع تلتف لولبيا نحو الخارج. ومجرات إهليجية (بيضوية) Elliptical galaxies وهي مجموعة نجومية ضخمة ذات شكل كروي أو بيضوي، وليس لها أذرع، وتشكل نحو ٧٠ ٪ من مجموع المجرات الكونية المعروفة. ومجرات غير منتظمة ومتنوعة الأشكال irregular galaxies ، ولا تمتلك شكلا مُحددا، فلا هي بيضوية ولا دائرية ولا لولبية. وعادة ما تكون هذه المجرات صغيرة الحجم، ولا تشكل سوى ٥ ٪ من مجموع مجرات الكون. وأنواع أخرى من المجرات منها العدسية lenticular galaxies والاهليجية فائقة العملاقة، والقزمية dwarf galaxies . والمجرات الراديوية Radio Galaxies : وهي نوع من المجرات التي تطلق أمواجاً راديوية قوية، ويميل شكلها إلى المجرات الاهليجية. والمجرات المتصادمة Galaxies in Collision والتي تتصادم نجومها مع بعضها البعض بحيث تتداخل نجومها مع نجوم المجرات الأخرى. والمجرات المنفجرة Exploding Galaxies : وهي من نوع المجرات التي تتمدد آلاف الكيلومترات، وتؤدي إلى انفجار الأشعة الراديوية القوية. ومجرات سيفرت Syfett Galaxies والتي اكتشفت سنة ١٩٤٣ من قبل كارل سيفرت والتي تطلق أشعة تحت الحمراء والأشعة السينية. وأنواع أخرى من المجرات قد

تكتشف في المستقبل لكونها في حالة نمو وتطور وزيادة مستمرة ما دام الكون في حالة نمو وتفاعل.

وكما أن هناك نظاما آخر للمجرات في الكون والتي تجتمع في تجمعات مختلفة وبأشكال مختلفة في ما يشبه بالعناقيد، وتسمى بالعناقيد النجمية Star Clusters وهي على نوعين: العناقيد المفتوحة Open Clusters والتي تكون نجومها متباعدة مثل كوكبة الثريا التي تقع في برج الثور والذي تبعد حوالي ١٢٠ فرسخا فلكيا (٣٩١ سنة ضوئية). والعناقيد المغلقة Globular Clusters والتي تكون نجومها متقاربة وشكلها عادة كروي على الاغلب، ولهذا تسمى بالعناقيد الكروية، وتحوي على الملايين من النجوم ومعظم نجومها عملاقة عبرت مرحلة الحيوية والنشاط الى مراحل الشيخوخة والهرم.

\*\*\*\*\*

## درب التبانة The Milky Way



يتوهج ضوء مجرة (درب التبانة) عادة في الليالي الصافية التي يغيب فيها القمر، ويتلأأ خاصة باتجاه (كوكب الرامي) Sagittarius . ونظرا لموقع الارض المتوسط داخل المجموعة الشمسية وبالتالي داخل المجرة لا نستطيع أن نرى بوضوح اتجاه

الحافة القريبة منا. وأهم ما نراه هو حزام المجرة، وهو الدليل الذي نسترشد به لمعرفة شكل المجرة. وتعرف درب التبانة بأنها: ((أحدى أشهر مجرات الكون، لأنها موطن الانسان يعيش بين نجومها، وهي واحدة من أكثر من مليار مجرة تنتشر على امتداد الكون)). بحسب عبد الامير مؤمن في قاموسه دار العلم الفلكي، صفحة ١٩٦. وتصنف مجرتنا من عداد أكبر مجرات الكون ذات التآلق الشديد وذات الكتلة الضخمة، وهي من النوع الحلزوني العادي. والشكل العام للمجرة هو على شكل قرص منتفخ من وسطه. وتتألف من ثلاثة أقسام: القسم الاول، هو اللب أو البصلة المركزية شبه الكروية ويعرف بالنواة، ويبلغ نصف قطر اللب قرابة ألف فرسخ نجمي. ويحتوي النواة على ثقب أسود، الذي كان أكثر نشاطا في الماضي مما هو عليه الآن، وكثيرا ما كان يسبب في تمزق النجوم التي في المركز بسبب قربها منه. ويحتوي المركز على عدد من النجوم المعمرة جدا والصغيرة الحجم، وتشكل إنتفاخا مجريا مركزيا تنطلق منه أذرعها النجمية اللولبية. والقسم الثاني، هو القرص الذي يحتل جزءا كبيرا من مساحة المجرة، وهو الأكثر تسطحا واتساعا. ويشكل المنطقة المحيطة بنواة المجرة والذي نسميها الهالة التي تقع خارج الأذرع. والقسم الثالث من المجرة ويحتوي على النجوم المعمرة مع الركاب السديمي الكروي، وعلى عدد هائل من النجوم الفتية.

وتحتوي مجرتنا بحسب البيانات الارصادية الجديدة التي اجريت مؤخرا على ثقب أسود في مركزها، وهو ذي كتلة هائلة تقدر بمليون كتلة شمسية تدور حول المجرة برمتها. وبالرغم من أنه من الصعوبة رؤيته بالأطوال الموجية البصرية، وذلك بسبب اعتراض الغاز والغبار على طول المستوى المجري. وتجري الدراسة والمراقبة لهذا الثقب من قبل العلماء والفلكيين ومن خلال الموجات الراديوية التي من الممكن تلقيها. وكان العالم كارل جانسكي Karl Jansky أول من شاهدها في بداية الثلاثينات من القرن العشرين.

وأما بالنسبة الى عمر مجرتنا فتصنف درب التبانة من بين المجرات التي بلغت مرحلة النضج. ويقدر ما تحويه من الغاز والغبار الكوني في الفراغ القائم بين نجومها بقدر ما تحويه من نجوم في ثنائياها. وهذا يعني أنه لا زال أمامها من العمر قدر يعادل ما مضى منه. إذ يقدر علماء الفلك عمر أقدم النجوم في مجرتنا ١٥ مليار سنة، وهو العمر التقريبي لمجرتنا. ويتوقع العلماء بأن درب التبانة استهلكت الكثير من الغاز الموجود فيها وحولته الى نجوم، وستفقد مجرتنا المادة اللازمة لصنع نجوم جديدة بعد حوالي عشرة مليارات سنة من الآن وتبدأ بفقدان نورها وانكماشها.

وتتفق معظم النظريات العلمية بأن مجرة درب التبانة نشأت عندما أصبح عمر الكون مليار عام من الركام الكوني الذي اتخذ شكلا حلزونيا بمرور الزمن. ولكن هناك نظريات أخرى حول نشوءها ومن أقواها: نشوء المجرة نتيجة انهيار غيمة غازية ضخمة. وفي إفتراض آخر، نشوء المجرة نتيجة اندماج عدة شظايا من غيوم غازية لتوليد المجرة البدائية لدرب التبانة. وتقول المصادر العلمية الاخرى بأن درب التبانة نشأت من الركام الكوني الذي كان توزعه متجانسا. وكان الركام الكوني فيها أكثف، فشكلت فيه النقاط البؤرية بذور المجرة، واستدعى أن يأخذ هذا التكون شكلا حلزونيا. ولهذا نقول عن مجرتنا بأن لها أذرع حلزونية وتحيط بها هالة قليلة الكثافة لها تقريبا شكل الكرة وتوجد فيها نجوم معمرة جدا، وتتألف بصورة أساسية من الهيدروجين والهيليوم. وأما اللب، فيتألف من نجوم صغيرة الحجم نسبيا، ويقارب عمرها عمر نجوم الهالة (موجز تاريخ الكون، هاني رزق، دار الفكر بدمشق).

وتتألف مجرتنا من المنظومة الشمسية التي هي منظومتنا، ومنها أرضنا، وعلى أكثر من ١٠٠٠ مليون (مليار) نجم، بعضها يفوق شمسنا حجما بملايين المرات، كما ويفوقها حرارة ونورا، بالإضافة الى عدد هائل من الكواكب وتوابعها مع حلقاتها، ومليارات من المذنبات والنيازك. وهي المجرة الوحيدة التي نراها

بالعين المُجرّدة وتبدو بشكل غيوم خفيفة، بيضاء اللون، باهتة وممتدة في السماء بشكل شريط متتابع. ولم يكن يعرف الانسان غير هذه المجرة الى سنة ١٩٢٤ ميلادية. وقد اكتشفها العالم (روبن فورد جونير) استنادا على دراسات العالم الامريكي (إدوين هبل ١٨٨٩ - ١٩٥٣) ونظريته المسماة (المجرات النائية في الفضاء) والتي كانت تظهر كسدم ضبابية، والتي تنتشر في الفضاء وتحتوي كل منها على مليارات النجوم والكواكب والاقمار، وتتماسك جميعها بفعل قوة الثقالة (الجذب). وفي سنة ١٩٧٥ إكتشف العالم فورد جونير بأن مجرتنا تتحرك عبر الفضاء ومعها مجموعتنا الشمسية. وعلى أن أقرب المجرات الشبيهة بمجرتنا هي مجرة المرأة المسلسلة Andromeda Galaxy والتي تبلغ كتلتها ضعفي كتلة مجرتنا وتبعد نحو ٢.٥ مليوني سنة ضوئية.

والكلام عن مجرتنا درب التبانة أو الدرب اللبني بحسب التعبير الاغريقي، كلام قديم جديد، إذ تصور البشر في الحضارات القديمة وجود حزمة ضبابية طويلة من الافق الشمالي مارة بمجموعة نجوم ذات الكراسي Cassiopea ثم بالدجاجة Cygnus ومنتھية بمجموعة نجوم القوس Sagittarius وسموها بمجموعة درب التبانة أو الطريق اللبني، إذ تصوروا وكأنها عمودا فقريا يمسك النجوم من السقوط والاصطدام ببعضها. وتوضحت كل هذه التصورات عن هذه المجموعة بعد أن اكتشف العالم (غاليلو غاليلي) سنة ١٦١٠ ميلادية، ولأول مرة بأن الحزمة الضبابية المسماة (درب التبانة) ما هي إلا مجرتنا والتي تحتوي على عدد هائل من النجوم القريبة من بعضها. ومع ان مجرتنا تبدو ساكنة، إلا أنها تتحرك بما في ذلك أذرعها مثل كل الاجرام الكونية والمجرات التي تدور حول نفسها أي أنها تدور حول مركزها، كما تدور معها نجومها. وتحتاج مجرتنا في دورانها حول نفسها الى مدة ٢٥٠ مليون سنة. وفي حين ان الشمس مع مجوعتها الكواكبية والاقمار التي فيها تدور حول مركز المجرة، مرة كل ٢٠٠ مليون سنة.

وتبدو مجرة درب التبانة في شكلها من خلال العين البشرية كمجموعة حبات رمل عشوائية. وأستطاع العالم الأمريكي فورد جونير في سنة ١٩٢٣ التقاط صور المجرات في جميع أنحاء السماء، ولاحظ وجود عدد هائل من المجرات وبأشكال مختلفة. ولاحظ كذلك وجود مجاميع من المجرات بشكل عناقيد تسمى بالعناقيد المجرية Galaxies of Cluster والتي تتكون من عدد من المجرات أو على آلاف المجرات معا في مجموعة واحدة تسمى بالعناقيد المجرية العظمى. ومن الامور الاخرى التي نراها بالمرقاب الفلكي السدم Nebulae وهي عبارة عن ذرات من الغبار والغاز البارد المنتشر بين النجوم، ولا يمكننا رؤيتها بسبب عدم وجود الضوء الكافي في الفضاء. وهناك أيضا سدم باعثة للضوء بشكل ذاتي وسدم عاكسة للضوء، وذلك بسبب وجود نجوم لامعة بجانبها تعكس ذرات هذه السدم الضوء الساقط عليها.

وجدير بالاشارة هو أنه لا يوجد نجم مفرد فيما بين المجرات، بل كل نجم ينتمي لإحدى المجرات، ولكل نجم من هذه النجوم عمر خاص به. وتتركز حول المحور المركزي نجوم هرمة ذات نور أحمر، بينما تتركز النجوم الفتية ذات النور الأزرق الساطع في الاطراف، وفي الاذرع اللولبية. ومما يدل على عظمة الكون، وعظمة خالقه هو أن كل نجم فيه يمكن أن يكون شمسا لعوالم ربما تنتشر فيها أسباب الحياة. وشمسنا التي تملأ حياتنا في سبيل المثل لا يتعدى حجمها ظفر الإبهام عند النظر اليها، ولكن في الحقيقة يتجاوز قطرها ١٢٠ ضعف قطر الارض، ويزيد حجمها عن المليون وربع المليون من حجم الارض، ومحيطها أكبر بحوالي مئة مرة من محيط الارض، وكتلتها أكبر بمقدار ثلاثة ملايين مرة من كتلة الارض. فإن كانت شمسنا التي هي نجم من الحجم المتوسط بهذا الكبر فكم بالاحرى النجوم التي تكبر شمسنا بملايين المرات.

وما نشاهده من عظمة الكون وكبره واتساعه ونظامه وترتيبه يدل على وجود عقل كوني وضع هذا النظام وهذا الترتيب، إذ لا يمكن للصدفة أن تكون

السبب في كل هذا النظام، لأن الصدفة عمياء، وكيف للصدفة أن تخلق شيئاً مرتباً كما يقول المنطق العلمي العام. ولذلك أكد الفلاسفة منذ القديم على ضرورة وجود خالق لهذا الكون الرائع. ففي محاوره الفيلسوف افلاطون لتيماوس يقول: بأن العالم كان في الأصل مادة رخوة لا صورة لها فإتحدت ذراتها لتكون العناصر الأربعة: النار والماء والهواء والتراب. وخلق الله من هذه العناصر الكون والحياة، ونظم كل شيء في ترتيب رائع، فهو المنظم والمحرك الأول الذي جعل كل شيء يتحرك. وأما عند أرسطو فالعالم قديم وهناك العناصر الأربعة التي هي العلة، كالعلة المادية والعلة الصورية والعلة الفاعلية والعلة الغائية. ولا بد لكل شيء بحسب نظرية أرسطو أن يكون له مادة يُصنع منها، وصورة يتخذها، وصانع يصنعها، وغاية يعد لها. فالطبيعة صنعت لغاية والنبات لغاية والحيوان والإنسان والجبال والبحار والأسماك والشمس والقمر وكل الأشياء إنما صنعت لغاية، وكلها لها صانعها وهو الله. وأما العالم المرتب والمنظم فإنه يحتاج إلى عاقل مبصر يخرج له للوجود. وقال أرسطو بكروية العالم ومركزية الأرض ودوران الكواكب المعروفة آنذاك حول الأرض في أفلاك دائرية محددة، وهي كلها ذات أشكال دائرية وتتكون من مادة أثيرية لا تفسد. ويتأتى كل شيء لدى الفيلسوف أفلوطين من الله وذلك بطريقة الفيض، ولهذا تسمى نظريته بنظرية الفيض، والعالم بحسب هذه الفكرة قد فاض عن الله كما يفيض الماء من ينبوع والنور من الشمس، وكذلك العقل فاض عن الله الكلي القدرة بحسب هذه النظرية. وتأثر الفلاسفة العرب بهذه الأفكار الفلسفية وقلدوها وطوروها إلى أن جاء عهد الفلاسفة في العصور الوسطى والعصر الحديث. وكان الفيلسوف ديكارت من الفلاسفة الذين تأثروا بهذه النظرة الإغريقية حول مفهوم خلق الكون. وقال في كتاباته بأن الله خلق المادة في الفضاء، ومنها خلق العالم وحركها ووضع القوانين التي تنظمها، فكانت الشمس والنجوم والكواكب والأرض والكائنات الحية والإنسان.

وتطورت الافكار الفلكية والكونية بعد التطور الفلسفي في القرون الوسطى، وقفزات الدراسات الكونية قفزات علمية هائلة ولاسيما بعد اختراع التلسكوبات المتطورة التي صححت الكثير من الافكار الكونية المغلوطة، وأجابت لكثير من الاسئلة القديمة. وكان للعلوم الفيزيائية دورها الكبير في توضيح الامور عن مركزية الارض واكتشاف مجرات لا تعد ولا تحصى. ونستخلص من كل ما جاء أن العلم لا يمكنه تجاهل وجود الله بالرغم من محاولات بعض العلماء والفلاسفة منذ قديم الزمان. وتثبتت ضرورة وجود الله الخالق لدلائل وبراهين العلماء أكثر من المتدينين والمؤمنين. كما يفسر العالم الفيزيائي الألماني (ماكس بلانك Max Blank) والحائز على جائزة نوبل قائلاً: ((نستطيع أن نؤكد أن ثمة دليل يؤكد وجود ترتيب في هذا الكون لا يمكن أن يصاغ إلا من قبل فعالية هادفة)). وقد عبر أينشتاين عن نظام الكون وترتيبه الرائع قائلاً: ((نجد أن العالم المادي على درجة عالية من الترتيب لم نكن نتوقعه، كما لا توجد لدينا طريقة مسبقة تقر به أو تجيزه، وتلك هي معجزة تقوى أكثر فاكثراً مع نمو معلوماتنا)).

\*\*\*\*\*

# مركز الكون

## THE CENTER OF UNIVERSE



تصور البشر السماء  
ولآلاف السنين، كقبة صلبة  
وكسطح مُحدَّب يحيط بالارض  
المسطحة من كل الجوانب.  
وتصوروا الشمس والقمر  
كمصابيح لامعة تتألق في  
النهار، والكواكب والنجوم تشع  
في الليل المظلم للحكم فيه  
وللإرشاد والهداية. فكوّن

البشر صورة مُصغرة بسيطة عن الكون، مُرتبطة بما يروّنه بالعين المُجرّدة.  
ولما كانت الطرق العلمية والوسائل التكنولوجية غير متوفرة، إستعمل  
الانسان أسلوب الاسطورة والملحمة كمحاولة بدائية، للتعبير عن الفكر واللغة  
والثقافة، وكذلك للتعبير عن عظمة الكون والطبيعة وأهمية الانسان ووجوده،  
باعتباره الكائن الأهم في الكون، ولا سيما بعد إنتصاره على الأنواع الأخرى  
وإثبات وجوده، وذلك بإستخدام قدراته العقلية لتكوين الأشياء، وإختراع الآلات  
وإستخدام اللغات للتخاطب، وبناء المساكن والمجتمعات البشرية، التي كانت  
مرحلة ضرورية في تطوره ونموه الحضاري والفكري والعلمي.  
وكانت الاساطير خير تعبير عن مكنونات نفس الانسان وخفائاه وطموحاته  
الثقافية، إلا أنها لم تبقَ من دون سند عقلي ومنطقي، إذ تطورت لغاتها  
وأساليبها، وبدأت تعابيرها وطريقة تناولها للإمور تتطور بمرور الزمن. وأدت

التطورات الى خلق الإسلام الفلسفي في التعامل مع الامور الماورائية (الميتافيزيقية Metaphysics) والامور الكونية. وكانت تلك الخطوة جوابا على الاسئلة التي كانت تقلق الانسان. وتطورت الامور لدى الانسان بمرور الزمن وتطورت معها لغته الفلسفية التي استخدمها إلى أن توصل الى الفكرة التي قادت الى الايمان بالله معبرا عن ايمانه من خلال الطقوس والمراسيم للتأكيد على العلاقة الروحية معه. وازدادت قدرات الانسان العقلية ولاسيما بعد الثورات العلمية والتكنولوجيا التي اثبتت عظمة الله وحكمته وابداعاته الحية. واكتشف الانسان عدد من النظريات العلمية التي مجدت وجود الله، والتي رأت بأن الخالق للسموات والارض، وكل ما يرى وما لا يرى هو الله الكائن غير المرئي الذي خلق الكون، وكل ما فيه من حبه العظيم ورحمته الفائقة.

ولعبت الاساطير والفلسفات والاديان دورها الكبير قديما وحديثا في توضيح الامور الغامضة واعطاء الاجوبة الشافية عن الامور التي كانت مُستعصية على الانسان. ولعب العلم أيضا دوره الذي لا يُنسى في خدمة الانسانية. وكانت أجوبة العلم شافية لكثير من الاسئلة التي دارت في خلد الانسان منذ قديم الزمان. إذ كان الانسان يتوق دوما لمعرفة المزيد عن الكون، وكل ما يدور حواليه. ولم يكن الانسان يستطيع رؤية أكثر من بضعة آلاف من النجوم بالمشاهدة العيانية. ولكن بمرور الزمن، وبعد التطورات الفلكية واكتشاف المنظار الفلكي المُكبر، أصبح بمقدوره رؤية مئات الآلاف، بل ملايين النجوم والكواكب، مما أدى به الى الدهشة والذهول من كبر الكون وسعته. واضطر الانسان الى إختراع المقاييس الخاصة لقياس المسافة بين النجوم، وذلك بسبب كبر الكون ومساحاته الشاسعة، وذلك لإستحالة استخدام المقاييس الارضية الاعتيادية نفسها. ومن المقاييس الجديدة التي استخدمها الانسان في الحسابات الكونية: السنة الضوئية التي يتم تقديرها بالمسافة التي يقطعها الضوء في سنة واحدة من سنوات الأرض، مع العلم أن الضوء يقطع في الثانية الواحدة فقط

### مسافة ٣٠٠,٠٠٠ كيلومتر تقريباً.

وكان الانسان يُلاحظ حركة الشمس حول الأرض منذ قديم الزمان. ولا يزال الانسان يُعبر عن شروق الشمس وغروبها بالمفهوم نفسه. ولكن بعض العلماء الاغريق نظروا الى حركة الارض حول الشمس، ومنهم العالم والفلكي الاغريقي أريستارخوس Aristarchus (٣١٠-٣٣٠ ق.م.) الذي قال بأن النجوم ثابتة، وأن ما نراه من حركتها هو مُجرّد حركات ظاهريّة ناجمة عن دوران الأرض ومركزية الشمس. ولكن عارضه كثير من العلماء والفلاسفة في عصره، وإستهزؤا بفكرته واعتبروها خرافية. ومن العلماء الذين أيدوا نظريته، الفيلسوف وعالم الرياضيات فيثاغوراس Pythagoras ، ولكن بمنظور آخر، إذ أسس حركة مفادها أن الرياضيات هي الأساس لكل الاستكشافات العلمية. وقال بكونية الأرض ودورانها حول الشمس، ولكن من دون إثبات ذلك ببراهين علمية ثابتة. وأما الفيلسوف والعالم بطليموس Ptolemy وهو من القرن الثاني الميلادي، كان الأكثر شهرة في هذا الخصوص. إذ عارض بطليموس كروية الارض ودورانها حول الشمس، وأظهر في كتابه المشهور (نظام الكون - خريطة كونية)، موقع الارض كمركز تدور حولها الشمس والقمر والكواكب الخمسة. وأكمل خريطته الكونية في سنة ١٤٠ ميلادية تحت اسم (نظام بطليموس). واستخدمها بعده معظم علماء الفلك من الاغريق وغيرهم ونشروها في العالم القديم. وفسر بطليموس الكون في خريطته على أساس الارض، مركز الكون Geocentric كما بيّننا سابقاً. وبقيت تلك النظرية الخطأ العلمي الشائع في العالم كله، وأصبحت الأساس لكثير من الجدل والنقاش بين العلم والدين. وطغت تلك الفكرة العالم الى زمن مجيء (كوبرنيكوس) سنة ١٥٤٣ وهو الفلكي البولوني من القرن السادس عشر، والذي نشر نظريته المشهورة بإعتبار الشمس مركزاً للكون والارض مجرّد تابع لها كالكواكب الاخرى، مما خلق توتراً في العلاقة بين العلم والدين.

ومرت العلاقة بين العلم والدين في مد وجزر، حيث كانت العلاقة حميمة في العهود القديمة عندما كان طرحها موحداً في كل شيء تقريباً، كما نرى في الاساطير الدينية القديمة (البابلية والسومرية والمصرية...) والقصص التوراتية التي تبنت الافكار العلمية الموجودة في تلك الفترة من الزمن، واستعملتها كديكور يُوضح من خلالها الامور اللاهوتية والروحانية. وكانت تلك القصص الأساس الفكري والديني والطبي والزراعي والتنجمي للبشر في العهود القديمة للانسان. وكان لدخول الرهبان اليسوعيين الساحة العلمية وإخضاعهم العلم للإيمان واستخدامهم في الوقت ذاته العلم للدفاع عن الايمان المسيحي أكبر الأثر في نشر الوجه الحضاري للكنيسة. فهم كانوا ينشرون الدين المسيحي مع النظريات العلمية الموجودة في تلك الفترة أينما ذهبوا ولاسيما في أقصى البلدان الآسيوية كاليابان التي بشر فيها الراهب (فرانسيس كسفاريوس) في سنة ١٣٥٠ م، والذي كان أول من نقل فكرة كروية الارض الى تلك البلاد. وكسب بهذه الطريقة العلماء والفلكيين في ذلك البلد الى المسيحية. وحقق اليسوعيون الشيء ذاته في الصين، إذ ربطوا التعليم المسيحي بالتطور الفكري والعلمي الموجود في أوروبا آنذاك.

وإختلت العلاقة بين العلم والدين توازنها بعد ذلك بسبب سوء الفهم وضعف طريقة الطرح والاقناع بين الطرفين، فحصل الطلاق بين الفكر الديني (الكنسي) والعلمي، ولاسيما بعد تصريحات العالم كوبرنيكوس الذي ادهش العالم في سنة ١٥٤٠ بقوله: ان مركز الكون هو الشمس التي تدور حولها الكواكب السيارة وليست الارض. وبهذا دحض كوبرنيكوس الاعتقاد الذي كان سائداً الى ذلك اليوم بسبب نظرية بطليموس. وحاربت الكنيسة نظرية مركزية الشمس الكوبرنيكية باعتبارها تناقض نظرة الكتب المقدسة ونظرية مركزية الارض البطليموسية المنتشرة آنذاك، بالرغم من وجود بابوات أيدوا العلم في تلك الفترات بدءاً بالبابا (نيكولا الخامس) الذي أصبح بابا الكنيسة من سنة ١٤٥٥

الى ١٤٧٧ والذي كان مثقفا وفلكيا من الدرجة الممتازة، ومحباً للثقافة والعلم، وأرسطويا من حيث التأهيل. وخلفه البابا (كاليكست الثالث) الذي جلس على كرسي بطرس من ١٤٥٥ الى ١٤٥٨ ، وبعده البابا بيوس الثاني الذي كان أيضا من المحبين للعلم والثقافة ومن المشجعين للبحوث العلمية والفلكية. فهو من الباباوات القلائل في ذلك الزمن الذي اجتذب الى حاشيته معظم العلماء والفلكيين في زمانه. ولكن البابا (سيكستوس الرابع) كان من أحسن البابوات المتنورين والمتيقضين في المضمار العلمي. ويعد المؤسس الثاني للمكتبة الفاتيكانية بعد البابا (نيكولا الخامس)، إلى أن جلس على كرسي البابوية رجال شوهوا كرامة الكنيسة وقداستها وتسببوا في الكثير من الجراحات والصراعات بين الكنيسة والعلم والدولة. والفوز كان في طبيعة الحال من نصيب العلم والعلماء، ويعود سبب هذا النصر الى المساندة القوية من قبل العلماء الآخرين كغاليليو غاليلي وكبلر ونيوتن، وكثير من الرهبان اليسوعيين العلماء في تلك الفترة.

وأحدث نشر كوبرنيكوس لكتابه (عن دوران الاجرام السماوية) والذي بحث فيه عن: **سكون الشمس في مركز الكون ودوران الارض** وباعتبار الارض في حركة دائمة وفي مسار دائري حول الشمس مع غيرها من الكواكب الاخرى. الى حدوث ضجة كبيرة في الاوساط العلمية، لكونه كان متفقا مع أرسطو حول دوران الارض، كحدث ضروري ناتج من شكل الارض الكروي أو البيضاوي. وترك كوبرنيكوس بصماته على المدارك الفعلية للإنسان، وعلى تطوير فكره العقلاني. ولم تنف حقيقة أفكاره العلمية للدين، بل العكس أصبحت سندا وعونا له وجسرا ينقل الانسان الى الله. ولم يرى العلماء الآخرون تناقضا بين العلم والدين إذ كانوا في أغلبيتهم، متمسكين بالدين. ومنهم كوبرنيكوس الذي كان شماسا، وبرونو الذي كان راهبا، واسحاق نيوتن الذي عرف بإيمانه القوي جدا، والذي عبر عن إيمانه في مناسبات عديدة، وهو صاحب نظرية (الجذب العام) الذي من خلالها اعطى المجد لله في تجاذب الكواكب مع بعضها البعض

ودورانها حول الشمس. وقوبلت نظرية كوبرنيكوس بعد ذلك في كل الاوساط العلمية والثقافية وحتى في الاوساط الكنسية التي حاربت النظرية في البداية، ولكنها عادت فقبلت بها ونشرتها عن طريق ارسالياتها.

وجدير بالاشارة انه لم يكن غرض هذه النظرية العلمية لهدم الديانات ومبادئها الاساسية، وإنما لزيادة المعرفة العلمية للانسان. ونسي رجالا الكنيسة في تلك الفترة أن الكتاب المقدس ليس بالمصدر العلمي أو التاريخي أو الجغرافي وإنما هو المصدر الديني والروحي والاخلاقي. وان النظرية العلمية هذه أو غيرها من النظريات كانت تُخالف النظريات العلمية السائدة انذاك، كما كانت تخالف نظرة الكتاب المقدس للكون. ولم تُخالف تلك النظرية في الحقيقة روح الدين ورسالته في المحبة والعدالة والغفران، وهذا ما يهتم الكتاب المقدس بالدرجة الاساس. وكتعبير على ما ذهبنا اليه نعتمد على ما جاء في كتاب الاب بيتر مدروس والمعنون(الكتاب المقدس بين العلم والايمان) ص ٤٠: ((يتكلم الكتاب المقدس عن الطبيعة لا من ناحية علمية بل من ناحية روحانية اخلاقية، ويقدمها على ما هي عليه فلسفيا ولاهوتيا أي خليفة الله وبرهان حكمته ورحمته ومحبته للناس ولسائر المخلوقات التي يحبها محبة الاب لابنائهم. ما قصد المؤلفون القديسون، بإلهام روح القدس، أكثر من ذلك، ولا يجوز استخراج أكثر من ذلك من كتاباتهم)).

وظهرت بعد النقاشات والجدالات الكوبرنيكية أعمال علماء وفلكيون كثيرون أثروا على مسيرة التطور الفلكي للعلم. وكانت أعمال العالم جيوردانو برونو Giordano Bruno ١٤٥٨ - ١٦٠٠ الذي كان راهبا كاثوليكيًا وعالما فلكيا فذا واستاذا في جامعة السوربون في باريس وجامعة اكسفورد بلندن، ذات تأثير إيجابي جدا في خلق علاقة جديدة بين العلم والدين ودعم النظرية الدينية والعلمية للكون. ولكنه قتل بسبب آرائه العلمية، وتم حرقه كواحد من الملاحدة في سنة ١٦٠٠ ميلادية. وأصبح برونو ضحية تخلف بعض رجالا الكنيسة في

ذلك الزمن ورؤيتهم الضيقة للعلم والكون والوجود والحياة. بالرغم من ايمانه العميق بالله والكنيسة.

وفي تلك الفوضى العارمة والصراع المستميت بين وجهات النظر المختلفة، اشرق بهاء العالم غاليلو غاليلي Galilio Galilei (١٥٦٤ - ١٦٤٢)، الذي صنع منظراً فلكياً ليُشاهد به حركة الأرض، وليدعم في ذلك نظرية كوبرنيكوس ويثبتها كحقيقة علمية لا تناقش. واعتبر غاليلو وبحق، المؤسس الأكبر لعلم الطبيعة المعاصر ومؤسس الهندسة الميكانيكية العلمية، والركيزة الأساسية للعلوم الفلكية والمرجع الأول لاستمرارية التطور العلمي الحديث. وأبدع غاليلو في اكتشاف عدسات العيون التي يمكن من خلالها رؤية السماء باستمرار والتي سماها بالتليسكوب المحسن. واستطاع غاليلو بأفكاره والحقائق التي استنتجها بمقاربه، تحرير الأرض من ثباتها أو بالحرى تحرير العقل من الثقافة القديمة الجامدة، ومن العلم الباطليموسي الخاطيء والمركز على مركزية الأرض، والنظر الى الأرض ككوكب متحرك بين النجوم. وأعجب البابا (اوربان الثامن) بنظرياته، ولكن البابا مع الرهبان اليسوعيين الذين أيدوه، لم يستطيعوا انقاذه من محاكم التفتيش الكنسية، فنصحه بعض أصدقائه بالتراجع عن أقواله ونظرياته الى أن تهدأ الأمور ويفلت من المحاكم التفتيشية الكنسية. ولكنه عاد فعلم المبادئ نفسها، ومن دون خوف بسبب التأيد المتزايد له من العلماء والمراجع الكنسية العلمية في تلك الفترة.

وكان غاليلو أول من صوب تلسكوبه الفلكي نحو السماء ليؤكد نظرية كوبرنيكوس. وانتشرت بعده الثقافة الكونية مع حلول القرن التاسع عشر. وتحول معظم العلماء بقبول كروية الأرض ومركزية الشمس ودوران الكواكب السيارة حول الشمس في مدارات خاصة بسبب تعاليمه وعلمه اليقين بانتصار الحق في نهاية الامر.

