

المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري يعقد اجتماعاً دورياً

سور : دهوك

عقد بتاريخ ٢٨ كانون الثاني ٢٠١٢ وفي مقر المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في دهوك اجتماعه الدوري، برئاسة السيد سالم يونو رئيس المجلس وعدد من أعضائه. دار في الاجتماع مناقشات حول سبل تفعيل دور الأندية الرياضية ومراكز الطلبة والشباب والمراكز الثقافية في مدن وقرى أبناء شعبنا والتابعة للمجلس الشعبي، من أجل تحقيق كامل حقوقنا بما فيها إستحداث محافظة في سهل نينوى على أساس جغرافي، وتفعيل المادة (٣٥) من دستور إقليم كردستان والتي تنص على منح شعبنا الحكم الذاتي من أجل المحافظة على خصوصية جميع المكونات وعلى تقاليدها وعاداتها، ولبناء علاقات قوية بين الجميع، خدمة للعراق الاتحادى الديمقراطي. كما وناقش المجتمعون إيجاد صيغ سلمية ومقبولة للمشاكل التي حدثت وتحدث بين أبناء شعبنا وأبناء القوميات الأخرى، وعدم الانجرار وراء من يحاول بث التطرف وخلق الفتن والمشاكل لكي يعيش الجميع بأخوة ومحبة وسلام. كما استمع المجتمعون إلى تقارير ونشاطات اللجان والمكاتب التابعة للمجلس الشعبي في الداخل والخارج.



النائب خالص ايشوع يزور معهد إعداد المعلمين في الحمدانية

سور : جبران الطوني
قام النائب خالص ايشوع رئيس قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في مجلس النواب العراقي بزيارة لمعهد إعداد المعلمين في الحمدانية برفقة مدير مكتب قائمة المجلس الشعبي رياض قريو. وكان في استقبال الوفد مدير المعهد الدكتور فاضل قاشـــــــــــــــــا وأعضاء الهيئة التدريسية، حيث رافقهم في جولة داخل المعهد والذي يدرس فيه حوالي ١٢٠ طالباً وطالبة في اختصاصات مختلفة. التقى النائب ايشوع خلال جولته في المعهد بالطالبات وتحسنت معهم موضحاً أهمية طلب العلم والمعرفة واكتشاف قدرات الطلاب ومواهبهم لأخذ دورهم في الحياة من أجل بناء بلدهم

د. لويس كارو يلتقي بأبناء شعبنا في كنيسة مارايت آلاها بدهوك

سور : دهوك
التقى النائب الدكتور لويس كارو عن قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشــــــــــــــــوري، لجنة المختارين المتمثلة بمختاري ووجهاء أبناء شعبنا المتواجدين في مدن وقرى التابعة لمركز دهوك قضاء سميل وقضاء زاخو، في مقر كنيسة مارايت آلاها، وحضر الاجتماع القس سامي والقس يوسف حسب توجيه سيادة المطران بشار ورده بهذا الخصوص، واستمع السيد النائب إلى طروحاتهم وبعض الأمور والمستجدات المتعلقة بشؤون أبناء شعبنا في المنطقة وبعض المشتريات الإدارية والاجتماعية والخدمية المتعلقة بحياة المواطنين اليومية، وتم التوضيح من قبل السيد النائب بالإجابة على جميع الأسئلة المطروحة من قبل

المجلس الشعبي يلتقي الحزب الديمقراطي الكوردستاني



سور : اربيل
قام وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة جونسون سيواش مساعد رئيس المجلس وسامي نوح مسؤول مكتب اربيل للمجلس والآن هرمز عضو المجلس وامجد عبد الاحد ويوسف اويقم عضوي مكتب اربيل للمجلس بزيارة إلى مقر الفرع الثاني للحزب الديمقراطي الكوردستاني في اربيل. واستقبل الوفد من قبل السيد علي حسين مسؤول الفرع الثاني للحزب الديمقراطي الكوردستاني والدكتور آراس خوشناو مسؤول العلاقات في الفرع والسيد عبد القادر حمه سعيد وسيروان كاكاه علي عضوي الفرع الثاني للحزب،

وزارة التربية تستجيب لمطالبه النائب خالص ايشوع بفتح مركز امتحاني للدراسته المتوسطة في قره قوش



سور : متابعة خاصة
بناءً على الطلبات الواردة من السيدات المشاركات في الدورة التدريبية للمواد الدراسية لمرحلة الثالث المتوسط المتضمنة فتح مركز امتحاني لإجراء الامتحانات التأهيلية والنهائية في قره قوش مركز قضاء الحمدانية. طالب النائب خالص ايشوع رئيس قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في مجلس النواب العراقي وزارة التربية بفتح مركز امتحاني لإجراء الامتحان التأهيلي والنهائي في قره قوش مركز قضاء الحمدانية ليتسنى لهم إجراء الامتحانات والحصول على فرصة إكمال مشوارهم الدراسي.

مكتب اربيل للمجلس الشعبي يزور مقر الحزب الديمقراطي الكوردستاني في عنكاوا

سور : اربيل
قام وفد مكتب اربيل للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة سامي نوح مسؤول مكتب اربيل وامجد عبد الاحد وكاميران فرنسي بوياء أعضاء المكتب بزيارة إلى اللجنة المحلية للحزب الديمقراطي الكوردستاني في عنكاوا وكان في استقبال الوفد السيد شيرزاد قاسم مسؤول اللجنة المحلية وعدد من كوادر الحزب، في البداية رحب السيد

السفير البابوي : بإمكان المسيحيين التقريب مع أطراف النزاع في سوريا

سور:العراق
اعتبر السفير البابوي في سوريا المونسنيور ماريو زيناري أن بإمكان المسيحيين السوريين الذين يحظون بالاحترام في سوريا التقريب مع أطراف النزاع في هذا البلد. وقال السفير البابوي في مقابلة مع إذاعة الفاتيكان عبر الهاتف من سوريا أن المسيحيين لم يستهدفوا حتى اليوم كمسيحيين، ولم تصب أي كنيسة ولو حتى بخدش مضيقاً أن هذا الوضع يدعو إلى التفاؤل مقارنة بدول أخرى في المنطقة. وكان بذلك يشير إلى تعرض الأقلية المسيحية في العراق إلى الكثير من الاعتداءات التي دفعت الكثيرين منهم إلى الهجرة. وتابع السفير البابوي في سوريا بإمكان المسيحيين الذين

وفد من مراكز الطلبة والشباب يزور المجلس الشعبي

سور : دهوك
بتاريخ ١٥ كانون الثاني ٢٠١٢ زار وفد من المجلس الشعبي في دهوك وفد من مراكز طلبة وشباب أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري، ضم الوفد كل من السادة نوزاد خوشابا يوسف رئيس مركز طلبة وشباب تلسقف وستيف جلال اسطيوف رئيس مركز طلبة وشباب القوش وفيدل سالم ايشوع نائب رئيس مركز طلبة وشباب برطلة، ويوسف جبرانيل يوسف رئيس مركز طلبة وشباب كرمليس وروكان حبيب الياس عضو في مركز طلبة وشباب بغداد،

وفد من مؤسسات شعبنا في باطنيا يزور المجلس الشعبي

سور : دهوك
بتاريخ ١٥ كانون الثاني ٢٠١٢ زار وفد من المجلس الشعبي في دهوك وفد من مؤسسات شعبنا العاملة في باطنيا، تمثل بكل من السادة زكي بربر رئيس لجنة النازحين وأمير طوبيا كثر رئيس نادي باطنيا الرياضي، ومنذر كوركيس زرو مدير المركز الثقافي بباطنانيا

نقابة المهندسين العراقيين فرع نينوى تكرم النائب خالص ايشوع بدرع النقابة

استقبل النائب خالص ايشوع رئيس قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في مكتبه ببغداد قره قوش وفداً من نقابة المهندسين لفرع نينوى ضم كل من السادة وليد سعدي حسن نقيب المهندسين وصالح مصطفى نائب رئيس النقابة وعامر يحيى أمين سر النقابة. في بداية اللقاء قدم السادة الحاضرين الشكر والامتنان للنائب ايشوع لجهوده المبذولة بتقديم مقترح قانون المخصصات الهندسية للمهندسين بعد استحصال توقيع ٥٧ نائباً من أعضاء مجلس النواب العراقي والتي طالب فيها بمنح المهندسين المخصصات الهندسية التي تليق بجهودهم ودورهم الكبير في بناء



تجمع التنظيمات المسيحية يعلن إستعداداه للمشاركة بحكومة كوردستان المقبلة

سور : السومرية نيوز
أعلن تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية، عن إستعداداه للمشاركة في حكومة إقليم كردستان العراق المقبلة، فيما أشارت إلى ضرورة أن تكون مساهمتها فعالة في تلك الحكومة. وقال المتحدث الرسمي باسم تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية ضياء بطرس في حديث لـ السومرية نيوز، إن التجمع أبدى إستعداداه التام للمشاركة في التشكيلة الجديدة لحكومة إقليم كردستان برئاسة نجرافان البارزاني، مبيناً أن المشاركة جاءت على أساس الشراكة باعتبارنا مكون مهم من مكونات إقليم كردستان، وأن تكون مساهمتنا فعالة في السلطة التنفيذية. وأضاف بطرس أن مشاركتنا تهدف تجسيد الديمقراطية والتعايش السلمي وبناء إقليم مزدهر، لافتاً إلى أن تواجدها في الحكومة الجديدة هو دافع وضمان وارتياح لنفسه يشعرنا بأننا مكون مشارك في العملية السياسية ولنا رأي في خدمة الإقليم. وكان وفد من تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية، تنمة ص٧

القاصد الرسولي في العراق: جهود مشتركة ضد هجرة المسيحيين

سور : بغداد- وكالة (أكي) الإيطالية للأباء
قالت حاضرة الفاتيكان أن القاصد الرسولي في العراق المونسنيور جورجو لينغوا طالب حكومة البلاد بتوحيد الجهود للحد من ظاهرة هجرة العائلات المسيحية من بغداد والموصل وفق تعبيره وكانت مصادر إعلامية عراقية نقلت عن وزير التخطيط في البلاد علي يوسف شكري إعرا به عن القلق إزاء قضية المسيحيين، الذين إنخفضت نسبتهم من ٢٥ في عام ١٩٧٧ إلى أقل من ٢١ اليوم، مشيراً إلى أنه مع ذلك فالإرهاب في البلاد غير موجه ضد المسيحيين فقط بل جميع شرائح الشعب العراقي وفق تأكيد. وأضافت خدمة الإعلام الديني التابعة لمجلس الأساقفة الإيطاليين أن الممثل البابوي أكد من جانبه أن الفاتيكان بعيد عن كونه قوة اقتصادية، مستعد ليكون حليفاً للعراق على حد تعبيره. يذكر أن السفير الإيطالي في العراق جيراردو كارانتي أعلن عن تخصيص بلاده قرضاً بقيمة نصف مليار يورو لدعم البنية التحتية والتنمية البشرية في البلاد، مما يثبته عن أن عشرة بالمائة من قيمة القرض ستمنح للمسيحيين، وسيتم سداد القرض في مدة ٨ سنوات، وهو مخصص لبرامج سكنية لأقارب الأسر المسيحية، ولبناء مبان، وجامعة في عنكاوا، فضلاً عن دعم الموروث الثقافي.