وجدير بالاشارة أن الانتقادات الاولى لنظرية غاليلو وكوبرنيكوس لم تأت من

اللاهوتيين بقدر ما أتت من الفلكيين أمثال تيخو براهي Ticho Brahe (١٥٤٦ – ١٦٠١) الذي رفض قبول منظومة كوبرنيكوس ولأسباب علمية ودينية أيضا. وأما إعتراض علماء اللاهوت فكان في مخالفة النظرية مع ما جاء في سفر يشوع بن نون (يش ١٠ / ١٢ و ١٣) حينما كان في حربه مع الفيليسنيين، إذ طلب من الله بإيقاف الشمس حتى ينتصر على أعدائه، فوقفت الشمس. والتفسير الحرفي للقصة يؤدي الى التأكيد بأن يشوع قد أوقف الشمس. ولكنه في الحقيقة لم يحدث ذلك لأنها في الاصل واقفة والارض هي التي تتحرك (لم يكن العلماء في ذلك الوقت يعلمون بحركة الشمس حول نفسها ومع مجموعتها ومع المجرة في الفضاء). فلا النبي (ايشوع بار نون) أوقف الشمس ولا الكتاب المقدس قصد ذلك، لأن الكتاب دائما يستخدم لغة ملائمة لفهم الشعب، وغالبا ما يخاطب الناس بلغة الرموز. وخير مثال على التعبير الرمزي في الكلام في الآداب العالمية، القصة الامريكية التي جعلت فلما سينمائيا من قبل المخرج السينمائي أندرو مارتن Andrew Marton ومن تأليف كورنيدوس رايان Cornedius Ryan ، والتي كانت تحت عنوان، (The longest Day أطول يوم في التاريخ) ويدور المفهوم عن اليوم الذي لا ينتهي، إذ دارت الحرب بين الحلفاء والقوات الالمانية في الحرب الكونية الثانية في منطقة النورماندي. ولشدة الحرب وأهوالها، شعر الجميع بطول ذلك اليوم الى درجة وكأن الشمس وقفت في كبد السماء لمدة طويلة جدا.

ولم يقاوم غاليلو الكنيسة والكتاب المقدس في صراعه العلمي مع الكنيسة بل كان يقاوم رجال الدين الذين مثلوا السلطة التنفيذية في ذلك الزمن. إذ إعترف الكتاب المقدس منذ قبل ثلاثة آلاف سنة تقريبا بكروية الارض كما جاء في سفر إشعيا النبي: ((الجالس على كرة الارض)) ٤٠ / ٢٢ . وكذلك في سفر أيوب إذ يقول: ((ويُعلق الأرض على لا شيء)) ٢٦ / ٧ ، مما يعني أن الكتاب كان على علم بأن الارض كرة معلقة في الفضاء قبل أن يكتشف العلم ذلك، فكيف

يحارب من يقول ذلك في عهد غاليليو غاليلي.

وتوصلت الكنيسة بعد الصراع المرير وهي لم تكن في الحقيقة طرفا فيه، الى نتيجة مفادها: إستحالة وجود إختلاف حقيقي بين اللاهوت والعلوم الطبيعية. وساعد في بناء هذه النظرة ظهور الكثير من الأعمال العلمية المتقدمة عند نهاية القرن السابع عشر من قبل علماء مؤمنين سنأتي الى ذكرهم في الفصل الاخير من هذا الكتاب.

وأخذت هذه الصورة تتسع وتتضح مع الزمن، خاصة بعد اكتشاف التلسكوبات على إختلاف أنواعها، والتي مكنت الانسان من النظر في أعماق الكون ومشاهدة عشرات الملايين من المجرات، التي تحوي الواحدة منها بلايين النجوم. واستطاع الانسان فتح القنوات الكثيرة لحل الالغاز وكشف الاسرار الغامضة من خلال العلوم المكتشفة. وإستطاع أيضا تحقيق أحلامه التي راودته منذ القدم، ولأسيما في مسألة بناء المساكن المريحة واستخدام وسائل المواصلات، ومعرفة أسرار الطبيعة والكون والنجوم والثورات الاتصالية والتكنولوجية المختلفة.

ومع التطورات العلمية والفكرية والفلسفية والتكنولوجية تبادرت للذهن اسئلة كثيرة قديما وحديثا، ومنها: عن مركز الكون؟، وحدود الكون؟، والنقطة النهائية التي ينتهي عندها الكون؟. ولم يكن سهلا على الانسان البدائي استيعاب تلك الاسئلة الصعبة والوجيهة جدا، والتي كان يطرحها في غياب العلوم الكونية وغياب التلسكوبات المتطورة. ولم يكن سهلا كذلك على الانسان والاديان والفلسفات القديمة معرفة الحقائق الكونية بصورة دقيقة، وذلك لعمق الموضوع وغموض أسرارها. ولكن العلم استطاع اثبات عدم وجود نقطة معينة منها بدأ الكون، وإثبات عدم وجود مركز له أو عدم وجود نقطة ينتهي عندها الكون.

وكان للثورة العلمية في القرن السادس عشر الدور الريادي الاول في تغيير هذه الصورة والنظر للكون نظرة مختلفة كلياً عن سابقتها والتي أثرت تأثيرا

كبيرا على تحديث الفكر الديني، والتشجيع على التفسير الحرّ للكتاب المقدس، والدعوة الى التفكير الحرّ والى حرية المجتمعات البشرية والحرية الشخصية التي نتجت عن ذلك بعد نضال مريير وشاق. والدعوة الى انفتاح الانسان وانقاذه من التقييد والانغلاق في تفسير الكتب، وتكريس جهوده وعقله للتطوير والابداع والاستثمار لصالح الآخر.

وكانت النظرية النسبية للعالم البرت آينشتاين (١٨٧٩ - ١٩٥٥)، النظرية التي أثرت على العلوم الكونية والفلكية والفيزيائية تأثيرا عميقا وبالغا جدا. إذ وضع آينشتاين النقاط على الحروف بالنسبة الى العديد من النظريات التي شرحها وفسرها على ضوء نظريته. ولذلك لا يمكن انكار ما للنسبية من دور كبير في اضافة البعد الجديد للكون، والفهم الخاص للزمان والمكان (الزمان) باعتبار أن الزمان والمكان شيان نسبيا في الكون. فالزمان شيء نسبي، إذ يسجل بحسب مقياس الزمن زمنين مختلفين لشخصين في كوكبين مختلفين. والشئ نفسه بالنسبة الى المكان، إذ يدور الانسان مع دوران الارض حول نفسها، ويدور مع دورانها حول الشمس، ومع دوران الشمس والارض والكواكب السيارة في المجموعة الشمسية مع المجرة.

واستطاع العلماء أيضا إكتشاف مجرات وشموس ومجموعات عنقودية كثيرة، وأكدوا على أن حجم كل مجرة عنقودية هو بمثابة نقطة صغيرة جدا في الكون، فما بالك بحجم الارض الذي يتناهى في الضآلة والصغر كثيرا إذا ما حدد بمقياس الكون كما يصوره لنا العلم وكما يشرح تفاصيله العلماء المختصون.

وبعد اكتشاف كل تلك النظريات العلمية التي أدت الى القبول بمركزية الشمس، إلا أنهم لم يستطيعوا مع ذلك وللأسف الشديد إثبات وجود الحياة في أي كوكب آخر لحد الآن، ولا تزال الارض المركز الوحيد للحياة العاقلة في الكون المعروف، وربما تبقى كذلك الى ان يستطيع العلم والعلماء إكتشاف الحياة في

كوكب آخر في الكون الواسع والزاهر بمجراته ونجومه وشموسه وكواكبه التي لا تعد ولا تحصى.

ونتيجة للبحوث العلمية الكونية والنظرات الدينية والصراع بين النظرتين حول الكون، يتبين بأن العلم والدين ينظران الى الكون كنظام مرتب ومنظم من قبل الله. وكما إستفاد العالم من النظريات العلمية، كذلك إستفاد من النظرات الدينية للكون والوجود. ومع أن الكتب المقدسة ليست مصادر علمية أو تاريخية أو جغرافية أو فلكية، بل هي قبل أي شيء آخر كتب دينية تعني بإظهار معنى وجود الاشياء وليس كيفية تكوينها، وإظهار محبة الله والتعبير عن هذه المحبة من خلال الروايات القصصية المذكورة فيه منذ خلق الكون بسرد السيرة البشرية سواء بشكل إسطوري تارة، كما في قصص آدم وحواء، أو بشكل موضوعي وتاريخي تارة أخرى، كما في قصص ابراهيم ونسله.

ولابد من الذكر، تشجيع الكنيسة الكاثوليكية للقضايا العلمية بمختلف فروعها، وذلك بتأسيسها المدارس والمعاهد والجامعات لدراسة العلوم المختلفة. إذ اشتهرت الجامعات الكاثوليكية في العالم بتاريخها العريق في نشر المعرفة العلمية، بالإضافة الى المعرفة الدينية والاخلاقية والتربوية الجيدة. وحاولت الكنيسة في كل ذلك، القضاء على التضاد والتناقض بين العلم والدين، وأثبتت عمليا أن الايمان المسيحي ما كان يوما ليضع القيود على العلم أو ليعيق تقدمه، بل كان وكما يثبت التاريخ، أعظم مُحرك للعلم وأكبر مُشجع للتطور العلمي الصحيح، مع الإحترام للقيم والاخلاق الحميدة. ولم تتردد الكنيسة بإتخاذ العلم كعامل مساعد لتوضيح الكتب المقدسة ولشرح العقائد المسيحية، ولتقوية الإيمان ونشره بدلا من كبته وإضعافه وحصره في زوايا الكنائس والازقة.

\*\*\*\*\*

## الثقوب السوداء Black Holes



يتعرّف الانسان كل يوم  
على الكثير من الغوامض  
والأسرار الكونية الاخرى التي  
كان من المستحيل معرفتها من  
دون التليسكوبات الحديثة  
والمتطورة جداً. والثقوب  
السوداء هي من الاسرار  
الكونية التي حيّرت العلماء

لعدم امكانية رؤيتها بصورة دقيقة وواضحة لولا وجود التلسكوبات. ويعتقد  
كثير من الفلكيين أن الكون يتمدد كمنطاد، ويستمر هذا التمدد منذ نشأة الكون  
والى اليوم. وقد تكونت النجوم والكواكب السيارة ببطء شديد. وتطلق النجوم  
ضوءاً وحرارة لمدى ملايين السنين، ثم يخفت ضوءها وتحتضر وتموت.  
وينقلب بعض تلك النجوم الى ثقوب سوداء، ولكن ليس كل نجم يموت ينقلب الى  
ثقب أسود، إلا إذا كانت كتلته أكبر من حد معين. وقد تموت بعض النجوم  
وتنفجر متحوّلة الى أجسام نيوترونية أو قد تنهار متحوّلة الى اجزاء متناثرة كما  
سيحدث لشمسنا بعد خمسة آلاف مليون سنة.

فالثقب الاسود إذا ينشا من نجم ضخم ينهار بعد ان يستهلك وقوده النووي  
في باطنه فيتقلص داخليا مكوناً حفرة ضخمة بجاذبية قوية. وهناك طرق أخرى  
تتشكل من خلالها الثقوب السوداء، وذلك عن طريق الانفجار أو عن طريق  
التوقف عن الحركة، إذ يقول العلماء بأنه لو لم تكن مجرتنا تدور، لتحولت الى  
ثقب أسود هائل منذ زمن بعيد، ولم ينقذنا من هذا المصير سوى حركتها

المنتظمة ومداراتها المرتبة. ويعتمد العلماء على الآثار التي تحدثها الثقوب السوداء فيما حولها والتي تؤدي الى تأكيد العلماء من وجود هذه الثقوب، وإلا فإكتشافها ورؤيتها مستحيلة حتى في التليسكوبات المتطورة.

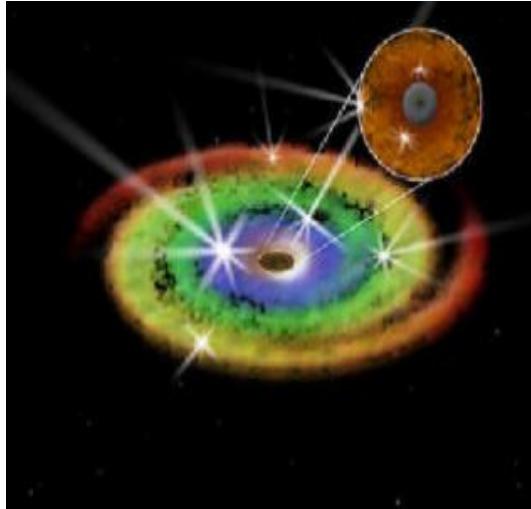
وكانت توقعات ونظريات العالم البرت آينشتاين بخصوص الثقوب السوداء مثيرة جدا، إذ فسر كيفية نشوء الثقب الاسود بعد موت وانكماش نجم كبير، وحدوث فراغ كبير في داخله مما يؤدي به الى زيادة قوته الجاذبية وقابليته على جذب كل المواد التي تمر بالقرب منه، ومن ضمنها، الفوتونات الضوئية التي تختفي فيه ولا تخرج منه. ولذلك تبدو سوداء وتسمى بالثقوب السوداء. وقد تسمى بأسماء أخرى مثل الاكياس السوداء Coal Sacks . وقد تبين أن جميع الاجرام التي يجذبها إليه الثقب الاسود من نجوم قريبة منه وغيرها، تنسحق ذراتها فور وصولها إليه، دون أن تخلف أثرا في حجمها أو شكلها. ولهذا السبب يتصور كثير من العلماء الثقوب السوداء: على هيئة مكنسة كونية ضخمة، قويّة وذات قدرات عالية جدا بحيث لا يمكن لأي جسم أو مادة أو حتى الأشعة للإفلات منه، إذ يرتشف وبقوة هائلة الى جوفه كل الاجسام والمواد ولتختفي الى الابد. وعلى الرغم من عدم هروب أي شيء من الثقوب السوداء، إلا أن الغاز الذي تلتهمه يؤثر في إرتفاع حرارتها الى ملايين الدرجات. ومن أقرب التشابيه للثقوب السوداء، هي أنها على شكل مقابر كونية جماعية لكل الاشياء الموجودة في الكون. ويشبهها بعض العلماء بالوحوش الكونية السوداء التي تجذب الأشياء أو المادة التي تصادفها في طريقها. ولكنها من الممكن أن تكون مصدراً للحياة أيضاً. وهناك أنواع من الثقوب السوداء تسمى بالعملاقة، وهي ثقوب ذات كتلة تقدر بمئات الآلاف وبعضها بعشرات البلايين أكبر من الكتل الشمسية. فهي كبيرة بما فيه الكفاية لتحتوي على نظامنا الشمسي بكامله بل ١٠٠٠ مرة مثله. ويزن كل واحد منها حوالي وزن كل النجوم في درب التبانة ويتجاوز حجم بعضها حجم كتلة الشمس لمئات المرات.

ومن المعروف علميا أن قوانين الفيزياء مبنية على النظريات العلمية. وان النظريات العلمية وكما هو معروف، ليست حقائق ثابتة بل هي قابلة للدحض والبطلان. ومن الممكن إعتبار نظرية وجود الثقوب السوداء من النظريات التي لا تزال تحت الدراسات العلمية. ولكن وجود الثقوب السوداء أصبح اليوم تقريبا أقرب الى الواقع بسبب الإكتشافات العلمية الحديثة. ويثبت بعض العلماء بسقوط الأشياء في الثقوب السوداء وبلا عودة. ولكن هناك أجسام تخرج من هذه الثقوب وتسمى بالثقوب البيضاء. ومن هنا يمكن للمرء أفترض إمكانية القفز في ثقب أسود في مكان ما، والخروج من ثقب أبيض في مكان آخر. فهذا النوع من السفر الفضائي ممكن نظريا، بحسب النظرية النسبية العامة لأينشتاين. ويشك بعض العلماء بهذه الحلول، ويعتبرونها غير مستقرة. إذ قد يفقد الثقب الاسود كتلته بإصدار الجسيمات والإشعاع حتى تصبح كتلته صفرا ويختفي كليا.

وقد تمثل الثقوب السوداء خطرا كبيرا في المستقبل على المسافرين بين النجوم، إذ قد يكون بمقدور هذه الثقوب، وفي لمح البصر التهام سفينة فضائية بما فيها وسحقها وإخفاءها عن الوجود. والمشكلة الكبرى أمام رواد الفضاء هي عدم إمكانية رؤية هذه الثقوب أو الحفر. ولكن ما يعطي رواد الفضاء الأمل هو المساحات الشاسعة في الفضاء، التي تجعل من احتمال الوقوع في إحدى هذه الثقوب ضعيفا للغاية. ويؤكد العلماء أيضا بأنه من الممكن جعل الثقب الاسود سلاحا أو قنبلة هائلة للتدمير، وذلك لوجود علاقة بين الطاقة والكتلة بحسب النظرية النسبية لأينشتاين. والطاقة تساوي الكتلة مضروبة في مربع سرعة الضوء. فإذا كان هناك إمكانية تكوين الثقوب السوداء في المستقبل وذلك باستعمال طريقة تحطيم الذرة وقذف البروتونات بالقوة الكافية التي تخلق قدرا رهيبا من الحرارة والطاقة الناتجة والكافية لتكوين العديد من الثقوب الصغيرة.

وتشرح إحدى النظريات أن الثقوب السوداء تقوم بدور مضخات كونية ماصة، تعمل على تنظيف الفضاء بين النجوم في المجرة الواحدة وتنقي أجواءها من الركام والغبار الكوني. والاعتقاد الحالي بأن أكثر المجرات إن لم يكن كلها بما في ذلك درب التبانة، تحتوي على ثقوب سوداء عملاقة في مركز المجرة. ويعتقد العلماء أنه هناك ثقوبا سوداء في مراكز عدد من المجرات ومنها مجرتنا (الطريق اللبنى أو درب التبانة) حيث يلتهم الثقب الأسود عدداً كبيراً من النجوم في كل عام. وقد اختلف العلماء حول ماهية هذه الثقوب حتي أن البعض يرى بأنها لا تحتل مكانا في الفراغ مطلقا، وأنها تتكون من مادة نارية مضغوطة دوارة تعادل قوة جاذبيتها قوى نجم عملاق.

ويعرف الثقب الاسود بحسب قاموس دار العلم الفلكي والمنشور من قبل دار العلم للملايين للكاتب عبدالامير مؤمن بأنه: نوع غريب من الأجرام السماوية، وهو نجم أسود في السماء السوداء، لم تره عين بشر ولا حتى جهاز علمي وإنما عرفناه من خلال آثاره القوية الناتجة من جاذبيته الهائلة جدا. ومن التعاريف الاخرى للثقب الاسود ما جاء في كتاب الكون والثقوب السوداء للكاتب رؤوف



وصفي المطبوع من قبل عالم المعرفة سنة ١٩٧٩ : الثقب الاسود هو قبر سماوي معلق في الفضاء، يعتبر من أغرب الظواهر الفلكية في الكون كله. وكان العالم الفلكي والرياضي الفرنسي (بير لابلاس Pierre Laplace) في عام ١٧٩٨ ميلادية، من أوائل الذين استدل على ذلك من

خلال استخدامه لنظرية الجاذبية العامة. وصرّح (لابلاس) قائلاً بان النجم المضيء الذي تساوي كثافته كثافة الأرض، ويكبر قطره قطر الشمس بـ ٢٥٠ مرة لا يسمح لأي شعاع ضوئي من أشعته بالوصول إلينا، بسبب قوة جاذبيته، ولذلك تبقى أكثر الأجرام السماوية سطوعاً في الكون غير مرئية.

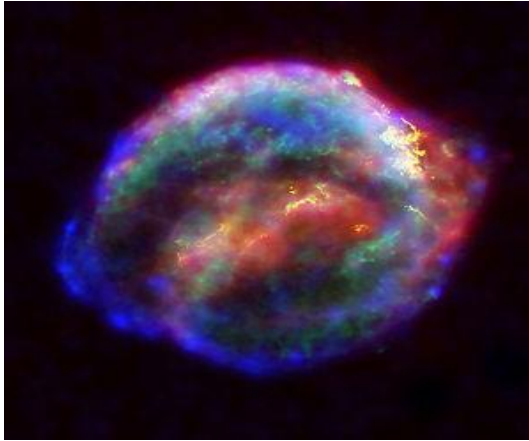
#### بعض الحقائق والتوقعات والاكتشافات عن الثقوب السوداء:

- وجود الثقوب السوداء أكبر دليل على صحة نظرية النسبية وحقيقتها العلمية المقبولة لدى دارسي علوم الفيزياء الكونية.
- اكتشاف أول ثقب أسود سنة ١٩٧١ م. والتأكد من وجودها وتحول الآراء بعد ذلك إلى حقائق، إذ أصبح من الممكن معرفة وجودها عبر المرقاب الفلكي الراديوي، عن طرق الآثار المدمرة التي تتركها فقط.
- إكتشاف حوالي ٣٠ ثقب سوداء عملاقة ومخفية خارج مجرة درب التبانة في سنة ٢٠٠٤ والتي أعلن اكتشافها فلكيون بارزون.
- إحتواء كل مجرة على ثقب عملاق في مركزها كما يعتقد الفلكيون، ومعظم الثقوب تكون عادة في حالة خاملة لا تجذب كثيراً من المادة من حولها.
- إكتشاف فريق من الفلكيين بقيادة روجر روماني Romani Roger بجامعة ستانفورد Stanford University ثقب أسود عملاق وقديم جداً، يسكن في قلب مجرة بعيدة جداً، وتبلغ كتلته حوالي ١٠ بليون مرة كتلة الشمس.
- وجود عدد كبير من الثقوب السوداء العملاقة التي هي ثقوب ذات كتلة تقدر بين مئات آلاف وعشرات البلايين من الكتلة الشمسية. وعدد كبير من الثقوب السوداء المتوسطة الكتلة، والتي هي ثقوب ذات كتلة أكبر من الثقوب النجمية، وأقل بكثير من الثقوب السوداء العملاقة.
- إكتشاف ثقب أسود متوسط الكتلة من قبل فريق من الفلكيين من جامعة آيوا في سنة ٢٠٠٦ .

- توقع العلماء موت الشمس يوما ما بعد خمسة آلاف مليون سنة وتحولها الى عملاق أحمر ثم الى قزم أبيض وليس الى ثقب أسود.
- تأثير الثقب الاسود في الزمن والمكان، إذ أن جاذبيته تعوق مرور الاشارات منه الى مصدر خارجي، كما أن مرور الوقت بالقرب من الثقب الاسود يتباطأ بشكل غريب.

\*\*\*\*\*

## السوبر نوبا supernova



كشفت الارصاد الفلكية عن حدوث كوارث وإنفجارات كونية في الماضي البعيد، بدءاً بالانفجار الكوني الكبير، وإنفجارات اخرى تلت الانفجار الكوني العظيم، وأدت بعضها الى نشوء حياة جديدة لكواكب ونجوم ومجرات. وبعضها الآخر الى نشوء ثقوب سوداء

أو انكماش نهائي ولمعان شديد يصل الى اقصى حد، ومن ثمّ الخفوت تدريجياً والعودة الى حالتها الاصلية والتي تسمى بالنوبا Nova .

وأما السوبر نوبا، فهي ظاهرة كونية مثيرة حيّرت علماء الفلك حتى وقت قريب، وتحدث هذه الظاهرة عندما ينفجر النجم فجأة بشكل مروّع وبقوة خارقة لا يمكن تصورها، ويؤدي الى تفتت النجم وتبعثر مادته في كل الاتجاهات، والضوء الناتج خلال تلك الحادثة يكون أشد لمعانا بآلاف المرات من الضوء

الطبيعي، بحيث تبلغ سرعة أجزائه بعد الانفجار سرعة الضوء. وفي تعريف آخر عن السوبر نوبا هو مرور نجم ما في حالة التبريد المستمر الى أن يفقد طاقته ويبرد نهائيا ويموت ميتة قوية عنيفة بعد حياة حافلة دامت لبلايين السنين. ويعرّف عبد الامير مؤمن في قاموس دار العلم الفلكي قائلا: ((السوبر نوبا أو المستعر الاعظم أو المتفجر الاعظم أو فائق التفجر هو نوع من أكثر النجوم المتغيرة إثارة في السماء... وهو ينفجر انفجارا عنيفا ويتحول الى أشلاء ممزقة بشكل سريع وفجائي مطلقا طاقة وضوءاً هائلين تعادل شدتهما وقوتهما ملايين النجوم مثل شمسنا أو يطغي على كامل مجرته التي انفجر فيها ويبقى هذا الضوء والسطوع لمدة أسابيع أو أشهر حتى ليرى في وضوح النهار)).

وأوضح علماء الفلك أن دراسة هذه النجوم جزء من معرفة كيفية نشوء الكون، لأن هذه الانفجارات الضخمة تؤدي في كثير من الحالات الى إتحاد المواد والجزاء المتناثرة لتشكل مجرة جديدة أو نجوما جديدة أو مكنسة كونية جديدة تسمى بالثقب الاسود. ولا نستبعد تكوين مجموعتنا الشمسية بنفس الطريقة كنتيجة لسوبر نوبا قويّ جدا. وتمكن فريق من علماء الفلك من تصوير وتسجيل اللحظات الأولى لقيام نجم عملاق في الفضاء بتفجير نفسه والتشردم إلى أشلاء، وبعد عشرات السنين من المحاولات، إستطاع علماء الفلك استخدام منظار متطور لمراقبة ذلك الحدث المثير. وتعادل الطاقة التي يولدها النجم المنفجر إنتاج (تريليونات) من القنابل النووية التي يتم تفجيرها في نفس اللحظة.

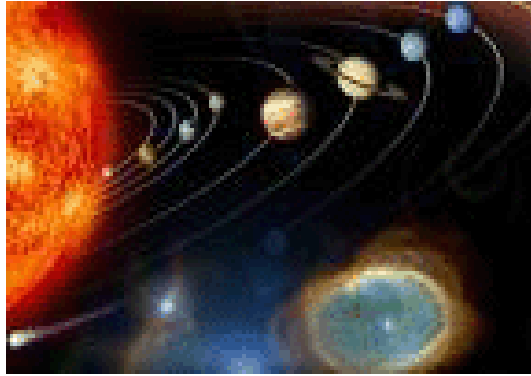
ولقد سجل التاريخ رؤية سوبر نوبا من قبل الفلكيين الصينيين للمرة الاولى في سنة ١٨٥ ق. م. وكذلك في حالة أخرى سجلها الصينيون وشرحها الفلكيون العرب بتفصيل شديد في سنة ١٠٠٦ ميلادية. مع حالات اخرى التقطتها العين المجردة، وسجلها الفلكيون الصينيون كما حدث في الرابع من تموز عام ١٠٥٤، إذ شاهد الفلكيون الصينيون هذا النوع من الحوادث الغير الطبيعية عندما سطع

نجم كبير فجأة بالقرب من برج (الثور)، وكان سطوعه شديداً بحيث كان باستطاعة الناس رؤيته بسهولة أثناء النهار، الى درجة أنه كان أكثر سطوعاً من القمر في الليل.

ولا يزال الفلكيون يراقبون الفضاء الخارجي لتسجيل الحوادث من هذا النوع، سواء التي تحدث في مجرتنا أو التي تحدث في المجرات الأخرى. وقد ساعد وجود الحاسوب الإلكتروني Computer وتركيبه على التلسكوبات، في السيطرة الواسعة والمستمرة للفضاء الخارجي وتسجيل السوبرنوفات بدقة وبتفصيل كبير. وسجلت التلسكوبات الحديثة عدداً من هذه الظواهر في ١٩٨٥ ميلادية، والتي حدثت في مجرة أندرومينا القريبة من مجرتنا.

\*\*\*\*\*

## المجموعة الشمسية Solar system



تعتبر دراسة المجموعة الشمسية من الأمور الهامة جداً بالنسبة لنا كبشر، بالرغم من أن المجموعة الشمسية لا تمثل إلا حجماً صغيراً جداً مقارنة بحجم المجرة التي ننتمي إليها أو مقارنة بحجم الكون

كله. وتتكون المجموعة الشمسية من الشمس (النجم الوحيد في المجموعة)، مع ٩ كواكب تدور حولها، وهي بالابتعاد خارجاً من الشمس: ((عطارد Mercury، الزهرة Venus، الأرض Earth، المريخ Mars، المشتري Jupitre، زحل Saturn، اورانوس Uranus، نبتون Neptune، وبلوتو

Pluto)). مع حلقة من الكويكبات والأقمار، والنيازك، والمذنبات التي لا يتمكن العلماء حتى اليوم حساب مجمل حجمها وعددها.

ويدور كل كوكب من كواكب المجموعة الشمسية بحسب قوانين كبلر، على مدار أهليجي، وتمسح الكواكب أثناء دورانها حول الشمس مساحات متساوية في أزمنة متساوية، ولذلك فهي تسرع في دورتها عندما تكون قريبة من الشمس، وتبطيء عندما تكون بعيدة عنها. ومربع زمن دورة كل كوكب حول الشمس يتناسب طرديا مع مكعب بعده المتوسط عنها. وهناك صفات مشتركة تشترك فيها جميع كواكب المنظومة الشمسية مع بعض الشذوذ، إذ تقع مداراتها على مستوى واحد مما يجعل محور الشمس عموديا تقريبا على تلك المدارات. وأن مداراتها الاهليجية قليلة التفلطح مما يجعل شكلها قريبا من الشكل الدائري، وهي تدور حول نفسها، وحول الشمس بنفس الاتجاه الذي تسلكه الشمس أثناء دورانها حول نفسها، أي بعكس جهة دوران عقارب الساعة، بإستثناء كوكبا الزهرة وأورانوس، حيث يدوران حول نفسيهما بإتجاه عقارب الساعة. وعلى أن أقرب الكواكب الى الشمس هو عطارد وأبعدها هو بلوتون. وأكبرها هو المشتري وأصغرها هو بلوتون. ودوران الكواكب القريبة من الشمس أسرع من دوران الكواكب البعيدة، لأن القريبة تخضع لقوة جذب أكبر من البعيدة. ولذلك يدور عطارد بصورة أسرع لقربه من الشمس، إذ يدور كل ٨٨ يوما مرة واحدة، وبينما بلوتون يدور دورة واحدة كل ٢٥٠ سنة. وقد يكتشف العلماء كواكب أخرى بعد كوكب بلوتون، وهذا أملنا في المستقبل، أن يجتهد العلماء والفلكيون بالبحث والعمل الدؤوب لخدمة الانسانية وإكتشاف ما يمكن إكتشافه.

فالشمس التي هي النجم الأقرب إلينا في مجموعتنا الشمسية، لا تبعد أكثر من ١٥٠ مليون كم عن الأرض تقريبا، وهي التي تمد كوكبنا الجميل بالحرارة والنور الضروريين لإستمرار الحياة بكل أنواعها وأشكالها بدءاً من الإنسان وإنتهاءً بالحيوان والنبات. ويقول العلماء بأن شمسنا هي على هيئة كرة ضخمة

من غاز الهيدروجين والهيليوم، ويكوّن الهيدروجين حوالي ٧٠٪ من كتلتها، وبينما يكوّن غاز الهيليوم حوالي ٢٨٪، والباقي مكوّن من عنصر الكربون والاكسجين والكبريت والنيتروجين، وهي العناصر الرئيسة للحياة العضوية. فالشمس وكل ما يدور حولها من أجسام، من الكواكب، والأقمار، والنيازك، والمذنبات، مع عدد كبير من الكويكبات، وعدد لا يحصى من النيازك التي هي أجسام صخرية مختلفة الأشكال والأحجام، وعدد كبير من المذنبات، تدور كلها في مدارات ثابتة ومرتبطة حول الشمس. وتتحرك كلها في نظام رائع ومُرتب يدل على وجود عقل خلاق وراءها، نسميه الله، والذي توصفه معظم الأديان بأنه الخالق الاوحد للكون ولكل الأشياء الموجودة فيه، والمُنظم الذي نظم الاجرام والكواكب والنجوم والمجرات، وبكونه مصدر الحركة الاولى الذي حرك كل الموجودات في الكون.

وما لا نعرفه عن الشمس في مجموعتنا الشمسية هو التفاعل النووي الاندماجي، المزود الرئيسي لطاقة الشمس. أي إن الشمس هي قنبلة هيدروجينية هائلة تتولد منها كميات كبيرة من الحرارة في باطنها الذي يسمى بالنواة، وذلك نتيجة الضغط الهائل لكتلتها بتحويل الهيدروجين الى الهليوم وإطلاق الطاقة المألوفة للشمس. ويختلف التفاعل النووي الذي يحدث في الشمس مع التفاعل النووي الذي يجريه الانسان على الارض، إذ أن التفاعل النووي الشمسي ينتج عن دمج للذرات وأما الارضي فينتج عن تفكيك للذرات. ويطلق على الكواكب الأربعة القريبة من الشمس (عطارد والزهرة والأرض والمريخ) بالكواكب الأرضية لأحتواء سطحها على قشرة صخرية، وهي صغيرة نسبيا ومكوّنة من نفس المواد الموجودة فوق الأرض. وتسمى بالكواكب الداخلية، لأن مداراتها تقع داخل مدار الأرض حول الشمس. وهي ثقيلة وصغيرة الحجم وصخرية القشرة وجامدة. ويتكون قلبها من مصهورات معدنية فيما عدا عطارد الذي جوه غازي فقط.

وأما الكواكب الأربعة فيما وراء مدار المريخ والتي هي (المشتري وزحل وأورانوس ونبتون)، فيطلق عليها الكواكب العملاقة الغازية لأحتوائها على عناصر غازية في أغلب تكوينها، ولا وجود للقشرة الصخرية على سطحها كما هي على الأرض، وتتصف هذه الكواكب بأن أحجامها وكتلتها كبيرة، ولكن كثافتها قليلة. ويعتبر المشتري أثقلها مجتمعة، إذ أن كتلته أثقل من الأرض بحوالي ٣١٨ مرة، وحجمه أكبر من حجمها حوالي ١٣٠٠ مرة مما يجعل كثافته أقل، وهي تعادل ربع كثافة الأرض. وكوكب زحل الذي كثافته أقل من كثافة الماء وتعادل كتلته ٩٥ مرة وزن الأرض. وتتميز الكواكب الغازية العملاقة بوجود أقمار عديدة تدور حولها في نظام وترتيب. وبأن لها حلقات تتكون من غازات الهيدروجين والهيليوم والماء وأمونيا وميثان وأول أكسيد الكربون.

وكان الفيلسوف الفرنسي (رينيه ديكارت) ١٥٩٦ - ١٦٥٠، من أوائل العلماء، الذي قدم بحثاً عن طريقة نشوء الكواكب في مجموعتنا الشمسية، وتبعه بعد ذلك عدد من العلماء والفلكيين. وتتضمن نظرية ديكارت، تحليلاً عن دوران الغبار الكوني الدائر حول الشمس بعد تكونها، والذي أخذ شكل دوامات مستقلة أخذت تدور حول الشمس وتحولت تلك الدوامات تدريجياً إلى كواكب سيارة.

ويتفق معظم العلماء على نشوء المنظومة الشمسية Solar System وتكوينها منذ ما يقرب من ٤,٦ بليون سنة، كسحابة غازية دوارة، إنكمشت وتقلصت وأخذت تجمع حولها الغبار والأكوام. ومع الوقت إشتدت حرارة كرة الغاز وسط السحابة بشدة، مما أدى إلى حدوث انفجار نووي شديد يشبه كثيراً (الانفجار العظيم أو الـ Big Bang) وبطريقة تشبه طريقة تكوين الكون. وبدأت الحلقات الغازية تنفصل منها بسبب سرعتها القصوى وتكثفت بمرور ملايين السنين لتصبح الحلقات الغازية، والتي تطورت إلى مدارات في أفلاك بيضوية حول الشمس مكونة ما نسميه بالكواكب السيارة.

ومن النظريات الأخرى عن نشوء المجموعة الشمسية الفرضية التي تدعى بالإضطرابية The Turbulence Hypothesis والتي وضعها العالم الفيزيائي (كارل فون ويزيكر) سنة ١٩٤٥ والذي يفترض من خلالها بأن الشمس كانت في بداية تكوينها مُحاطة بسديم غازي من الهيدروجين والهيليوم ومن بعض العناصر الثقيلة، وتحول السديم الغازي بمرور الزمن إلى قرص غازي يدور حول مركزه بصورة تزداد سرعة من الداخل. وتكوّنت الكواكب التسعة من خلال إندماج الأكوام الفضائية التي جمعت حولها المواد المحيطة بها بفعل الجاذبية الثقيلة مكوّنة ما يسمى بالكواكب. وتكوّنت بعد ذلك الأقمار والكويكبات التي تدور حول الكواكب السيارة بفعل الدوامات الصغيرة في داخل الدوامات الكبيرة، والتي تطورت إلى أقراص تدور حول نفسها، ومن ثم أصبحت تابعة لتلك الكواكب السيارة.

وفي نظرية أخرى، أن المجموعة الشمسية انفصلت عن الشمس عند مرور نجم عظيم بالقرب من مدار الشمس، أدى إلى انفصال أجزاء من حوافي الشمس، كانت ساخنة إلى درجات هائلة من السخونة، ومن ثم تعرضت هذه الأجزاء فيما بعد للبرودة وكوّنت ما يسمى بالكواكب السيارة.

وهناك أيضاً النظرية الكارثية Catastrophic theories التي تقول بوجود الشمس أولاً وحدوث تصادم بينها وبين نجم آخر. وكان لهذا النجم قوة جاذبية عالية إنتزع من الشمس كتلة ضخمة من الغازات، وشكلت على هيئة أذرع طويلة تدور في نفس اتجاه دوران الشمس، وفقدت هذه الأذرع جزء من حرارتها، وحدثت بعض الدوامات فتكثفت بعض مادتها وتحولت إلى مجموعة الكواكب التي تدور حول الشمس، واختلفت أحجام تلك الكواكب حسب إختلاف جزء الأذرع المقطوعة من الشمس. وكان العالم الطبيعي الفرنسي (جورج دي بوفون) ١٧٠٧ - ١٧٨٨ ، الذي إقترح أولاً حدوث هذا الاصطدام الذي أدى إلى تطاير أجزاء عديدة من الشمس إلى مسافات متباينة، ضاعت

بعضها في الكون، وظلت بعضها الآخر قريبة من الشمس تدور حولها في مدارات خاصة بها. وجاء العالم (بير سيمون لابلاس) ١٧٤٩ - ١٨٢٧، بنظرية جديدة هزت نظرية (بفون) والذي إفترض فيها، بأن الشمس وباقي الكواكب السيارة التي تدور حولها كانت قديما بشكل سديم. والسديم عبارة عن دوامات غازية جبارة مكوّنة من مواد غازية ملتهبة تدور حول نفسها على هيئة أقراص شاسعة. وكانت الشمس مركزا لهذا السديم بحسب تلك النظرية، والارض والقمر والكواكب الاخرى، مُجرّد غازات انفصلت من الكواكب واستمرت في الدوران حول الكواكب التي انفصلت عنها.

وقد ذكر (عمانوئيل كانط) ١٧٢٤ - ١٨٠٤، الفيلسوف الالماني بأن الشمس هي التي كوّنت مجموعتها السيارة بنفسها من دون تدخل أي جرم سماوي آخر، وذلك بفعل قوى الجاذبية التي قرّبت الأجسام الصلبة التي كانت تسبح في الفضاء، والتي استمرت بالدوران في الفضاء الى أن التهبت وتفلطحت بسبب اشتداد حرارتها مكوّنة ما نسميه الشمس وحلقاتها التي انفصلت بعد ذلك مكوّنة الكواكب والكويكبات.

والنظرية المهمة الاخرى التي تدعى بالسديم الشمسي Solar nebula والتي تفترض تشكيل المنظومة من سديم غباري غازي وبتأثير الحركة الدورانية السريعة جدا، والتي بدأت منذ اللحظات الاولى، والتي أدت الى تكوين الشمس، ومن ثم الأجزاء الداخلية للسديم التي تكوّنت كأجسام صلبة، وسميّت بالكواكب والاقمار والكويكبات، وذلك بسبب إبتعاد قسم من المواد الغبارية الغازية التي لم تنجذب نحو مركز التكاثف، بل ابتعدت تدريجيا عن مركز السديم مشكلة أجساما صلبة والتي أتينا بذكرها.

وأما العالم الانكليزي (كلارك ماكسويل) في سنة ١٨٥٩ فقد ذكر ما يبطل النظريات الاخرى، ولا سيما نظريتي السديم ونظرية كانط. ومجمل ما قاله: هو ان المادة التي كانت تشكل مدارات دائرية حول الشمس سقطت معظمها على

الشمس تاركة ١٪ فقط لتكوين مختلف الكواكب السيارة. وأما (جورج غاموف) فقد جاء بنظرية أكثر قبولا من غيرها من النظريات العلمية، والتي شرح فيها عن كيفية ضرب نيزك كبير بالشمس سماه (الاب)، والشمس سماها (الام)، وما نتج عن ذلك (الاطفال) وهي الكواكب السيارة.

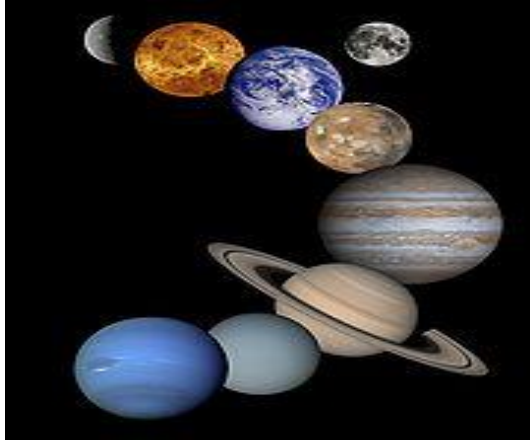
وهناك في طبيعة الحال نظريات أخرى حديثة منها نظرية التكاثف Condense والتي تأخذ الآن موقع الصدارة، ويتلخص مفهومها بأن: كتلة سديمية ضخمة من الغبار الكوني كانت مزودة بقوة الدوران حول نفسها، وبسبب دورانها السريع أخذت الجسيمات الغبارية المغلفة بالغازات المتجمدة والموجودة في مركز تلك الدوامة السديمية بالتكاثف والالتحام مع بعضها البعض عن طريق التصادم المرن، مما أدى إلى التحامها بدلا من تصادمها، وتشكيل النواة الكروية التي تدور حول نفسها. وبسبب دورانها السريع إزدادت درجات الحرارة في نواتها، مما أدى إلى تحولها إلى جرم ملتهب، شديد الحرارة، ساطع النور، نسميه الشمس. وأما ما تبقى من الغبار والركام الدائر حول الشمس فتحول إلى حلقات دائرية تدور حول الشمس على شكل كرات، تحولت كل منها إلى ما نسميه بالكواكب السيارة.

وأما عن تكون الاقمار والنيازك والكويكبات في مجموعتنا الشمسية فهناك نظريات أخرى، ولا تستبعد بعض النظريات أن تكون تلك الاقمار من الركام المتزايد في الفضاء الكوني، إنجذب للدوران حول الكواكب. أو هي من حطام الكواكب نفسها بعد اصطدامها بنيزك كبير كما في حالة قمرنا الوحيد الدائر حول الأرض والذي انشق عن الأرض باصطدام نيزك كبير.

وهناك عدد من الاقمار تدور حول الكواكب الأخرى والتي تتراوح في حجمها بين أجسام أكبر من قمرنا إلى أجسام أصغر. وتتكون بعضها من بحار ومحيطات كقمر (تيتان) الدائر حول كوكب زحل. وأخرى يتكون جوها من مجالات مغناطيسية كقمر (جينميد) الدائر حول كوكب المشتري. وأما بخصوص سطح

القمر (أوروبا) فهو مُتجمّد بالكامل، وهو القمر الدائر حول كوكب المشتري. وكان الفلكيون من أمثال (كبلر وغاليليو) من أوائل الذين اهتموا بوجود إشارة للتدخل الإلهي في الكون على عكس الفلكيين الماديين الذين كانوا يرون بأن التوازن والنظام في المجموعة الشمسية هي أمور غامضة لاتفسير لها. وبأن أصل النظام الشمسي وبقائه يمكن تفسيره بالصدفة. ومن العلماء الذين أكدوا على وجهة النظر الدينية لنشوء المجموعة الشمسية والكون كله، العالم إسحاق نيوتن الذي صرح قائلاً: ((النظام الموجود في الكون، يثبت وجود كائن قدير وعبقري له سلطة عليا، يحكمها وينظمها كسيد مالك لكل الأشياء، وفي أن الكون خلق ونظم من قبل قوة غالبية يدعى بالسيد الإله القدير)).

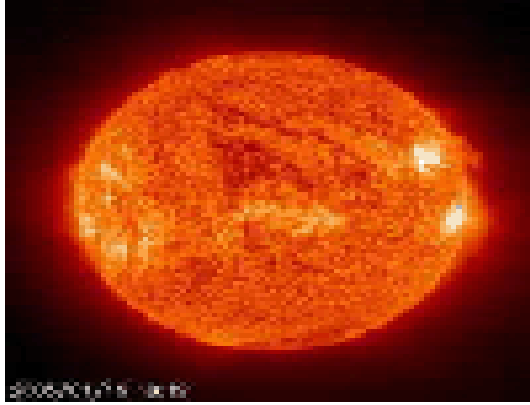
وتثبتت هذه الشهادة وغيرها من الشهادات الايمانية التي صدرت عن علماء وفلكيون بأن الكون ليس أزليا. وما يثبت علميا وجهة النظر الدينية لدى أغلب العلماء هو بدء المجموعة الشمسية في التاريخ من نقطة صفر في الزمن. وهذا ما يقوله الكتاب المقدس في سفر التكوين الذي هو بمثابة سفر الخلق للكون ولكل ما يحتويه. وقد يسأل سائل: لأي هدف صنع الله هذا النظام الرائع؟ والجواب البسيط على ذلك هو أن الله صمم العالم، بحيث يسمح للوعي الانساني بالظهور



من خلالنا كبشر مخلوقين على صورته ومثاله. وقد يسأل سؤالا ثانيا وهو: هل يعني التصميم بالضرورة وجود مُصمّم؟ والجواب البسيط لهذا السؤال يكمن في الطبيعة المرتبة والنظام الكوني الرائع، إذ كيف يمكن أن يكون النظام

من دون منظم، وكيف يمكن الحركة من دون محرك.

## THE SUN الشمس



إهتمت الشعوب القديمة  
بالشمس إهتماماً بالغاً  
واعتبرتها إلهة يجب ان تعبد  
وتقدس. وكان المصريون  
والعراقيون القدماء، من أوائل  
الشعوب الذين اعتبروا الشمس  
(شماش) إلهة عظيمة، ولاسيما  
في عهد السلالات السومرية

والبابلية والاشورية. وثبتت الآثار المكتشفة وجود معابد أقيمت في جميع  
المناطق في العراق القديم. وكذلك في مصر الفرعونية، إذ كانت مدينة (عين  
شمس) من أهم المراكز لعبادة الشمس في مصر، أيام (الاسرة الفرعونية  
الرابعة). وكان يعتقد القدماء بأن الشمس كرة من نار، تسافر عبر السماء نهاراً،  
وتعود خلال الليل الى نقطة بدايتها، عبر ممرات وكهوف تحت الارض، لتستعد  
للفجر التالي.

ولا يزال البشر في كل مكان يقدمون الاحترام للشمس باعتبارها مصدر كل  
انواع الحياة على كوكبنا الجميل، ويتابعون حركتها ويؤلفون الشعر والقصص  
والملاحم والاساطير حولها. ولا يزال بعض الناس يعتمدون عليها كدليل أثناء  
تحركاتهم في الصحارى والبراري. كما ويحترمون النجوم الاخرى التي يرونها في  
الليل ويعتمدون عليها في تحركاتهم الليلية. فالبشر لا يمكنه نسيان دور  
الشمس في نمو النباتات الطبيعية، وكل أنواع الزراعة مع سر الدورة المائية  
التي تحوله الى بخار ماء، فيتكاثف على أشكال شتى ويعود على شكل مطر أو  
ثلج، وينتج عنهما الماء الضروري لحياة الطبيعة والانسان.

فالشمس هي كرة من الغاز المتوهج، يكبر قطرها قطر الأرض أكثر من مئة مرة. وهي أيضا العنصر الاساسي والمركزي في مجموعتنا الشمسية والتي تنتمي الى فصيلة النجوم القزمية الصفراء، وتمثل ٩٩ ٪ من كتلة المجموعة الشمسية كلها تاركة نسبة ١٪ لبقية توابعها من الكواكب التسعة وقرابة ٦٠ تابعا كوكبيا (أقمارا) وعدد لا يحصى من المذنبات والنيازك والتي تحتفظ بهم من خلال جاذبيتها العظيمة.

وتقع الشمس في وسط النظام الشمسي Solar system . وهي أحد نجوم مجرتنا (درب التبانة Milky way )، ومن بين أكثر من ١٠٠ الى ٢٠٠ مليار نجم تتألف منها هذه المجرة. وأما حجمها فهو من النوع المتوسط، مقارنة بالنجوم الكونية الاخرى. وتقع شمسنا في إحدى أذرع مجرة درب التبانة، وتبعد عن مركز المجرة حوالي ٣٠ ألف سنة ضوئية، وتدور حول مركز المجرة كل ٢٥٠ مليون سنة تقريبا. ولا يختلف نجم الشمس عن معظم نجوم السماء إلا بقربه منا. وتختلف بعض النجوم عن شمسنا من حيث كتلتها وحجمها وطاقتها وشدة أو ضعف تألقها.

وتعتبر الشمس جرما مثيرا للاهتمام حيث أن هناك عواصف متنوعة ونشاطات متعددة يمكن رؤيتها على سطحها من يوم لآخر، وتكون أثناء النهار ساطعة جداً بدرجة لا تسمح بمشاهدتها بأمان من دون أجهزة خاصة. ويكون ضوءها لامعا الى درجة لا يسمح بمشاهدة النجوم والكواكب الأخرى أثناء النهار، مع إمكانية مشاهدة القمر أحيانا.

وتبدو الشمس للعين المجردة وديعة وهائلة، تتلألأ في السماء، إلا أن التلسكوبات المتطورة كشفت النقاب عن آتون عظيم تندلع في وسطه نار نووية هائلة فيحرق كل ثانية ٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠ طن من الهيدروجين محولا إياها الى هليوم ومنتجا خلال نبضة قلب واحدة طاقة هائلة تعادل الطاقة التدميرية لمئة مليون قنبلة نووية. ولولا الدرجات الحرارة العالية في قلب الشمس، والتي تؤدي

الى حدوث الاندماج النووي لما امتلكت الشمس الطاقة، ولما كان أي نوع من الحياة على كوكبنا. وعملية الحرق في قلب الارض وتحويله الى هيليوم هي عملية معقدة تختلف عن العمليات النووية التي تجري على الارض بيد الانسان. إذ يؤكد العلماء أن معدل حرق مثل هذه النجوم لوقودها النووي يتوقف على كتلتها. فكلما زادت كتلة النجم احتاج الى إنتاج مزيد من الطاقة في قلبه كل ثانية، لكي يتماسك في مواجهة قوة شد الجاذبية الى الداخل.

ويعتبر العلماء الشمس مرآة الكون، إذ تنير ما حواليتها لملايين الكيلومترات. وقد ظلت الشمس تتغذى على أجزائها الباطنة لمدى عشرات بل آلاف الملايين من السنين، ومع ذلك ظلت تحافظ على قوتها وطاقتها، وستظل مشتعلة مستهلكة بذلك كل الهيدروجين الذي عليها حتى تستنفذه كلياً وتموت بعد حوالي ٥٠٠٠ مليون سنة، وذلك بعد أن ينفد القسم الأكبر من الهيدروجين وتتحول الشمس الى كرة حمراء عملاقة تبتلع الزهرة وعطارد، وتجعل سطح الارض شبه ذائب، وتتحول الى ما يسمى بالقرمز الأبيض، الى أن تبرد فلن يبقى منها إلا ما يُسمى بالقرمز الاسود.

وغالباً ما تشاهد على الشمس بقع تسمى كلف الشمس Sunspots وهي مناطق واسعة عاتمة المظهر، ويدوم ظهورها من عدة أيام إلى ما يزيد عن شهر واحد. وكان العالم (غاليليو غاليلي) سنة ١٦١٠ أول من إكتشف هذه البقع الشمسية، والتي إستنتج العلماء عن طريقها، دوران الشمس حول نفسها. ولكونها جسم سائل، فإنها لا تدور كلها بالسرعة نفسها. وأضاف العالم الالماني (هنريخ فون شنابه) في سنة ١٨٤٢ أفكاره عن نشاط الشمس المثير للبقع والرياح الشمسية. ونستطيع بدورنا رؤية البقع الكبرى للشمس بالعين المجردة كما يقول العلماء والفلكيون. والسطح الخارجي من الشمس هو السطح المضىء الذي يُعرف بإسم سطح الشمس النير، وتبلغ درجة حرارة الشمس في مركزها ١٤ مليون درجة مئوية، وأما على سطحها فتبلغ حوالي ٥,٥٠٠ درجة

مئوية. اما البقع الشمسية فهي أقل حرارة اذ تبلغ ٤,٠٠٠ درجة مئوية. وتولد البقع الشمسية السنة لهب شمسية Solar flares وهي اندفاعات قصيرة مضيئة مكونة من الغاز الحار وتؤدي الى حدوث لمعان شديد قرب البقع خلال بضع دقائق. وكنتيجة لإنفجار السنة اللهب وانسياب الذرات في الفضاء الخارجي فإنها تحدث الرياح الشمسية Solar wind وتبلغ سرعة هذه الرياح ٣ مليون كيلومتر في الساعة. ويُقدر اشعاع الشمس أو الطاقة الشمسية المتولدة نحو ٣٩٠ مليار مليار ميغاواط. وتفقد الشمس بالإشعاع حوالي عشرة ملايين طن كل ثانية من مادتها، كما وتفقد ٦٠٠ مليون طن كل ثانية من مادتها بالتفاعلات النووية. وتسمى الطبقة الخارجية من جو الشمس والتي تقع مباشرة فوق السطح المتوهج بالكروموسفير، وهي عادة ملونة بلون احمر متميز.

ولقد كانت كمية الطاقة المنبعثة من الشمس سرا فلكيا غامضا أمكن حله في الثلاثينات من القرن العشرين. وأما بالنسبة الى التفاعلات التي تحدث في قلبها، فقد إستطاع العلماء كشفها بصورة عميقة في الثمانينات من القرن العشرين. وتقترح الدراسات العلمية أن الشمس حافضت على إبعث نفس الكمية من الطاقة منذ بدء الحياة على الارض تقريبا، إذ لو إستقبلت الارض طاقة شمسية أكبر بكثير مما تستقبله الآن، فإنها سوف تؤدي الى غليان الماء والى تحول الماء على سطح كوكبنا الى بخار مما يؤدي الى القضاء على الحياة. ولو كانت طاقة أقل بكثير لتحول الكوكب الى جليد لا يمكن العيش فيه. وقد حدثت ثورات شمسية جعلت من الحياة على الارض مستحيلة، كالتغيرات المناخية التي حدثت في العصور الجليدية. ويتوقع العلماء حدوثها في المستقبل البعيد جدا.

ويقدر العلماء عمر الشمس بنحو اربعة ونصف مليار عام. ويؤكدون في بحوثاتهم الجديدة بأنها سوف تفقد شبابها بعد نحو خمسة مليارات من السنين،

وينفذ الوقود الذي يغذي نارها فتتحول الى كوكب أحمر لا فائدة منه، مما يؤدي الى موت كل أنواع الحياة على الأرض. ومن ثم تنطفئ ويتقلص حجمها وتنهار كتلتها على مركزها حتى تصبح بما يعرف Supernova . ولا يعرف أحد كم تبقى للشمس من عمر أو متى ستتنطفئ، ولكن هناك بعض التقديرات والاحتمالات التخمينية التي ذكرناها. ويعتبر الهيدروجين الوحدة الأساسية في حدوث عملية الاندماج النووي (Nuclear Fusion) في باطن الشمس، فهي تشتعل منذ ٤,٥ مليار سنة وذلك بإندماج ذرتين من الهيدروجين في باطنها منتجة طاقة حرارية هائلة، مخلفة ذرة واحدة من الهيليوم الطبيعي، وتعد هذه حقيقة علمية حديثة وثابتة.

وتبلغ كتلة الشمس ٧٦٨.٩٩ ٪ من كتلة المجموعة الشمسية، وتقدر كتلتها بنحو ١٩٩٠ تريليون تريليون طن - التريليون يساوي مليون مليون - اي ٣٣٠,٠٠٠ مرة كتلة الأرض، وهي قوة كافية لخلق جاذبية كافية للحفاظ على النظام الشمسي بالكامل، وتبعد عن الأرض مسافة ١٤٩,٦٠٠ كيلو متر (٩٣ مليون ميل) وتبعد عن أقرب نجم لها مسافة ٤,٣ سنة ضوئية.

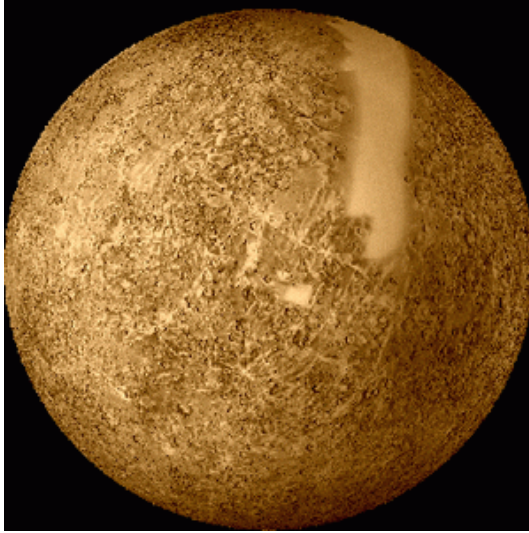
وجدير بالاشارة أن الشمس تدور حول نفسها مرة كل ٣٠ يوما، كما وتدور الكواكب حول نفسها وحول الشمس، وتتزايد مدة دوران الكوكب حول الشمس مع تزايد بعده عنها، إذ ان مدة دوران الأرض مثلا وهي الكوكب الثالث بعد عطارد والزهرة هي ٣٦٥ يوما، وأما عطارد فتبلغ ٨٨ يوما، والمريخ تبلغ مدة دورانه حول الشمس ٦٨٧ يوما. ويدور كوكب زحل حول الشمس مرة كل ١٠٧٥٩ يوما ويدور حول نفسه مرة كل ١٠٢٣٣ ساعة.

ويهتم العلماء بالدراسات العلمية عن الشمس وأسرارها وفعاليتها، وتطورت تلك الدراسات بسرعة شديدة في الآونة الأخيرة، إذ يكتشف العلماء كل يوم الكثير من الأسرار عن حياة الشمس. وإستنتج العلماء أخيرا بوجود ارتباط قوي بين ما يدور داخل الشمس، وبين طبيعة الكون بصورة عامة، إذ أن مسألة فهم

الشمس تعود بالفائدة الكبرى لفهم الكون والتطورات التي تحصل فيه كل يوم،  
لا بل تعطينا الدراسات عن الشمس أجوبة لحل الالغاز الكونية المعقدة.

\*\*\*\*\*

## عطارد Mercury



سُمي عطارد بهذا الاسم  
نسبة الى إله الرومان (رسول  
الآلهة). وهو من أقرب كواكب  
المجموعة الشمسية إلى  
الشمس، إذ لا تفصله عنها  
سوى مسافة ٩ . ٥٧ مليون  
كيلومتر. ويحتل عطارد المدار  
الاول من مدارات النظام  
الشمسي المعروفة. ويقع  
مساره بين الارض والشمس

بمدار أهليجي (بيضوي). ويقع تحت فلك الشمس وتغرقه الشمس بضوئها.  
ولذلك سطوعها فيه أشد من سطوع الفجر على الارض بعشرات المرات، إذ تبدأ  
تباشير الفجر فيه بتوهجات من الأكليل الشمسي ممتدة على الافق.

ويعتبر عطارد ثاني أصغر كوكب سيّار بعد الكوكب بلوتون، ويبلغ حجمه  
٦٪ من حجم الارض، وأما درجة حرارته فتقدر بنحو ٤٣٠ درجة مئوية في الجهة  
المواجهة للشمس و ١٨٠ درجة مئوية تحت الصفر في الجهة غير المواجهة  
للشمس. وترجع الدرجات الحرارة العالية على سطحه بسبب قربيه من الشمس  
أولا، وإفتقاره الى الغلاف الجوي مثل القمر ثانيا، مما جعل جاذبه الثقالي ضعيفا

بحيث يعجز عن احتجاز الغاز حوله. ولكن البعض من العلماء يؤكدون على إحتفاظه بغلاف جوي بسيط لصغر كتلته، وبقوة جاذبية صغيرة، تساوي ٣٨ ٪ من جاذبية الأرض. ويكاد يكون جوّه خاليا من الهواء، إذ لا يوجد فيه إلا كمية محدودة من غاز الهليوم. والسفر في ذلك راجع الى ضعف جاذبيته التي مكنت الغازات الاخرى ذات الوزن الأخف من الهروب منه. ويتحرك عطارد بسرعة كبيرة في مداره، إذ يدور حول الشمس في ٨٨ يوما. ويدور حول نفسه ببطء شديد، إذ يبلغ دوره حول محوره ٦٤٦ . ٥٨ يوما أي ما يعادل ثلثي دوره المداري حول الشمس.

ويشبه سطح عطارد كثيرا سطح القمر، إذ يتكون في أغلبه من فوهات بركانية وسهول مسطحة وأودية ومرتفعات، وتتميز قشرته بوجود فوهات بركانية. ومن سهول مسطحة وأودية ومرتفعات جبلية ومنحدرات صخرية كثيرة، يصل طول بعضها ١٤٠٠ كيلومتر، بالإضافة الى مناطق مُغبرة كثيرة وحفر عميقة يصل قطر بعضها حوالي ٢٠٠ كيلومتر.

وهو كوكب كروي لا تفلطح فيه عند القطبين، كما أنه غير منتفخ عند خط استوائه، والسفر في ذلك يعود الى دورته البطيئة حول نفسه. وثبتت الدراسات العلمية الاخيرة، استحالة الحياة على سطحه للأسباب التي ذكرناها. وأفضل الأوقات لرؤية عطارد في أشهر آذار ونيسان وأب وأيلول، والوقت الأنسب لذلك هو إما قبل الشروق أو بعد الغروب. ونظرا لصغر حجمه فإن كتلته لا تساوي أكثر من (٠.٥٥٠) من كتلة الأرض. ويبلغ قطره ٤٠ ٪ أصغر من الأرض و ٤٠ ٪ أكبر من القمر، وهو أصغر من (جانيמיד) قمر المشتري، و(تيتان) قمر الكوكب زحل.

وهناك شبه كبير بين تاريخ الأرض وتاريخ نشوء كوكب عطارد، فمنذ حوالي ٤,٥ بليون سنة خلت تشكل الكوكب عندما تشكلت كواكب المجموعة الشمسية من السديم الغازي. وقد مرّت المجموعة بفترة القصف العظيم، وفي وقت مبكر

وخلال فترة تشكل الكوكب. وتميز عطارده بقلب معدني كثيف وقشرة من السليكات، وتدفقت الحمم عبر أرضه وغطت قشرته القديمة. ولا يزال سطحه يمتلئ بالفوهات التي خلفتها النيازك التي اصطدمت به على مر السنين. وثمة احتمال يقوله بعض العلماء، أن كوكب عطارد كان فيما مضى يمتلك قشرة صخرية أكثر سمكا، إلا أنها تطايرت على هيئة شظايا نتيجة صدمها بنوى كوكبية هائلة.

\*\*\*\*\*

## الزهرة Venus



اطلق اسم الزهرة على هذا الكوكب نسبة الى إلهة الحب والجمال عند الرومان. وهو من أجمل كواكب المنظومة الشمسية، ويظهر بياضه الناصع في الليل، وفي الفجر قبل الشروق. ويدور في مدار أهليجي، يبلغ متوسط بعده عنها نحو ١٠٨,٢٠٠,٠٠٠ كيلومتر، ويكمل دورته (سنته)

حول الشمس في نحو ٢٢٤,٧ يوما أرضيا، وحول نفسه في ٢٤٣,٠١ يوما. وهو كوكب سيّار يحتل المدار الثاني في المجموعة الشمسية بعد عطارد.

ويدور الزهرة حول نفسه ببطء شديد حيث يستغرق مدة ٢٢٥ يوم حتى ينجز دورة واحدة، ويدور تراجعيا أي باتجاه عقارب الساعة على عكس دوران

الكواكب الاخرى. ويفترض العلماء والفلكيون أنه تعرض لصدمة بعد ولادته أثرت على حركته وإتجاه دورانه. ويعتبر كوكب الزهرة من ألمع الأجرام السماوية بعد الشمس والقمر. وهو أول كوكب يظهر في السماء ليلا وآخر كوكب يضمحل نوره قبل شروق الشمس. وتستمر هذه الظاهرة لمدة تقرب من عشرة شهور، ولهذا يسمى بنجمة المساء، ومن الممكن مراقبته أيضا في موسم الخريف، وذلك قبل شروق الشمس ولمدة أقل من عشرة شهور أيضا، ولهذا يسمى بنجمة الصباح.

ويشبه كوكب الزهرة، الأرض في حجمه وقطره وكتلته، ولهذا يعرف بإسم توأم الأرض، إلا أن هناك دلائل تشير الى وجود اختلافات عديدة في سطحه وغلافه الجوي الكثيف جدا، والذي يمنع رصده من خلال التليسكوبات. إلا أن العلماء إكتشفوا سهولا منبسطة على سطحه مع مرتفعات جبلية ومنخفضات حادة، إذ اقتربت المركبات الفضائية من سطحه واخترقت غلافه الجوي واختبرت عيّنات من سطحه وإكتشفت عيّنات من ثنائي أوكسيد الكربون بنسبة ٩٦ ٪، والاوزوت بنسبة ٣ . ٥ ٪ وكميات ضئيلة من بخار الماء وغازات أخرى.

والزهرة عادة ملبد بالغيوم على الدوام، لذا يصعب رؤية سطحه بالتليسكوبات الضوئية مهما كانت متطورة ودقيقة. ولكن ما هو أكيد، ان سطحه ساخن الى درجة كبيرة تصل الى ٤٨٠ درجة مئوية، وهي كافية لصهر الرصاص، وذلك لقربه من الشمس ولغلافه السميك جدا مما كان السبب في عدم معرفة سطحه وجوّه وأسراره، ولهذا إهتم العلماء والمراكز الفضائية العلمية بإرسال الفضائيات والرادارات لتصويره عن قرب وإختراق غلافه.

ويشبه باطن الزهرة، باطن الأرض من حيث إحتوائهما على الحديد والقشور الصخرية، وأما حرارته فهي عالية جدا مما يجعل من المستحيل وجود أجسام مائعة أو مائية على سطحه. وقد تبخر ماء الكوكب بسبب حرارة جوّه الشديدة التي أدت الى تفكيك ذرات الماء محوّلة إياها الى (هيدروجين) إنطلق بعيدا عن

الكوكب، و(أوكسجين) تفاعل مع معادن أخرى. وتؤلف السحب التي تلف الكوكب غطاء كثيفا يسمح لحرارة الشمس ببلوغ سطحه. ولما كان حجمه قريبا من حجم الأرض، وكثافته أيضا قريبة من كثافة الأرض، فقد إستنتج العلماء من ذلك أن بنية وطبيعة صخوره لا تختلف عن بنية وصخور الأرض، إلا بعدم وجود الصخور الرسوبية عليه، لخلوه من المحيطات والمياه، منذ نشوئه وحتى اليوم. ويتكون سطح الزهرة في معظمه من سهول مستوية مغطاة بالاحجار ذات الأصل البركاني مع أودية طويلة وعريضة وعميقة تغطي جزءا كبيرا من سطحه. ولا يحتوي الكوكب على المجال المغناطيسي وذلك بسبب دورانه البطيء حول نفسه. وليس له قمر أو أقمار كما للكوكب الأخرى.