د. همام حمودي يبحث مع راعي كنيسة المنصور ببغداد توثيق العلاقات بين أبناء العراق

سور : بغداد (وارع)
بحث رئيس لجنة العلاقات الخارجية النيابية القيادي في المجلس الأعلى الإسلامي العراقي د. همام حمودي مع راعي كنيسة المنصور ببغداد الخور اسقف بيوس قاشا الأوضاع الاجتماعية التي تعيشها البلاد والتعايش بين الأديان والطوائف في بغداد وضرورة توثيق العلاقات بين أبناء العراق من خلال التسامح. وذكر بيان لمكتب حمودي تلقت وكالة أنباء الرأي العام (وارع) نسخة منه أن رئيس لجنة العلاقات الخارجية النيابية استقبل في مكتبه ببغداد راعي كنيسة المنصور، وأشاد قدااسة الأب قاشا بالموسم السنوي الذي يقامه مكتب حمودي تحت عنوان الحسين يوحدنا لما له من أبعاد دينية وتجسدي لروح المواطنة والإعتراف بالرموز الوطنية العراقية، معرباً عن امله في أن يكون لهذا الموسم امتداداً أوسع. وأضاف إن حمودي زار المجلس الحبري للحوار بين الأديان في الفاتيكان في السادس من كانون الأول الماضي، والتقى الأمين العام للمجلس الأسقف بيرلوججي، ودعا إلى زيارة قدااسة البابا إلى مدينة أور في الناصرة، مقدماً دعوة إلى الشركات الإيطالية للاستثمار في الناصرة لتشجيع الحج المسيحي الديني إلى مدينة أور التاريخية. ودعا الخور اسقف بحسب البيان إلى تعزيز روح التعايش والتفاهم من خلال التعريف بالأديان والمذاهب الموجودة في العراق في المناهج الدراسية

مطالبة مسيحية بإقرار دستور

إقليم كردستان

وعدم المس بالمادة ٣٥ من الدستور. يذكر أن الخلافات بين الحكومة المركزية وحكومة إقليم كردستان حول بنود من دستور الإقليم بالإضافة إلى مطالبات من المعارضة الكردستانية بضرورة اتفاق الأحزاب والقوى الكردية على دستور الإقليم أدى إلى تأجيل طرح مشروع الدستور إلى استفتاء شعبي لحد الآن.

سُورَا : دهوك - خوشناف جميل قال المتحدث باسم التنظيمات السياسية الكردانية السريانية الأشورية في إقليم كردستان ضياء بطرس أن ما يهم المسيحيين من مواد في دستور إقليم كردستان هو المادة ٣٥ المتعلقة بحقوق المكونات الكردستانية. وأوضح بطرس أن المسيحيين يطالبون بالإسراع في المصادقة على دستور الإقليم

بوتن وعد بحماية المسيحيين في البلدان

التي يتعرضون فيها للقمع

فوزه في الانتخابات بأن يكون الاتجاه الأول في السياسة الخارجية هو الحماية المنظمة للمسيحيين في الأماكن التي يتعرضون فيها للقمع. وأكد بوتن على ضرورة استمرار العمل بين جميع الطوائف على المستوى الدولي لحل هذه المشكلة.

سُورَا: صوت روسيا وعد فلاديمير بوتن رئيس الوزراء الروسي والمرشح للانتخابات الرئاسية بأن أول ما سيقوم به في إطار السياسة الخارجية في حال فوزه في الانتخابات الرئاسية هو حماية المسيحيين في البلدان التي يتعرضون فيها للقمع. وفي معرض لقاء بوتن مع ممثل الطائفة المطان قال كولوموسي وممثل قسم العلاقات الخارجية الكنسية الأريون طرحت مشكلة قمع المسيحيين في تلك البلدان التي يشكلون فيها أقلية. وحسب قوله يقتل في العالم كل خمسة دقائق مسيحي دفاعا عن دينه وهذه المشكلة تخص كل من العراق ومصر وباكستان والهند. وقد تقدم المطران بطلب إلى بوتن في حال



التحضير لمؤتمر عام: إجتماع هام للهيئة القيادية لتجمع التنظيمات السياسية لشعبنا

الموضوع لاتخاذ الإجراءات الأخرى الكفيلة بتحقيق المعالجة الأفضل لتداعيات هذه الأحداث. وتوقف الإجتماع أيضا عند محاولات التغيير الديموغرافي لبعض مناطق شعبنا ومنها سهل نينوى وبضمنها ناحية برطلة، والتطورات بهذا الشأن والخطوات والإجراءات المتخذة والتي سيتم إتخاذها لاحقا. والأمر ذاته مع ناحية عنكاوا بأربيل والإجراءات المتخذة بشأن جملة من القضايا الأخرى التي تخص الناحية وشعبنا فيها. وفي محور آخر هام في الشأن القومي أقر الإجتماع تفعيل أحد مقرراته السابقة بعقد مؤتمر عام لمناقشة ودراسة القضايا القومية الهامة لشعبنا خلال سقف زمني لا يتجاوز الستة أشهر، مع

القانونية التي يقوم عليها هذا المطلب، ومناقشة موضوع انتخابات مجالس المحافظات والأقضية والنواحي في إقليم كردستان ووجوب تضمين مقاعد محجوزة لشعبنا في الأقضية والنواحي ضمن هذا القانون، إلى جانب المقاعد المخصصة له في محافظات الإقليم الثلاث، مع استمرار متابعة هذا الأمر ومن ثم إتخاذ الخطوات اللازمة بشأن طبيعة المشاركة في هذه الانتخابات، كما بحث الإجتماع مستجدات موضوع الأحداث التي شهدها قضاء زاخو ومحافظه دهوك وبعض توابعها مطلع كانون الأول الماضي وتقرير اللجنة المختصة بهذا الشأن والإجراءات المتخذة حتى الآن، واستمرار متابعة

المجلس الشعبي الكلداني السرياني

الأشوري يزور جمعية مار عودا الزراعية

في عنكاوا

سُورَا : أربيل وفد من مكتب أربيل للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الأشوري ضم كل من السادة سامي نوح مسؤول المكتب وهالان هرمز عضو المجلس و امجد عبد الأحد و يوسف أويقم عضوي مكتب أربيل بزيارة مقر جمعية مار عودا الزراعية في عنكاوا لتقديم التهاني بمناسبة إنتخاب الهيئة الإدارية الجديدة وكان في إستقبالهم السيد زياد سلمان رئيس الجمعية وأعضاء الهيئة الإدارية الجديدة حيث دار حديث حول أوضاع شعبنا بصورة عامة وشعبنا الكلداني السرياني الأشوري في عنكاوا بصورة خاصة وأكد الطرفان على ضرورة التعاون وتبادل الزيارات. ثم ودع الوفد بنفس الحفاوة التي أستقبل بها.



سفير النرويج لدى الأردن الأقليات الدينية في العراق ستعيش حياة أفضل حين تسن قوانين حمايتها

بينهم وحتى مع المسلمين دون الالتفات إلى القوانين والتشريعات الوطنية. كما في حالات عديدة بين الكاثوليك والمسلمين، ما يؤكد على قوة التلاحم بين السكان. يذكر أن نحو ٣٠ ألف عراقي من أصل كردي يعيشون في مملكة النرويج، أما كلاجئين سياسيين أو حاصلين على الجنسية النرويجية، ومعظمهم قصدوا بعد حرب الخليج الثانية في عام ١٩٩١.

والأمن. وأضاف محمد أن الحوارات التي تضمنتها الندوة تطرقت إلى العلاقات الإجتماعية بين الأقليات في العراق، مثل موضوع الزواج بين أبناء تلك الأقليات، مبينا أن القوانين الوطنية لا تمنح في وثائق الإثبات الشخصية الحقوق الدينية لبعض الأقليات مثل البهائية والكاثوليكية، وهما مجموعتان غير مسلمتان، غير أن السلطات تصنف أتباعهما كمسلمين. وتابع أن أبناء الأقليات يدخلون في زيجات فيما

أجهزة الشرطة والأمن في عملها وكيفية حماية حقوق المواطنين. من جانبه قال مدير منظمة التنمية المدنية المنظمة للندوة عطا محمد في حديث لـ السومرية نيوز. أن ممثلي منظمة NPA النرويجية التي تقدم الدعم لمنظمة جافا وللإطلاع على سير العمل، موضحة أن NPA جافا والمشاركين الآخرين للإطلاع على وضع الأقليات في العراق وحقوقهم وحقوق العمال والية عمل أجهزة الشرطة

والدينية في العراق ستعيش أفضل حين تكون هناك قوانين تحمي حقوقهم وتحفظ وتحترم تنوعهم. مشيرا إلى أنه لا يزال في العراق لا يكتب في هوية الأحوال المدنية المهنة أو الخصوصية الدينية للسكان. وتضمنت الندوة عرض برنامجين، أولهما بشأن حقوق الأقليات في الدستور العراقي ومشروع دستور إقليم كردستان العراق، وحقوقهم في القوانين الوطنية، والبرنامج الثاني عن الإجراءات القانونية التي تتبعها

هامش ندوة عقدت بمحافظة السليمانية بشأن الأقليات، إن مشاركتي في الندوة كانت كضيف في طاوله مستديرة بشأن الأقليات في العراق وإقليم كردستان، مبديا إعجابه ودهشته لما شاهدته وسمعته أثناء المناقشات بين ممثلي الأقليات في العراق والإقليم والحميمية بين الأقليات واحترامها لبعضها البعض. وأضاف أولبرج وهو مسؤول عن الأنشطة الدبلوماسية لبلاده في العراق، أن الأقليات القومية

سُورَا: الأردن- السومرية نيوز أكد السفير النرويجي لدى الأردن والمسؤول عن الشؤون العراقية، أن الأقليات القومية والدينية في العراق ستعيش حياة أفضل حين تسن قوانين لحمايتها، أشار إلى أن السلطات العراقية لا تزال تتجاهل كتابة الخصوصية الدينية والمهنية لكثير من سكانها في وثائق الإثبات الشخصية خاصتهم. وقال بيتر أولبرج في حديث لـ السومرية نيوز، على

الأب كمال وردة بيداويد يلتقي أعضاء مكتب المجلس الشعبي الكلداني السرياني الأشوري

بحضور النائب أمير كوكا في ملبورن



سُورَا : زياد بطرس- ملبورن التقى الأب كمال وردة بيداويد بأعضاء مكتب المجلس الشعبي الكلداني السرياني الأشوري وبحضور السيد أمير كوكا عضو برلمان إقليم كردستان ممثل قائمة المجلس ومدير مركز هيزل الثقافي. وأكد الأب كمال خلال اللقاء بوحدة الشعب المسيحي وأنه يؤيد أي عمل ببناء يهدف إلى الخدمة والتعاون بعيدا عن جميع المسميات. وأن أبناءنا المسيحيين في الخارج ليسست لديهم الرؤية الكافية في ما يحدث داخل البلد لأنهم لا يعيشون الحالة. وأكد بأنه تفاجأ كثيرا عند قدومه إلى ملبورن واستلامه منصب خوري كنيسة مريم العذراء (حسافة الزروع) بوجود العدد الهائل من الاتحادات والمنظمات وتحت تسميات مختلفة.