\*\*\*\*\*

## الأرض EARTH



تصور الإنسان الأرض مساحة مسطحة ممتدة امتدادا لا نهائيا، وظننت بعض الشعوب على أن الأرض طافية على سطح المحيط الذي يحيط بها من كل الجوانب بحسب بعض الأساطير القديمة. وأما حركتها ودورانها حول الشمس

وطبيعة علاقتها بالشمس والكواكب السيارة الأخرى، فكانت أمورا مستعصية لدى البشر القدماء. إلا بعد التطورات العلمية والاكتشافات الفلكية المتطورة

التي جعلت بمقدور الانسان رؤية الارض من الفضاء وجعلته خبيراً بكل التفاصيل الدقيقة لحركتها ودورانها حول نفسها وحول الشمس ومع الشمس حول المجرة.

والكلام عن الارض ليس سهلاً بالرغم من أننا نحس بها ونعيش عليها ونعتمد عليها في كل شىء، بالرغم من إنتشار المعلومات والأفكار العلمية وبشكل دائم، بحيث أصبح في مقدور كل شخص أن يحصل على المعارف التي صنعها الآخرون. والمعلومات المنتشرة اليوم عن الارض كثيرة، وفي كل المجالات، وما علينا إلا أن نتلقاها وندرسها دراسة عميقة، حتى يكون بمستطاعتنا معرفة كوكبنا الجميل، وكل ما يدور فيه وحوله. فهو منزلنا ومسكننا، وفيه يكمن مستقبل أجيالنا البشرية. وعلينا إذن أن نحبه كما نحب منزلنا، وأن نهتم به وننظافته كما نهتم بنظافة بيتنا. وأن نحترم كل ما حوالينا من الطبيعة والماء والغابات والورود والحيوانات وكل المواد الطبيعية الأخرى، وأن نستخدمها بحذر شديد حتى يستطيع كوكبنا الإدامة والإستمرار معنا ومع أجيالنا القادمة في المستقبل.

ويعتبر العلماء الارض من أكثر كواكب المنظومة الشمسية حظاً وأهمية. وتبدو الارض لمعظم الناس كوكباً مستقراً نوعاً ما، إذ أن معظم الناس لا يعيشون أكثر من حياة متوسطة تمتد لسبعين أو ثمانين سنة على أكثر تقدير. ولا يرون إلا عدداً محدوداً من الأعاصير والبراكين والزلازل. ويعتبر هذا الرقم بلا قيمة مقارنة بالسنين الكونية والتغيرات التي حدثت في الارض خلال آلاف السنين، والتي يصعب على الناس رؤيتها أو تصورها. ففي سبيل المثال أن السنة الأرضية كانت مؤلفة من ٤١٠ يوماً منذ ٣٥٠ مليون سنة، ومن ٣٩٠ يوماً قبل ٢٨٠ مليون سنة. وبأن عصوراً جليدية مرت على الشمس في تاريخها، وعصرًا ثلجياً آخر سيضرب الارض بعد إقتراب نجم النسور من الشمس في غضون ٤٥٠ الف سنة، وسيتمخض ذلك بحدوث خلل في حركة الكواكب حول

الشمس. وقد يقضي هذا الخلل على كل أنواع الحياة المعروفة على الأرض. وتقع الشمس ومعها كوكبنا الذي نعيش عليه على بعد حوالي ٣٠ ألف سنة ضوئية عن مركز مجرتنا (درب التبانة). وتعد الأرض جزءاً من النظام الشمسي Solar system في هذه المجرة، التي تحتوي على تسعة كواكب planets أساسية، وتدور جميعها حول نجم واحد يدعى الشمس، مع أربعة وخمسين تابعاً (قمر moon) وعدد كبير من الكويكبات والمذنبات والغبار والسدم كما شرحناها سابقاً. وترتبط جميع هذه الأجرام بالشمس، وهي كما تثبت النظريات العلمية، (نجم متوسط الحجم مقارنة مع غيره من النجوم في الكون). وتعتبر الأرض الكوكب الثالث بعداً عن الشمس، أو الكوكب السيار الثالث في المجموعة الشمسية بعد الزهرة وعطارد من حيث بعدها عن الشمس والمقدّر ٦ . ١٤٩ مليون كيلومتر.

وتأتي الأرض في القواميس اللغوية بمعنى (أريدو) أو (أريضو) أو (أرعا) أو (أرعو) في السريانية، أو (أرض) في الفينيقية والكلمة الانكليزية Earth هي مشتقة من نفس الكلمة السامية المترجمة لتلك اللغة.

وتؤكد معظم المصادر العلمية على ولادة الأرض قبل ٥ . ٤ مليار (بليون) سنة، من الغبار الكوني كبقية الكواكب والنجوم والتي هي مواد جاءت من أعماق الكون. ويقدر الجيولوجيون عمر الأرض بأكثر من ٥٠٠٠ مليون سنة، ويقول البعض الآخر بأن عمرها يتجاوز ٥٠٠٠ مليون سنة. وقد تم التوصل الى هذه النتائج بواسطة فحص الصخور المحتوية على عناصر مشعة مثل اليورانيوم والرااديوم. فالفترة التي يحتاجها عنصر اليورانيوم الى عنصر آخر كالرصاص تقدر ٤٥٠٠ مليون سنة.

وكانت الأرض ساخنة جداً، بسبب طبقات الحمم البركانية في كل مكان في بداية تكوينها، مما جعل سطحها أشبه بكابوس في تلك الفترة الزمنية، وذلك بسبب تبخر المطر بمجرد إرتطامه بسطح الأرض. وبدأت قشرتها بالتصلب بعد

ولادتها بمدة ليست بالقصيرة. وبدأ سطحها بالتصلب مكونة كتلا من التراكيب النارية المعروفة بصخور البازلت والغرانيت. وبدأ بعد ذلك غلافها الجوي بالتكوين، وأصبح غلافها يحتوي على جميع العناصر ما عدا غاز الاوكسجين الحر الذي يقوم بالتصفية للحيلولة دون منع نفاذ حزام الاشعة فوق البنفسجية والمفككة للعضوية. ولكن بزيادة برودة طبقات الغلاف الجوي البعيدة عن سطحها، حصلت حركة دائمة في الغلاف تمثلت في هبوط الطبقات العلوية الباردة وارتفاع الطبقات السفلية الحارة لتتسرب حرارتها الى الفضاء الخارجي. وقد اسهمت عملية التبرّد هذه في نشوء تكاثف مستمر لبخار الماء في الطبقات العليا الباردة من الغلاف الجوي وسقوطه على السطح على شكل أمطار. وكانت الامطار في البدء تجرف جميع المواد العضوية المعقدة التي تتكون على القشرة الارضية. وكانت تنجرف تلك المواد مع تيارات الماء نحو البحيرات أو المستنقعات التي كانت قيد التكوين. ولكن بعد وصول درجة حرارة الارض الى ما دون درجة الغليان، لم تعد الامطار تتبخر فور وصولها الى سطح الارض. ومع تشكل البحار والمحيطات صار الغلاف الجوي شفافا وملائما للحياة. فأصبح كوكب الارض العامر بالحياة يشكل المأوى الوحيد الملائم للحياة ولقراية ٧ بليون بشر. ويستطع أن يعيش عليه أكثر من ١٠٠ بليون بشر بحسب التقديرات العلمية، وبموجب الامكانيات الموجودة عليه من الماء العذب والغذاء، إذا ما وزعت بصورة عادلة، ولمئات البلايين من الكائنات الحيّة الأخرى. وتنتشر أشكال من الاراض الخصبة من السهول والمناطق الجبلية والصحاري مع الانهار والبحيرات والغابات والمروج والاعشاب واشكال من النباتات والثمار المختلفة، وشتى أنواع الحيوانات والطيور والحشرات. ومع كل ذلك فإن الإنسان لا يعيش إلا على مساحة قليلة من اليابسة التي تغمر المياه أكثر من ٧٠٪ من سطحها على هيئة بحار ومحيطات هائلة.

ويؤكد العلماء على أن الحياة بدأت على الارض قبل ٣ . ٥ بليون سنة. ولا

يزال الانسان يستكشف مناطق كثيرة مجهولة في البحار والجبال والصحارى. وتعدّ الاراضي كوكبا صغير الحجم مقارنة بالعديد من الاجرام السماوية الاخرى. ومع ذلك فهي تكبر قمرنا الوحيد بواحد وثمانين مرة، كما وتكبر المريخ بعشرة مرات.

ويؤكد العلماء على أن العيش على الارض كان يكون مستحيلا لولا المسافة المعقولة بينها وبين الشمس التي هي المصدر الرئيسي لكل أنواع الحياة على الأرض. والارض هي إحدى الكواكب التسعة التي تدور حول الشمس ضمن مدار خاص. إذ تدور حول الشمس دورة واحدة خلال مدة قدرها ٣٦٥ يوما وربع اليوم بالتقريب. وتتم خلال هذه الفترة على الارض الفصول الاربعة. ويتوقف تغير الفصول على الميل الأعظم للأرض، ففي الصيف تكون كمية الحرارة الشمسية التي يستقبلها النصف الشمالي من الكرة الأرضية أكبر من تلك التي يستقبلها نصفها الجنوبي، والتي تؤكد على قرب الارض من الشمس في الصيف. وفي فصل الشتاء يكون القطب الشمالي للأرض قد بلغ أقصى ميل له عن الشمس، ولهذا تسقط أشعة الشمس مائلة على نصف الكرة الشمالي مما يجعلها ضعيفة الحرارة.

وكان يعتقد البشر قديما بأن الارض مستوية مسطحة، وأما اليوم فيصف العلم بأنها ببيضوية الشكل، ويبلغ محيطها ٣٤٨٠٠ ميل وقطرها ٧٩١٠ ميل ومساحتها ١٩٧ × ٦١٠ ميل مربع (٧١٪ منها مياه، و٢٩٪ منها يابسة). وهي كوكب صخري صغير قياساً بالكواكب العملاقة كالمشتري وزحل واورانوس ونبتون. ويقارب حجم الأرض، حجم كوكب الزهرة، ويتكون سطحها كما هو معروف من بحار تقدر مساحتها ٣٦١,٢٥٥,٣٧٨ كيلومتر مربع، ومن يابسة تقدر ١٤٨,٨٤٧,١١٣ كيلومتر مربع، وعليها جبال عالية وسهول خضراء وصحاري شاسعة وبراكين عديدة تسبب في تجديد تربتها وتعطيها مجالا جديدا للحياة.

ويعتبر مسار الأرض حول الشمس اهليجي Elliptical ، وأما حركتها فهي متعرجة، ولكن منضبطة تماماً بحيث لا يمكن أن يحدث أدنى تغير في سرعة دورانها. وتتميز الأرض بحجمها المناسب لتوزيع حرارة الشمس بصورة ملائمة للحياة وبحجمها الكروي، أو بالأحرى البيضوي الاهليجي، الذي يساعد على جعل مختلف مناطقها ذات مناخ متجانس الى حد ما.

وتقوم الأرض بدورات أخرى عديدة ضرورية للمحافظة على وجودها ولخلق التوازن في المجموعة الشمسية. إذ تدور الأرض حول محور لها يمر بمركزها. وما يثبت دورانها حول نفسها هو توالي الليل والنهار. فالحركة هي التي تخلق التوازن في الكون، إذ لا يوجد جسم ساكن في الكون، بل يدور كل شيء في حركة خاصة ومنظمة. وتدور الأرض حول الشمس مرة كل  $365 \frac{1}{4}$  يوم وبسرعة ١٦٠٠ كم في الساعة، عبر مسار طوله نحو ٩٦٠٠ مليون كم. وتقدر مدة دوران الأرض حول محورها من الغرب إلى الشرق ٢٣ ساعة و٥٤ دقيقة و٦ ثوان، وينتج عن ذلك ما نسميه باليوم النجمي Stellday. وبينما تحتاج الى ٢٤ ساعة لكي تتم دورتها حول الشمس، وينتج عن ذلك ما نسميه باليوم الشمسي Sunday ، والفرق بين اليومين قدره ٥ دقائق و٥٤ ثانية. ويعود السبب لهذا الفرق الى تحرك الأرض على مدارها حول الشمس بمقدار درجة واحدة تقريبا من درجات ذلك المدار.

كما ويدور كوكب الأرض مع الشمس حول المجرة، ويتحرك مع المجرة وفق ضوابط لم يدركها العلماء إدراكا كاملا حتى اليوم. ويعتقد العلماء بأن حدوث الفصول على الأرض يعزى الى الشكل الاهليجي لمدارها. ويترتب على هذا الاعتقاد أن الصيف يحل عندما تكون الأرض في مدارها أقرب ما يمكن من الشمس، والشتاء يحل عندما تكون أبعد ما يمكن عنها. ويرافق الأرض في رحلتها قمرها الوحيد الذي يعتبر بمثابة الابن البار والجار القريب، وهو من ألمع الأجرام السماوية بعد الشمس مع أنه لا يشع الضوء ذاتياً، وإنما يعكس أشعة

الشمس، وهو من أصغر الأجرام السماوية، إذ يبلغ قطره ربع قطر الأرض فقط.

ويؤكد العلماء اليوم وبصورة لا شك فيها أن الأرض عبارة عن كرة معلقة في موقعها المحدد في الفضاء، وهي تسبح بدقة متناهية ونظام دقيق جدا، ويؤثر على نظامها وعلى الحياة فيها لو تقدمت في حركتها، أو تأخرت قليلاً، إذ يختل نظامها وتكون نهاية لكثير من الامور المرتبة فيها. والحديث نفسه يدور بالنسبة الى درجة الحرارة على سطح الكرة الأرضية، إذ لو زادت الحرارة بمعدل خمسين درجة في سنة واحدة أو نقصت بمقدار خمسين درجة، لماتت جميع النباتات، وجميع الحيوانات بما فيها الإنسان نفسه حرقاً أو تجمداً.

ومع ان الارض ذات شكل كروي تقريبا إذ يبلغ نصف قطرها حوالي ٦٤٠٠ كم، إلا أنها ليست كرة تامة، فهي منتفخة عند خط الاستواء. وقد عرف الانسان هذا الانتفاخ لأول مرة في القرن الثامن عشر، إذ تأكد العلماء بأن نصف قطرها الاستوائي أكبر من نصف قطرها القطبي بنحو ٢١ كيلومتر. ويؤثر كذلك شكلها الكروي في الاختلاف في الليل والنهار، وفي تتابع الفصول الاربعة، وفي تحديد الأماكن عن طريق خطوط الطول والعرض. وأما الجاذبية الموجودة بين الأرض والقمر فهي تؤثر على كل الامور التي تجري على الأرض، والتي تسبب في ظاهرة المد والجزر. وكذلك الجاذبية التي تشد بين الشمس والأرض. فالشمس تمارس قوة جذب عالية على الأرض. وتمارس الأرض بدورها قوة جذب معادلة على الشمس وإن بصورة معاكسة.

وللأرض مواصفات معينة من حيث البعد عن الشمس والحجم والشكل، مما يجعلها تستمد الطاقة اللازمة للحياة. وتقدر سرعة الأرض خلال دورانها حول الشمس بنحو ٣٢ كم في الثانية. ويدور القمر حول الأرض على بعد مسافة تبعد ٢٤٠ ألف ميل حتى لا يؤدي المد والجزر للكثرة الأرضية. ولو اختلفت هذه المسافة بنسبة ١/٥ لأغرقت المياه كل القارات بمعدل مرتين في اليوم.

وتختلف سرعة دوران الأرض من نقطة الى اخرى، فهي أسرع عند خط الاستواء إذ تقطع ٢٥٠٠٠ ميل في اليوم من نقطة القطب. وتتناسب سرعتها مع بعدها من الشمس بشكل يحافظ على فلك سيرها في خط مرسوم. ويمكن القول بأن ثلاثة أرباع سطح الأرض تغطيه المياه والربع الباقي يمثل اليابسة. ويعتبر باطن الأرض مخزناً كبيراً من الطاقة الحرارية. وقد تغيرت الأرض بمرور الزمن إذ تزداد برودتها باستمرار ويتوقع العلماء بتحول الغازات الموجودة في الغلاف الجوي للأرض الى الحالة السائلة، وبتحول الهواء فيها الى سائل، وبإنهاء كل انواع الحياة فيها في المستقبل البعيد.

وتعمل البراكين والزلازل والحركات الجغرافية الاخرى على تعرية سطح الأرض وتغيير معالمها، وتجديد الحياة فيها دائماً. ولأشكال سطح الأرض أثر كبير في مواسم كل أنواع الحياة. ويعتبر المناخ من أهم عناصر البيئة الطبيعية تأثيراً في كل أنواع الحياة على الأرض، إذ يؤثر في توزيع الحياة النباتية من حيث كمية الامطار الساقطة ودرجة الحرارة ومدة سطوع الشمس.

وأما كتلة الأرض، تبلغ قرابة ستة ملايين مليار مليار كيلوغرام وتبعد عن الشمس ١٤٩ . ٦ مليون كيلومتر، ويمثل هذا البعد المسافة المناسبة لنشوء الحياة واستمرارها، ويظل ميلان محور الأرض ثابتاً طوال السنة، ويكون في نصف الكرة الشمالي صيفاً في النصف الجنوبي شتاءً. ويواجه في كانون الأول القطب الجنوبي للشمس. ويكون في نصف الكرة الجنوبي صيفاً في نصفها الشمالي شتاءً.

ويحيط بكوكب الأرض غلاف جوي يمتد إلى إرتفاع كبير يشتمل على الغازات اللازمة للحياة، ويعمل هذا الغلاف كالدرع الواقي الذي يحول دون وصول ملايين الشهب القاتلة القادمة إلينا من الفضاء. ويقوم الغلاف الجوي (طبقة الأوزون) بدور الدرع الواقي للأرض من الأشعة فوق البنفسجية، ولولا حماية هذا الغلاف للأرض لهلك الانسان ومعظم أنواع الحيوانات على الأرض.

وتتكون الأرض من السطح الخارجي الصلب ومن قيعان البحار والمحيطات ويبلغ سمكها ٥ كيلومترات تحت قاع البحر. وأما في المناطق القارية فإن سمكها يبلغ ٤٨ كيلومترا. وتأتي طبقة الوشاح بعد طبقة القشرة الخارجية والتي تمتد حتى ٢٨٨٠ كيلومترا تحت سطح الأرض، وهو مكون من السليكات الغنية بالمغنيسيوم والحديد. ويأتي بعد ذلك اللب الذي يتراوح عمقه الخارجي ما بين ٢٩٠٠ - ٥١٠٠ كم، ولبه الداخلي حوالي ١٢٨٠ كم. وتوجد معادن كثيرة في لب الأرض وتزداد درجة حرارة باطن الأرض كلما توغلنا داخلها، إذ يعتبر باطنها مخزنا كبيرا من الطاقة الحرارية.

وتعتبر الأرض من أكبر الكواكب الصخرية ومن أشهرها كثافة، وهي الكوكب الوحيد الذي يظهر فيه كسوف الشمس. ومتوسط درجة حرارة الأرض ١٥ درجة مئوية، وأما جوها فيحتوي على الاوكسجين ٢١٪ والنيتروجين ٧٧٪ وعناصر أخرى. ويتألف مركز الأرض من نواة داخلية صلبة مغطاة بنواة سائلة، وتتألف النواتين الصلبة والسائلة من الحديد بنسبة ٢٤٪ من كتلة الأرض الكلية والكبريت ٥٪ والنيكل وعناصر الأخرى وبنسب قليلة جدا.

وتعتبر المياه الكثيرة على الأرض بركة فريدة لجميع أنواع الكائنات الحية والنباتات. فهي مصدر الحياة، وهذا يرجع إلى خصائصها الجوهريّة الهامة للإنسان والكائنات الحية. وتقدر كمية الماء الموجودة في المحيطات والبحار والأنهار والمناطق المتجمدة والتربة والجو ١٥٠٠ مليون كيلومتر مكعب. وتغطي المياه ٧٠ ٪ من سطح الكرة الأرضية و٩٧ ٪ من المحيط المائي مالح وموزع في المحيطات والبحار، والباقي الذي هو ٣ ٪ فقط هو مياه عذبة و١ ٪ فقط من المياه العذبة هو مياه الأنهار والابار الإرتوازية والباقي مُجمّد في القطبين الشمالي والجنوبي.

وكان يعتقد قديما بأن الهواء فوق سطح الأرض يمتد الى أعلى بصورة غير مُحدّدة ويملاً الكون ويصل الى القمر والكواكب والنجوم. ولكن الآن أثبت العلماء

بوجود طبقات الغلاف الجوي بإرتفاع ٧ . ٨ كيلومتر. ويبقى الغلاف الجوي على طبقة خفيفة فوق سطح الأرض. ولذلك كلما ارتفع الانسان يصبح الهواء أخف وتصبح بالتالي نسبة الاوكسجين أقل. وعلى إن العنصرين الأساسيين اللذين يتكون منهما الضغط الجوي للأرض هما النيتروجين (حوالي ٧٨٪) والأوكسجين (٢٠٪) وهذه النسب الجوهرية الدقيقة ضرورية لحفظ كل أنواع الحياة. وأما وجود القوة المغناطيسية في الأرض فهي تعطي حماية هامة من ضرر الاشعاع الكوني.

\*\*\*\*\*

## THE MOON القمر



جذب القمر عواطف وأحاسيس البشر في كل زمان ومكان بشكله الجميل الخلاب. فألف الناس حوله قصصا وأشعارا وأساطير. وإعتبره البعض إلها ذكرا، بينما الشمس إعتبروها إلهة أنثى. ودخل القمر في أديان وثقافات معظم الشعوب

المعروفة لقربه من الأرض، وتأثيره على الحياة البشرية. ويزخر التراث البشري بعدد كبير من المنقولات الشعبية عن القمر وعن دوره في الحياة اليومية. ومن تلك المنقولات أن القمر عندما يكون بدرا يثير في الناس عوارض من السلوك الاجتماعي السلبي، قد يفضي الى وسمهم بالجنون، ويجبرهم في إرتكاب الشرور

والموبقات، ولكن تلك المقولات تبقى منقولات شعبية من دون أساس علمي إذ لا يوجد ما يُثبت علميا على صدقها وصحتها.

ويبلغ القمر ربع قطر الأرض تقريبا، وهو كرة صخرية جرداء، ليس فيه هواء ولا ماء ولا حياة. ويعتبر من أقرب الأجرام السماوية إلينا. وهو الجرم السماوي الوحيد الذي نستطيع رؤية تضاريسه بالعين المجردة. وهو تابع للأرض، ويدور حولها بمدار إهليجي معين، دورة كاملة كل شهر. ويتميز القمر التابع للأرض عن غيره من الأجرام السماوية، إذ يؤثر على الأرض وعلى الحياة فيها تأثيرا مباشرا، كما ويؤثر وجوده على حركة الأرض في الفضاء. وتبلغ المسافة بينه وبين الأرض ٣٤٠,٤٠٠ كيلومتر، ويؤكد العلماء والمختصون على أنه لو اختلفت هذه المسافة بنسبة ١ / ٥ لأغرقت المياه كل القارات بمعدل مرتين في اليوم.

وتستخدم كلمة (قمر) للإشارة إلى أي جرم سماوي طبيعي أو صناعي إذ أن للكواكب السيارة الأخرى أقمارا تدور حولها في مدارات ثابتة. وقد إكتشف الانسان أقمارا عديدة في مجموعتنا الشمسية، ومنها أقمار المريخ كالقمر (ديموس) والقمر (فويوس)، وأقمار المشتري مثل (أوروبا وجاميد وكالستو وأماليثا). وللزحل أيضا ١٧ قمرا، معظمها صغيرة الحجم، ولا ترى من الأرض مباشرة وأكبر هذه الأقمار، القمر (تيتان Titan). ولكوكب أورانوس خمسة أقمار، ولكوكب نبتون قمران، ولكوكب بلوتو قمر واحد فقط.

ومن الممكن رؤية قمرنا الدائر حول الأرض بالوسائل البصرية كما هو معلوم، ويبلغ قطره ٣٤٧٨ كيلومتر. ويسمى في اللغات القديمة (سين) أو (سينين) أو (سهر) أو (لونا) أو (موون moon). وهو التابع الأرضي الطبيعي الوحيد، ومن ألمع الأجرام السماوية، وأسهلها رؤية في الليل، ولكنه جرم مظلم يستمد نوره من الشمس. ويتغير الجزء المضيء منه من يوم لآخر في الحجم والشكل، وتعرف هذه الظاهرة بأوجه القمر أو أطوار القمر وتسمى بالهلال، ونصف البدر، والبدر. ويمر القمر بدورة كاملة من الأطوار كل شهر.

وتبلغ الفترة الزمنية التي يكمل خلالها القمر دورة كاملة حول الأرض فتعادل ٢٧,٣٢١٧ يوماً، ويسمى ذلك بالشهر القمري. ومن يتتبع ظهوره ليلاً يلاحظ ظهوره كل ليلة بحيث يكون متأخراً عن الليلة التي سبقتها بمقدار ٥٠ دقيقة. ويرى الساكنين على الأرض نفس الجانب من القمر، وهو المقابل للأرض ولا يمكن رؤية الوجه الآخر. ويؤثر القمر بسبب دورانه حول الأرض على البحار والمحيطات، ويسبب ظاهرة المد والجزر التي نعرفها.

وهناك العديد من الميزات السطحية على سطح القمر مثل الحفر والسلاسل الجبلية والوديان والسهول. وتبدو الجبال والسلاسل الجبلية عندما ننظر إليها بالعين المجردة على شكل مساحات فضية اللون براقة بينما تكون الأحواض على شكل رقع فضية كامدة. وإذا نظرت إلى القمر بالعين المجردة فإنه من الممكن رؤية مناطق مظلمة ومناطق مضيئة. وإذا استخدمت المنظار فإنك سوف ترى بأن المناطق المظلمة ناعمة بالمقارنة مع المناطق الأكثر إضاءة، والتي تحتوي على العديد من الحفر. ويقوم القمر بدورة كاملة حول الأرض مرة واحدة كل ٤ أسابيع تقريباً. وتسمى الفترة الزمنية التي يحتاجها القمر ليدور دورة واحدة حول الأرض بالنسبة للشمس، بالدورة الاقترانية. وأما الفترة الزمنية التي يحتاجها القمر ليدور دورة واحدة حول الأرض بالنسبة للنجوم، فهي تستغرق ٢٧ يوماً وثلاث الأيام، وتسمى بالدورة النجمية. ويتحرك القمر بمقدار نصف درجة، في كل ساعة تمر. ويمضي القمر في مدار له يميل على دائرة البروج Zodiac بنحو ٥ درجات.

وقد اختلف العلماء على مرّ السنين في أصل القمر وكيف آلت به الأمور على ما هو عليه. وتقول بعض النظريات: بأنه جرم سماوي غريب انجذب للمجال الفضائي الأرضي من عالم آخر، فدار حول الأرض. والنظرية الأخرى التي تقول: بأنه شقيق للأرض انفصل مع الأرض من الجسم نفسه. والنظرية الثالثة التي تقول: بأنه تكون عندما كانت الأرض تدور بسرعة شديدة في مراحلها

المبكرة فإنفلت أو إنشطر منها ليصير القمر الذي نعرفه اليوم. وقد نفى العلماء هذه النظريات بسهولة شديدة. ولكن من أكثر النظريات التي تلقى تأييداً في الأوساط الفلكية، تلك التي تنادي: بأن الأرض البكر التي نحن عليها قد إرتطم بها جسم كبير يقدر حجمه بحجم كوكب المريخ، واقتطع هذا الجسم من الأرض ما اقتطع، وأدى الى تناثر قطع كبيرة من الأرض، وقد التحمت تلك القطع مع بعضها البعض وكونت ما يسمى بالقمر الذي نعرفه اليوم. وتسمى تلك النظرية بنظرية (الاصطدام الهائل). ويحاول بعض العلماء بطلان هذه النظرية أيضاً من خلال دراسة الصخور القمرية المتوفرة من قبل (ابولو) الأمريكية، بالقول بأن الصخور القمرية غنية بالسليكات وفقيرة بالمعادن والعناصر الطيارة. وبهذا ينفون إعتبار القمر جزء منشق من الأرض لعدم تشابه العناصر الموجودة على سطحه مع المعادن الموجودة على سطح الأرض.

ويأتي القمر في المرتبة الخامسة بين أقمار كواكب المجموعة الشمسية، إذ تتبع كوكب المشتري (٣) أقمار هي أكبر حجماً من القمر الأرضي، بالإضافة الى أحد أقمار (زحل) الذي يعتبر أكبر أقمار المنظومة الشمسية إطلاقاً. ويبلغ حجم القمر ٤٩ / ١ من حجم الأرض، وكثافته ٣,٢٣ من كثافة الماء، ونصف قطره ١٧٤٠ كيلومتر. وتبلغ سرعته حول الأرض ٢٢٧٨ ميل في الساعة أو ٦٠ كيلومتر في الدقيقة، وجاذبيته ضعيفة، إذ تبلغ قوته الجاذبية ١ / ٥ من القوة الجاذبية للأرض. ولا تؤثر جاذبيته على الأرض لخلو جوه من الهواء. وتسبب جاذبية القمر ظاهرتي المد والجزر، وتؤثر الأرض على دوران القمر، كما ويؤثر القمر على دورانها أيضاً. ويسير القمر بسرعة ١٨ كيلو متراً في الثانية الواحدة، وأما الأرض فإنها تسير بسرعة ١٥ كيلومتراً في الثانية، والشمس تسير ١٢ كيلومتراً في الثانية.

ويتألف القمر من أربع طبقات تمتد الاولى وهي (القشرة) من سطحه وحتى عمق ٢٤ كلم، وهي تتكون في معظمها من حطام الصخور البركانية المتراصة

فيما بينها. والثانية التي تسمى (الوشاح) ويبلغ سمكها ٤٠ كلم حتى ٦٤ كلم، وتتألف من صخور نارية على شكل بازلت صلب. والثالثة ويبلغ سمكها ١٠٣٤ كم، وتمتد من عمق ٦٤ كم الى عمق ١٠٩٨ كلم. وتتألف من الصخور النارية الأكثر كثافة وقيامتها من الصخور التي تعلوها. والرابعة والتي يبلغ سمكها ٦٤٠ كم، وتمتد من عمق ١٠٩٨ كم حتى عمق ١٧٣٨ كم أي حتى مركز القمر والتي هي في معظمها أكثر كثافة من الطبقات الأخرى.

وهناك تأكيدات علمية على أن الولادة العنيفة للقمر تفسر أموراً غريبة تتعلق بخواصه وتربيته وطبيعته. فالتصادم العنيف قد أثر على شكله والذي أدى الى تبخير المواد ذوات درجات الانصهار الواطئة، مما أدى الى ظهور البراكين المنتشرة على سطحه، وحدوث فجوات هائلة ما لبثت أن ملأتها صخور منصهرة اندفعت من باطنه الساخن. واستمرت البركين بالانبعاث وبإحداث فوهات كبيرة، أدت الى صهر سطحه الى ان تصلبت الحمم بعد توقف البراكين وبردت، بمرور فترة ثلاثة مليارات سنة. وقد أحصى نحو ٢٦٥ بركانا وفوهات براكين، بعضها يتراوح قطرها بين ١٠٠ - الى ١٢٠ كلم، في حين البراكين على الأرض، لا يتجاوز قطر فوهة أكبره ٢١ كلم.

وأثبت العلماء بعد هبوطهم على سطح القمر أن سطحه خشن جدا وهش في الوقت نفسه، إذ من الممكن ان تغوص رجل الانسان في ترابه، ولم يتغير شكل سطح القمر كما حدث لسطح الأرض الذي تغير بسبب تغييرات مناخية وبيولوجية وبشرية بمرور الزمن. وتقوم النيازك والشهب بالإصطدام بالقمر مرات عديدة، ويُرى ذلك جلياً في النتوءات الواضحة على سطحه.

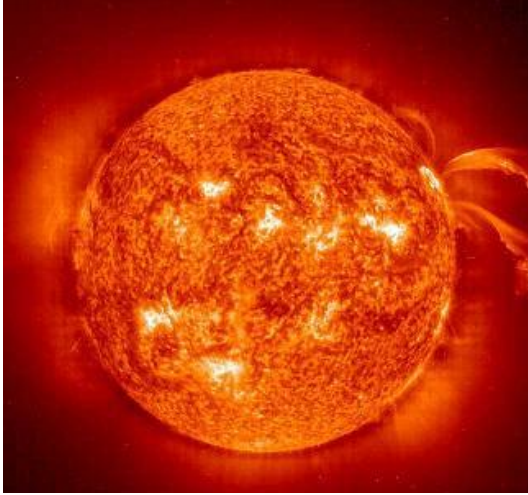
ونعرف اليوم عن القمر أكثر مما نعرف عن أي من أجرام السماء. وما نعلمه عن القمر بأنه الوحيد الدائر حول كوكبنا، ويعد وبحق الابن الوحيد للأرض، يعكس كل ضوء الشمس من على سطحه الملقى بالتضاريس والجبال والفوهات التي يزيد عددها على ٧١ الف فوهة، مع كثير من السهول المنبسطة

والمحاطة بالسلاسل الجبلية. وقد وصلت المركبات الفضائية الى سطحه وحطت عليه وبثت آلاف الصور والمعطيات العلمية من سطحه. ومن تلك الرحلات، الرحلة الاولى (لونا ٢) وهي (المركبة الفضائية السوفييتية) التي أرسلها الاتحاد السوفيتي السابق، والتي انطلقت في الفضاء وقامت بجولات مدارية حول القمر في ١٥ ايلول ١٩٥٩. والرحلة الفضائية الامريكية بقيادة عالم الفضاء (نيل ارمسترونغ)، الذي كان أول من قام باستكشاف الجانب المظلم من القمر، وأول من حط قدمه على سطح القمر في المركبة الامريكية (أبولو ١١) في سنة ١٩٦٩ ، والذي وضع لوحة معدنية على سطح القمر كتب فيها: ((هنا حطت أقدام رجال من كوكب الأرض في يوليو ١٩٦٩ بعد الميلاد، لقد جئنا بسلام باسم البشرية))، وقام الرواد الذين كانوا معه بالتوقيع على اللوحة المعدنية المزودة بتوقيع الرئيس الأمريكي (ريتشارد نيكسون) آنذاك.

وجدير بالاشارة أن الحياة مستحيلة على سطح القمر لإنعدام الغلاف الجوي كما هو موجود حول الارض ولإنعدام الاوكسجين، كما وليست هناك مياه تجري ولا أشجار ولا زروع، ولا حتى أي أثر على وجود كائنات حيّة من أي نوع. كما وان الفرق في درجة الحرارة بين الظل وضوء الشمس فرق شاسع جدا، إذ يتجمد من هو في الظل، بينما يصاب بالحروق الشمسية العميقة من يجلس تحت اشعة الشمس.

\*\*\*\*\*

## Mars المريخ



أطلق اسم المريخ على هذا الكوكب نسبة الى إله الحرب لدى الرومان، وربما بسبب لونه المائل الى الحمرة. وهو كوكب قريب من الارض، إذ يعتبر الجار العلوي لها. وأقرب مسافة بينه وبين الارض تبلغ نحو ( ٥٦ ) مليون كيلومتر، وأبعد مسافة عنه، تبلغ نحو (٣٩٧) مليون كيلومتر. وأما

فترة دورانه حول الشمس تبلغ (٦٨٧ يوم)، وحول محوره (٢٤ ساعة و٣٧ دقيقة و٦ . ٢٢ ثانية). ويتحرك المريخ على العكس من عقارب الساعة، إذ ينطلق من الغرب الى الشرق. وان معدل سرعته المدارية هي ٢٤ كم / ثانية، ويدور في مدار أهليجي. وهو رابع كوكب من حيث بعده عن الشمس بعد عطارد والزهرة والارض، والسابع من حيث حجمه بعد المشتري وزحل وأورانوس ونبتون والارض والزهرة. ولا يتجاوز قطره نصف قطر الارض، وكتلته تقارب عشر كتلتها، وسطحه وغلافه الجوي أقل اختلافا عن مثيليهما على كوكب الارض. ففي يوم حار مثلا تبلغ درجة الحرارة عند خط إستواء المريخ ٥٠ درجة فهرنهايت. ويبلغ متوسط بُعد المريخ عن الشمس نحو ٢٢٧,٩٠٠,٠٠٠ كيلومتر. ويمكن رؤية المريخ في منتصف الليل تقريبا، وفي المنطقة المحاذية لخط سير القمر على هيئة قرص أحمر. وقد زودتنا التلسكوبات المتطورة

بالصور والدراسات والتحليل عن الكوكب الذي يتميز بلونه الأحمر والتي استفدنا منها كثيرا. ولا يختلف طول يومه مع طول يوم الأرض. وتصل درجة البرودة على سطحه إلى حوالي ١٣٠ تحت الصفر، وتتراوح درجة حرارته ما بين ٣٠٠ درجة حرارة مطلقة و١٤٥ درجة حرارة مطلقة.

وتشبه بنية المريخ بنية الأرض إلى حد كبير. ويتألف المريخ من قشرة صلبة متكونة في معظمها من صخور نارية وأخرى رسوبية، ومن طبقة الستار التي تتألف من صخور البازلت. ويتكون لبه من الحديد والنيكل الصلبين جدا. ويعتقد العلماء أن لب المريخ يشبه كثيرا لب الأرض، ولكن باطنه أبرد من باطن الأرض بسبب صغر حجمه مقارنة بالأرض. وكان صفاء جوه، السبب في رصده منذ قديم الزمان، بحيث جعل الإنسان يتعرف على سطحه أكثر من الكواكب الأخرى. إلا أن التليسكوبات ساهمت كثيرا في معرفة معظم أسرارته حيث تبين للعلماء طبيعة سطحه المتكونة من أراض جرداء قاحلة، مغطاة بتربة من الرماد البركاني باستثناء المنطقتين القطبيتين منه. وكشفت الأقمار الصناعية وجود ستة نماذج تضاريسية تسود سطحه، وهي مناطق السهول والتلال والجبال البركانية وشبكة واسعة من الأودية الكبيرة والعريضة وأودية انكسارية على درجة كبيرة من الامتداد مع كثبان رملية وترايبية تملأ سطحه الصحراوي. ويؤكد العلماء أيضا على انتشار السهول في حوالي نصف سطحه مع السلاسل الجبلية والمرتفعات الكثيرة والحفر البركانية. ويعتقد العلماء بأن المريخ يشبه كثيرا كوكبي الزهرة والأرض، من حيث الطبقات واللب مع بعض الاختلافات الواضحة. وكان يعتقد بأن الحفر والخنادق على سطحه هي قنوات هندسية مرسومة بأيدي بشرية، ولكن لم يجد العلماء أي إثبات على ذلك، كما ولم يثبتوا وجود مياه على سطحه بالرغم من وجود قمم جليدية قطبية قد تحتوي على الثلج.

واكتشف العلماء أن الغلاف الجوي للمريخ رقيق جدا، ولكنهم يؤكدون اليوم

بأن غلافه كان أكثر كثافة في الماضي. ويتكون غلافه الغازي من ثاني اوكسيد الكربون بنسبة ٩٦ ٪ والنيتروجين والأرغون والاكسيجين وبخار ماء وأحادي أكسيد الكربون. وتقول النظريات العلمية: بأن المريخ قد يكون اصطدم بكويكب كبير أدى الى فقدانه لغلافه الجوي الى الفضاء. وبسبب رقة غلافه وصغر حجمه يبدو المريخ أقل لمعانا من الزهرة. وأثبت العلماء بطلان الاعتقادات القديمة حول وجود آثار للحياة بعد الحصول على الصور التلسكوبية والدراسات التحليلية. ولكن بعد تصوير مختلف المناطق على الكوكب من قبل المركبة (غلوبال مارس سوفير) في ١٢ ايلول ١٩٩٧ م، وبعد إجراء دراسة مُعمّقة له بالتعاون مع (الباثفايندر) والمعلومات التي حصل عليها (هبل) الفضائي، استنتج العلماء نشوء نوع من الحياة قبل ٣٥٠٠ مليون سنة، ولكنها توقفت عن الارتقاء بسبب البيئة المريخية الصعبة.

وقد هبطت على المريخ سفينة فضاء أمريكية في تموز ١٩٩٧ وارسلت الكثير من الصور لظواهر جوه وسطحه. ويتصور بعض العلماء أن نيزكا كبيرا اصطدم بالمريخ قبل ١٥ مليون سنة، مما أدى الى قذف قطعة صخرية رطبة من سطحه. وكان الاصطدام بالقوة التي جعلت من القطعة تفلت من قوته الجاذبية التي لا تزيد على (٣٩٧ . ٠) من جاذبية الارض، وتسقط على الارض. وهناك آمال كبيرة في المستقبل بإرسال بعثات بشرية الى المريخ لإستكشاف أسرارهِ الأخرى، للبحث عن علامات وجود حياة على هذا الكوكب الاحمر، بالرغم من أن وكالة ناسا الامريكية أطلقت روبوتا في عام ٢٠٠٧ لإستكشاف بعض مناطقه المنجمدة.

وللمريخ قمران صغيران يدوران حوله هما فوبوس Phobos وديموس Deimos ولا يزيد قطر كل منهما على عشرة كيلومترات، وربما كانا كوكبين أسرهما المريخ. وقد جرى اكتشاف القمرين عام ١٨٧٧ ميلادية.

\*\*\*\*\*

## المشتري Jupiter



كان المشتري بالنسبة الى الرومان ملك الآلهة، وعلى الرغم من عدم علمهم بمدى كبره وضخامته. فهو من أضخم كواكب المجموعة الشمسية على الإطلاق. وتساوي كتلته ثلاثة أضعاف كتلة كل الكواكب الأخرى مجتمعة و ٣٠٠ مرة أكبر من كتلة الأرض. مما جعلت جاذبيته

تفوق جاذبية جميع الكواكب الأخرى، وهي تساوي (٢٠٥٤) من جاذبية الأرض. وقطره أكبر من قطر الأرض بعشرة مرات. وهو خامس كوكب من حيث بعده عن الشمس بعد عطارد والزهرة والأرض والمريخ.

ويتألف المشتري من كرة منتفخة كثيرا عند خط الاستواء ومفلطحة عند قطبيها. وتفلطحه ناتج عن سرعة دورته المحورية، أي حول نفسه مع ضخامة حجمه. ويعتبر المشتري كوكبا غازيا عملاقا بعيدا جدا عن الشمس، ولكنه يدور حولها في مدار أهليجي، ويكمل دورته حولها في ١١,٨٦ سنة، وأما دورانه حول نفسه فيتم في ٩ ساعات و ٥٥ دقيقة و ٣٠ ثانية. وهو جرم هايدروجيني هليومي غير متماسك، ويغلفه غلاف جوي كثيف وعميق.

وكشفت المركبات الفضائية عن سطح منتظم للمشتري وخال من التشويه وعن غلاف جوي يحيط به، يبلغ سمكه حوالي ١٠,٠٠٠ كلم. وكشفت المركبات

أيضا أن درجة البرودة على سطحه تبلغ حوالي ١٥٠ درجة مئوية تحت الصفر، وذلك بسبب بعده عن الشمس. ومن معالمه المميزة بقعته الحمراء والتي يُعتقد بأنها عاصفة غازية لا تهدأ على سطحه. وتبلغ شدة مجاله المغناطيسي ١٠ مرات شدته على الأرض، ويتركب من أحزمة سوداء في طبقات الجو العليا حيث الضغط الجوي المنخفض. وقد اكتشفت المركبة (فوياجير ١) حلقة من كتل الحجارة المتناثرة حول المشتري تشبه تماما كتل الحجارة الموجودة حول زحل. وتتميز قشرة المشتري من غلاف هيدروجيني سائل، ويتكون لبه من معظم المعادن الثقيلة. وتصل درجة الحرارة في مركزه حوالي ٣٦٠٠ درجة مئوية (٦٤٠٠ درجة فهرنهايت).

وللمشتري ستة عشر قمرا تدور حوله، بعضها كبيرة الحجم وبعضها الآخر أصغر حجما. ويفوق حجم بعضها حجم قمرنا الوحيد، وهي تدور حول الكوكب مكونة نظاما شمسيا مصغرا. ومن الممكن رؤية أربعة منها بالتلسكوب العادي وتعرف بأقمار غاليلو حيث تم اكتشافها عام ١٦١٠ ميلادية، من قبل غاليلو نفسه.

\*\*\*\*\*

## زحل Saturn



يحمل هذا الكوكب اسم زحل، وهو أسم إله الحصاد عند قدماء الرومان. ويبلغ قطره عشرة أضعاف قطر الأرض تقريبا. وهو الثاني بالحجم بين كواكب المجموعة الشمسية بعد المشتري، إذ يفوق وزنه كل الكواكب الأخرى مجتمعة باستثناء المشتري. ويحتل زحل المرتبة السادسة من حيث البعد عن الشمس بعد

عطارد والزهرة والأرض والمريخ والمشتري. ويعتبر العلماء كوكب زحل من أجمل الأجرام السماوية على الإطلاق. وتزيد كتلته الإجمالية على كتلة الأرض بنسبة ٩٥ ضعفا. وغالبا ما يوصف بتوأم المشتري لتشابههما الكبير في الوزن والحجم والشكل. ويبلغ حجمه بنحو ٧٤٤ كوكبا مثل الأرض، وتبلغ جاذبيته ١,١ مرة أكبر من جاذبية الأرض. وتشير الدلائل إلى إختلاف شاسع بين زحل وبين الأرض في السطح وفي الغلاف الجوي.

وتغطي كوكب زحل السحب العالية جدا وبصورة دائمة، والتي تحول دون رؤية مظاهر سطحه بالمقاريب العادية. ولكن بعد ارسال الرادارات والمراكب الفضائية التي دارت حوله وإخترقت سحبه، إستطاع الانسان الكشف عن سطحه ورسم خريطة لمعالمه. ويتكون غلافه الجوي من غاز الهيدروجين

والمركبات الغنية بالهيدروجين كما هو الحال في كوكب المشتري حيث أنهما يتشابهان في التركيب ويتميزان بغلاف جوي ثقيل ونطاقات من الغيوم. وتكشف أطيافه عن طبيعة سحبه التي تتألف من قطيرات من حامض الكبريت والتي تكونت عند اتحاد مركبات كبريتية قذفتها البراكين. ويتميز غلافه ببرودة شديدة تكفي لتجميد غاز الأمونيا وتحويله الى جسيمات سحابية تغطي الطبقات الأعمق من غلافه الجوي لبعده عن الشمس.

وكوكب زحل هو جرم هليومي غير صلب كالأرض وأشباهاها، ولقد تم اكتشافه من قبل المركبة الفضائية (بايونير الحادية عشرة). ويعود اكتشاف حلقاته الى الفلكي الايطالي غاليلو سنة ١٦١٠ والذي تصورهما أقمارا تدور حوله، ولكن العالم كرسطيان هايجينز Christian Huygens في سنة ١٦٥٥ فسرهما على أنها حلقات لامعة تدور حوله. وتراه على شكل قرص مستدير بواسطة التليسكوب (المقراب) وعلى شكل جرم لامع بالعين المجردة عندما تقع الشمس بينه وبين الأرض. ويكون أشد لمعانا عندما يُصبح عمر هلاله ٥ أيام. ويشاهد بالتلسكوبات المتطورة محاطا بأحزمة سحابية، تتكون من ملايين الحبيبات الجليدية التي انتظمت حوله في مدار ملون ساحر وخاب، مكونة من آلاف الحلقات الصغيرة الزاهية والملونة والتي تمتد من ٧٠٠٠ كيلومتر فوق الكوكب الى نحو ٧٤,٠٠٠ كيلومتر تقريبا.

ونظرا لتركيب زحل المؤلف من الغازات مثل الهيدروجين فإن كثافته قليلة نوعا ما وتبلغ (٠.٦٨)، مما يعني أننا لو تمكنا من وضع هذا الكوكب فوق محيط مائي يتسع له فإنه يطفو فوق المحيط.

ويدور زحل حول نفسه في ١٠ ساعات و١٤ دقيقة، وحول الشمس في ٢٩,٥ سنة أرضية تقريبا. ويبلغ عدد التوابع لكوكب زحل والمعروفة الى يومنا هذا ٢١ قمرا، ومن أكبرها (تيتان وفيبى وميماس) والتابع الأكثر أهمية في المجموعة هو التابع (يابيتوس) الذي يتغير لمعانه دائما. وغيرها من الاقمار الاصغر حجما

والاقل سطوعا. وعددا آخر من الاقمار التي تم اكتشافها في فترات مختلفة ومنها الاقمار الصغيرة التي تم اكتشافها سنة ١٩٨٠ وبعضها ذات أقطار متوسطة، وبعضها الآخر ذات أقطار كبيرة. وتمتاز أقماره بأنها ذات أشكال غير منتظمة وربما تكون ذات سطوح ثلجية، إذ بعضها محدب مستطيل، ويبلغ طوله ضعف عرضه وأكبرها وأسطعها هو القمر تيتان Titan حيث أن حجمه يضاهي حجم كوكب عطارد.

\*\*\*\*\*

## أورانوس Uranus



لم يكن أورانوس معروفا للأقدمين لصعوبة رؤيته بالعين المجردة. وقد تم اكتشافه عام ١٧٨١ م من قبل الفلكي (وليام هرشل)، وعندما اكتشفه تصويره في البداية جرما أزرقا شاحبا يتغير موضعه من السماء بين ليلة وأخرى. وظنه في البداية مذنباً، إلا أنه بعد فترة من مراقبته تأكد على أنه

كوكب ساطع جديد، يدور في المدار الشمسي.

ويحتل كوكب أورانوس المدار السابع في النظام الشمسي، وهو ثالث أكبر كوكب في المجموعة الشمسية. وقطره أكبر من قطر الأرض أربع مرات تقريبا، وكتلته أكبر من كتلتها بنحو ١٥ ضعفا. ويفوق حجمه حجم الأرض بنحو ٦٧

مرة تقريبا. وهو شديد التفلطح عند قطبيه وكثير الانتفاخ عند خط استوائه، ولا يفوقه في ذلك إلا كوكب زحل. ويتكون أورانوس بحسب آخر الاكتشافات العلمية من قشرة متجمدة من بخار الماء وغاز النشادر وغاز الميثان والهيدروجين ومن رداء من الهيدروجين السائل.

ويعتقد أن سطح أورانوس خال من التشويش، وهو قريب الشبه بسطحي المشتري وزحل. وتبلغ جاذبيته ٩١٩ . ٠ من جاذبية الأرض. ويتم هذا الكوكب دورته حول نفسه كل ١٧ ساعة و١٤ دقيقة، وأما دورته الانتقالية حول الشمس يتمها خلال ٨٤ سنة و٢٥ يوما و١٣ ساعة و١٢ دقيقة وبسرعة قدرها ٨ . ٦ كلم / ثا.

ويتميز كوكب أورانوس عن الكواكب الأخرى بأن محور دورانه يقع تقريبا في مستوى فلكه، أي أن خط استوائه يتعامد تقريبا على مستوى فلكه. وهو محاط بحقل كهربائي وآخر مغناطيسي بسبب وجود ستار من الهيدروجين تحت قشرته، ووجود لب من الحديد الممغنط داخل نواته، بالإضافة إلى دورته السريعة حول نفسه. كما واكتشف العلماء ٩ حلقات تتألف من أجرام من الغازات المتجمدة، وبعضها كبير الحجم وبعضها الآخر صغير، وهي في معظمها حلقات أهليجية الشكل ومائلة قليلا على مستوى إستواء الكواكب.

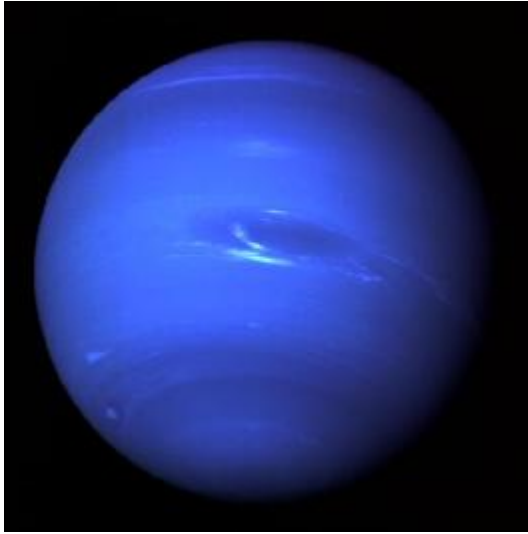
وقد ساهمت المركبة (فوياجير ٢) بتقديم معلومات علمية كثيرة عنه، إذ إن الطبقات الخارجية منه مكونة أساسا من الهيدروجين والهليوم والميثان مع نسب قليلة من الكربون والنيتروجين والأكسجين، ويميل لونه إلى الأخضرار مشوبا بالزرقة. وتعاود سنته مقارنة بالسنة الأرضية ٨٤ سنة أرضية. وتضعف الإضاءة على سطحه مقارنة بالإضاءة التي تنير سطح الأرض ٣٦٥ مرة. وله غلاف جوي يمتد إلى نحو ٨٠٠٠ كيلومتر.

ويبلغ عدد التوابع التي تدور حول الكوكب أورانوس من الشرق إلى الغرب خمسة أقمار، وهي كأقمار المشتري وزحل، إذ تشكل نظاما تاما، ومن المحتمل

أن تكون مكونة بالدرجة الاولى من الجليد والصخر، ومعظمها مثقل بالفوهات البركانية. وتقع جميعها في المستوى الاستوائي للكوكب. والاقمار الخمسة المشهورة هي: (ميراندا وأرييل وأميرييل وتيتانيا وأوبيرون)، مع عدد من التوابع الصغيرة التي تبلغ مجموعها ٢١ قمرا.

\*\*\*\*\*

## نبتون Neptune



يُسمى نبتون نسبة الى إله البحر الروماني، وهو كوكب بعيد جدا وشبيه من حيث حجمه بأورانوس الى حد كبير وقطره أكبر من قطر الارض نحو ٩ . ٣ مرة وحجمه أكبر من حجم الارض بنحو ٥٧ مرة. وكتلته أكبر من كتلتها قرابة ١٧ مرة، وذلك بسبب ضخامة حجمه مقارنة مع حجم الارض.

وقد تم اكتشافه عام ١٨٤٦ م، إلا أنه تم التنبؤ عن وجوده منذ عام ١٨٢١ م. وقد أكد على ذلك العالم جون آدمز عام ١٨٤١ . وهناك عدد آخر من العلماء الذين ساهموا في اكتشاف هذا الكوكب ومنهم العالم يوهان غالي في عام ١٨٤٦ والذي تأكد من وجوده وعلن للعالم كله بإكتشافه لهذا الكوكب الذي دعي فيما

بعد نبتون. وهو كوكب غازي كبير ويعتبر الكوكب الثامن في المجموعة الشمسية. ويبلغ بُعده المتوسطي عنا ( ١ . ٤٤٩٧ ) مليون كم، ويأتي في المرتبة الرابعة من حيث الحجم بعد المشتري وزحل وأورانوس. وقد ساهمت المركبة فوياجير ٢ بتزويدنا بالكثير من المعلومات المفيدة عنه. ويصنف الكوكب نبتون على أنه توأم لأورانوس، إلا أنه أصغر منه بفارق بسيط ولا يتجاوز قطره ٤٩٥٠٠ كم. ويدور نبتون حول الشمس مرة كل ١٦٤,٧٩ عاما في مسار شبه دائري، ويدور حول نفسه مرة كل ١٨ ساعة و٢٦ دقيقة. ولسطحه تجاعيد تكسبه مظهرا يبدو شبيها بلب بطيخة صفراء. وهو كوكب بعيد جدا لا يمكن رؤيته بالعين المجردة. وهو شديد البرودة لبعده عن الشمس، ويتكون غلافه الجوي من الهيدروجين والهيليوم والميثان. ويتميز الكوكب بوجود مجال مغناطيسي حوله مع عدد من الحلقات التي تدور حوله.

ولكوكب نبتون عدد من الاقمار التي تدور في فضاءه ومن أهمها (تريببتون Triton) والذي يبتعد مسافة تعادل ٣٥٣ الف كيلومتر، والتابع (نيريدي Nereid). وقد سميت تلك الاقمار نسبة الى آلهة البحر الاسطورية.

\*\*\*\*\*

## بلوتو pluto



سمي هذا الكوكب بإسم بلوتون نسبة الى إله العالم السفلي عند الاغريق والرومان. وهو آخر الكواكب المكتشفة من قبل العالم الفلكي الامريكي (كلايد تومباو) عام ١٩٣٠ . ويبدو الكوكب بلوتو معتما ومظلماً جداً، لأنه كوكب مجمّد وبعيد جداً عن الشمس. ويعتبر الكوكب التاسع من

حيث بعده عن الشمس، ويأتي في المرتبة الثامنة من حيث حجمه بين الكواكب، ويصل قطره الى ٣٠٠٠ كيلومتر. وهو كوكب صغير بل الأصغر بين الكواكب التسعة كلها. ويبلغ متوسط بعده عن الشمس ٥٩٠٠ مليون كيلومتر. ويستغرق الكوكب بلوتو دورته حول نفسه في ستة أيام و٩ ساعات، ويستغرق في دورانه حول الشمس ٢٤٨,٥ سنة. وينفرد بلوتون بمداره المائل والممدود حول الشمس لدرجة أنه يقترب منها أحياناً أكثر من جاره نبتون. وقد اكتشف عنه العلماء بواسطة التليسكوبات المتطورة، إذ استنتجوا بأنه مؤلف من غازات متجمّدة كالامونيا والنشادر والميثان. وتشبه بنيته بنية نبتون وزحل، ويتوقع العلماء بأن له قشرة صلبة، ونشأته لا تختلف عن نشأة الكواكب الغازية الأخرى.

ويحتوي الكوكب بلوتون على غلاف جوي رقيق ومتخلخل من الميثان، ومن غازات أخرى كلها متجمّدة ومتصلبة بسبب البرودة الشديدة السائدة على

سطحه، وتصل درجة انجماده الى ٢٣٠ درجة مئوية تحت الصفر. ويظن العلماء أن بلوتون يتكون من نواة صخرية فقط، مغلفة بطبقة من الجليد. ولكوكب بلوتون قمر واحد اكتشفه العالم الفلكي كريسستي في عام ١٩٧٨ والذي يدور في فضائه واسمه تشارون charon ، ويبلغ حجمه نصف حجم بلوتون، ويقع على مسافة ٢٠,٠٠٠ كم من هذا الكوكب. واكتشف علماء ناسا الامريكية من خلال تلسكوب الفضاء (هبل) قمرين جديدين يدوران حول هذا الكوكب البعيد.

\*\*\*\*\*

## الكسوف والخسوف Eclipses

نلاحظ من وقت الى آخر وقوع الشمس والقمر والارض في خط مواز، فتحدث حالة كونية غريبة تسمى الكسوف أو الخسوف. ويقال الكسوف لظاهرة غياب الشمس، ويقال الخسوف لظاهرة غياب القمر. فالكسوف والخسوف، هما ظاهرتان سماويتان معروفتان منذ القدم. ويؤكد العلماء والفلكيون على سهولة التنبؤ بالكسوف والخسوف بدقة شديدة وبإمكانية مشاهدة كسوفان شمسيان وثلاثة خسوفات قمرية سنويا في أماكن مختلفة من الأرض. ويؤكد العلماء بأن أكبر عدد لحالات الكسوف والخسوف قد تحدث في عام واحد، سبع مرات. وسجل علماء الفلك من السومريين - البابليين - الكلدانيين من سكان بلاد الرافدين سنة ٢٣٥٠ ق. م حالات الكسوف والخسوف كما جاء في ألواح سركون الاكدي التي دون فيها العلوم الفلكية في ٧٠ لوحا، مما يدل على اهتمام الانسان القديم بالظواهر الكونية المؤثرة على المناخ والطبيعة.

## كسوف الشمس Solar eclipse



الكسوف ظاهرة فلكية طبيعية تتميز بإحتجاب ضوء الشمس إما كلياً أو جزئياً، ويحدث ذلك إذا توسط القمر بين الارض والشمس أو عندما تكون الشمس والارض وبينهما القمر على استقامة واحدة أو قريباً جداً من ذلك، ويؤدي ذلك الى حجب جزءاً من قرصها أو كله. ويستمر الكسوف لمدة

دقائق معدودة حيث ينقطع ضوء الشمس، مما يؤدي الى ظهور النجوم في وضوح النهار. وتعرف معظم القواميس الكسوف بأنه: إحتجاب لقرص الشمس كلياً أو جزئياً بسبب مرور الكرة الأرضية في ظل القمر. وقد يحدث الكسوف الجزئي Partial eclipse عندما يمر القمر من أمام جزء بسيط من قرص الشمس ومن دون ان يغطيها كاملاً. وقد يكون الكسوف كلياً عندما يبدو القمر جرمًا مظلمًا يتحرك عبر قرص الشمس فيحجبه تدريجياً حتى تظلم السماء وتبدو النجوم ساطعة. وأما التعريف الاكمل للكسوف الكلي أو الخسوف الكلي هو عندما يحجب القمر الشمس كلياً total eclipse عن الارض وساكنيها وهو أكثر حالات الكسوف إثارة. ومن حالات الكسوف الكلي التي حدثت في يوم ٣٠ / ٦ / ١٩٩٢.

وتعد حالة الكسوف من الحالات الكونية المهمة التي يدرسها الانسان ولاسيما العلماء الذين يسافرون مسافات شاسعة لرؤيتها وتسجيلها كحدث

فلكي وهم يحذرون دوما من النظر الى نور الهالة الشمسية بالعين المجردة، لأن ذلك يؤذي العين وقد يسبب العمى الحقيقي.

\*\*\*\*\*

## خسوف القمر Luner eclipse



يحدث الخسوف عندما يكون القمر بدرا، وذلك عندما يكون القمر والأرض والشمس على خط مستقيم واحد، أو على استقامة واحدة. وهناك الخسوف الجزئي الذي يكون حينما يدخل القمر في ظل الأرض الحقيقي، ويحدد

حينئذ بداية الخسوف القمري، حيث لم يكن القمر قد دخل بأكمله في ظل الأرض، ويكون جزء القمر قد انخسف، ويسمى بالخسوف الجزئي Partial eclipse. وهناك أيضا الخسوف الكلي، وذلك حينما يقع القمر بأكمله داخل ظل الأرض، وبالتالي ينخسف القمر كليا، ويسمى بالخسوف الكلي Total eclipse، ويظلم القمر في هذه الحالة، وتؤثر السحب والغبار والتلوث في لون مظهره ودرجة سطوعه فتجعله ذا لون أحمر كامد.

ويجب أن نذكر هنا بأنه ليس للقمر نور طبيعي، والنور الساطع من القمر هو في الحقيقة إنعكاس لأشعة الشمس من على القمر إلى الأرض، فيراه من على الأرض وكأنه ذو نور ساطع. ولا تحدث ظاهرة خسوف القمر إلا في حالة القمر المكتمل (بدر).

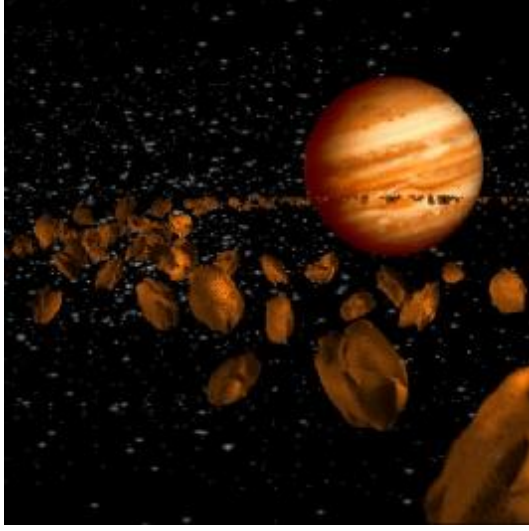
وجدير بالاشارة ان الحد الاقصى لعدد خسوفات القمر التي يمكن ان تحدث خلال العام هي ثلاث، في حين أن الحد الاقصى لعدد كسوفات الشمس هي خمس حالات. ومن الممكن أن يشاهد خسوف القمر من أي مكان على نصف الكرة المواجه للقمر في ذلك الحين.

**والخسوفات التي حدثت في السنوات الاخيرة والمسجلة من قبل المراكز العلمية هي:**

- ٤ مايو ٢٠٠٤ ومدته ساعه و١٦ دقيقة، وكان بالامكان رؤيته في جنوب أمريكا وأوروبا وأفريقيا وآسيا.
- ٢٨ أكتوبر ٢٠٠٤ ومدته ساعه و٢١ دقيقة، وكان بالامكان رؤيته في آسيا وأستراليا والمحيط الهادي وشمال أمريكا.
- ٣ مارس ٢٠٠٧ ومدته ساعه و١٤ دقيقة، وكان بالامكان رؤيته في قارتي أمريكا وأوروبا وأفريقيا وآسيا.
- ٢٨ اغسطس ٢٠٠٧ ومدته ساعه و٣١ دقيقة، وكان بالامكان رؤيته في: شرق اسيا وأستراليا والمحيط الهادي وأمريكا.
- ٢١ فبراير ٢٠٠٨ ومدته ٥١ دقيقة، وكان بالامكان رؤيته في المحيط الهادي وأمريكا وأوروبا وأفريقيا.

\*\*\*\*\*

## الكويكبات Asteroid



هي أجرام صخرية سماوية صغيرة، أصغر من الكواكب السيارة بكثير، وذات أشكال مستديرة أو شاذة. وتدور الكويكبات حول الشمس مثل الكواكب، ولكن باتجاه معاكس لدوران عقارب الساعة. وتمتد لمسافة عدة مئات من الكيلومترات. ويعتقد العلماء بأن أصل الكويكبات هو كوكب

كان يدور في مدار له بين المريخ والمشتري ثم انفجر، فإنتشرت شظاياه الكبيرة والصغيرة مشكلة ملايين الكويكبات التي ظلت تدور في مداره بفعل الجاذبية. وتتوزع هذه الكويكبات على غير انتظام في المنطقة الواقعة بين ٢.٢ و ٣.٣ وحدة فلكية عن الشمس، وتبتعد عن بعضها البعض ملايين الكيلومترات، ولكنها لا تسبب خطورة تذكر للسفن الفضائية. ويعتقد العلماء بأنها كانت تصطدم كثيرا ببعضها البعض قديما ولكنها الآن أقل إصطداما في الوقت الحاضر.

وهناك اعتقاد آخر يتصوره العلماء إذ يقولون بأن الكويكبات كانت موجودة أصلا عندما تشكلت المجموعة الشمسية، وبأنها تركت منذ بداية تكون النظام الشمسي قبل ٤,٦ بليون سنة. أو هي بقايا لمكونات كوكب لم يتم تشكيله. ولكن العلماء اليوم يتوقعون نشوءها بنفس الطريقة التي أدت الى نشوء

المجموعة الشمسية أي عن طريق تصادم ذرات الغبار الكوني واتحادها ونموها ولكن في حالة الكويكبات يقول العلماء بأن ذلك التصادم توقف بسبب ظروف فلكية في بداية مراحلها.