لذلك فإن من الصعب أن يكون التوجه نحو احد وخاصة إن الكنيسة دورها ديني وتربوي وليس سياسسي. وتمنى لأعضاء المجلس الموقعية في عملهم وأن يكون هدفهم الأول هو التعاون مع الجميع والخدمة الصادقة وشكر السيد أمير كوكا الأب كمال على كلماته وأكد أنه مع إخوانه في البرلمان يعملون من أجل خدمة أبناء شعبنا في بلدنا الأم لتوفير الخدمة والحقوق والأمان لهم وخاصة بعد أحداث زاخو الأخيرة. وفي نهاية اللقاء شكر الشماس سمير نيسان مسؤول المكتب الأب كمال على هذا اللقاء وأكد على روح التعاون بين جميع الاتحادات من أجل الخروج بروية واضحة لما هو يصب في خدمة أبناء جاليتنا المسيحية في ملبورن

مكتب تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا في ولاية ميشيكان الأمريكية يعقد اجتماعه

الدوري الأول لعام 2012



سُورَا: ميشيكان عقد مكتب تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الأشورية في ولاية ميشيكان الأمريكية بتاريخ ٢٠١٢ ك ٩ اجتماعه الدوري الأول لعام ٢٠١٢ في مقر قاطع الحركة الديمقراطية الأشورية في الولاية واستعرض المجتمعون أحداث منطقة بهدينان ونتائج التحقيقات وآخر المستجدات العملية السياسية في الوطن بعد الانسحاب الأمريكي والجهود المبذولة لعقد مؤتمر وطني للفرقاء السياسيين وكذلك بحث الاجتماع التحضيرات

اللازمة للاحتفال في الولاية بشكل جماعي بعيد أكيثو في ضوء التوجهات التي ترد إلينا من قيادة التجمع في الوطن فضلا عن دراسة المقترح المطروح لإنشاء مركز ثقافي لأبناء شعبنا الكلداني السرياني الأشوري في الولاية وتم مناقشة العديد من القضايا الأخرى وفقا لجدول الاجتماع واتخذت القرارات المناسبة بالإجماع بصدد هذا. وشارك في الاجتماع التنظيمات السياسية الآتية: المجلس الشعبي

السيد أمير كوكا يرافقه أعضاء مكتب المجلس الشعبي في ملبورن ملبورن ضمن زيارة السيد أمير كوكا إلى مدينة ملبورن الأسترالية التقى بالسيدة ماريا فامفكينو عضوة البرلمان الأسترالي في الولاية وأعضاء مكتب المجلس الشعبي الكلداني السرياني الأشوري كل من السيد سمير نيسان والسيد فرات بطرس والدكتور توما

الكلداني السرياني الأشوري - الحركة الديمقراطية الأشورية (زوغا) - اتحاد سوريا القومي - الحزب الوطني الأشوري - حزب بيت النهرين الديمقراطي- حركة تجمع السريان - المجلس القومي الكلداني.

السيد أمير كوكا يرافقه أعضاء مكتب المجلس الشعبي في

ملبورن يلتقي ماريا فامفكينو عضوة البرلمان الأسترالي



سُورَا : متابعة زياد بطرس - ملبورن ضمن زيارة السيد أمير كوكا إلى مدينة ملبورن الأسترالية التقى بالسيدة ماريا فامفكينو عضوة البرلمان الأسترالي في الولاية وأعضاء مكتب المجلس الشعبي الكلداني السرياني الأشوري كل من السيد سمير نيسان والسيد فرات بطرس والدكتور توما

أبناء شعبنا لكن التحدي من قبلنا أقوى لأن الأرض هي أرض أجدادنا ونحن نتصارع مع الواقع الحالي. لكن نزيه الهجرة كبير ويجب إدراك ذلك من قبل الجميع في الداخل والخارج لتوحيد المطالب وأخذ الحقوق ولا نرضى بمنحنا لنا إذا كنا لا نستحقها ولا بد من تعديلات قادمة في الدستور تفرض حقوق شعبنا فيه. ومن ثم حصلت مداخلات من قبل الحاضرين وأجاب عن كل الأسئلة بصراحة ووضوح تامين.

سعدني من خلال الزيارات المتواصلة مع رجال الدين والسياسة والمعارضة للوصول إلى تأييد ودعم مطالب شعبنا في الداخل. كما شكر الأستاذ أمير كوكا الحاضرين لحفاوة الإستقبال وأعرب عن سعاداته للإلتقاء بإخوانه في المهجر وخصوصا هنا في أستراليا ثم استعرض بشرح وافى وواقعي حالة شعبنا العراقي بشكل عام ومن ثم الحلقة الأضعف المسألة والشرعية الأكثر ظلما واضطهادا وهي مكون شعبنا الكلداني السرياني الأشوري

أخبار المجر

برفقة أعضاء المجلس الشعبي ... سفير العراق في كندا يزور

نائبين كنديين



بين البلدين، وأكد النائبان الكنديان رغبة بلادهما في تعزيز العلاقات الثنائية مع العراق في المجالات الاقتصادية والعلمية والترفيهية، وضرورة نقل الخبرة الكندية في مجالات عدة للمساهمة في إعادة أعمار وبناء العراق.

سُورَا: كندا- ماجد عزيزة زار الدكتور عبد الرحمن حامد الحسيني سفير جمهورية العراق في كندا كل من نائبى البرلمان الفيدرالي الكندي (جوليان فانتينو وجودي سيفرو) برفقة السيدين مظلوم مروكي وقبصر موسى عضوي المجلس الشعبي الكلداني السرياني الأشوري في كندا، وجرى أثناء اللقاءين الحديث حول أوضاع الجالية العراقية في كندا، وخاصة أبناء شعبنا الكلداني السرياني الأشوري الذي يزداد عدده يوما بعد يوم في كندا نتيجة الهجرة القسرية جراء ما يتعرض له هذا الشعب من اضطهاد وتصف من قبل الإرهاب داخل العراق. وتحدث السيد السفير العراقي الذي يزور مدينة تورونتو هذه الأيام لتفقد أبناء الجالية العراقية فيها، عن العلاقات الثنائية بين العراق وكندا وسبل تعزيزها وضرورة افتتاح السفارة الكندية في بغداد والتي ستعزز من أوجه التعاون في شتى المجالات

مكتب المجلس الشعبي في سدني يستقبل الأستاذ أمير كوكا

سُورَا : متابعة : غازي ميخائيل عبرو - سدني



أستقبل السيد جمال الإشاع رئيس مكتب المجلس الشعبي في سيدني استراليا وسكرتير مكتب المجلس السيد الياس شمعون وبقيّة أعضاء المكتب في مكتب المجلس الشعبي يوم السبت الموافق ٢٨ كانون الثاني ٢٠١٢ السيد أمير كوكا عضو برلمان إقليم كردستان عن قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الأشوري من قبل في البداية قام السيد سكرتير مكتب المجلس

الشعبي بتعريف الحاضرين إلى الضيف الكريم كما قدم موجزا عن الأستاذ أمير كوكا ومساهماته الفاعلة في بناء قسرى وكندس ومدارس أبناء شعبنا وخاصة في منطقة زاخو. ثم رحب السيد جمال الإشاع بالضيف العزيز الذي يزور استراليا واستعرض السيرة الذاتية للأستاذ أمير كوكا وكذلك نشاطه المتميز داخل قبة البرلمان في إقليم كردستان وأصراره للمطالبة بحقوق شعبنا ومن ثم إستعرض نشاط مكتب المجلس الشعبي في

وزير المرأة ضد المرأة في العراق في حق مسعوريها

انطوان دنخا الصنا



والمتمسعين وطبعاً أن هذه الدول المشار إليها أعلاه قد أنشأت وأسسست وشجعت هذه الواسائل الترفيفية

نتيجة أبحاث ودراسات ومقارنات بين المجتمعات التي تعيش في ظل قوانين صارمة ومتشددة والمجتمعات التي تتعم بصراعات مرنة وسلسلة تضمن الحقوق الديمقراطية والحريات الأساسية للإنسان بصرف النظر عن دينه وقوميته ومذهبه ولونه وجنسه. وأزاء ما تقدم نضع هذه الملاحظات والإيضاحات أمام أنظار كل المستويات الرسمية والشعبية والدينية والإتجاهات الفكرية والتيارات الديمقراطية والتقدمية والعلمانية في الدولة ومنظمات المجتمع المدني في العراق وكذلك أمام أنظار منظمات الأمم المتحدة لحقوق الإنسان والمرأة والمجتمع المدني في العراق حيث أن ذلك يتعارض ويتقاطع مع بنود الدستور نفسه ومبادئ حقوق الإنسان والمرأة لذلك نرى على الحكومة العراقية والبرلمان الاتحادي والفعاليات السياسية والدينية إتخاذ الإجراءات اللازمة لإلغاء هذه التعليمات والتفكير جدياً بضمان كامل حريات وحقوق المرأة وليس سلب حرياتها وحرمانها من حقوقها.

الإهتمام بمعالجة مثل هذه الظواهر السلبية المنتشرة بين صفوف النساء في العراق. 4- إن الحياة وقيمتها بحد ذاتها ليست عبارة عن طقوس للعبادة والصيام والصلاة والمغالة في الإحتشام والتردد إلى الجوامع أو الحسينيات أو الكنائس فقط وإنما لا بد أن يكون هناك توازن واعتدال ومرونة بين الترويج والإستمتاع والترفيه والحرية للإنسان ليعبر عن حريته الضرورية ويعيش كما يشاء بوسائل إجتماعية وإنسانية ترفيفية برينة بعيداً عن ضغوطات الحياة والعمل لأن التشدد عن التطرف في فرض الأفكار والآراء والقرارات والأنظمة بطريقة عسوانية وقسرية وغير إنسانية ومقنعة يؤدي إلى إنتشار النفاق والإزدواجية الشخصية والريبة والفساد الإجتماعي والعقد النفسية والنميمة في المجتمع كما حصل في أفغانستان سابقاً أيام حكم حركة طالبان المتطرفة. بينما في الدول المتقدمة والمتحضرة الديمقراطية سواء كانت إسلامية أو أوروبية والتي يصان ويحترم فيها حقوق الإنسان والمرأة وحرياتهم والمبادئ الديمقراطية ولا تتدخل هذه الدول في فرض تعاليم الدين وشرائعه لكنها تنجّه لتشجيع وإقامة المسارح والموسيقى والفنون الفضائية الترفيفية والمنوعة والإذاعات المختلفة والسينما والرقص وتكثر من المنزهات العامة وتشجع الرياضة والسفرات والنوادي الإجتماعية والمهنية وحسبى الليلية لترفيعه عن الانشغال. التخفيف من الضغوط النفسية التي يتعرض لها في العمل والحياة وهو نوع من التوازن النفسي والسلامة الشخصية للإنسان وأغلبها لا تتعارض مع الدين والأخلاق والأداب كما يتصور البعض من المتطرفين والمتشددون