ويختلف حجم الكويكبات من كويكب الى آخر، حيث يمكن أن يتعدى أحيانا 1000 كم قطرا، في حين لا يصل كويكب آخر سوى الى بضعة مئات من الأمتار. ومن أكبر هذه الكويكبات الكويكب (سيرس) الذي اكتشف سنة ١٨٠١ م، والذي يبلغ قطره ٩٤٠ كيلومترا. وفي سنة ١٨٠٢ م اكتشف الكويكب (بالاس) وقطره نحو ٥٨٠ كيلومترا. وفي سنة ١٨٠٤ م اكتشف الكويكب (جونو) وقطره نحو ٢٤٨ كيلومترا. وفي سنة ١٨٠٧ م، اكتشف الكويكب (فستا) وقطره نحو ٥٧٦ كيلومترا، وهو اسطعها جميعا.

وتختلف الكويكبات من حيث الشكل فيما بينها، إذ أن بعضها دائري، ولكن أغلبها ذات شكل غير منتظم. وقد يحدث أحيانا أن تخرق إحدى هذه الكويكبات، الغلاف الجوي للأرض فتعرف حينها بالنيازك. ولقد أدى اقتراب بعض تلك الكويكبات الكبيرة الى خلق رعب كبير بين العلماء والبشر كما حدث في اقتراب الكويكبة (ايكاروس) سنة ١٩٦٨ والتي لم تدخل نطاقنا الجوي ولكنها لو كانت دخلت مجالنا الجوي لخلقت صدمة كبيرة، وأحدثت زلازل كبيرة تهز الأرض بكاملها. ولكن الذي حدث أنها لم تدخل مجالنا الجوي والحمد لله على ذلك. ولذلك يأخذ العلماء احتياطاتهم بتحضير القنابل النووية لتحطيم مثل تلك الكويكبات قبل دخولها الى مجالنا الأرضي.

والكويكبات التي تدور في الكون هي غير مشتعلة، ولكن بإحتكاكها بالغلاف الجوي للأرض يؤدي إلى توهجها واشتعالها، ورغم أن الكثير منها يسقط في مناطق غير مأهولة أو يحترق قبل وصوله الى الأرض. إلا أن النيازك سبق لها وان أحدثت كوارث ومآسي على الأرض، إذ أنه من المرجح أن الديناصورات قد انقرضت بعد سقوط نيزك ضخم ومدمر على الأرض منذ ملايين السنين.

## المذنبات Comets



سميت المذنبات بهذا الاسم  
تبعاً لمظهرها إذ تكون كبقعة  
قائمة تجر خلفها ذيلًا طويلًا أو  
قصيرًا حسب طبيعة المذنب،  
وهي تغير شكلها وحجم رأسها  
واتجاه ذيلها. وللمذنبات عادة  
رأس صغير تبدو عند انعكاس  
الشمس عليها أشبه ما تكون  
بكوكب لامع.

وكانت المذنبات تسمى

قديمًا بالنجوم، صاحبة الشعر الطويل بسبب ذيلها الطويل. ولقد رأى الإنسان  
المذنبات منذ أقدم العصور، وفتت نظره كظاهرة غريبة، وكلما تكررت بعثت  
في نفسه الرعب والتشاؤم. وكان البابليون والصينيون من أوائل الذين سجلوا  
ظهور هذه المذنبات، ودونوا عن حركتها وشكلها. وكثيراً ما كانوا يعبرون عن  
ظهورها واقتربها من الأرض كعلامة ورمز لغضب الآلهة. وكانوا ينسجون حولها  
القصص والملاحم والاقاويل والخرافات. وكانوا يربطون بين ظهورها ووقوع  
حوادث تاريخية وكوارث طبيعية وحروب دموية.

وتحوم المذنبات حول الشمس في مدارات إهليجية مستطيلة. وعندما تقترب  
من الشمس، فإنها تتأثر بحرارتها فتنصهر محررة بذلك سيلاً من الغازات تشكل  
ذيل المذنب. وقد يحدث أن تخرق بقايا المذنبات الغلاف الجوي الأرضي في  
شكل نيازك وتحترق بمجرد دخولها المجال. كما قد تحدث اصطدامات بينها أو

بين بقاياها، وبينها وبين الكواكب مثل ما حدث بين المشتري ومذنب شوميخير ليفي ٩ عام ١٩٩٤. وكل بضع سنوات يظهر مذنب لامع يمكن رؤيته بالعين المجردة. ويرجح العلماء والمختصون وجود المليارات من هذه المذنبات في الفضاء، والتي لا يمكننا رؤيتها لبعدها الشاسع عن الأرض. ولو مر مذنب ما قريبا من كوكب عملاق فإنه يتأثر بثقالة الكوكب القوية، وربما يؤدي ذلك إلى تسارعه مندفعاً خارج المنظومة الشمسية أو دورانه حول الشمس في مدار إهليجي قصير الدور نسبياً. وبالرغم من ذلك لا ترى معظم المذنبات إلا بالمنظار أو المقراب بالرغم من أن بعضها لها ذيل طويل قد يمتد ليغطي سدس السماء أو يزيد.

وهناك مذنبات في المجموعة الشمسية وفي المجاميع الأخرى التي تخرق مجموعتنا وتغادرها بعيداً دون رجعة. ويعاود بعضها رجوعه كمذنب هالي الذي يظهر كل ٧٦ سنة، والذي اكتشفه العالم الإنكليزي ادموند هالي (١٦٥٦-١٧٤٢) في عام ١٦٨٢ م والذي سمي بإسمه. ومذنب بيلا الذي يتم دورته كل ست سنوات و٢٥١ يوماً تقريبا، ومذنب انكا، الذي يمر كل ثلاث سنوات وأربعة أشهر.

وتختلف سرعة هذه المذنبات بموجب حجمها وقربها أو بعدها من الشمس وتتكون معظمها من الغازات والجليد والصخور ويكون لها أحيانا ذيل بسبب سرعتها التي تسبب في خروج الغازات كالأزوت والأكسجين وأكسيد الفحم من مساماته مكونة شهباً في السماء. وهي ناتجة في معظمها من انفجار المذنبات أو من هيجانات بركانية على الكواكب والنجوم الأخرى.

وهناك فرضيات كثيرة عن نشوء المذنبات ومنها أن المذنبات هي أجراماً قادمة إلينا من نجوم أخرى أو أنها نشأت في دوامة سديمية كونية مستقلة عن الدوامة السديمية التي تشكلت منها أسرة المنظومة الشمسية. والفرضية الأخرى وهي الفرضية التي أخذ بها كثير من العلماء والتي تقول: أن نجما كان

قد انفجر وخلف وراءه عددا هائلا من الشظايا التي اتجهت نحو النجوم الاخرى.

ويتوقع العلماء حدوث كارثة عظيمة قد تنجم عن اصطدام مذنب بكوكبنا، ويعلم العلماء بأن الديناصورات والتي سادت الأرض لأكثر من ١٣٠ مليون سنة، قد انقرضت بسبب جرم كوني ضرب الأرض منذ حوالي ٦٥ مليون سنة، حيث سبب حريقاً هائلاً دخلت بعده الأرض عصراً جليدياً. وعلى اننا لسنا بمنأى تماماً عن هذا الخطر الذي يمكن أن يحدث في أي لحظة، لذلك تقوم المراصد الأرضية والفضائية بدراسة الأجرام الكونية التائهة في الفضاء وحساب مداراتها وإمكانية اصطدامها بكوكبنا والسبل الممكن اتباعها لتلافي ذلك الأمر. ولكن هناك صعوبات كثيرة تعترض مراقبة هذه الأجسام لأن مداراتها مجهولة تقريباً بسبب عدم استقرار حركتها ولسهولة إنحرافها عن مسارها، كما أن الحجم الصغير نسبياً للمذنبات والكويكبات السيارة يجعل ملاحظتها عن بعد صعبة جداً، بحيث أنها تبقى مخفية في الظلام الكوني ولا تصبح مرئية في أغلب الأحيان إلا عندما تكون محاطة بنواتج تبخرها الذي تسببه الأشعة الشمسية. وكان أول من درس المذنبات الفلكي (تيخو براهي) سنة ١٥٤٦ - ١٦٠١ م دراسة علمية، وأدرك انها تقع خارج الجو الارضي. وكان الفلكي البريطاني ادموند هالي المتوفي سنة ١٧٤٢ م أول من أدرك طبيعة هذه المذنبات. كما واستطاع الفلكي (انكي بونس) في ٢٦ تشرين الثاني سنة ١٨١٨ م بمدينة مرسيليا من رصد المذنب (انكي) المعروف بدورته الاهليجية القصيرة حول الشمس.

واستمر العلماء باكتشاف المذنبات الاخرى مثل مذنب (ايكيا - سيكي) الطويل الدورة سنة ١٩٦٥ من قبل هاويان قلكيان يابانيان هما (ايكيا وسيكي)، ويكمل هذا المذنب دورته حول الشمس كل ٨٨٠ سنة مرة واحدة. وكذلك مذنب (بينيت) ذو الذيل الطويل سنة ١٩٦٩ ، والذي يكمل دورته حول

الشمس في ١٦٧٨ سنة. والمذنب (آرند - رولاند) والذي سمي بإسم البلجيكيين الذين اكتشفاه سنة ١٩٥٦ م والذي شوهد بالعين المجردة في شهر نيسان سنة ١٩٥٧ م. ومذنب (هيل - بوب) والمكتشف سنة ١٩٩٥ م وهو من المذنبات العظيمة جداً. ومذنب لينر Linear الذي اكتشف في عام ١٩٩٩ . وغيرها المذنبات الأخرى التي يهتم العلماء باكتشافها في المستقبل.

\*\*\*\*\*

## الشهب والنيازك Meteorite & Meteor



من الممكن رؤية الشهب في الليالي الصافية، وهي تتألف من أجرام صغيرة الحجم بعضها ذات تركيب معدني يغلب عليها الحديد وبعضها الآخر صخري ومعدني. وكلها ناتجة عن فتات الكويكبات

والنيازك. وتشبه عادة الاشرطة الضوئية المتوهجة، ويتكون شريطها الضوئي نتيجة الاحتكاك المتولد من السرعة الخاطفة المتوهجة. وهي تحترق أثناء اختراقها للغلاف الجوي الأرضي، وتبدو شريطاً من الضوء.

وتعرف الشهب أيضاً بالنجوم الساقطة أو الشهب الثاقبة المنطلقة الشهب: ((هي نقطة مضيئة تلمع في السماء وتسير بحركة سريعة تاركة وراءها ذيلاً منيراً ثم لاتلبث ان تنطفيء)). وفي لسان العرب : (الشهب) مفردا (الشهاب) الذي ينقض ليلاً، وهو في الأصل شعلة من نار. وأشار الكتاب المقدس والقرآن

الكريم الى هذه الشهب إشارة صريحة وسميت بنفس التسمية التي أخذها العلم واطلق عليها (الشهب). وتشاهد زخات من الشهب بانتظام في أوقات مُحددة من العام. ويحتمل أن تكون تلك الزخات ناتجة عن مرور الأرض في مسار حطام مذنب. وتقدر سرعتها بنحو (٤٠) كيلومتر في الثانية الواحدة. والشهب منتشرة في الفضاء وتشاهد على مدار السنة، إذ يستطيع الراصد رؤية عدة شهب خلال ساعة واحدة. ويمكن مراقبة هذه الشهب والنيازك بالطرق البصرية والرادارية. وسيندهش المراقب لعدد الشهب التي سوف يجدها كل ليلة، إذ جلس بشكل ملائم وبدأ بالمراقبة بشكل دوري ومستمر، وراقب كامل المنطقة المحددة.

وفي بعض الاحيان يراقب الراصد وجود كرات نارية في السماء، تخلق شهباً متوهجة، كنتيجة لدخولها في الغلاف الجوي للأرض، إذ أن دخول النيزك الى الغلاف الجوي للأرض قد يسخن سطحه، ولا يسخن داخله، وعليه فإن أي ميكروبات موجودة داخل صخرة هذا النيزك تظل على قيد الحياة. وعندما تسقط تلك النيازك على الأرض تحدث صوت انفجار في نهاية مسارها وتخلق حفراً كبيرة أو صغيرة وتسمى جراحات النيازك. ويتوقف حجم تلك الحفر على حجم النيازك أو الشهب، كما في صحراء أريزونا في الولايات المتحدة حيث حفر النيزك فوهة نيزكية قطرها ٢ . ١ كم ضرب الأرض قبل ٥٠,٠٠٠ سنة.

والنيازك هي صخور قد يصل حجم بعضها الى غرفة كبيرة أو بيت كبير، وتختلف أحجارها، وتكون على أشكال مختلفة الأحجام، اعتباراً من الرماد الدقيق وحتى الكتل الضخمة التي تزن عدة أطنان، وتهوي على الأرض وتكون مضيئة ومشتعلة بسبب سرعتها ودخولها في مجالنا الجوي. ومن النيازك الكبيرة الحجم التي أحدثت خراباً كبيراً في الأرض (نيزك سيبيريا) الذي سقط في ٣٠ حزيران ١٩٠٨ ، ونيزك (غرينلاند) الذي كان يزن ٣٦ طناً والذي كان كتلة من الحديد والنيكل. وقد ينتهي مفعول النيازك قبل أن تصل الى الأرض حيث تتحول الى دخان وأبخرة. ومنها النيازك الصخرية والحديدية والحجرية

الحديدية، ومنها النيازك السيليكونية والفحمانية، والنيازك ذات النواة الماسية.

وهذه بعض الحالات والظواهر التي سجلت لشهب ونيازك دخلت المجال الارضي:

- سقوط نيزك سماوي سنة ٦١٦ م وقتل عشرة رجال.
  - سقوط نيزك سماوي سنة ٩٤٤ م، على شكل كتلة نارية احترقت عدة منازل.
  - سقوط حجر على قرية (انسهم) في فرنسا سنة ١٤٩٢ م، وسمع صوته كالرعد.
  - سقوط حجر كبير سنة ١٨٠٣ م، على منطقة (نورماندي) في فرنسا وتناثر الفتات الى حوالي ٣٠٠ قطعة حجر، وزن الواحدة منها ٥ كيلوغرامات.
  - حدوث لقاء الارض مع مذنب جاكوبين في تشرين الاول لعام ١٩٣٣ م، ونشره عددا كبيرا من النيازك في السماء والتي قدرت ٢٥ الف نيزك.
  - مراقبة مذنب تيمبليا أو توتليا لأول مرة عام ١٨٦٦ م، والذي يكمل دورته حول الشمس خلال ٣٢ سنة ارضية، والذي ولد نيازك عديدة في الغلاف الجوي للأرض في ليلة ١٣ - ١٤ تشرين الثاني لعام ١٨٣٣ م، وأدى الى حدوث أمطار نيزكية غزيرة.
  - حدوث أمطار نيزكية وشهبية في بعض المرات وفي مناطق معينة من الارض أدت الى حدوث مطر بالشهب والنيازك كما حدث سنة ١٨٣٣ م والذي دام ٧ ساعات مستمرة. وكذلك سنة ١٩٦٦ م وفي ليلة ١٦ - ١٧ تشرين الثاني والتي استمرت الزخات لأكثر من ٢٠ دقيقة وبلغ عدد النيازك ١٠٠٠ نيزك.
  - اكتشاف أكبر نيزك في العالم في ناميبيا سنة ١٩٢٠ والذي بلغ وزنه ٣ أطنان وقطره ٣ أمتار.
- وتستمر حالة ضرب الارض بالشهب والنيازك كل يوم ويتجاوز بحسب

تقدير العلماء عدد الشهب والنيازك التي تضرب الأرض، الملايين في اليوم الواحد، وهي تضرب الأرض في مختلف المناطق وفي مختلف الأحجام وفي مختلف الاتجاهات.

\*\*\*\*\*

## الجاذبية الثقلية Gravitation

كان لرصد النجوم ورؤية البروق والصواعق، التأثير الكبير في إلهام الفلكيين والعلماء في إكتشاف القوة الثقالية والقوة الكهرومغناطيسية والقوة النووية. وكان إكتشاف العلماء لتلك القوة الخارجية التي سموها بالجاذبية، أكبر الأثر في معرفة العملية الميكانيكية للكون وكيفية التعامل معها والسيطرة عليها ولاسيما في استخدام الطائرات وإطلاق الصواريخ المختلفة. وتتضمن مسألة توسع الكون في جميع الاتجاهات، وتناثر أجزاءه وإستمرار توسعه، وتحرك مجراته وكواكبه ونجومه في مسارات معينة ومرتبة، قوة جاذبية عظيمة، لولاها لما كان كوننا مرتبا ومنظما كما نراه ونعرفه. وتعرّف الجاذبية: بأنها الخاصية أو القوة في المادة التي تمسك المجرات بعضها مع البعض، والتي تقسمها إلى مجموعات وعناقيد، وتربطها في رباط قوي تجعل من الأجسام أحدهما يجذب الآخر.

وكان العالم اسحق نيوتن ١٦٤٢ . ١٧٢٧ أول من تحدث عن القوة الجاذبية، محاولا وضع نظرية تفسر ميل الأجسام للسقوط نحو الأرض (تفاحة نيوتن) بشكل يتناسق مع القوانين التحريكية الثلاثة. وطبق نيوتن هذه الفكرة أو الفرضية التي تتلخص بقوله: ((تجاذب الذرة والجسيمات الصلبة التي لها أشكال وأحجام مختلفة والتي تتجاذب بقوة وتزداد شدة في التلامس المباشر)).

وتمثل هذه النظرية قانوناً طبيعياً لحركة الكون والعمليات التجاذبية التي تجري في أرجائه والعمليات الفيزيائية والكيميائية مع الانعكاسات الضوئية والطبقية في غاية الدقة والترتيب. وتخضع القوى الجاذبية لقانون التجاذب العام لنيوتن والتي إكتشفها كما تقول القصة، عندما كان مستلقياً في ظل شجرة، وسقطت على رأسه تفاحة نبهته إلى أن الأجسام في الكون تتجاذب مع بعضها البعض. وقام نيوتن بعد ذلك بتحليل بعض البيانات المتعلقة بحركة القمر حول الأرض، وتوصل إلى أن القوانين الرياضية التي تنظم حركة الكواكب والنجوم هي نفسها التي تحدد قوة جذب الأرض للتفاحة. وقام نيوتن في عام ١٦٨٦ بنشر هذا القانون والذي ينص على ما يلي: ((كل جسم في الكون يؤثر بقوة جذب على جسم آخر، ومقدار هذه القوة يتناسب طردياً مع حاصل ضرب الكتلتين وعكسياً مع مربع المسافة بينهما)).

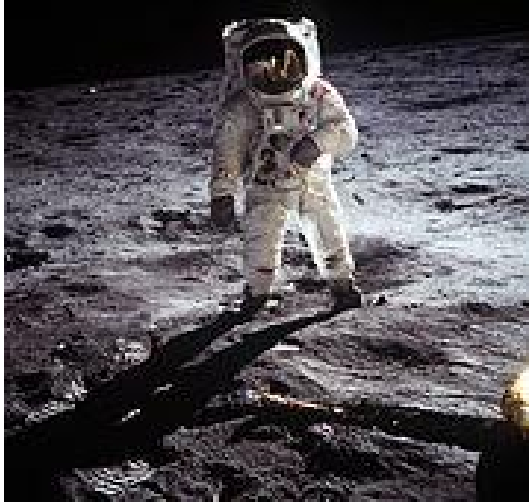
وتعتبر هذه القوة الموجودة في الكون الرابط الحقيقي لكل الاجسام الصغيرة والكبيرة والتي نسميها قوة الجذب أو الثقالية. ويستطيع كل شخص أن يتأكد من مصداقية هذه النظرية وذلك بمجرد التقاط حجر وقذفه باتجاه الفضاء وبسرعة تقل عن ١١.٢ كيلو متر في الثانية، فإنه سيندفع الى مسافة وإرتفاع معينين ثم يسقط على الأرض. والسؤال الذي يطرح نفسه، لماذا يسقط على الأرض؟ والاجابة المعتادة على هذا السؤال هي أن الأرض تجذب الحجر. ويحدث تأثير الأرض على الحجر بطريقة غير مباشرة، وذلك بسبب مجال الجاذبية الذي يؤثر على الحجر مسبباً سقوطه. وأما إذا كانت سرعة الجسم المقذوف تفوق ١١.٢ كيلو متر في الثانية، فإن الجسم سيتحرر من قوة الجاذبية وينطلق في الفضاء الخارجي. وتعتبر هذه المعرفة بسيطة نوعاً ما، لأنها تنحصر في جذب الأرض للأشياء. والقوة الجاذبية بحسب قوانين كبلر ونيوتن يجب أن تتناسب تناسباً طردياً مع حاصل ضرب كتلتيهما، وتناسباً عكسياً مع مربع المسافة بين مركزيهما.

وتجدر الإشارة على أن الكاهن الكاثوليكي والعالم والفلكي (بيير غاسنيدي (Pierre Gassendi) ، درس حركة الاجسام وانجذابها للارض، الذي كان له دور عظيم في اكتشاف هذه القوة مع العالم كبلر الذي إكتشف قوانين الجذب الثلاثة، والذي قال في بحوثاته العلمية أنه لا بد من وجود قوة مغناطيسية مسؤولة عن إبقاء الكواكب في دورانها حول الشمس. وقد اعتمد العالم نيوتن على هذين العالمين (غاسنيدي وكبلر) في تحقيق نظريته، قبل عرضها للناس. ولكن النظرية ارتبطت من حينها بإسم نيوتن، بالرغم من تأثير غاسنيدي وكبلر على أفكاره.

وجدير بالإشارة على أن قوة التجاذب الموجودة بين الأرض والقمر، والتأثيرات الموجودة بينهما بشكل مستمر هي التي تحافظ على وجودهما وتوازنها، إذ يؤثر القمر في المحيطات بفعل المد والجزر، ويؤثر أيضا في إبطاء دوران الأرض حول نفسها. ولا ننسى بأن المد الثقالي للقمر مؤثر جدا، إنتقلت الحياة بفعله من الماء إلى اليابسة. وقد أدى هذا الفعل الى تحريك مياه المحيطات مما سبب سهولة كبيرة في حل معظم العمليات الكيميائية الضرورية للحياة.

\*\*\*\*\*

## الفضاء والانسان



كان الطيران حلمًا أراد  
الانسان بلوغه منذ أن وجد  
على سطح الارض، إذ حاول  
البعض عبر التاريخ، تقليد  
الطيور بصنع أجنحة  
اصطناعية من أجل الطيران  
بها. وهناك العديد من الاساطير  
التي تحكي قصة محاولة  
الانسان للطيران. وكانت قصة  
الروائي الشهير (جول فيرن)

سنة ١٨٥٦ م، والمعروفة بقصة (رحلة الى القمر) من أروع القصص الخيالية  
التي قيلت عن الطيران. ولم يتحقق هذا الحلم إلا حديثًا. وقد كتب عدد من  
الروايات الخيالية الاخرى والتي وجد المحللون على أنها تنبؤات علمية تحققت  
فيما بعد.

وبدا الانسان بتحقيق حلمه بالطيران بصورة جدية في سنة ١٩٠٣ عندما  
انجز المخترع الامريكي (اورفيل رايت) ١٨٧١ - ١٩٤٨ ولأول مرة، أول طائرة في  
التاريخ البشري في قرية (كينتي هوك) بولاية كارولينا الشمالية مع شقيقه (ويلبر  
رايت) ١٨٦٧ - ١٩١٢. ولم تقطع تلك الطائرة سوى ٨٥٠ قدما، وظلت في  
الهواء، ولم تطير أكثر من دقيقة واحدة فقط. ولكنها مع ذلك كانت تجربة  
تاريخية مثيرة جدا. واعتبر ذلك الانجاز، اول طيران ناجح، إعتبر بداية طيران  
جدي للإنسان. وحاول في الفترة نفسها تقريبا الامريكي (صموئيل لانجلي)

١٨٣٤ - ١٩٠٦ بالطيران سنة ١٨٩٦ ولكنه لم يوفق كثيرا. وقام لانجلي بثلاث محاولات فاشلة، ولكنه لم يستسلم، بل استمر اتباعه بالمحاولة بعد وفاته وحققوا النجاح بالطيران.

وفتح الطيران آفاق السماء والفضاء والكون أمام الانسان. واستمرت الاختراعات بعد ذلك من قبل مختلف العلماء في امريكا واوروبا ولاسيما العلماء الالمان، حيث نجح في ٢ يوليو المخترع الالمانى (فرديناند فون تسيبيلين) ١٨٣٨ - ١٩١٧، بالطيران في منطاد مملوء بالهيدروجين. وانتشرت المناطيد في كثير من الدول، ولكنها فشلت في المنافسة لسرعة اشتعالها وسهولة إختفائها أثناء الاعاصير. وكانت تلك المناطيد تستخدم للطيران التجاري قبل الطائرات في العشرينات والثلاثينات من القرن العشرين، ولكنها خسرت السباق تدريجيا بسبب انتشار استخدام الطائرات وامكانية زيادة سرعتها وباعتبارها أكثر أمانة من المناطيد. وكان تطور استخدام الطائرات الحافز المهم للتفكير في الفضاء الخارجي وصنع الصواريخ التي تساعد على حمل السفن الفضائية والانطلاق بها لغزو الفضاء الخارجي.

ولم يعرف القدماء كلمة الفضاء، إذ شاع إستعمالها بعد دخول الانسان الى عالم الطيران في القرن العشرين، ولم يكن الانسان القديم يستخدم هذا المصطلح من قبل. وانتشر استخدام المصطلح بعد انطلاق الانسان للفضاء في النصف الثاني من القرن العشرين فقط. ومن المصطلحات الاخرى التي يستخدمها الانسان والتي تتعلق بالفضاء: الفضاء الكوكبي والفضاء المجراتي والفضاء الكوني والطيران الفضائي والطب الفضائي والسفن الفضائية واستكشاف الفضاء وعصر الفضاء والتحليق الفضائي.

ويعود الحلم الحقيقي بغزو الفضاء الى العالم الروسي (قسطنطين إدوارد تسيولكوفسكي)، الذي كان في الحقيقة أول من فكر بهذا العمل والذي تمخضت دراساته العلمية سنة ١٩٠٣ بتصميم الصاروخ الذي يستطيع ان يصعد الى

القمر. وجاء بعده العالم الأمريكي (روبرت جودارد) الذي كان يعمل بهندسة الطيران، والذي قام بإنجاز علمي كبير في مجال صناعة الصواريخ والذي نجح سنة ١٩٢٦ بإطلاق أول صاروخ من مزرعته، ولكنه فشل بعمله الأول وعمله الثاني، ولكنه استمر بالتجارب العلمية، واكتشف العيوب التي تصيب الصواريخ أثناء وبعد الانطلاق. وحاول في الفترة الزمنية نفسها الألماني (هرمان أوبرت) سنة ١٩٢١ بصنع الصواريخ التي تحمل المركبات الفضائية إلى أن طور تلميذ أوبرت (فان براون) صاروخا يستطيع التغلب على الجاذبية، ولكن لأغراض الحرب والتدمير وقصف المنشآت العسكرية والمدنية، وليس للأغراض الفضائية، وبتشجيع من (أدولف هتلر) أثناء الحرب العالمية الثانية. وطورت أمريكا أيضا عددا كبيرا من الصواريخ بمساعدة العالم الألماني (براون) وذلك بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية ولجوء براون إلى أمريكا، إذ صنعت أمريكا بمساعدته عدة صواريخ كان لها دورا مهما في تطوير الصناعة الصاروخية والفضائية في أمريكا. وكان الصاروخ (جورنيان) من أسرعها وأشهرها، إذ وصل ارتفاعه عن سطح الأرض ٢١١٥ كيلومترا. وأعلن بعد ذلك الروس سنة ١٩٥٦ عن عزمهم بإطلاق صاروخ إلى الفضاء يحمل قمرا صناعيا لقياس الحرارة والضغط الجوي، ولقياس الأشعة الكونية ودراسة النيازك والذرات الغبارية الدقيقة. وبدأت روسيا بعرض مفاجأتها للعالم كله، في تشرين الأول سنة ١٩٥٧ بإرسال سبوتنيك - ١ وسبوتنيك - ٢ إلى الفضاء. وقبلت الولايات المتحدة التحدي ودخلت في مجال المنافسة. ودخلت بعدها دولا عديدة أخرى في مجال الفضاء. والمجال لا يزال مفتوحا للجميع بدخول الدول في هذا المجال المهم لمستقبل البشرية. وقد ارتفع عدد الدول المنخرطة في استكشاف الفضاء من دولتين أو ثلاث دول في الخمسينات من القرن العشرين، إلى أكثر من ٨٠ دولة في وقتنا الحاضر. ولدى هذه الدول حاليا جهود منظمة لاستخدام استكشاف الفضاء بشكل يعود بالفائدة على مجتمعاتها وعلى مستقبل الجنس البشري.

وهذه بعض الحقائق التي تحققت في مجال الفضاء:

- اكتشافات تيخو براهي (١٥٤٦ - ١٦٠١) الفلكية وادخاله اصلاحات جديدة وهامة على منهج الرصد الفلكي، وذلك باستعماله آلات رصد مصنوعة بدقة عالية، واستخدامه آلة الربع لقياس ارتفاع الاجرام السماوية بدقة.
- البدء الحقيقي باستكشاف الفضاء في عام ١٦٠٩م وذلك بفضل التحسينات التي أدخلها الفلكي الإيطالي غاليليو غاليلي (١٥٦٤ - ١٦٤٢) على تلسكوبه الصغير. وهو أول من استخدم التلسكوب للأغراض الفلكية، إذ استطاع من خلال تلسكوبه الصغير مشاهدة الجبال والحفر الكبيرة على سطح القمر.
- اكتشاف يوهانس كبلر (١٥٧١ - ١٦٣٠) نظرية دوران الكواكب حول الشمس بصورة اهليجية، وتعديل نظرية كوبرنيكوس الهليومركزية وقوانينه الثلاثة (قوانين كبلر) التي يصف فيها حركة الكواكب.
- اكتشافات اسحق نيوتن (١٦٤٢ - ١٧٢٧) قانون الكون الميكانيكي، ووضعه اسس الميكانيكا الحديثة التي انبثقت منها الفيزياء الحديثة.
- اكتشافات ادوين هبل (١٨٨٩ - ١٩٥٣) الفلكي الامريكي البارز الذي قام بإرصادات حاسمة في الكونيات واكتشاف تاريخي عظيم وبالدليل الرصدي والقطعي على أن الكون متعدد المجرات وانه في حالة توسع وتمدد.
- اكتشافات الكسندر فريدمان (١٨٨٨ - ١٩٢٥) الرياضي الروسي الذي اشتق الحلول الكاملة لمعادلة آينشتاين.
- اكتشاف البرت آينشتاين (١٨٧٩ - ١٩٥٥)، الفيزيائي الالمانى الامريكي الذي شارك بشكل حاسم في تجديد الفيزياء عند بداية القرن العشرين (النسبية الخاصة والفيزياء الكوانتية) ووضعه الإطار النظري للنظريات الكوسمولوجيا الحديثة.
- اكتشافات القس جورج لوميتر (١٨٩٤ - ١٩٦٦) بداية الكون وتطبيقه

نظرية النسبية العامة على الكون، وتوصله بفضل حسه الديني الى حلول عن بداية الكون الذي سماه بالخلق والميلاد.

- اكتشافات جورج غاموف (١٩٠٤ - ١٩٦٨) الفيزيائي والفلكي الروسي الذي تتلمذ على يدي العالم فريدمان، الاشعة الخلفية المتبقية من الانفجار العظيم ووضع نظرية لوميتر للتطبيق والتطوير.

- اطلاق روسيا اول قمر صناعي (سبوتنيك) في ٤ اكتوبر ١٩٥٧ واحداث ضجة كبيرة في العالم لهذا السبق العلمي الكبير، الذي كان ايذانا بواقع جديد على مختلف المستويات خاصة العلمية والعسكرية.

- ارسال الروس في ٣ نوفمبر ١٩٥٧ سبوتنيك - ٢ حاملا اول زائر حيّ للفضاء هو الكلبة (لايكا).

- اطلاق الولايات المتحدة المركبة الفضائية (ميركوري - ٩) وعلى متنها رائد الفضاء (جوردن كوبر) ودورانه حول الارض ٢٢ دورة خلال ٣٤ ساعة ثم عودته الى سطح الارض بسلام.

- إطلاق القمر الصناعي السوفياتي (سبوتنيك الأول) إلى الفضاء، كأول قمر صناعي من صنع الإنسان يدور حول الكرة الأرضية وذلك في الرابع من أكتوبر ١٩٥٧ م.

- إطلاق السوفيات إلى الفضاء (سبوتنيك الثاني) وعلى متنه الكلبة لايكا، وهي أول كائن حي يرفعه الإنسان خارج الجاذبية الأرضية وذلك في ١٩٥٧/١١/٣.

- إطلاق الروس سفينة فوستوك إلى الفضاء في مدار حول الأرض وعلى متنها رائد الفضاء السوفياتي (يوري غاغارين) في يوم ١٢ نيسان ١٩٦١. كأول إنسان في تاريخ البشرية يخترق حاجز الجاذبية الأرضية، ويدور حول الكرة الأرضية مرة واحدة، في رحلة إستغرقت ساعة واحدة وثمان واربعين دقيقة.

• ارسال الولايات المتحدة الامريكية السفن الفضائية من طراز مارينز الى كوكب المريخ سنة ١٩٦٢ لتجميع المعلومات عن سطحه وطبقاته بواسطة الاجهزة التصويرية الاوتوماتيكية واجهزة تسجيل وقياس الاشعة فوق البنفسجية.

• اطلاق الولايات المتحدة (رانجر - ٦) يوم ٣٠ كانون الثاني من سنة ١٩٦٤ وإصطدامها بسطح القمر وتكرار المحاولة مع (رانجر - ٧) في يوم ٢٨ تموز من السنة نفسها، والتقاط صور عديدة لسطح القمر قبل إصطدامه بسطحه.

• هبوط رائد الفضاء الامريكي (نيل ارمسترونغ) على القمر عبر المركبة (ابوللو - ١١) التي أقلت ثلاث رواد، وهبطت بهم على سطح القمر. وسير (آرمسترونغ) مع زميله (والدرين) على سطح القمر لمدة ساعتين و٣٢ دقيقة وذلك في ٢٠ يوليو ١٩٦٩ ، وتحقيقهم لكثير من التجارب العلمية التي تتعلق بجاذبية القمر والرياح الشمسية.

• إنشاء الروس محطة (مير . السلام) عام ١٩٨٦م والتي ظلت تدور حول الأرض على مدار ١٥ عاما، والتي عُدت جوهرة التاج الخاصة ببرنامج الفضاء الروسي، والتي جمعت على متنها خلال فترة حياتها رواد فضاء وعلماء في علم الكونيات من ١٢ دولة بالإضافة إلى روسيا.

• اقامة محطة دولية مشتركة باتفاق وكالة ناسا الامريكية مع برنامج الفضاء الروسي في اوائل سنة ١٩٩٤ .

• قيام بعثة مشتركة بين رواد الفضاء الامريكيين والروس بإطلاق مكوك الفضاء (ديسكفري) في رحلة دامت ثمانية ايام في اوائل فبراير ١٩٩٥ .

• تعاون فضائي بين امريكا وروسيا في شباط من ١٩٩٥ عندما تم اول لقاء فضائي بين المكوك الامريكي ديسكفري مع المحطة المدارية الروسية (مير)، كثمرة لإتفاق تم بين الدولتين.

- التحام أول مكوك فضائي أمريكي بمحطة (مير) الروسية عام ١٩٩٥ م، حاملا جزءا خاصا بالمنصة التي يلتحم بها مكوك الفضاء عند زيارته للمحطة (مير) الروسية.
- اقامة محطة مدارية دولية مشتركة تحت اسم (الفا) بين المحطات الامريكية والسفن الروسية (سيوز) عام ١٩٩٧ - ١٩٩٩ والتي تقوم بمهمة نقل المواد والاجزاء المعدنية وتجميعها في الفضاء وذلك لإستقبال رواد الفضاء من جميع الدول المشتركة.
- قضاء أطول فترة زمنية لإنسان في الفضاء قدرت ٤٣٨ يوما متصلة في محطة الفضاء الروسية، والتي تم على متنها أكثر من ٢٠ ألف تجربة فضائية في مجالات متعدد مثل: الفيزياء الفضائية، والفيزياء الجيولوجية، والطب والأحياء، وتطوير تقنيات الرحلات الفضائية حيث يرجع لتلك التجارب الفضل في معظم تكنولوجيا الفضاء الحالية.
- وصول المجس الامريكي (غاليلو) الى كوكب المشتري سنة ١٩٩٥.
- اطلاق امريكا المجس (باثفايندر) لدراسة كوكب المريخ سنة ١٩٩٦.
- هبوط باثفايندر على سطح المريخ سنة ١٩٩٧.
- توقيع الاتفاقيات بين الحكومتين الروسية والامريكية في ٢٩ كانون الثاني عام ١٩٩٨ بواشنطن لإنشاء المحطة الفضائية الدولية، مع توقيع مذكرات التفاهم بين الوكالات الفضائية في روسيا واوروبا وكندا حول التعاون في تصميم عناصر المحطة.
- مناقشة السبل التي يمكنها العمل معاً من خلالها لتحقيق التقدم في المجالات العلمية والاقتصادية والاستكشافية على القمر بين الدول التي تطلق رحلات إلى الفضاء والتي بدأ العمل بها عام ٢٠٠٦، والتي تشكل بذور الجهود التعاونية في المستقبل.
- وضع استراتيجية عالمية لتحقيق الأهداف في مجال استكشاف الفضاء في

شهر آب ٢٠٠٦ وفي لقاء بين زعماء الفضاء العالميين الناشئين.

ولا يزال يحلم الانسان بالإستمرار في غزو الفضاء وكشف أسرار الكون التي لا يمكن كشفها فقط بالمراسد الفلكية الارضية، بل بالانطلاق نحو الكواكب والنجوم وبإستخدام المركبات الفضائية، وبتخصيص مشاريع علمية فضائية مختلفة. وعملت امريكا وروسيا على ارسال مجسات فضائية لإستكشاف الكواكب السيارة. ولم تكن هذه المشاريع سهلة التحقيق، وذلك لبعد الكواكب عن الارض، ولصعوبة ارسال البشر لزيارة تلك الكواكب في الوقت الحاضر. واستطاعت تلك المجسات دراسة الكواكب السيارة ودراسة امكانية وجود الحياة العاقلة في الكون.

وحقق الانسان الكثير من الانجازات التي لم يكن ممكنا تحقيقها من دون الصواريخ الفضائية، التي ساهمت مساهمة فعالة في التكنولوجيا الاتصالية. إذ بدأت الاتصالات الهاتفية بين الدول والقارات في مطلع الخمسينات من القرن العشرين، وذلك من خلال الكابلات التي انتشرت تحت المحيطات، والتي كانت تتعرض للعطل الكثيرة وللتشويش المستمر والتي كانت تسبب بقطع الاتصال بالاضافة الى تكلفتها العالية جدا.



ولذلك كان الفضاء خير وسيلة لخدمة البشر عن طريق نشر الاقمار الصناعية التي تدور حول الارض، والتي تضمن نقل المكالمات الهاتفية والبث التلفزيوني المباشر ولوقت طويل. وتمثل الاقمار الصناعية الوسيلة الاسرع والاھم في الاتصالات. وهناك أنواع عديدة من الاقمار الصناعية، فهناك مثلاً الاقمار الخاصة

بالتقاط الصور والتي تمر فوق أية نقطة على الكرة الأرضية. والاقمار الصناعية التي تستطيع الرؤية عبر السحب ليلاً ونهاراً.

وبلغت التطورات الاتصالية عصرها الذهبي بعد توصل الانسان لخطوة مهمة جداً، وذلك بعد صناعة الاقمار الصناعية التي تستطيع اكتشاف التحركات القائمة تحت سطح الأرض، والاقمار الصناعية القادرة على اعتراض ملايين الاتصالات التليفونية ورسائل الفاكس والبريد الالكتروني يوميا، والتي تكشف عن إطلاق الصواريخ من أراضي العدو، والتي لها القابلية لإكتشاف الانفجارات النووية من متابعة التجارب النووية للدول المختلفة.

ومن الخدمات الأخرى التي توفرها المحطات الفضائية، معرفة الأحوال الجوية للزراعة والصيد والملاحة البحرية بشكل دقيق وحساس جداً.

والفائدة الأخرى التي اقتناها الانسان من المحطات الفضائية والاقمار الصناعية، كشف وتسجيل الموارد على سطح الأرض مثل المعادن والتربة والماء والغطاء النباتي، وتسجيل التغيرات التي تطرأ على هذه الموارد سواء كانت بفعل الانسان أو بفعل الطبيعة مثل الكوارث الطبيعية والتآكل والبراكين والنيران والاوزون. مع تطوير دراسات فضائية عظيمة لخدمة البشرية، إذ سهلت تلك الدراسات في إعداد خرائط للموارد الأرضية مع مسح وتقدير الموارد والمحاصيل الزراعية وتخطيط المدن ورصد التصحر وزحف الرمال ورصد الثروات البحرية والفيضانات والأعاصير، وآثارها ورصد حركة الطيور والحيوانات.

\*\*\*\*\*

## حياة بعض علماء الفلك

### ١. فيثاغوراس Pythagoras

٥٨٨ – ٥٠٣ ق . م

هو فيلسوف ورياضي وفلكي يوناني شهير جدا، أسس المدرسة الفيثاغورية ذات الافكار الرياضية والصوفية، مفادها أن الرياضيات هي الأساس لكل الاستكشافات العلمية. وكانت مدرسته أساسا للتعليم والحياة البسيطة واشترط لدخولها شروطا صعبة جدا. واستطاع من خلال مدرسته الوصول الى كثير من الحقائق العلمية المعروفة اليوم. وكانت مدرسته عبارة عن طائفة مغلقة من العلماء، واستمرت لقرنين من الزمان. وعاش أعضاؤها حياة مشتركة وتخرج منها عدد من السياسيين الذين أداروا امور البلاد. وقد ازدهرت المدرسة الفيثاغورية حتى نهاية القرن الرابع قبل الميلاد وساهمت مساهمة قيمة في تطور الرياضة والفلك.

ويعدّ فيثاغوراس من الفلاسفة الاوائل الذين اعتقدوا على أن الظواهر الطبيعية والكونية يمكن تفسيرها بأسلوب رياضي رقمي. ومن الاوائل الذين توقعوا كروية الارض وكروية الشمس والقمر والنجوم وبأن الارض ليست مركز الكون بل تدور مع الكواكب حول نار مركزية.

وكان لفيثاغوراس اهتمامات فلكية رائعة وتصورات تعد بعضها صحيحة، وبعضها الآخر خاطئة. ومن الامور الرائعة التي استنتجها فيثاغوراس، وجود نار مركزية في الكون يدور كل ما في الكون حولها في مدارات دائرية ثابتة، وهي التي نعرفها اليوم بالشمس.

وكان فيثاغوراس من الاوائل الذين توقعوا كروية الارض بالطريقة الرياضية. وكان أيضا يعتقد بكروية الشمس والقمر والنجوم، وبأن الارض

ليست مركزا للكون بل تدور مع الكواكب الاخرى حول نار مركزية. ولكثرة الامور التي قيلت عنه والكتب التي نشرت عنه من قبل تلاميذه وأتباعه وبسبب عدم وجود كتب مؤلفة بإسمه، تصور البعض أنه شخصية اسطورية غير موجودة في الواقع.

\*\*\*\*\*

## ٢. أرسطوطاليس Aristotalis

٣٨٤ – ٣٢٢ ق . م

أرسطو أو أرسطوطاليس هو فيلسوف ومهندس وسياسي ورياضي وفلكي شهير جدا في العالم. ويعتبر مؤسس لعلم المنطق ولعدد من الفروع الاخرى للمعرفة الخاصة والعامة في اليونان القديمة والعالم كله، ومن أعظم مفكري العصور القديمة. وكان أرسطو عالما متعدد الجوانب، كتب في جميع العلوم القديمة، وسيطرت أفكاره على الحضارة الانسانية لقرون عديدة.

ولد في (استاغرا) في اليونان القديمة. وكان ابوه نيقوماخوس طبيب بلاط الملك امينتاس المقدوني. ومن هنا جاء ارتباطه الشديد ببلاط مقدونيا، وأثر في حياته ومصيره إلى حد كبير، إذ أصبح استاذا للأسكندر الكبير بتكليف من الملك فيليب والد الاسكندر الذي دعاه الى قصره لكي يشرف على تربية الاسكندر. فتأثر به الاسكندر الكبير وأخذ بأفكاره السياسية والفلسفية وأراد تطبيقها في العالم. وكانت لأفكاره دورها الكبير في تكوين شخصيته القيادية.

ودرس أرسطو عند افلاطون في اثينا، واشتغل بجميع فروع العلم والمعرفة في عصره. وكان موضوع العلم وكيفية التوصل اليه عند أرسطو عن طريق العقل، بعكس التصورات التي كان ينشرها ويعلمها معلمه افلاطون المثالي جدا. ونجح

أرسطو بالتنبؤ بعملية حدوث كسوف الشمس، وعرض بالتفصيل وضع الأرض وشكلها وحركتها.

ونهج أرسطو في الفلك منهج افلاطون في خصوص بنية الكون وقوانينه وأستطاع الوصول الى نظريات علمية عديدة من دون ارساد أو آلات علمية متطورة. فكان ينظر للكون كنظام كروي الشكل لأن الدائرة عنده أكمل الاشياء والاجرام السماوية هي على شكل كرات مُتحدة المركز. وكان برهانه لكروية الأرض عن طريق خسوف القمر، حيث وضع بذلك حدا للنظرية السابقة والقائلة بأن الأرض مستوية ومسطحة. وادعى أيضا على أنها تتحرك بشكل منتظم على شاكلة دوائر مركزها قريب عن مركز الكرة الأرضية. وفسر كل شيء على أساس العناصر الأولية كالتراب والماء والهواء والنار.

ونظر الى الله من مفهوم الحركة إذ كان يرى الله المحرك الاول الذي يحرك كل الموجودات. ورفض نظرية الفيثاغوريين ونادى بمذهب مركزية الأرض للكون. وهو المذهب المنتشر والسائد في العالم الى أيام العالم والفلكي كوبرنيكوس. ويقول العلماء والباحثين أن فكرة الالهة لدى أرسطو كان فيها الكثير من جوانب القصور والغموض وخاصة في ما يتعلق ببيان حقيقة الشخصية الإلهية ومقوماتها الى حد أن بعض الباحثين يعتبرونه ملحدا، ولهذا كانت الشيوعية تتبنى بعض فلسفاته في تطبيقاتها الأيديولوجية.

والمحرك الاول عند أرسطو سماه بالعنصر الخامس أو الجوهر الخامس والذي يُحرك كل شيء ولا يتحرك. ويُحرك الأشياء جميعها بطريقة منتظمة. وقال بأن لكل شيء في الكون مُحرك صغير يُحركه وهو مسؤول عن حركته الخاصة، والعلاقة بين المُحرك وبين الشيء الذي يُحركه كالجرم السماوي هي كالعلاقة بين الروح والجسد. وقد إهتم أرسطو بصفة خاصة بإثبات هذه الحركة التي إعتبرها قديمة بقدم العالم. ولهذا يتصور الباحثون عدم وضوح فكرة الإله خالق الكون في فلسفته.

وكان له ترتيب خاص للأجرام السماوية التي تدور بحسب رأيه حول الأرض والتي رتبها ابتداءً من القريبة إلى الأرض: القمر والشمس وعطارد والزهرة والمريخ والمشتري وزحل.

\*\*\*\*\*

### ٣ - أناكساغوراس Anaxagoras

٤٨٨ - ٤٢٨ ق . م

هو عالم وفيلسوف يوناني شهير صاحب النظرية المادية والأيدولوجية الديمقراطية. ولد في مدينة أكلازومين بالقرب من أزمير التركية وعاش معظم حياته في أثينا. ومن أقواله: أن الشمس والقمر والنجوم هي حجارة ملتهبة يطوقها دوران الاثير وأن القمر معمور وعليه هضاب ووديان.

درس الفلك واكتشف بأن نشوء الكون هو نتيجة الخليط المشوش الأولي للجواهر التي أدى دورانها بشكل دوامة إلى تكوين الأجرام السماوية. ودرس حركات القمر، واكتشف سبب اختلاف أوجهه. وقال في هذا الخصوص بأن القمر يستمد نوره من الشمس، وأنه يخسف حينما يقع في ظل الأرض. واعتقد بأن الشمس جسم هائل متقد، وأن الكواكب والنجوم ما هي إلا أجسام متوهجة بسبب دورانه.

ويعتد أناكساغوراس من الفلاسفة الماديين الأوائل الذي اشتهر بنزعه المادية إذ كان يعلم قائلًا بإمكانية نشوء شيء من العدم أو باندثار شيء إلى العدم. وآمن بوجود المحرك لكل شيء والذي سماه العقل. فالعقل عنده هو الذي أقام الحركة الدائرية التي تقوم بها الآن النجوم والكواكب. ومع كل هذه التعبيرات الرائعة، اتهم أناكساغوراس بالكفر بالآلهة وأدين بسبب تصريحاته العلمية فحكم عليه بالاعدام.

## ٤. كلوديوس بطليموس Ptolomy

١٦٨ ق.م - ٩٠ م

هو عالم وفيلسوف وفلكي يوناني . مصري. ويعد من أشهر الفلكيين والجغرافيين والرياضيين في العالم. وكانت له مكانة كبيرة بين العلماء والشعوب، لقراءة أربعة عشر قرنا من الزمن بسبب نظريته المشهورة مركزية الارض، والتي سادت الى أيام الفلكي كوبرنيكوس بالرغم من خطأها الفاضح. ولا يزال بعض الناس يتابعون أفكاره ولا يقبلون بالنظريات الفلكية الحديثة.

أشتهر بطليموس كثيرا بسبب كتبه الفلكية ومنها كتاب (المجسطي Almagest) والذي ترجم الى اللغة العربية. واشتهر أيضا بوضع نظام فلكي خاص سُمي باسمه (نظرية بطليموس). وفي مفهومه أن الكواكب السيارة المكتشفة حتى ذلك الوقت تدور حول الارض مع الشمس نفسها، وذلك بشكل دائري وعلى النحو التالي: القمر، عطارد، الزهرة، الشمس، المريخ، المشتري وزحل. وتقع مجموعة النجوم الثابتة بحسب إدعائه خارج هذا النطاق. كما وقام برسم الخرائط ووضع خطوط الطول والعرض عليها. وله أيضا بحث في البصريّات، عالج فيه انكسار الضوء عموما وفي جو الارض خصوصا. وكتب أيضا عن الاسطرلاب وهو (آلة فلكية كان لها شأن كبير في القرون الوسطى). وتبنّت الكنيسة منظومة بطليموس حتى بداية القرن ١٧ الميلادي، ولولا أفكاره الخاطئة حول مركزية الكون لما دخلت الكنيسة في الجدالات العلمية مع علماء الفلك أمثال كوبرنيكوس وغاليليو وبرونو وغيرهم من العلماء الذين فتحوا الكون، وقالوا بحركة كل شيء فيه بعد أن كان يتصوره الناس والفلكيون القدماء منغلقا وثابتا.

\*\*\*\*\*

## ٥ - ابن الهيثم الحسن

### Ibn al Haytham al Hassan

٩٦٥ - ١٠٣٨ م

هو محمد بن الحسن بن الهيثم أبو علي البصري. ولقب بالبصري نسبة إلى مدينة البصرة. واشتهر بكونه عالم رياضيات وفلك وطبيعة، وساهم في وضع المنهج العلمي في دراسة المادة العلمية، فدفع بذلك علم الفلك والعلوم الطبيعية إلى التطور.

ولد ابن الهيثم في مدينة البصرة في العراق سنة ٩٦٥ ميلادية، في عصر كان يشهد ازدهارا في مختلف العلوم من رياضيات وفلك وطب والعلوم الطبيعية وغيرها من العلوم. وتوفي في مدينة القاهرة في مصر سنة ١٠٣٨ م عن عمر ناهز عن ٧٣ عام.

وكانت طريقة ابن الهيثم في البحث العلمي قريبة جدا من الطريقة الحديثة، إذ كان يعتمد على التجربة والقياس الملاحظة الدقيقة. ودرس البصريات الهندسية دراسة واسعة، وتصور عكس ما كان معروفا حول انبعاث الضوء من العين إلى الجسم المرئي، فقال بأن: ((الضوء عامل خارجي يحدث الاحساس البصري))، أي أن الجسم يبعث الضوء ويأتي به من الجسم المرئي إلى العين ليؤثر فيها. وأدت دراساته إلى بعث الروح الجديدة في الفلك وإلى التشكيك لأول مرة في نظرية بطليموس الفلكية.

وعرف ابن الهيثم أيضا بدراساته الرياضية في الحساب والجبر والهندسة وعلم الفلك. وقد استخدم عبقريته الرياضية في مناقشة كثير من الأمور الفلكية، كما ناقش في رسائله بعض الأمور الفلكية مناقشة منطقية. وله الكثير من المؤلفات التي يصل عددها إلى ثمانين كتابا ورسالة في مختلف العلوم. ولعل أهم

تلك المؤلفات (كتاب المناظر) الذي وضع فيه نظريته المعروفة التي أصبحت أساس علم البصريات فيما بعد، والتي تنص على ان العين تتمكن من الرؤية بانبعث الأشعة من الأجسام باتجاهها. وهذا ما اثبتته العلم الحديث مخالفا بذلك العالم اليوناني بطليموس الذي قال ان العين تخرج أشعة باتجاه الاجسام لتتمكن من رؤيتها. ودرس أيضا إنعكاس الضوء عن المرايا المستوية والكروية والاسطوانية.

\*\*\*\*

## ٦ - عمر الخيام Umar Al Khayyam

١٠٤٤ . ١١٢٣ م

هو أبو الفتح عمر بن إبراهيم الخيام النيسابوري. الحكيم، والرياضي، والفلكي، والشاعر، والموسيقي، الشهير جدا في العالم. ولد في نيسابور (خراسان) في عهد كان الصراع على أشده بين البويهيين والسلجقة. وكانت نيسابور إحدى المراكز لذلك الصراع. وكان الخيام يشتغل في صغره في حرفة صنع الخيام، ولهذا لقب بالخيام. وانتقل الخيام كثيرا من بلد الى آخر في طلب العلم، إلى أن استقر في بغداد سنة ١٠٤٧ م، وتوفي عن عمر يناهز الواحد والثمانين سنة ١١٢٣ م، في مدينته نيسابور.

عمل الخيام في الرياضيات والفلك. وكان قد وصل إلى درجة من النضج الرياضي لم يسبقه إليها أحد. وهو أول من اخترع طريقة حساب المثلثات والمعادلات الجبرية من الدرجة الثالثة. وتمكن من وضع الحلول لكثير من المسائل الصعبة في علم حساب المثلثات والهندسة.

وكان شاعرا معروفا ولا تزال رباعياته تترجم الى مختلف اللغات العالمية. وهو معروف كشاعر أكثر من كونه نابغة رياضي من الدرجة الاولى. كما واشتهر

بعمله في إصلاح التقاويم الفارسية القديمة. ولذلك كان البلاط الفارسي يغدق عليه بالاموال الكثيرة لكي يكون قريبا من القصر للعمل في العلوم الفلكية. وترك الخيام عددا كبيرا من المؤلفات في شتى فروع المعرفة التي كانت معروفة في عصره، والتي ترجمت الى لغات عديدة، والتي لها مكانة خاصة لدى المختصين بالشعر والفلك. ومن أهم تلك المؤلفات نذكر: رسالة في شرح كتاب إقليدس، ورسالة في النسب، ورسالة في حل المسائل التكعيبية، ورسالة في ميزان الحكمة، وكتاب مشكلات الحساب، ورسالة في التقويم، ورسائل أخرى كثيرة.

\*\*\*\*\*

## ٧ - نيكولاس كوبرنيكوس

Nicolaus Copernicus

١٤٧٣-١٥٤٣ م

هو عالم فلكي بولندي ومؤسس نظرية مركزية الشمس للكون، ومن أشهر شخصيتين فلكيين في تاريخ الفلك في العالم كله. وضع صورة للكون مرتكزا على الرؤية الميتافيزيقية للعالم وترابطها غير المحدود في كل جوانبها. وبقيت تلك الرؤيا أساسا مهما للتطور في المستقبل على مدى مئات السنين. وكانت نظريته الخاصة بدوران الارض حول الشمس ودورانها اليومي حول محورها حدثا ثوريا تاريخيا، وضع بها الاساس المتين لظهور نظريات خاصة بالأصل الطبيعي وتطور المجموعة الشمسية. وأعطت أعماله الفلكية اشارة بدء للإنفصال عن نظرية مركزية الارض للكون التي قال بها الفلكي بطليموس.

ولد في سنة ١٤٧٣ في مدينة تورون الواقعة على نهر الفستولا في بولندا وكان من اصول المانية. درس الفلك في جامعة خاركوف ببولونيا وتخصص في دراسة الطب بجامعة بادوا، والقانون في جامعة فروينبرغ. وكان يخصص معظم اوقات دراساته في الاطلاع عن الفلك القديم والرياضيات والطب والفلسفة والأدب واللاهوت، الى أن توصل في ايجاد صورة حقيقية للسموات وأصبح من أبرز علماء الفلك في زمانه ومن أقواله: ((الارض تدور حول نفسها وليست ثابتة كما كان يعتقد قديما، وأن الشمس تقع في مركز الكون وليست الارض، فهذه الاخيرة والكواكب الخمسة تدور حول الشمس في مدارات ثابتة)).

وعرف كوبرنيكوس بكونه شابا مثقفا وذا تفكير حاد أدت خدماته العلمية بتطوير العلوم المختلفة في اوربا والتي أصبحت أساسا لنهضة علمية عظيمة في الفلك على مستوى العالم كله. وآمن بالحركة الدائرية للكواكب مع انه كان يجهل الحركة الاهليجية للكواكب. وطوى بنظريته المعروفة (مركزية الشمس)، صفحة الفلك التقليدي البطليموسي الذي سيطر على الفكر العالمي لأكثر من ١٤٠٠ سنة.

وألّف كوبرنيكوس كتباً عديدة عن الفلك، ومن أشهرها كتابه (حول دوران الاجرام السماوية). ولكن بالرغم من ثورية أفكاره العلمية، لم يكن سهلا قبول أفكاره الجديدة التي خلقت بلبلة فكرية في اوروبا. إذ انتقده كثير من رجال الكنيسة ومن ضمنهم القس والراهب المصلح البروتستانتي (مارتن لوثر) متهما اياه بالمتهور الذي يريد قلب اسس الفلك بأكملها.

وأضاف كوبرنيكوس الروح الجديدة في المناقشة والتذوق الجمالي والالهام. ونشر الآراء الجديدة في البحث العلمي والفلكي والتي ساهمت في فتح عهود جديدة من الطفرات العلمية الكونية المثبتة بالدليل والبرهان وليس فقط بالنظر والمشاهدة العيانية.

\*\*\*\*\*

## ٨. جيوردانو برونو Giordano Bruno

١٥٤٨ - ١٦٠٠ م

هو فيلسوف وعالم فلكي ورياضي ايطالي، يعدّ من أعظم علماء الفلك والكون، إذ دافع عن النظرة المادية للعالم والتي تصورها على شكل وحدة وجود. وكان برونو ثابت العزم في آراءه أكثر من كوبرنيك والفلكيين الآخرين. ساهم في تحرير النظرة الكوبرنيكية للكون من نقائصها الكثيرة، إذ أعطى شكلاً عينياً لمبدأ كوبرنيك الفلكي حول الكون. وحرر التصور التقليدي لكون نهائي، وقال بأن في الكون عدد لا نهائي من العوالم. ودحض الثنائية الفلسفية الطبيعية في المدرسة التوماوية المعروفة بالسكولائية. وأكد على تجانس الارض والاجرام السماوية التي قال عنها انها تتكون جميعها من التراب والماء والهواء والنار والاثير(الموسوعة الفلسفية للأكاديميين السوفياتيين ترجمة سمير كرم دار الطليعة - بيروت ص ٨٢).

ولد برونو بالقرب من مدينة تولا الإيطالية وبدأ حياته راهباً إيطاليا بمدينة نابولي الإيطالية. وكان كشملة علمية متوهجة في عالم الفكر والفلك واللاهوت والشعر. وعمل إستاذاً للجامعة في كثير من الدول الأوروبية بالإضافة الى شهرته كشاعر مرموق لدى حاشية الملك الانكليزي.

طورد من بلد الى آخر بسبب آرائه العلمية، واتهم بالهرطقة والخيانة لمخالفته تصورات بطليموس الكونية والأرسطوية. ولد بعد وفاة الفلكي كوبرنيكوس، ولكنه لم يكمل مشوار كوبرنيكوس في الفلك، بل القى بكافة الصور الفلكية التي رسمها كوبرنيكوس وراء ظهره، واتجه نحو اللانهايات واللاقياسات للأرض والاقمار والنجوم المتحركة. وتنبأ برونو بإمكانية توافر حياة للكائنات الحية على سطح الاجرام السماوية. وتفوق عن سلفه كوبرنيكوس الذي تصور

الشمس مركزا للكون بدلا من الارض كما كان الاعتقاد البطليموسي السائد لقرون عديدة. وصاغ صورة جديدة للكون قائلا بلانهاية الحياة، ولانهاية الصيرورة، ولانهاية المكان. وقال بأن الارض تشبه القمر والكواكب السيارة وأن الكواكب تدور حول محاورها. وتوقع برونو وجود كواكب جديدة أخرى، وعوالم جديدة أيضا وأن بعضها أهلا بالسكان.

ولم ينكر برونو لانهاية الله المطلقة في كل ذلك، بل إترف وأقر بوجود إله نحسه ونقترب منه، يدير شؤون هذا الكون من خارجه. والله في نظره، هو القوة والجوهر والذات العليا الذي بدونه لا يوجد شيء، فهو صاحب الملك في كل الاشياء الموجودة. وقال بأن المادة جوهر فعال متحرك بذاته وأن الانسان ووعيه جزء من الطبيعة التي هي كل واحد.

وأثرت أعمال برونو في خلق علاقة جديدة بين العلم والدين، إذ كان الاول من أوجد روح التآلف والتكامل بينهما، ولكنه قتل بسبب آراءه العلمية الثورية بالرغم من ايمانه العميق بالله والكنيسة. ولم يفلت من المحاكم التفتيشية، فتم حرقه كواحد من الملاحدة في سنة ١٦٠٠ ميلادية.

\*\*\*\*\*

## ٩. غاليليو غاليلي Galilio Galilei

١٥٦٤ - ١٦٤٢ م

هو فيلسوف ايطالي وعالم فلكي وفيزيائي، ومن أعظم العلماء في عصره. ويعتبر من دعاة النظرة العلمية العامة للعالم، وعرف بتحديه للعبادة العمياء لأرسطو. وهاجم النزعة المدرسية السكولائية لتوما الاكويني. واكتشف قانون

القصور الذاتي ومبدأ النسبية. وهو الجد الأكبر لعلم الطبيعة المعاصر ومؤسس الميكانيكية العلمية، والواضع لمبادئ علم الطبيعة الحديث المرتكز على التجربة كدليل لصحة هذه التجارب.

ولد في مدينة بيزا الإيطالية تحت رعاية والده (فينيسينزيو غاليلاي) الذي كان مدرسا للموسيقى. وإهتم بالرياضيات منذ صغره إلى أن حصل على درجة بروفيسور عام ١٥٩٢م في الموضوع نفسه. وكان أول من أثبت عمليا خطأ نظرية أرسطو حول الحركة، وأول من أعلن تحطيم المفاهيم الأرسطوية حول الكون، وذلك عن طريق الملاحظة والتجربة، وأول من صوّب تلسكوبه الفلكي نحو السماء ليُشاهد به حركة القمر والنجوم، ولیدعم في ذلك نظرية كوبرنيكوس ويثبتها كحقيقة علمية.

كان لغاليلو بحوثات علمية غزيرة، إلا أنه اشتهر أكثر في اكتشاف عدسات العيون التي تمكن من خلالها رؤية السماء باستمرار والتي صنع منها ما سماه بالتليسكوب المحسن. واستطاع بواسطة المقراب (التليسكوب) الذي صنعه، تحرير الأرض من ثباتها أو بالأحرى تحرير العقل من الثقافة القديمة الجامدة، ومن العلم البطليموسي الخاطيء والمركز على مركزية الأرض، إذ استطاع من خلال مقرابه رؤية القمر بركاماته وتنوءاته من على الأرض. وأعجب البابا (أوربان الثامن) بنظرياته، ولكن البابا مع الرهبان اليسوعيين الذين أيدوه، لم يستطيعوا انقاذه من محاكم التفتيش الكنسية، فنصح به بعض أصدقائه بالتراجع عن أقواله ونظرياته حتى يفلت من محاكم التفتيش الكنسية. ولكنه عاد فعلم المبادئ نفسها ومن دون خوف بسبب شعوره بالتأييد المتزايد له من العلماء والمراجع الكنسية العلمية في تلك الفترة. ومع ذلك حُكم عليه مدى الحياة، ثم استبدل السجن بالإقامة الجبرية في منزله حتى نهاية حياته.

وإعترف غاليلو من خلال أعماله العلمية بخلق الله، ولم ينكر وجود الله، بل العكس إعترف بأن الله يتمجد من خلال الكون ومن خلال الاكتشافات العلمية

أكثر من أي شيء آخر. وعلينا كبشر أن نراه ونقرأ عنه من خلال قراءتنا لكتاب الطبيعة بحسب رأيه. وبهذه الطريقة نعظمه ونعظم الطبيعة، ويكون له مكانة أقرب إلينا وتنكشف عنه الحجب كما تنكشف عن الطبيعة بعد إكتشاف أسرارها وخبائها العظيمة جدا.

وانتشرت الثقافة الكونية بعد غاليلو مع حلول القرن التاسع عشر، إذ تحول معظم العلماء بعد ذلك بقبول كروية الارض ومركزية الشمس ودوران الكواكب السيارة حول الشمس في مدارات خاصة.

\*\*\*\*

## ١٠. اسحق نيوتن Isaac Newton

١٦٤٢ – ١٧٢٧ م

هو عالم طبيعة انكليزي يعتبر مؤسس الميكانيكا التقليدية الذي صاغ قانون الجاذبية الكلية. وهو مكتشف المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية. بنى معظم نظرياته على القوانين الثلاثة للحركة والمعروفة بقوانين كبلر والتي هي: قانون القصور الذاتي، وقانون تناسب القوة والسرعة، وقانون تساوي الفعل ورد الفعل المضاد.

وكان اسحق نيوتن من أعظم العلماء قاطبة، فهو صاحب اكتشافات علمية وفلكية كثيرة، إذ ساهم في تقدم العلوم، ولا سيما في حقول الفيزياء، والرياضيات، والفلك. ويقال أن نظريته في الجاذبية، إستنتجها عندما كان غارقا في التأمل يوما ما وهو تحت شجرة تفاح، وفجأة سقطت تفاحة الى جانبه فعرف عندئذ ان السقوط ناتج عن قانون الجاذبية الذي يشد الاشياء الى تحت.

وألّف نيوتن كتباً علمية كثيرة ومن أشهرها كتاب (المبادئ الرياضية للفلسفة الطبيعية) سنة ١٦٨٧ وكتاب (المبادئ) الذي حاول أن يعرض فيه

البراهين على مفاهيم الحركة المطلقة التي لا تتعلق بأجسام مادية وإنما بخواء. وأثبت نيوتن في كتاب (البصرييات) أن الضوء عندما ينكسر ينقسم الى أشعة ذات ألوان مختلفة. وعرف بوضعه النظرية الجسيمية في الضوء ومنهج التفاضلات الذي يتفق أساسا مع مناهج التفاضل والتكامل التي اكتشفها لايبنتز في نفس الفترة الزمنية.