والحياة تشارك المرأة في صياغتها وأن التصدي لها لا يتم عبر سلسلة من التعليمات التي تحد من حريتها الشخصية حيث أن استمرار مثل هذه الضغوطات والحرمان سيؤدي إلى التطرف والإحتقان وانتشار المخدرات والزلية بانواعها وتفشي الجريمة والإحتراق والشذوذ والسباحة عكس التيار وكذلك إلى عواقب قد لا تحمد عقباها. لذلك على السيدة وزيرة الدولة لشؤون المرأة أن تدرس جيداً أسباب تفشي وانتشار ظاهرة السحرة والمشعوذين والدجالين وقسارني الكف والطالع بشكل واسع وكبير في المجتمع العراقي في هذه الفترة بالذات والتي أصبحت النساء يردن أكثر إلى جوهرهم وكهوفهم المظلمة المنته للبحث عن حلول ومسكنات وآمال خيالية وسحرية لمشاكلهن وعقدنهم وأراضنهم النفسية والإجتماعية والاقتصادية والمستقبلية وحتى الأمنية. وبذلك تقع المواطنة فريسة سهلة وصيداً ثميناً في شبك دجل وكذب وشعوذة هؤلاء الصيادين والمفترين حيث يقومون بتخدير الضحية بكلام منمق ومغسول وطلاسم نفسية مخادعة وأمل وحلم موعود في قمرمة مقطوعة، لكن تقبيلها المواطنة البرينة رغم معرفتها أنها أكاذيب وزيف وخداع، بسبب تسلسل اليأس والتشائم والمرض النفسي إلى عقلهن وجسمهن وكيانهن وعائلتهن لغياب الحلول الجدية لمشاكلهن وعدم توفر وسائل الراحة والتسليّة والإحتياجات الترفيفية والإستمتاع والفسحة والحريات الشخصية واستمرار أجواء الحروب والقتال وأصوات المفخخات والعبوات الناسفة والإغتيالات وتصفية الحساسيات واضطهاد المكونات غير المسلمة وغير لها لذلك على السيدة إبتهاال الزيدي وزيرة الدولة لشؤون المرأة

والشريعة والأخلاق لصالح أجندة بعض الأحزاب والتيارات والتنظيمات الدينية والمذهبية المتشددة وإهمال وإجحاف رأي وحقوق وحريات منظمات المجتمع المدني والإتجاهات الديمقراطية والعلمانية والمكونات القومية والدينية الصغيرة في كل الأحوال أن مثل هذه التعليمات لا تعالج مشاكل المرأة لذلك على وزيرة الدولة لشؤون المرأة أن تصب جل اهتمامها بأحوالها وهوم ملايين الأرواح والأيتام والنكالي والمتسولات والعاطلات عن العمل والمهجرات وتطوير الإصلاح الاجتماعي للنساء في السجون وزيادة رواتب الرعاية الإجتماعية للنساء وغيرها وإيجاد الحلول والمعالجات الجدية لمثل هذه الحالات والظواهر المتركمة في مجتمعنا وليس إصدار تعليمات سلبية لحرثهن الشخصية وأن المزايدة في الحملة الإيمانية باسم الدين والفضيلة والأخلاق يعطي إشارات سلبية للجماعات المتطرفة والمتشددة والإرهابية والعصابات للتمادي في إضطهاد وحرمان المرأة من حقوقها وحرياتها المشروعة في العمل والحياة. 3- أن المجتمع العراقي يعاني الكثير من العنف والأمراض النفسية نتيجة إبتلاعه بأنظمة حكم فاسدة ومتعفة منذ مئات السنين وخاصة خلال (٤٠) سنة الماضية وتعرضه إلى سلسلة من الحروب العبيثة التي لأمنى لها. حيث تعرضت المرأة إلى اضطهاد وحرمان حقيقي وتفشي وانتشار ظواهر سلبية خطيرة على مجتمعنا بصفة عامة والزمن الذي ألفت بظلالها السلبية على واقع وحياة ومساهمات المرأة في العراق حيث أن التخفيف من هذه المعاناة والهجوم والمشاكل ومعالجة هذه الظواهر المدانة يتطلب حلولاً علمية واقتصادية وإجتماعية وأمنية وسياسية لهموم المرأة في العمل

لصالحه عام ٢٠٠٥ ما يقارب ٨٠% من الشعب العراقي يتضمن مواد دستورية صريحة وواضحة تدعو إلى الديمقراطية والحريات الشخصية وحقوق الإنسان والمرأة وحقوق وحريات المكونات القومية والدينية الصغيرة (غير المسلمة) لذلك فإن تعليمات اللجنة العليا للنهوض بالمرأة في العراق والمشاعر إليها أعلاه تعتبر غير قانونية لتقاطعها مع المبادئ الأساسية لدستور العراق الاتحادي هذا من جهة ومن جهة أخرى لعدم تشريعها والمصادقة عليها من قبل مجلس نواب العراق الاتحادي السلطة التشريعية العليا والوحيدة في العراق لذلك تعتبر التعليمات آفة الذكر في أعلاه باطلة وغير قانونية وليس لها أي قيمة. 2- إن إصدار تعليمات وإجراءات قسرية وصارمة سلبية لحقوق وحرية المرأة ومخالفة للطبيعة البشرية باسم الدين والأخلاق والأداب تؤدي إلى نتائج عكسية وردود فعل سلبية لدى بعض فئات المجتمع العراقي المتنوع بشكل عام ولدى المكونات غير المسلمة بشكل خاص المقصود بالمكونات غير المسلمة في العراق أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري والأخوة الأيزيدية والصابئة المندائين وغيرهم الذين لهم تقاليد وطقوس خاصة في ارتداء الملابس (حيث أن الأخلاق والفضيلة ومبادئ الدين لا تتحقق بالتعليمات والقرارات والإجراءات التصفية وإنما تأتي كنتيجة طبيعية لتطور وتقدم ورفقي المجتمع في كل المجالات الاقتصادية والإجتماعية والسياسية والديمقراطية وحقوق الإنسان والمرأة وسيادة القانون والنظام. أمثال هذه التعليمات غير الديمقراطية تسلب روح وحياة المرأة وكيونتها تحت غطاء الدين

أثارت تعليمات اللجنة العليا للنهوض بالمرأة في العراق برئاسة السيدة إبتهاال كاسد الزيدي ووزير الدولة لشؤون المرأة زوبعة وموجة من ردود الفعل في وسائل الإعلام العراقية المختلفة ومنظمات المجتمع المدني التي تدافع عن حقوق المرأة بسعد توزيعها وأخر عام ٢٠١١ كتعليمات نافذة إلى كافة الوزارات والدوائر الرسمية العراقية وأخر عام ٢٠١١ للعمل بموجبها وجدير بالإشارة هنا أن السيدة وزيرة الدولة لشؤون المرأة فصلت الرجال عن النساء في مقر وزارتها حيث يبدو أنها ترغب على تعميم وتوسيع تجربة وزارتها فأوصت - كخطوة أولى في تعليماتها - بفرض طابع خاص من الأزياء المحتشمة على الموظفات في الدوائر الحكومية وذلك بعدم ارتداء الملابس القصيرة والضيقة والبنطلونات والألوان المبهرجة والملمعة والأحذية الخفيفة والفساتين واضحة المعالم. وصرحت الوزيرة المذكورة بتاريخ ٢٦ كانون الثاني ٢٠١٢ قسائلة (أنا ضد المساواة بين الجنسين لأن المرأة سوف تخسر الكثير عند مساواتها بالرجال أما القوامه فانا أراها صحيحة وأنا كوزيرة لا أزال عند مفارتي الدار أو الذهاب إلى أي مكان أخبر زوجي وهذا الأمر لا يقلل من شأن المرأة بسل عكس ذلك فهي يعطيها مكانة كبيرة في الأسرة فهي الأم والمرية للأجيال يجب أن يعرف زوجي ابن أذهب وهذا لا ينتقص من مكانتي كوزيرة. والله خوش ووزيره لحقوق المرأة هوية راح تحصل المرأة في العراق على حقوقها والوزيرة المختصة في شؤون المرأة في قمة الهرم ضدها وتتقص من شخصيتها وقيمتها الإنسانية ويصدم ما تقدم أوضح رأي الشخصي الآتي :

1- دستور العراق الاتحادي الذي صوّت

لنعمل من أجل إنجاز مؤتمر يلبي طموحات شعبنا الكلداني

السرياني الآشوري (سوراي)

كامل زومايا/ المانيا

بوجوب إحترام أسماطنا القومية بشكل واضح وصريح دون الدخول بشروحات تاريخية لا تغني ولا تسمن، علينا أن نعرف بأن اسم الكلدانية هو اسم قومي لشعبنا وكذلك الأمر للآشورية والسريانية أيضاً، لذلك علينا التفرقة بين الإعتزاز بأسماء شعبنا القومية وعدم المساس بوحدة شعبنا، علينا أن نتسامى ونقطع شوطاً في البحث عن هوم ومستقبل شعبنا الذي هو قباب قوسين أو أدنى، وأن التسمية التوافقية هي ليست المطاف الأخير، فمقارنات الأخير هو مصير شعبنا أكثر من اسمه، فكثير من الشعوب تغيرت أسمائها والكثير من الشعوب اندمجت مع شعوب أخرى لتكون دولة بعيدة عن اسمها القومي بعيدة عن التطرف والافراد وتهميش أي فرد في مجتمعاته الجديد وهذا يعبر عن ديناميكية الشعوب وحيتها للتجدد والإبداع والبقاء دون الركون للماضي وبكائه على تاريخه للتبدل. خامساً- علينا أن نولي اهتماماً كبيراً، بأبناء شعبنا في الدول المجاورة أصحاب الأرض هناك، وأن تكون لنا أعلى المستويات من التنسيق من أجل الدفاع عن مصالح شعبنا الواحد، وأن تكون لنا نظرة مستقبلية في تلك الدول وحرص صفوف شعبنا في تلك الدول من أجل تجذيره في تلك البلدان، وأن يكون يحمي مصالح شعبنا، وهنا لا بد لنا أن نتحلل بمرونة في التسمية حسب تلك الدول وخصوصية شعبنا في تلك البلدان. سادساً- علينا القبول بأنها دون الدخول في تفسيرات ومناهات تضر ولا تنفع، تشردم ولا توجد، فالاسم الكلداني يساوي الاسم الآشوري وكذلك يساوي الاسم السرياني. علينا إستقرار الحاضر والمستقبل وعدم الدخول في مناهات الماضي الذي تجهله أو حتى في أحسن الأحوال حين نغرق عن الحقيقة سوف تجابهنا حقيقة أخرى وهي بكل بساطة بأن مجموعة من البشر تندعي لنفسها هذا الاسم. علينا أن نتعامل معه بكل إحترام، وهي ليست مئة من أحد، حقيقة الأمر أن التسميات الكلدانية السريانية الآشورية هي لشعب وقومية واحدة فمن أجل النهوض بهذا الشعب مهما كانت تسميته علينا الإقرار والإعتزاز بأبناء شعبنا ولندع التاريخ وذوي الإختصاص بما يقررون . ثالثاً: أي مشاركة وحضور مؤتمر أن لا تكون بشرط مسبقة، فالمؤتمر هو للجميع، على أن يكون هدفه الجمع المشارك هو توحيد وحرص الصفوف لا تشردنهم، وإلا ما فائدة المشاركة والحضور من المؤتمر أصلاً. رابعاً: القول بالتسمية السياسية التوافقية مؤقتاً الكلدانية السريانية الآشورية أو الشعب السوراي أو أي اسم موحد لا مقسماً، فعلى المؤتمر عدم السماح في تقطيع أوصل أبناء شعبنا بتقسيمه إلى كلداني وسرياني وآشوري، فكما ذكرنا