ويرى نيوتن من خلال كتاباته عن قناعة كاملة بوجود علامات وإشارات في هذا الكون تدل على وجود الله وعلى قوته التأثيرية. حيث يجري كل شيء وفقا لحتميات حدوثه وطبقا للقوى الموجودة فيه. فالعلم والكون والله عند نيوتن هي كالبحر من دون حدود، فكلما تعمقنا نحتاج الى غوص أكثر عمقا. ولم يرفض نيوتن نظرية الكتاب المقدس في الخلق، إذ كان يستشهد دائما بأقواله وأمثاله في بحوثاته الدراسية. كما ذكر في إحدى كتاباته قائلا: ((إيماني راسخ بأن الكتاب المقدس هو كلمة الله، وبأن الله أرشد اناسا الى تدوينها. وأنا أواظب يوميا على دراسة الكتاب المقدس)). ودافع نيوتن عن الله والدين وحارب الالحاد بكل قوة. وكان يرى يد الله في صنع الكون الذي تصوره كساعة كونية عظيمة. وقد عبّر عن هذا بالقول: ((إن هذا النظام الرائع الذي يتكون من الشمس والكواكب والمذنبات لا يمكنه ان يصدر الا عن مشورة وسلطان كائن فهم وفطن ... وهذا الكائن الالهي هو الذي يتحكم بالكل اذ هو رب الكل)).

\*\*\*\*\*

## ١١. ولېام هرشل William Hershell

١٧٣٨ – ١٨٢٢ م

هو فلكي وعالم انكليزي من أصل ألماني. انتجه نحو الفلك بعد أن حاول تعلم الموسيقى، ولكنه لم يجد متعة فيها، فإنكب على دراسة الفلك بعد أن أعجب بمطالعة الكتب الفلكية. وإهتم كثيرا في بناء تلسكوب فلكي ضخيم يستطيع من خلاله تمييز طبيعة السدم الفضائية. وحاول الكشف عن حقيقتها، فصنع تلسكوبات فلكية كاسرة بأبعاد بؤرية طويلة، وعكف على صناعة المرآة المقعرة وحول منزله الى ورشة لهذا الهدف. واستمر في رصد السماء طوال الليل دون راحة مكتشفا ما تخبئه السماء وما تخفيه.

ولد هرشل في مدينة (هانوفر) في ألمانيا والتي كانت في ذلك الوقت تابعة للتاج البريطاني. وتحسبه بعض المراجع العلمية بأنه بدأ حياته موسيقيا، ولكنه كان يركز كثيرا على الفلك والرياضيات في وقت الفراغ. واشتهر باكتشافه الكوكب اورانوس عام ١٧٨١ في المقراب الخاص الذي صنعه. كما وحقق إكتشافا كبيرا لقمرين من أقمار اورانوس القمر تيتانيا والقمر أوبيرون بالإضافة لإكتشافه قمرين لزحل وهما ميماس وإنسيلادوس.

وقدم هرشل منجزات فلكية رائعة للبشرية. وأصبح واحدا من أبرز الفلكيين الانكليز في القرن التاسع عشر. وقد ساعد كثيرا في تأسيس الجمعية الملكية الفلكية التي إجتمعت للمرة الاولى عام ١٨٢١ قبل وفاته بفترة وجيزة. وكان جُل اهتمامه المجموعة الشمسية وأدراك حركتها في الفضاء. وأكد هرشل على صحة قوانين نيوتن على مستوى الكون كله. وقدم دراسات حول الجاذبية باعتبارها غير محصورة في نظامنا الشمسي بل تشمل الكون كله. أثبت في هذا صلاحية قانون نيوتن على مستوى الكون كله. وإستطاع رصد قرابة ٤٨٤ نجما مزدوجا.

ورسم الخرائط للنجوم، وبيّن بأن الشمس لا تعدو عن كونها نجم شبيه بالنجوم  
الإخرى، وبأنها تقع في مركز مجرة درب التبانة. وقدم دراسات عن مجاميع  
النجوم والسدم. ودرس حركات النجوم التي كان القدماء يتصوّرونها ثابتة.

\*\*\*\*\*

## ١٢. جيمس كلارك ماكسويل

James Clark Maxwell

١٨٣١ – ١٨٧٩ م

هو عالم فلكي بريطاني، برهن على أن الضوء عبارة عن موجات أثرية  
كهرومغناطيسية، معززا رأيه بأربع معادلات رياضية تعرف بمعادلات ماكسويل.  
وتوصل في السنة نفسها الى أن الإضطراب الذي تحدثه التغيرات المغناطيسية أو  
الكهربائية في الاثير ينتقل فيه بشكل أمواج. وتبيّن لديه أن تلك الامواج  
الكهرومغناطيسية تسير بسرعة ثابتة من الممكن حسابها وهي مساوية لسرعة  
الضوء. ويؤكد العلماء على أن النظرية الكهرومغناطيسية، مع ما يرافقها من  
معادلات، مهدت السبيل أمام فيزياء القرن العشرين. وتوصل ماكسويل من  
خلال اكتشافاته الكهرومغناطيسية الى اجتراف صور فوتوغرافية ملونة من صور  
سوداء . وبيضاء، وهي طريقة لا تزال تستعمل حتى اليوم. وقد عرض  
ماكسويل أول صورة فوتوغرافية ملونة أمام جمهور مترقب سنة ١٨٦٤ ، وكانت  
تلك الصورة أول نموذج للتصوير الفوتوغرافي الملون وللصور المستعملة في  
التلفزيون.

ونشر ماكسويل ١٨٥٦ بحثا عن خطوط قوة فارادي محاولا فيها صياغة  
افكار فاراداي صياغة رياضية، فنحا نحوه في ارجاع الفعل الكهربائي  
والمغناطيسي الى ضغط وتوتر في الاثير.

وكان ماكسويل من شيوخ الكنيسة، المشهود له بإيمانه والتزامه الكنسي، وبشخصيته القوية وثقافته العلمية والدينية الواسعة في أوساط أصدقائه وزملائه العلماء والدينيين. وأكد في كثير من أعماله على وجود الله وعلى قيمة الدين في الحياة اليومية، وعلى دفاعه على الدين ضد الكفر والالحاد بكل تفرعاته.

\*\*\*\*\*

## ١٣. ألبرت أينشتاين Albert Einstein

١٨٧٩ - ١٩٥٥ م

هو عالم فيزيائي ألماني شهير جدا يعتبر من أعظم علماء القرن العشرين بإكتشافاته العلمية الفيزيائية العديدة والتي من ضمنها النظرية النسبية ونظرية الحركة البراونية المتعرجة والنظرية العامة للنسبية ونظرية جسيمات الضوء مع تعديل قانون الجاذبية العالمي الذي وضعه نيوتن وغيرها من النظريات الأخرى.

ولد ألبرت أينشتاين في مدينة صغيرة في ألمانيا تسمى أولم في سنة ١٨٧٩ ، وانتقلت أسرته بعد عام إلى ميونخ. وكان والده هرمان صاحب مصنع كهروكيميائي. وأمضى شبابه في ميونخ الى أن استقر في الولايات المتحدة الأمريكية حين وفاته في سنة ١٩٥٥ .

ولم يكن أينشتاين ناجحا في طفولته، إذ تأخر في النطق حتى الثالثة من عمره. ولكنه كان مولعا بالعلوم الرياضية والفيزيائية، وكثيراً ما كان يقطع من وقته ليدرس المادة بمفرده، أو ليعزف على كمانه. مما جعله يكتشف أعظم وأخطر الآراء العلمية التي غيرت العديد من صور الكون. واستمر بالدراسة

بالرغم من كرهه لها الى أن تمكن بجهده الخاص الحصول على شهادة الدكتوراه في عام ١٩٠٥ من جامعة زيورخ في سويسرا. كما وحصل على الجنسية النمساوية بعد أن اسقط جنسيته الالمانية. وبدأ بكتابة المقالات العلمية التي اعتبرت اللبنة الأولى للفيزياء الحديثة التي نعرفها اليوم.

وعاش اينشتين عبقريا باجماع كافة علماء عصره وبلغ اسمى درجات المجد العلمية، وكانت عبقريته من نوع خاص إذ لم يستطيع كثير من العلماء فهم نظرياته ببسر وسهولة وخاصة نظريته النسبية Relativity وتطبيقاتها، ولكن جميعهم اقرؤا بمنطقها وصحتها. فالنظرية لا تزال تحير العلماء وتؤثر على مفاهيم الفيزياء المعروفة. وهي من أهم أعماله التي إشتهر بها والتي تنص على عدم وجود مطلق للزمان والمكان، وأن الكون وما فيه من ظواهر تخضع لقوانين رياضية ثابتة. وأستطاع آينشتاين بوصف الجاذبية مجالا وقوة تؤثر عن بعد من خلال النسبية، خلافا لفكرة الجاذبية النيوتونية. ومن أعماله الاخرى تحويل المادة الى طاقة والطاقة الى مادة، وأسهمه في إزالة الكثير من الغموض عن القضايا الكوزمولوجية من خلال تلك الاكتشافات مما أدى الى اشتهاره في العالم كله وحصوله على جائزة نوبل في الفيزياء، ولا سيما في اكتشافه المسمى (المفعول الكهروضوئي) والذي أثبت فيه أن موجات الضوء تستطيع أن تنتشر في الخلاء من دون الحاجة الى وجود وسط أو مجال، علما أن سرعة الضوء هي سرعة ثابتة وليست نسبية.

\*\*\*\*\*

## ١٤. جورج لومبتر Georges Lemaitre

١٨٩٤ – ١٩٦٦ م

هو كاهن كاثوليكي رسم راهبا وقسيسا في عام ١٩٢٣ وكان عالما فيزيائيا بلجيكيًا من الدرجة الممتازة. واشتهر بكونه أول من اقترح نظرية الانفجار العظيم Big Bang من خلال اعتماده على معادلات سابقة من قبل علماء آخرين وهو الذي صاغها كنموذج ممكن لنشوء الكون.

كان لومبتر رجلا غير عاديا، إذ جمع في شخصه أمورًا مختلفة وإختصاصات عديدة منها العلمية والميتافيزيقية. وكان استاذا جامعيا شهيرا جدا بالإضافة الى كونه مهندساً مدنياً. درس في جامعة كامبردج (١٩٢٣-١٩٢٤) في الفيزياء وقسم التكنولوجيا. وفي عام ١٩٢٧ أصبح بروفيسوراً في الفيزياء الفلكية في جامعة لوفان حيث بدأ دراسته. وقام بأبحاث حول الإشعاعات الكونية. وقدم تصوره عن الكون المحدود بعكس الذين قالوا بأن الكون لامتناهي الحدود. وكثيرا ما قدم شكلا شبيها للكون بشكل بالون منتفخ لفضاء محدود، ثلاثي الابعاد ومن دون أطراف. واستند لومبتر في بحوثاته على نظرية آينشتاين النسبية مستنتجا من خلالها، بأن الكون لم يكن له الحجم نفسه منذ الازل بل عانى من إزدیاد مستمر إذ كان له في الاصل حجم صغير أشبه بما يمكن تسميته بالبيضة الكونية.

ولم يجد لومبتر أية مشكلة بالتنسيق بين الدين والعلم. وعرف بكونه رجلا متأملا في أسرار الكون في أعماق مستوياتها. وعمل في تقديم المحاضرات وكتابة المقالات الكثيرة عن الكون المتجانس بكتلة ثابتة وقطر متزايد.

\*\*\*\*\*

## ١٥. أدوين هبل Edwin Hubble

١٨٨٩ – ١٩٥٣ م

هو فلكي امريكي شهير جدا، قام باكتشاف تمدد الكون وإتساعه من خلال مرصد جبل ولسون الامريكي ولاحظ من خلال إكتشافه أن طيف معظم المجرات يحدد نحو الاحمر مما يعني أن المجرات تتباعد عن بعضها البعض وقال بأنها لو كانت تقترب من بعضها البعض فإن لون طيفها يكون نحو الازرق.

ولد العالم هابل في مدينة مارشفيلد بولاية ميسوري الأمريكية وتوفي سنة ١٩٥٣. وكان الابن الثاني والطفل الثالث في عائلة من ثمانية أطفال ولدوا لجون وفرجينيا هبل. وكان يوصف منذ صغره بحبه للطبيعة والفلك، إذ كان يحلوه التجوال في الحقول والغابات باحثا عن الحياة البرية واستكشاف سفوح التلال ومجاري الانهار المليئة بالغابات.

ويعد الفلكي هبل من أعظم الفلكيين الذين ظهروا في الولايات المتحدة. وقد نال وهو بعد في المرحلة الثانوية، منحة دراسية الى جامعة شيكاغو وتعارف فيها على الفلكي روبرت مليكان والفلكي جورج هبل، وقد تأثر بهذين الرجلين تأثرا بالغا ولاسيما في مادتي الرياضيات والفلك. وحصل على درجة الدكتوراه من جامعة شيكاغو سنة ١٩١٧ وقام بانجازات فلكية مهمة، في دراسة المجرات وإقامة الدليل على وجود مجرات اخرى خارج مجرة درب التبانة (المجرة اللبنيّة)، إذ اكتشف في عام ١٩٢٤ أن هناك المليارات من المجرات. وأثبت أن الكون مع الوقت يتمدد بقيمة ثابتة. وعاش في شيكاغو ودرس فيها واشتغل ما بين عامي ١٩١٤-١٩١٧ في مرصد يوركس بجامعة شيكاغو ثم بمرصد جبل ولسون سنة ١٩١٩. ونجح في تقسيم المجرات الى اللولبية والاهليجية والغير المنتظمة. وأثبت أنها تتباعد عن بعضها البعض بسرعة متناسبة مع ابتعادها،

وسميت هذه العلاقة بقانون هبل سنة ١٩٢٩. وساهم هذا القانون في اعتماد نظرية الانفجار الكبير. ورسخ هبل الحجج في إثبات أن السدم خارج المجرة هي نظم نجمية تقارن بدرب التبانة أو ربما هي أصغر قليلا. واستنتج أيضا بأن النجوم تتباعد عن بعضها البعض بالاضافة الى ابتعادها عن الارض وبأن الاشياء كلها تتحرك في الكون بتنسيق وترتيب. وبالتالي فالكون يتمدد بانتظام دقيق وعلى أنه سينكمش يوما بمرور الوقت.

وتقديرًا لأعماله الفضائية واكتشافاته الفلكية الرائعة أطلقت وكالة ناسا مع وكالة الفضاء الأوروبية في سنة ١٩٩٠ م أهم تلسكوب فضائي سمي بإسمه (هبل)، وقامت فيه بتوجيه الأبحاث الجارية بواسطة التلسكوب. ولا يزال التلسكوب هبل، يقدم أروع الخدمات مخلدا اسم هذا الفلكي البار.

\*\*\*\*\*

## ١٦. ستيفن هوكينغ Stephen Hawking

— ١٩٤٢ —

هو أحد ألمع فيزيائيي القرن العشرين ومن أبرز علماء الكونيات الذين تصدوا لأصعب المواضيع الكونية في العلوم الكونية ومستقبله ومصيره. احتل هوكينغ وهو في الخامسة والثلاثين كرسي الرياضيات وهو كرسي العالم اسحق نيوتن في جامعة كامبردج.

ولد هوكينز أثناء الحرب العالمية الثانية في إنكلترا سنة ١٩٤٢ وذلك بعد ثلاثمئة سنة من وفاة غاليلو في مدينة اكسفورد. وكان الطفل الثاني من سبعة أولاد، ولد لطبيب انكليزي وام اسكتلاندية. ولم يكن متميزا في المدرسة كغيره من العباقرة، ولا مرتباً في حياته ودروسه ولكن رغم ذلك أطلق زملائه عليه اسم

(آينشتاين) لذكائه وموهبته الاستثنائية في الفيزياء والرياضيات والتي ظهرت في سن مبكرة كما يعترف بذلك نفسه في كتابه (الثقوب السوداء والاكوان الطفلة ومواضيع اخرى ترجمة الدكتور حاتم النجدي). وكان يبدي موهبة فذة في الرياضيات حيث كان قادراً على حل المسائل الرياضية بسرعة فائقة إذ حصل في عام ١٩٦٦ على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من قسم الرياضيات التطبيقية والفيزياء النظرية في جامعة كمبريدج. ودرس في جامعة أكسفورد وحصل منها على درجة الشرف الأولى في الفيزياء. وأكمل دراسته في جامعة كمبريدج للحصول على الدكتوراة في علم الكون.

كان هوكينغ شغوفاً جداً في كيفية عمل الأشياء حيث كان يفككها ليستكشف عملها ولم يكن ماهراً بما فيه الكفاية لإعادة تركيبها ثانية. وكان له أبحاث نظرية في علم الكون وأبحاث في العلاقة بين الثقوب السوداء والديناميكا الحرارية، ودراسات في التسلسل الزمني.

ويعتبر هاوكينغ أنموذجاً في التحدي والصبر، ومقاومة المرض وإنجاز ما عجز عنه الأصحاء. حيث شعر في سنته الثالثة من دراسته في أكسفورد بضعف حركته إذ كان يسقط على الأرض من دون سبب ظاهر. ودخل المستشفى بعد عيد ميلاده الحادي والعشرين، واكتشف الأطباء إصابته بحالة استثنائية جداً. وعرف مرضه بعد ذلك بالعصب الحركي، وتدهورت حالته من دون أن يفقد الأمل بالحياة حيث ساهم مع عالم الرياضيات روجر بنروز في إثبات النظرية النسبية العامة لأينشتاين. وعمل على دمج النسبية العامة مع الميكانيك الكمومي في نظرية متماسكة. وأثبت أيضاً بأن الثقوب السوداء أو النجوم المنهارة بالجاذبية هي حالة تفردية في الكون. وبأن الثقوب السوداء تصدر إشعاعاً وسمي باسمه (إشعاع هاوكينغ). واستعان بنظريات ميكانيكا الكم وقوانين الديناميكا الحرارية وبأن الثقوب السوداء ليست سوداء تماماً فهي تصدر الإشعاع كما لو كانت أجساماً حارة.

وحصل عام ١٩٦٢ على درجة البكالوريوس في الفيزياء. وفي عام ١٩٦٦ على شهادة الدكتوراه في الفلسفة من قسم الرياضيات التطبيقية والفيزياء النظرية في جامعة كمبريدج. وأصيب هوكينغ في عام ١٩٨٥ بمرض ذات الرئة فأجريت له عملية استئصال رغامي كانت نتيجتها أن فقد قدرته على الكلام نهائياً.

ويتصور هوكينغ أن الكون سيتلاشى يوماً ويقول صراحة بأن النجوم سوف تحترق بعد عشرة مليارات سنة أو نحوها وسوف تتحول النجوم ذات الكتل المشابهة لكتلة الشمس إلى أقزام بيضاء أو إلى نجوم نيوترونية. وسبب حدوث ذلك في تحليله هو أن الكون المتوسع باستمرار سوف يكون مملاً إلى حد ما فلا بد من أن يتلاشى كل شيء تدريجياً في المستقبل البعيد.

\*\*\*\*\*

## المصادر العربية

- § الكتاب المقدس
- § القرآن الكريم
- § قاموس الكتاب المقدس
- § لسان العرب – ابن منظور
- § قصة الحضارة – وول ديورانت.
- § انتصار الحضارة. تاليف جيمس هنري برستيد ترجمة الدكتور أحمد فخري.
- § الاسلام في عصر العلم.
- § تاريخ العلم – جورج سارتون.
- § الكون – كارل ساغان.
- § الله والعلم الحديث، عبد الرزاق نوفل – القاهرة.
- § الله يتجلى في عصر العلم – جون كلوفر مونسما – ترجمة الدكتور الدمرداش عبد الحميد سرحان.
- § ماهي النظرية النسبية – لاندوا ورومر.
- § مباهج الفيزياء الكونية ٣ اجزاء، العماد مصطفى طلاس – دمشق سوريا.
- § حقائق العلم الحديث . اعداد عبد الرحمن العصافي، اربيل.
- § اسرع من سرعة الضوء . ترجمة نضال شمعون.
- § الخلق والتطور حوار بين الدين والعلم – كرستيان مونتا مع مجموعة من الكتاب وترجمة باسيل قوزي.
- § ما هو العلم رحلة التفكير العلمي – نزار دندش بيروت.
- § البدايات، اسحق عظيموف، ترجمة ظريف عبد الله.

- § حدث في الفضاء، تأليف . سعد شعبان، القاهرة.
- § نظرتنا المعاصرة الى الكون . الدكتور طالب ناهي الخفاجي، بغداد.
- § عالم الفضاء والاقمار الصناعية . المهندس فتحي محمد صالح، القاهرة.
- § الثقوب السوداء والاكوان الطفلة ومواضيع اخرى – تأليف ستيفن هوكينغ، ترجمة د. حاتم النجدي والدكتور عبد الحميد منصور
- § في رحاب الكون . تيسير صبحي، عمان . الاردن.
- § البحث عن الحقيقة، الوعي البشري وحقائق الكون . عبد الله حمد المعجل، بيروت . لبنان.
- § الارض الغامضة. تأليف ليستر ديل، ترجمة الدكتور علي رمضان الحديدي.
- § الكون كما يراه العلماء، ن . أ . بريمنكو، وترجمة الدكتور عامر علي غبره دمشق – سوريا.
- § معالم سطح الارض . الدكتور جودة حسنين جودة، الاسكندرية . مصر.
- § حوادث غامضة ومثيرة حيرت العلماء، اعداد قسم الترجمة في مركز الموسوعة الالكترونية.
- § نشوء العصر الذري، سلسلة الثقافة المتميزة، الوين ماكاي . ترجمة مكي الحسني الجزائري دمشق.
- § العوالم الاخرى، تأليف بول ديفيس ترجمة الدكتور حاتم النجدي دمشق.
- § الكسوف والخسوف، الدكتور زين العابدين متولي القاهرة.
- § استكشاف الارض والكون، تأليف اسحق عظيموف ترجمة هاشم لحمد محمد القاهرة.
- § قصة الكون من التصورات البدائية الى الانفجار العظيم، الدكتور جمال ميموني لبنان.

- § قصة الفيزياء، تأليف لويد مثرز وجيفرسون ويفر، ترجمة الدكتور طاهر تربداد ووائل الاتاسي دمشق.
- § الكنيسة والعلم تاريخ الصراع بين العقل الديني والعقل العلمي، جورج مينوا، ترجمة موريس جلال.
- § قضية الخلق بين الماديين والمثاليين، عبد الرسول مهدي عبره، بغداد.
- § الحياة السرية للشمس، جون جريبين ترجمة لبنى الرايدي القاهرة.
- § الفلسفة والفيزياء الجزء الاول (الموسوعة الصغيرة) محمد عبد اللطيف مطلب بغداد.
- § الكون والثقوب السوداء (عالم المعرفة) رؤوف وصفي، الكويت.
- § الجغرافية الفلكية، الدكتور حسام الدين جاد الرب، القاهرة.
- § احلام الفيزيائيين، ستيفن واينبرغ، ترجمة ادهم السمان . دمشق.
- § عوالم اخرى والفضاء الاعظم وكون الكم، بول دافيز، ترجمة هاشم احمد محمد . القاهرة.
- § نظريات نشأة الكون في الفكر الاسلامي، الدكتور ابراهيم محمد تركي الاسكندرية مصر.
- § علم الفلك، يوسف محمود، جامعة القدس . القاهرة مصر.
- § النسبية بين نيوتن وانشتاين، الدكتور طالب ناهي الخفاجي.
- § العلم الحديث في الكتاب المقدس، ترجمة ميشال خوري.
- § الانسان والكون والتطور بين العلم والتطور والدين، الاب هنري بولاد اليسوعي دار . المشرق . بيروت.
- § عقائد ما بعد الموت في حضارة بلاد وادي الرافدين القديمة، نائل حنون . بغداد.
- § علوم البابليين، تاليف مرغيريت روثن تعريب الدكتور يوسف حبي . بغداد.

- § دليل السماء والنجوم، الدكتور عبد الرحيم بدر . طرابلس لبنان.
- § رحلة في تاريخ المجرات، الدكتورة ليلي بلكورة، ترجمة حسن الشريف . بيروت.
- § علم الفلك، الدكتور دينال موشيه تعريب سعيد محمد الاسعد.
- § اينشتاين والقضايا الفلسفية لفيزياء القرن العشرين، ترجمة ثامر الصفار . دمشق.
- § مقدمة في علم الفلك، الدكتور بركات عطوان البطانية جامعة اليرموك . عمان.
- § علم الفلك والتقويم، تاليف الدكتور محمد باسل الطائي - جامعة اليرموك . عمان.
- § بناء الكون ومصير الانسان نقض لنظرية الانفجار الكبير، دائرة المعرفة بيروت . لبنان.
- § قاموس دار العلم الفلكي، عبد الامير مؤمن . دار العلم للملايين.
- § الفلكي العملي دراسة علمية، برايان جونز، ترجمة همام حسن زينة.
- § الجزيئات وحياتنا اليومية، الدكتور أتكتر ترجمة علي قطريب.
- § الجغرافية الفلكية والطرائق العملية في مراقبة الاجرام السماوية، الدكتور امين طربوش . دمشق.
- § المجموعة الشمسية من منظور معاصر، الدكتور فايز فوق العادة دار الفكر دمشق . سوريا.
- § تاريخ علم الفلك من عصر الاهرامات الى عصر الفضاء، عماد مجاهد، عمان . الاردن.
- § من يلعب النرد الرياضيات الجديدة للظواهر العشوائية، اليان ستيوارت (سلسلة الثقافة المميزة ٧ ) بسام احمد المغربي . دمشق.

- § اسرار الفيزياء الفلكية والميثولوجيا القديمة، س. بريشينكين ترجمة الدكتور حسان ميخائيل اسحق . دمشق.
- § موجز تاريخ الكون من الانفجار الاعظم الى الاستنساخ البشري، هاني رزق دار الفكر . دمشق.
- § نظريات نشأة الكون واحتمالات الحياة على لبناته، الدكتور زين العابدين متولي . القاهرة.
- § الكون من منظور فيزيائي رؤية علمية وفلسفية شاملة، الدكتور جهاد ملحم، اللاذقية . سوريا.
- § الانفجار العظيم، جيمس ليدسي، ترجمة عزت عامر . القاهرة.
- § نافذة على احداث العلوم، ريتشارد فايفيلد، ترجمة هاشم احمد محمد، القاهرة . مصر.
- § الاوتار الفائقة نظرية كل شيء، (سلسلة الثقافة المميزة) بول ديفيس، ترجمة الدكتور ادهم السمان.
- § أفاق جديدة فى علم الفلك، جون براندت، ستيفن ماران ١٩٧٩ .
- § قضايا علمية معاصرة، الدكتور فتح الله الشيخ . القاهرة.
- § الفيزياء المسلية، ياكوف بيرليمان، ترجمة الدكتور داود سليمان المنير، دار مير للطباعة والنشر.
- § مقدمة فى علم الفلك، للكاتب عبد الحميد سماحة الطبعة الأولى ١٩٤٩.
- § علم الفلك، للدكتور عبد السلام غيث، والدكتور عبد القادر عابد، والمطبوع من قبل الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات سنة ٢٠٠٨ .
- § الكتاب المقدس والعلم الحديث، فوزى إلياس.
- § الإنسان ذلك الكائن الفريد، تأليف: جون لويس ١٩٧٦ .

- § الموسوعة الفلكية، فايجرت، هـ. تسرمان الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٠ .
- § موسوعة عالم الكون والفضاء، الدكتور اشرق ابو سنيينة، عمان . الاردن.
- § الموسوعة الفلكية، ابراهيم حلمي الغوري دار الشرق العربي . بيروت.
- § موسوعة علم الكون والفضاء، الاستاذة شفيقة العريس، دار اليوسف، بيروت . لبنان.
- § الموسوعة الفلكية، اعداد رفاة احمد رضا مفتي سورية.
- § الموسوعة الفلكية الحديثة، عماد مجاهد، عمان . الاردن.
- § الموسوعة الفلكية (موسوعة دائرة المعارف الشاملة) تاليف الدكتور خليل الحاوي، دار عالم الثقافة.
- § موسوعة الفلك، تاليف خزعل الماجدي، دار اسامة للنشر والتوزيع، عمان . الاردن.
- § حقائق عن الأرض، تاليف باتريك مور ترجمة، فؤاد عبد العال ١٩٦٤.
- § تطور الافكار في الفيزياء من المفاهيم الاولى الى نظريتي النسبية والكم، تاليف البرت أينشتاين وليوبولد إنفلد، ترجمة الدكتور ادهم السمان.
- § كيف تكونت الكواكب، تاليف محمد مسعود مجلة رعمسيس، المجلد الرابع مارس ١٩١٥ .
- § العقيدة والعلم وحدة الدين الاوروبي وعلم الطبيعة، تاليف زيجيريد هونكي ترجمة محمد ابو حطب خالد.
- § المسيحية وفلسفة العلم، أمير جيد.
- § الفلسفة اليونانية إبتداء من أرسطو، تاليف عزت قرني.
- § بناء المستقبل ١٩٤٣ تاليف بروس بلفن.
- § تاريخ علوم الطبيعة، الدكتور محمد عبد اللطيف مطلب كلية بغداد.
- § مجلة العلوم العدد ١٧ و ١٨ و ١٩ و ٢١ .

- § مجلة العربي العلمي العدد ١٤ و ١٢ و ١١ و ١٣ .
- § مجلة ٢٠٠٠ المجلد الاول.
- § مجلة العلم والتكنولوجيا العدد ٥ .

### **المصادر الاجنبية**

**Astronomy Today, Eric Chaisson & Steve  
McMillan, New Jeresey, U. S. A.  
The world book encyclopedia, 2004.  
Astronomoy, John Weily. New York, 1997.  
Metaphisical foundations of Natural Science,  
Emmanuel Kant, Iindianapolis, Hachtte, 1985.  
Neugebauer, O. A History of Ancient  
Mathematical Astronomy, (Springer-Verlag,  
Berlin, 1975).  
Cosmology, P.Coles and F. Lucchin, 2002.  
God and the New physics, Davies, P, Penguin,  
1984.  
The Mind of God, Simon & Schuster, Davies,  
P.London 1992.  
Religion, Science and Naturalism, Drees, W.  
B. Cambridge University Press, Cambridge,  
1996.  
Reason and Reality, Polkinghorne, J. London,  
1991.  
God, Creation and Contemporary Phyics,  
Worthing, M. W. Augsburg, Minneapolis, 1996.**

## المحتويات

|     |                                   |
|-----|-----------------------------------|
| ٥   | المقدمة                           |
| ١٥  | Astronomy علم الفلك               |
| ٣١  | حقائق كونية فلكية                 |
| ٣٣  | Calender التقويم                  |
| ٣٩  | The Idea of Time مفهوم الزمن      |
| ٥٠  | Telescop التليسكوب                |
| ٥٦  | Universe – Cosmose الكون          |
| ٦٩  | The Birth of universe ولادة الكون |
| ٧٩  | Big Bang الانفجار الاعظم          |
| ٩٢  | Galaxies المجرات                  |
| ٩٦  | The Milky Way درب التبانة         |
| ١٠٣ | THE CENTER OF UNIVERSE مركز الكون |
| ١١٤ | Black Holes الثقوب السوداء        |
| ١١٩ | Supernova السوبر نوبا             |
| ١٢١ | Solar system المجموعة الشمسية     |
| ١٢٩ | The Sun الشمس                     |
| ١٣٤ | Mercury عطارد                     |
| ١٣٦ | Venus الزهرة                      |
| ١٣٨ | Earth الارض                       |
| ١٤٧ | The moon القمر                    |
| ١٥٣ | Mars المريخ                       |
| ١٥٦ | Jupiter المشتري                   |
| ١٥٨ | Saturn زحل                        |
| ١٦٠ | Uranus أورانوس                    |
| ١٦٢ | Neptune نبتون                     |
| ١٦٤ | Pluto بلوتو                       |

|     |                                           |
|-----|-------------------------------------------|
| ١٦٥ | Eclipses الكسوف والخسوف                   |
| ١٦٦ | Solar eclipse كسوف الشمس                  |
| ١٦٧ | Luner eclipse خسوف القمر                  |
| ١٦٩ | Asteroid الكويكبات                        |
| ١٧١ | Comets المذنبات                           |
| ١٧٤ | Meteorite & Meteor الشهاب والنيازك        |
| ١٧٧ | Gravitation الجاذبية الثقالة              |
| ١٨٠ | The Space & men الفضاء والانسان           |
|     | حياة بعض من علماء الفلك:                  |
| ١٨٩ | Phythagoras يثاغورس                       |
| ١٩٠ | Aristotalis ارسطوطاليس                    |
| ١٩٢ | Anaxagoras اناكساغوراس                    |
| ١٩٣ | Ptolomy كلوديوس بطليموس                   |
| ١٩٤ | Ibn al Haytham al Hassan ابن الهيثم الحسن |
| ١٩٥ | Umar Al Khayyam عمر الخيام                |
| ١٩٦ | Nicolaus Copernicus نيكولاس كوبرنيكوس     |
| ١٩٨ | Giordano Bruno جيوردانو برونو             |
| ١٩٩ | Galilio Galilei غاليليو غاليلي            |
| ٢٠١ | Isaac Newton اسحق نيوتن                   |
| ٢٠٣ | William Hershell وليام هرشل               |
| ٢٠٤ | James Clark Maxwell جيمس كلارك ماكسويل    |
| ٢٠٥ | Albert Einestei ألبرت آينشتاين            |
| ٢٠٧ | Georges Lemaitre جورج لوميتير             |
| ٢٠٨ | Edwin Hubble أدوين هبل                    |
| ٢٠٩ | Stephen Hawking ستيفن هوكينغ              |
| ٢١٢ | المصادر العربية                           |
| ٢١٨ | المصادر الاجنبية                          |