الأسن. وفي مناسبة انعقاد المؤتمر نتوجه لأحزاب ومؤسسات شعبنا الكلداني السرياني الآشوري بالتحية مقدماً لكل خطوة تخدم أبناء شعبنا وتعمل على ملمعة جراحه ونقول لهم أولاً - لا بد أن تكون للمؤتمر رؤية استراتيجية تحليلية نقدية مستقبلية لما يتعرض له شعبنا وأن يضعوا النقاط على الحروف بكل المخاطر الحقيقية التي يتعرض لها شعبنا وبكل شفافية ودون إنحياز إلا لمصالح شعبنا العليا وأن تكون مقرراته في مستوى الطموح والعمل على تطبيقه وتفعيله جماهيرياً ، وأن تكون للمؤتمر رؤية مستقبلية مستقلة تخدم شعبنا دون المساس بكرامته واستقلالته دون أن يكون تابعاً لهذه الجهة أو تلك وأن تكون مصالح شعبنا العليا هي السبيل الوحيد الذي تتحرك بإتجاهه مؤسسات شعبنا، وأن تكون مرنين في نفس الوقت في التقاطعي مع خلفاء شعبنا والعمل على تنسيق المواقف وتفعيلها من أجل مصلحة شعبنا العليا. ثانياً - على جميع مؤسساتنا أن تعي أو لا، إنها تتعاطى السياسة دون الرجوع إلى بطون التاريخ في إختيار التسمية التي يقبل التواويل وأن نكون واقعيين في حجم موضوع التسمية، فتسمية الكلداني والسرياني والآشوري ليست من الأقداس والوقت شعبنا يتضرع جو عا ومهجرأ ومذموماً ومذبوها ومهاناً ومكذلاً، من تلك التسميات هي تسميات نعتز بها جميعاً وعلينا القبول بأنها دون الدخول في تفسيرات ومناهات تضر ولا تنفع، تشردم ولا توجد، فالاسم الكلداني يساوي الاسم الآشوري وكذلك يساوي الاسم السرياني. علينا إستقرار الحاضر والمستقبل وعدم الدخول في مناهات الماضي الذي تجهله أو حتى في أحسن الأحوال حين نغرق عن الحقيقة سوف تجابهنا حقيقة أخرى وهي بكل بساطة بأن مجموعة من البشر تندعي لنفسها هذا الاسم. علينا أن نتعامل معه بكل إحترام، وهي ليست مئة من أحد، حقيقة الأمر أن التسميات الكلدانية السريانية الآشورية هي لشعب وقومية واحدة فمن أجل النهوض بهذا الشعب مهما كانت تسميته علينا الإقرار والإعتزاز بأبناء شعبنا ولندع التاريخ وذوي الإختصاص بما يقررون . ثالثاً: أي مشاركة وحضور مؤتمر أن لا تكون بشرط مسبقة، فالمؤتمر هو للجميع، على أن يكون هدفه الجمع المشارك هو توحيد وحرص الصفوف لا تشردنهم، وإلا ما فائدة المشاركة والحضور من المؤتمر أصلاً. رابعاً: القول بالتسمية السياسية التوافقية مؤقتاً الكلدانية السريانية الآشورية أو الشعب السوراي أو أي اسم موحد لا مقسماً، فعلى المؤتمر عدم السماح في تقطيع أوصل أبناء شعبنا بتقسيمه إلى كلداني وسرياني وآشوري، فكما ذكرنا

عقد تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا الكلداني السرياني الآشوري إجتماعه الدوري في العشرين من كانون الثاني ٢٠١٢ في عكاوا/ اربيل، وأصدر التجمع في بيان جملة من قرارات، ومن أبرز تلك القرارات هو تحديد موعد لعقد مؤتمر قومي لشعبنا الكلداني السرياني الآشوري لتدارس أوضاعه في ظل الأوضاع الصعبة والمساووية التي يعيشها شعبنا على الصعيدين الوطني والقومي ومستقبله في ظل التطورات الكبيرة والمصرية التي يشهدها بلدنا العزيز العراق وكذلك البلدان المجاورة الذي يكون أبناء شعبنا أحد الأركان الأساسية لكل الشعوب في بلدنا (سوريا، تركيا، إيران، لبنان)، ففي الوقت الذي نتلى على تلك الرؤيا التي تسعى لقرار جماعي يشترك فيه كل القوى التي تسعى في حل معضلات شعبنا الآتية والإستراتيجية منها في مصر شعبنا، علينا جميعاً من أحزاب ومؤسسات مجتمع مدني وشخصيات وطنية ومستقلة من أبناء شعبنا أن تهتم بمصير شعبنا أن تولي إهتماماً واسعاً وتسخر كل الجهود في إنجاز أهداف المؤتمر والسعي من أجل توحيد كلمتنا على الصعيدين الشعبي الوطني عبر المشراكة الفعالة وطرح الأفكار المتنورة والمعتدلة والتي تسعى الوصول لشعبنا إلى شاطئ الأمان، ولابد في هذه المناسبة ومن أجل الوصول لذلك البستقي أن نتوجه ببندائنا إلى جميع الأساتذة الكتاب والصحفيين وكتاب الانترنت في الكف في الكتابة والتراشق الاعلامي الذي يعيق أو يضع شرخادون مبرر في النيل من الهدف المرجعي في توحيد صفوف شعبنا دون تشتيته، وعلينا البحث عن المشتركات بين أبناء شعبنا السوراي أكثر من المختلف عليها، وخاصة ما يمر به شعبنا من أوضاع مزرية في الوطن والحد من التصدي في مستنقعات الغير وجعلها بسمار جحاد يدفع أبناء شعبنا فواتيرها في الشقاء والتهجير والهجرة القسرية، كما يرجى من الجميع أن يضعوا قضية شعبنا وأبنائنا الغزل في الوطن نصب أعينهم حين يكتبون أو بما يصرحون به للإعلام لما له من تأثير سلبي ونفسي على شعبنا في الوطن، لذا يحدونا الأمل من الجميع ومن مؤسساتنا الاعلامية العمل على نشر قيم التسامح وعدم التشهير والتكثير والتهويل والتأويل والتجييش وحرص البليات والرسائل التي تجهد في التخفيف والتمسك مع هذه الجهة أو تلك من مؤسسات شعبنا سياسية كانت أو دينية، كما أن عملية تصفية الحسابات الشخصية عبر المنابر إياها تسيء لشعبنا ولوحدته وتطمح من مكانته أمام أبناء شعبنا العراقي ومؤسساته بغض النظر من كان على حق أو باطل، وأن عملية أن الترشق الانترنتي المكرف والنشاز لما نقرأه يجب أن يوضع له حد عبر الإصنا إلى العقل والضمير دون اللوج في المستنقعات

أهمية التعايش السلمي في سهل نينوى

إبراهيم يوسف حنو/ بخديدا



إلى كل إخواننا بمختلف أطيافهم بالتقدير العالي لخصوصيات التي يحملها كل مكون وعدم الانجراف وراء المغربات والأهواء مهما

كانت واقعها داخلية أو إقليمية وخاصة التي تحمل مآرب مستقبلية بعيدة المدى والهادفة إلى إبعادنا الواحد عن الآخر وأخيراً نقسودنا إلى تميز وتفكيك هذا التسيج الجميل الذي هو متجذّر بالأخوة والمحبة والتآخي والإنتباه إلى حكمة الراجل غاندي ومقادها إذا، عولج الخطأ بالخطأ فمتى ينتهي الخطأ؟

متمنيا من الجميع تحجيم الخطأ وواده خدمة للصالح العام واحتراماً للعلاقات التاريخية بين هذه المكونات في سهل نينوى.

والثقة المتبادلة باعتبارها من الثوابت السليمة لبناء المجتمعات. لذا أود في هذا المجال أن أوضح موضوعاً مهماً وخاصة في منطقة (سهل نينوى) التي تعد أنموذجاً لجمع أطياف مختلفة من مكونات بلدنا العراق العزيز من عرب وأكراد ومسيحيين وشبك وأيزيدية وصابنة وتركمان وكاكائية ألا وهو مبدأ التعايش السلمي والسهل الكفيلة لاستمراره بشكل جميل لأن الجميع يعرفون حقوقهم وحدودهم تلك التي كان الأبناء والأجداد قد اختبروها وعاشوها كأمس المحبة وما علينا اليوم إلا السير والتصرف بحكمة وتعقل على نهج الأجداد مستبعدين التجاوزات وليكن سعيها نحو استمرار هذا التعايش واحترام الحقوق والإبتعاد عن خدش المكونات بأي شكل من الأشكال، لا بل العمل بصدد من أجل تحقيق الهدف السامي بتعزيز التعايش الأخوي واحترام الرأي والرأي الآخر والوقوف بإجلال أمام خصوصيات مستبعدين التأثيرات والضغط والمنهجية، التي قد تؤدي إلى كارثة لا يمدح عقباها لا سمح الله. ومن خلال هذا الموضوع نطلق الدعوة

من الواضح لكل مكونات العراق وأبناء شعبه بأن نينوى هي إحدى المحافظات التي تقع في القسم الشمالي من العراق، قبابمكتنا القول بأنها المحافظة التي تحمل صفات العراق المصغر لما تحتويه من مكونات مختلفة من أبناء الشعب العراقي وهذا الطيف الملون يجعلها فسيفساء جميلة تطرز خارطتها وكل أرضها منذ القدم، لأن ما أصابها عبر التاريخ من أحداث وتطورات وقع بتأثيره السلبي والإيجابي على هذه المنطقة وتحمل الجميع ما تحمله من خير وغيره. حيث تعايشت هذه الألفاظ بسلام وأمن وطمانينة عبر الحقب الزمنية المختلفة الماضية دون أي تأثيرات أو أطماع من خلال ما لمس بالتفاعل الاجتماعي الذي كان قسائما فكل فرد من أفراد هذه المكونات كان يؤدي واجبه لخدمة أخيه دون أي تفرقة أو تمييز. لكن ما يلاحظ في هذه الفترة ظهور تأثير بعض الجهات سواء كانت داخلية أو إقليمية وإتجاهات التي تحمل أفكار وآراء قد تؤدي إلى تكرر العلاقات التاريخية الموروثة القنية بمبادئ السلام والمحبة والتآخي والصدق في التعامل

مسيحيو الشرق الأوسط بين المواطنة والطائفية

برنار هابيرغر ترجمة: مدني قصري

وأما الأثرولوجيا التي كانت توصف في العادة بأنها نهج إستعماري فقد أقصبت دوماً من المناهج الدراسية. وإلى جانب العلم الغربي الذي يعد كعمل للأمر بآلية، فرض على الناس علم وطني ما انك، بحكم غياب التحاور مع البحث، يتقلص إلى إنتاجات بطيئة تتدرج في الأيديولوجيات الرسمية، والدولة، والطائفية. صحيح أن البحث الأكاديمي لم يصنع من المسيحيين الشرقيين، على مدى من طويل، موضوعاً قابلاً للدراسة إلا ما تعلق منه بفترات ما قبل الإسلام. لكن الأهمية الحالية عليهم، ولا شك أن هذه الأبحاث قد تساهل على الخروج من تصور المسيحيين على أنهم أقلية مضطهدة ومنطوية على هويات طائفية، قسائمة على أسس مشكوك فيها، ومرتبطة بالاستقرار السياسي الذي يمنحهم إياه الحماة الدكتاتوريون. وخير لهؤلاء، أمام التحولات الحالية المذترعة بالخطر، أن يفكر أكثر بصفتهم مواطنين، معبرين لمصرهم، ومشاركين في تأسيس بنية دستورية جديدة في بلادهم، على أساس التعددية الديمقراطية، والحرية الفردية.

التاريخ تبدو متواصلة في سياق خطابات التبعية الطائفية من أجل إشارات الانتماء الإقليمي، وتأكيد استمراريتها من دون قطعة، ومنح الشعور بالانتماء لنفوس المجموعات المهددة بالذوبان إما عبر الهجرة، أو عبر الثقافة المعولمة. وعلى هذا النحو، يستمر التاريخ في صناعة الإثنية، وبسيرة الوطن الأصلي، بواسطة الانتماء الديني. لكن توظيف الماضي بهذه الكيفية لن يجدي نفعاً، لا في تهدئة الخواطر فيما يتصل بشذرات إبداعات إدامات الماضي، ولا في مواجهة الأحداث الجارية بصيرة وبعد نظر. يجب أن نحسب هذا الطريق الفكري المسدود في جزئه الأكبر، على الأنظمة الاستبدادية التي تحتل السلطة في بلاد الشرق الأوسط منذ ستين عاماً. ذلك أن المستبدتين في هذه البلدان، بمنعهم فتتح الحوار العام بين الناس، ويحظرهم لكل أشكال التعبير الفردي، وكل شكل من أشكال المبادرة الجموعية، يدفعوا الناس نحو الانغلاق في داخل التزمت الديني، ولم يسمحوا بظهور أي سلطة أخرى غير سلطة رجال الدين. وحتى الكنائس نفسها تأسست في غالب الأحيان وفقاً للنموذج الاستبدادي الكهنوتي، حيث أصبح رئيس الكنيسة أحياناً نوعاً من الرئيس طائفي، ويمارس سلطته وفقاً للكيفيات الأبوية والسلطوية القريبة من الكيفيات التي يتبناها رئيس الدولة المستبد. هكذا كان المسيحيون دوماً، مثل المسلمين، ضحايا لانقطاع الحياة الفكرية، التي خنقتها السلطة الدكتاتورية، وهجرة النخب المثقفة، فالحرية الأكاديمية لا وجود لها في الشرق الأوسط، وكانت العلوم الإجتماعية أول ضحية لهذا الإختناق. ويبدو التاريخ نفسه تقسيمه كخادم طبع للأنظمة، وللإيديولوجية القومية المهيمنة.

ثمة قلق كبير لدى المسيحيين في بعض بلدان الشرق الأوسط، ولدى من يهتمون بأمرهم في أوروبا، بالنظر إلى وضعيتها الحالية. هذا القلق تغذي، من ناحية المعطيات الديموغرافية المخيفة، ومن ناحية أخرى ما يُظن باستمرار من شن هجمات عنيفة ضدهم وضد كنائسهم. يبدو الربيع العربي في هذا السياق وأنه يمثل مرحلة جديدة من التهديد والخوف، مع شبح نشوب الحرب الأهلية الطائفية، أو وصول الإسلاميين إلى الحكم. إلا أن هذا الخوف لا يؤدي إطلاقاً إلى البصيرة التي يجب أن يكون المواطن فيها مسلماً في الحياة اليومية حتى يثبت مواطنة الكاملة، يتربس تأكيد الهوية القبطية أكثر فأكثر من خلال المطالبة بالانتماء إلى الإرث الفرعوني، وإلى حد إنكار الانتماء العربي أحياناً، وهو ما يدفع المسيحيين إلى الانغلاق داخل غيتو الأقلية. وفي العراق، يذهب تقسيم البلد إلى كيانات قائمة على أساس الهويات الطائفية ببعض المسيحيين إلى تعريف أنفسهم كأشخاص منحدرين من الآشوريين القدماء ويتحدون الأرامية. وهكذا فإن مسألة

* مدير المعهد الفرنسي للدراسات الإسلامية ومجتمعات العالم الإسلامي.
* نشر هذا المقال تحت عنوان: Chrétiens du Proche-Orient entre citoyenneté et communauté



سيرة ذاتية
*وائل المرعب. ولد في بابـل عام ١٩٧٠. حاصل على شهادة بكالوريوس إدارة واقتصاد ١٩٧٠. درست الفن سنتين في لبنان ٧٣ و٧٤. درست الفن في العراق على يد الفنانين سعد الطائي وشاعر حسن آل سعيد. عملت مديراً لقاعة الرشيد سنة ١٩٨٥. عملت مديراً للمتحف الوطني للفن الحديث ١٩٨٩-١٩٩١. عملت مديراً لجناح الفن العراقي المعاصر في مركز الفنون ١٩٩١-١٩٩٣. عملت رساماً في الصحافة العراقية ١٩٨١-١٩٩٠. رسمت وصممت عشرات أغلفة الكتب. أقمت تسعة معارض شخصية في كل من بيروت - أثينا - بغداد. عمان- الدوحة - أبو ظبي. مارست الكتابة في الصحف منذ عام ١٩٦٤ وحتى اليوم وكتبت الشعر والقصة والمقالة النقدية ونشرت أغلب مقالاتي في المواقع الإلكترونية

والثقافية. عضو جمعية الاقتصاديين العراقيين. عضو جمعية التشكيليين العراقيين. عضو نقابة الفنانين العراقيين. عضو اتحاد الأدباء والكتاب في العراق. وائل المرعب فنان مثابر لا تهدأ فرشاته وقلمه وأزميله.. إبداعه لا يتوقف...متمكن... يحمل الوجد العراقي في قلبه فهو وفي ومحـب لوطنه وفنـه. عبر صفحات الفيس بوك حاورت صديقي المبدع الفنان وائل المرعب قلت له:



متى كانت البداية؟ هل لك أن ترسم طفولتك؟
لا أتذكر بالضبط ولكن معلّمي في الصف الثاني الابتدائي التقّيتها في الثلاثين سالتي، هل لازلت ترسم؟ فتصور متى !!
مستقبل رويتك.. أفأفك في فلسفة الفن.. مشاريعك القادمة؟
خضت طلبة مسيرتي الفنية التي تمتد أربعون عاماً أكثر من أسلوب في الرسم واستقرت أخيراً أو قبل عشرة أعوام على التعبيرية التي تعتمد الإنسان هو ثيمتها الأساسية كونه يمثل أعلى قيمة في الوجود أقمت تسعة معارض شخصية وساقدم معرضي العاشر في الشهر الخامس في دبي.
متى تتحول الريشة إلى روح وحيّة؟
حين تضع أول لمسة لون على سطح القماش.
هل لك وقت محدد للرسم فيه؟ متى تبدأ بالرسم؟

سؤا تكاور الشعاع والعماء والكاتب والكل العرب

أجرى الحوار : عماد بدر
الرسم كالشعر يخضع إلى مزاجية الفنان أحياناً تتحول الفرشاة بيدي إلى أشبه بحجارة صماء وأحياناً أنجز لوحة كاملة خلال ساعة. وأغلب الأوقات أرسـم فيها خلال النهار مستقيداً من ضوء الشمس الذي يعادل هارمونيـك الألوان.

هل نجح الفنان العراقي في تجسيد الواقع والجرح العراقي؟
أكد هناك الكثير من الفنانين جسّدوا الوجد العراقي في معارضهم وهناك أيضاً من فشلوا في هذا المعسى.



في الوجود أقمت تسعة معارض شخصية وساقدم معرضي العاشر في الشهر الخامس في دبي.
متى تتحول الريشة إلى روح وحيّة؟
حين تضع أول لمسة لون على سطح القماش.
هل لك وقت محدد للرسم فيه؟ متى تبدأ بالرسم؟

آيات شعبان

يقين بما يدور بداخلي الآن، عندما لمحت الضوء المنبعث من تليفوني المحمول الذي تركته معها، أيقنت السبب لا أصدق ما تراه عيني، المحسب الصامت ينطق في آخر لحظـة... لكن إلى أين المفر، خلال دقائق سيصل المادون، أزميرالدا من الفضل الذي مزقه كعب حذائي أزميرالدا تصارع الزمن تنطق سيارتها بسرعة جنونية لتبلغ المادون أن الفرح قد تم تأجيله... ياى القدر أن يخفي النوبات العصبية التي تهاجم ذلك المنحوس بين الحين والآخر...

من أجل أعمارها ..
أدركت أن لا أتفكس الهواء
أن لا أستشقي الشهيق
لكن يجب أن أعطي
ضريبة الزفير .
تعلمت أن لا أمدد الناس
لا أصافح البشر
أضحك في وجوه الجميع
وبالسر خلف الظهور أقصم بالفأس
وأن ابتعد عن السلام
لا أخضر مناسبات وخطابات
لا لكاهن ولا لأمام ..
بهذه الوثيقة اقتنيت الشهادة
من جامعة الحياة
بين هياكل فارغة ولدت
لا أحمل في جوفي غير الفراغ
وباطن عقلي يخيم بالظلام

أقدار أم اختيار

تعوض فرق السن. الفرق فقط سيظهر في الصورة التي يلتقطها هذا المصور البارع، إذا حالفه الحظ واستطاع أن يخفي تجاعيد وجهك، لكنه لن يستطيع أن يخفي الشيب الذي التهم البقية الباقية من شعر رأسك. لست أدري إن كانت أنظار المدعوين إلى هذا الحفل البهيج ستلتف نحو فستان الزفاف الذي اشتراه لي من أرقى بيوت الأزياء أم نحو الشبكة التي اشتراها لي بمئات الآلاف. أخشى أن يسلب أنظارهم شيء آخر! كلما يقرب عقرب الساعة من العاشرة مساء يزداد خفقان قلبي، أنفاسي المتلاحقة تصاعد ، وعياني لا تزال حائرة في السماما تلتصم العون... أتمنى أن تتوقف عقارب الساعة. إنها " أزميرالدا" صديقتي العزيزة تخترق الصوف وتقدم إلى بابتسامة تغمر وجهها، رغم أنها على

الزواج منك وأخذ درجة الماجستير وأجلس على المقعد الشاغر في الجامعة وإما لا شيء. ساكن أنانية من وجهة نظرهم لو قبلت الزواج من أستاذ الجامعة... وأنت يا صاحبة المال، جنت لتحقيق أحلامهم، فرصة سفر إلى أمريكا لأخي الكبير، مقعد شاغر في كلية طب في أي جامعة خاصة لأخي الصغير. أعلم أنني لست بالنسبة لك أكثر من حلم ضائع سلبه منك الزمان لسيبت إلا صورة من "سلى" حبيبته القديمة؛ التي دفعت فراقها إلى أن تهاجر لتجمع المال الذي تشتري به مثيلتها.
أعرف أن ذاكرتك لم ترتد إلى الوراء لتحسب السنوات التي مضت على حلمك القديم، أكثر من عشرين سنة تقف بيني وبينك، لكن في اعتقادك واعتقادهم عشرين مليون دولار

قصة قصيرة

لازلت حائرة من أمري ومن الأعباء القدر معي، أتراه يترك لي حصرية الاختيار هذه المرة، أم يضعني أمام الأمر الواقع؟ ليته يفعلها هذه المرة ولا يتركني في حيرة من أمري. فلاختيار صعب، والمنافسة شرسة، وعلى أن اختار بين محب صامت، وصاحب سلطنته مستقبلي في قبضة يده، وملياردير سيلبي أماليه.
لم يعد لي مفر، فالسنوات تتساقط كأوراق الشجر على حد قولهم، لست أدري إن كانت كلماتهم ستدفعني للسعادة أم إلى جب الهلاك؟ أين أنت أيها المحب الغائب؟ لن أستطع الجهر بحبك في وجوههم، بعدما أفقدني صمتك الأمل. أما أنت يا صاحب السلطة فلو تركت أمامي اختيار لاخترتك، لكك ساومتي، سلبت يدك ثمره جهدي وحلم السنين، أما أن أقبل

الفراغ

عوديشو سادا



في سكون الماوى
في الإنصاف
في نهاية المساء للشروق
يسير أغوار المصير..
أنا جبلة علمتني الحياة
أن لا أراقق السعادة
أن أبقى حزينا
أن أكون بارادتي
مسلوب الإرادة تعلمت أن أرفع
أحجار المدينة برمتها
وأن لا أستحق
إلا القليل من أجزتها
حتى لو كان هلاكي فوق أرضها .
الأمم أن أموت أنا الإنسان
والترية يدمي أحرثها
هذه قوانين الأرض
التي نجاهد

مؤتمر وطني .. لماذا ؟ وكيف !

غسان حبيب الصفار

وترفع هذا الشعاع منذ تشكيلها. بعد كل هذا ما حاجتنا إلى مؤتمر وطني ؟ وما حاجتنا إلى لجان تعد وتمهد وتحضر لمؤتمر قد لا يقدم أو يؤخر. في مسارات العملية السياسية المستحاجة إلى الكثير من الجهود والنضحيات والتنازلات. ثم لماذا لا تكون المؤتمرات للبناء والأعمار والرقى بالخدمات لماذا لا تكون التي تستمد للمؤتمر وهكذا من لجنة إلى لجنة ومن اتفاق إلى عده ومن حضور إلى عده ومن ومن .. والأزمة مستمرة والبلد سائر نحو الأسوأ، والخلافات باقية والإتهامات والتعهدات جارية وإلى متى؟ الله أعلم. ثم لو أن الكل متفق منذ البداية، ولماذا الخلافات أساساً؟ ولو أن الكل مخلص ووطني وغيور على مصلحة الوطن وأداء الواجب هذا إذا كان الدفاع الوطني والضمير طبعاً فيقليل من الحكمة وقليل من الحوار والتفاهم وقليل من التنازلات. تحلل المسائل وتنتهي الأزمات ولو أن الكل متفاهم ومتفهم للوضع وتدابيره وفي هذه المرحلة الحرجة بالذات. ولو أن الكل يريد خدمة العراق وشعب العراق، ما الحاجة إلى الخصومات وكل الإتهامات والتشردم والإبتعاد بخص البلد ككل، غير أن البعض لم يتفق في آلية التنفيذ للمؤتمر، وهنا

العلة الكبرى دائماً حيث أننا متفقون على أن لا نتفق. فالبعض يريد المؤتمر في أربيل والبعض يريد في بغداد والبعض لا يحضر والبعض يحضر ولكن بشروط والعملية بين مد وجزر. والحال كما هو ! ثم كان بعد عدم الاتفاق طبعاً أن تكون هناك لجنة تحضيرية تمهد للمؤتمر. ولا عجب في أن تكون هناك لجنة تحضر للجنة التي تستمد للمؤتمر وهكذا من لجنة إلى لجنة ومن اتفاق إلى عده ومن حضور إلى عده ومن ومن .. والأزمة مستمرة والبلد سائر نحو الأسوأ، والخلافات باقية والإتهامات والتعهدات جارية وإلى متى؟ الله أعلم. ثم لو أن الكل متفق منذ البداية، ولماذا الخلافات أساساً؟ ولو أن الكل مخلص ووطني وغيور على مصلحة الوطن وأداء الواجب هذا إذا كان الدفاع الوطني والضمير طبعاً فيقليل من الحكمة وقليل من الحوار والتفاهم وقليل من التنازلات. تحلل المسائل وتنتهي الأزمات ولو أن الكل متفاهم ومتفهم للوضع وتدابيره وفي هذه المرحلة الحرجة بالذات. ولو أن الكل يريد خدمة العراق وشعب العراق، ما الحاجة إلى الخصومات وكل الإتهامات والتشردم والإبتعاد بخص البلد ككل، غير أن البعض لم يتفق في آلية التنفيذ للمؤتمر، وهنا

مصطنع. وألقا بما بالـ الخلافات والتشنجات وإختلاق الأزمات في وقت حرج وحساس والبلد يمر بإزمات عديدة قد تكون لها أسوأ العواقب وفي وقت صعب الكل أحوج فيه إلى التفاهم والتقارب والحوار أكثر من كل الأوقات لوضع البلد في مساره الصحيح وإنقاذ من مخاطر وتداعيات سوف يكون لها بالغ الأثر على مستقبله ككل. ومع استمرار الخلافات وتصاعد الأزمة وتجنساً لأتجارف البلد نحو إقتتال طائفي كانت هناك العديد من المبادرات والحلول المطروحة ومن ضمنها مبادرة الرئيس الطالباني لعقد مؤتمر وطني يضم كافة الأطراف للخروج من الأزمة التي عصفت بالكل ولا زالت وقد لاقت المبادرة إستجابة العديد من القسادة والكتل وتأييد الكثير من السياسيين ولم يبق إلا التتفيذ، ولأن المبادرة هي للمصالحة ونبي الخلافات والنظر في مستقبل البلد في ظروف صعبة للغاية وتحولات جديرة وتهديدات خارجية... الخ. كان من المفروض أن يهبط الكل سياسيين وقيايين وكل المعنيين للحضور والإجتماع والوصول إلى حلول بأسرع وقت ممكن طالما أن الأمر يخص البلد ككل، غير أن البعض لم يتفق في آلية التنفيذ للمؤتمر، وهنا

إن المتابع للشأن السياسي العراقي وما أفرزته الأحداث المتعاقبة والمفاجآت الأخيرة بين أصحاب القرار من سياسيين وقيايين ومسؤولين كبار .. وكيل الإتهامات علناً للبعض ومحاولات الأسقاط وتعطيل العملية السياسية هذا إذا كانت هناك عملية سياسية فعلاً ! خاصة بعد إنسحاب القوات الأمريكية المحتلة وتركها لبلد فوضى على فوضى وخراب على خراب. سلاحهم الغرابة والعجب بين كل الأطراف المتنازعة على مصالحها طبعاً وليس على مصلحة البلد أو المواطن لأن هذا آخر ما تفكر به أو تخطط له. الغرابة في المواقف والسلوكيات للبعض والعجب من الأساليب والكيفيات للبعض الآخر. إن تصاعد وتيرة الخلافات والإختلافات وعدم الاتفاق بين من يفترض بهم أن يكونوا أول من يتفق ويتفاهم ويتعاون من أجل الوطن والمواطن كما أقسموا وعاهدوا حين انتخابهم ووصولهم إلى المناصب التي كانت كما أصبح معلوماً للكل كل همهم ومبتغاهم وليذهب الوطن والمواطن إلى الجحيم. وعدم إتفاقهم وإختلافاتهم بشأن المنات من القضايا لهُو دليل قاطع وبرهان أكيد على أن وطنيتهم مزيفة وشعاراتهم كاذبة وإخلاصهم

نشيد للأطفال

جيو بهنام



أيها الليل الصادي
يا من ينشد ببغداد
صديق الأطفال دوما
صوته الصادح زادي

ينشد للزهار غنوه
وللأطفال صبه
يرن في الأذن نجوى
يهر الأشجار بالقفوة

يا بلبلًا في الصباح رنم
صوته الغافي ترنم
ومع الأطفال تنسم
وعلى الأشجار سلم

لونه حلو جميل
زاهيا في كل الفصول
بين الأشجار يقفز
فهو للروض خليل

يعود للروض مسرورا
بين الجبال وقورا
وجوهه ملاحورا
يلفظ الحبة الكثيرا

بلبل في مقلتيه الحور
وهو في غاية السرور
مجد البشاشة مختال فخور
مبهج الحسن كالروض النظير

يرقص من ورد لورد
عهده ليس كعهدي
ينفر الخب منتشيا
يخاف من فخاخ الصيد

الأنانية وحب الذات

سهى بطرس هرمز / القوش

هل الأنانية سلوك متاصل أم مكتسب؟
الإنسان الأناني يعاني من عدم الاتزان، يهتم بنفسه بشكل مطلق أو مبالغ فيه، بحيث يركز على مصالحه ورغباته الخاصة دون أي اعتبار لمصلحة الآخرين والمجتمع. وحب الذات من أجل معرفة كيف تحسب الآخرين، يختلف كثيراً عن الأنانية التي تركز على حب الذات والاكتماء بها. ونبي الآخرين، أي العمل في دائرة (الأنانية). وحب الذات صفة طبيعية موجودة داخل كل إنسان، فما من إنسان يكره ذاته أو يريد الشر لها. الإنسان يحب طفولته، شبابه، بيته، عائلته، مصالحه، عمله، مجتمعه، تقاليده، يحب الأكل الجيد، اللبس الجميل، وأن يتمتع نفسه ويترفها، فالإنسان بشكل عام يحب ذاته ويضحي من أجلها، لأنه موجود في هذا الوجود ومع الآخرين في المجتمع. ولكن الأناني، يكفي بوحشده ويفر ذاتيته، يظن نفسه هو وحده الموجود، مُحدد في كل شيء، في تصرفاته مع نفسه ومع الآخرين، متفلق، يظن نفسه هو الوحيد القادر على توجيه الآخرين، وهو الأحكم بينهم. نلاحظ الأطفال مثلاً، في صغرهم يمتلكون من الأنانية، بحيث تصل إلى إيذاء أخوتهم الأصغر منهم، بسبب الغيرة والافتقار بحب الأم وحنانها، أو لكي يشبوا لأنفسهم وللآخرين بأنهم الأفضل والأحسن، أو ربما أحب شخصاً أبياً أو أي شخصية أخرى في خياله الطفولي، فيتصرف تصرفات ليصبح مثلاً، فنلاحظ اقترصام نظره على حاجاته الخاصة، وتولد لديه الأنانية والسيطرة وحب الذات دون الآخرين وبشأنه الأفضل وفعل كل مظهر لإشباعها، ويهتم بنفسه وبمصالحه دون الاهتمام بمصالح الآخرين أو إعطاءها الأولوية، ومع مرور الأيام والسنين تصبح متصلة في شخصيته في ظل غياب توجيه الوالدين له، وتعليمه كيف يحسب بالحب ذاته موجود مع الآخرين. خلاصة حديثنا نقول:
حبك لذاتك يبدأ من حبك للآخر وللآخرين، أي ليس حباً من طرف واحد وباتجاه واحد، لأنك إن تجد صدأ، وستصطدم بواقع مرير وخيبة ولوم ومقت، أحب نفسك بصدق كي تحب الآخرين وهنا تجد التوازن في حبك وفي نفسك أولاً، لأن الحب كيان وعلاقة تبادلية فيه أكثر من طرف. والإنسان إذا أراد العيش في مجتمع كائن، لابد وأن يتنازل عن أنانيته أو غوره، ليستطيع التأقلم والتمتع مع الآخرين، بذات القدر من المحبة. بمعنى حبه لنفسه يجب أن يكون نابع من حبه للآخر والمحيطين به، لكي يشعر بإنسانيته وبشخصه، وبجوهره الحقيقي. أن تحب ذاتك، هذا شيء جميل، ولكن حبك لها يكون نابع من إقتناعك، إن لهذا الأمر نصيب في هذا الحب دون مصلحة ذاتية ودون العمل من أجل الأنا فقط. وهناك مقولة جميلة يردها الناس تقول: أظلم الناس من يظلم نفسه. ونحن لا نريد أن نظلم ذاتك ونأسرها، بل نتنطق بها ونطلقها كي تتواصل مع الآخرين وتجد ذاتك.

هل ستفنى هذه الأمة

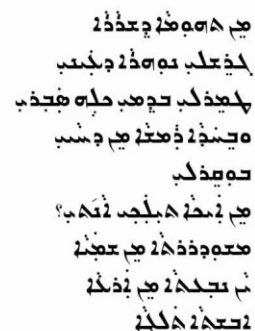
أتو جوهر عبدوكا/ عنكاوا

و أنا أقرأ كتاب المرحوم الأب جوزيف نعيم بعنوان (هل ستفنى هذه الأمة ؟) الذي يتطرق إلى المذابيح التي تعرض لها أبناء شعبنا وإخواننا الأرمن أبان الحرب العالمية الأولى في تركيا هربت من عيني مدعنان سرعان ما أخفيتهما عن العين لأنني كنت جالساً في مقهى عام، أدمعت عيني الدماء الأولى حزناً على ما تعرض له أبناء شعبي في الماضي و أدمعت عيني الدماء الثانية بسبب ما يعانيه أبناء شعبي من تشردم و فرقة و انقسام اليوم، وتبادر إلى ذهني السؤال الذي طرحه المرحوم الأب جوزيف نعيم قبل أكثر من مئة سنة : هل ستفنى هذه الأمة ؟ إننا نملك كنه من المادافعين عن وحدة أبناء شعبنا ومتعالي عن موضوع التسميات الذي لن ينتهي يوماً من الأيام، لماذا ؟ ببساطة لأن التسميات جميعها تعود لأبناء شعبنا ومحط افتخار لجمعيةنا وأعضائها، فلماذا نعضد أنفسنا بالفرقة موعة في القدم ، فلماذا إن نجعل من نقطة قوتنا ضعفاً ومن عظمة هويتنا سبباً للانقسام والتشردم ؟
كلاني، آشوري، سرياني، آرامي، كلدو آشوري، كلاني سرياني آشوري وإلى آخره من التسميات تشير إلى شعب عريق وحضارة عريقة ساهمت في بناء الحضارة البشرية ككل، ساهمت في خلق الحضرة الأول والعلة الأولى والالات الموسيقية الأولى والقانون الأول والنظام الحضري المدني الأول والملحمة الشعرية الأولى في تاريخ البشرية وإنجازات لا يسعني ذكرها هنا ، فلماذا يسمح الكثير منا أن يكونوا وقوداً وحطباً لنار التفرقة والإقسام التي تعصف بشعبنا بين الفترة والأخرى ويصفق البعض ويصمت البعض الآخر عن هذا؟ واقع شعبنا اليوم هو أننا أقلية عدوية وإن كنا في الماضي أصحاب أعرى الحضارات وأعظمها، فلماذا نعضد أنفسنا بالفرقة والانقسام لنزيد من ألم ومعاناة أبناء شعبنا؟ من ماذا سيسقيف الكلداني أو الأشوري أو السرياني أو الآرامي إن انفصل عن أخيه ؟ سؤال طرحه لكل من يريد بنا أن ننفرد في تصغير فرقاً ضعيفة تتنازع فيما بينها، ولكن هذه النقصان عن بعضنا البعض كيف سيفرق بيننا خلق الله ونحن لغة واحدة وتاريخ واحد؟ كيف نبرر للإنسانية إن التفرقة؟ إن ما أظلمه من سياسي شعبنا هو أن يتناقصوا في الساحة السياسية على كسب ود أكبر عدد من أبناء شعبنا و هذا حق مشروع و أحد قواعد اللعبة السياسية ولكن ليتروا ثوابت وحدة شعبنا لحالها وأن لا يجعلوها حقاً لها مشاريعهم واستراتيجياتهم السياسية الوقيّة والأنيّة، إن دق اسفين الفرقة بين أبناء شعبنا لتتبرر موقف سياسي أو تمرير مشروع سياسي سوف يهز كيان الأمة ويهدد وحدتها وبالتالي وجودها على المستوى البعيد ، لكن أنذكياء وتنايع وتعلم الدروس من تجربة إخواننا في الوطن، فمع تعدد أحزابهم لمكان ثابتون على وحدة أمهم وشعبهم ، فلماذا لا تكون وحدة شعبنا خطاً أحمر لا نسمح لأي إنسان مهما كانت مكانته وسلطته أن يمسّه ؟ سال الأب جوزيف نعيم سؤالاً قبل مئة سنة من الآن و قال: هل ستفنى هذه الأمة ؟ وإني اليوم بعد مئة سنة أجيب عليه وأقول: ليرحمك الله أبونا. لا توجد هذه الأمة ستفنى بل لن تقف أبداً، وأن تشئت وتشرردم وانقسم أبناءها فنحن في خطر كبير يا أبونا. انهي مقالتي بمقولة رب المجد سيدنا يسوع المسيح حينما قال : لقد أعطيتم المجد الذي أعطيتم لي يكونوا واحداً كما نحن واحد.

אברהם אבינו

[illegible]

١. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٢. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٣. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٤. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٥. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٦. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٧. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٨. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ٩. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
 ١٠. اَللّٰهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَىٰ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ



اِنَّا وَهَبْنَا لَكَ خَيْرَ مَا سَأَلْتَ وَبَدَّلْنَا
 خَيْرًا لَكَ مِمَّا سَأَلْتَ خَلَقْنَا مَعَكَ
 مَعًا لَخَدِّعَا مَعًا فِي سَعَالٍ اِنَّمَا اتَّخَذْتُمُ
 سَلْبًا لَكُمْ لِيُحْجِثَ فِي هَذِهِ اَمَّا كُمْ
 سَاءَ صَهْبًا اِنَّا نَحْنُ حَكَمًا وَمَسْكُفًا
 وَمَا نَحْنُ بِمَسْكُفٍ مِمَّا سَأَلْتُمُوهُ
 اِنَّمَا اتَّخَذْتُمُ سَلْبًا لَكُمْ لِيُحْجِثَ فِي هَذِهِ

مِلَّةٌ ۚ مَدْحُصَةٌ ۚ يَغْبِثُ ۚ دَسَمٌ ۚ يَفْضُ (فَلَمْ)

מלך

பக்கம்: ௧௧௭

[illegible]

2. መጠን, ዕለት, ስራዎች
 የሚከተሉት ስራዎች
 መጠን, ዕለት, ስራዎች
 መጠን, ዕለት, ስራዎች

2. **لعللج مل لختل دتستل**
 3. **مصلح مل لعللج دتستل**
 4. **مصلح مل لعللج دتستل**
 5. **مصلح مل لعللج دتستل**

መስሪያ ስራው ለገንዘብ ምንጭ ምንጭ
 ሲሆን ለገንዘብ ምንጭ ምንጭ
 ሲሆን ለገንዘብ ምንጭ ምንጭ
 ሲሆን ለገንዘብ ምንጭ ምንጭ

Երևանի քաղաքապետարանի
 Գրադարանի Գրքերի և
 Գրադարանի Գրքերի և
 Գրադարանի Գրքերի և
 Գրադարանի Գրքերի և

1. **መገናኛ ስራ**
 2. **የጥራ ማረጋገጫ**
 3. **የጥራ ማረጋገጫ**
 4. **የጥራ ማረጋገጫ**
 5. **የጥራ ማረጋገጫ**
 6. **የጥራ ማረጋገጫ**
 7. **የጥራ ማረጋገጫ**
 8. **የጥራ ማረጋገጫ**
 9. **የጥራ ማረጋገጫ**
 10. **የጥራ ማረጋገጫ**

١٢٠٠
 ١٢٠٠
 ١٢٠٠
 ١٢٠٠
 ١٢٠٠

האצטאט געקענט ווערן געטוישט מיט אן אנדערע

ಪುನಃ ಪುನಃ : ಸಮೀಕ್ಷೆ

۱۰۸: نالہ فقہ حبس حبس

(قہم) سجدہ کرتے۔

[illegible][illegible]

هَذَا : لِمَنْ مَنَعَهُ كَقَوْلِهِ وَتَبَّ دَهْدُهُ؟

شَنْزِهْ قَدْ زِيَادَه شَمْعِدَه تَنْزِيهِ كَوَلِيْجِيْ
 يَهْدِيْ حَسْبِدَه (مَدَد) زِيَادَه لَسْ كَوَلِيْ
 مَوَلِيْ مَوَلِيْ هَوَ وَ لَسْ دَلِيْ هَوَ مَوَلِيْ
 (الْحَمْدُ)



דעם צווייטן טאג פון דער שבת.

دې خبرې ته د پکت د سوله د دې ملي غونډې د
 ۲۰۰۵مې زېږديز کال د ۲۲مې دېرېزې د
 ۱۵مه زېږديز کال د ۲۵مې دېرېزې د
 د ۲۰۰۵مې زېږديز کال د ۲۲مې دېرېزې د
 د ۲۰۰۵مې زېږديز کال د ۲۵مې دېرېزې د

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

هـ..... هذا: إلهة من إلهة
للإلهة (الآلهة) من إلهة
جدة (دست) إلهة؟

[illegible]

برعاية النائب خالص ايشوع افتتحت بطولة يوم العراق خماسي كرة القدم للسيدات 2012



متابعة: د. بهنام عطا الله

برعاية النائب خالص ايشوع عضو لجنة الشباب والرياضة في مجلس النواب العراقي اقام الاتحاد العراقي لكرة القدم/ فرع نينوى وبالتعاون مع نادي قره قوش الرياضي بطولة يوم العراق بكرة القدم المصغرة للسيدات

٢٠١٢ وبمشاركة ستة أندية من محافظة نينوى وهي فريق نادي قره قوش والمستقبل المشرق وفتاة نينوى وعمل نينوى وتللسقف والقوش. وبدأ الاحتفال على ملعب نادي قره قوش الرياضي باستعراض الفرق المشاركة وعزف النشيد الوطني وتقديم عروض بالملكمة والجمناستيك عصر يوم السبت الموافق ١١ شباط ٢٠١٢ بحضور النائب خالص ايشوع والسيد نيسان كرومي رزوقي قائممقام قضاء الحمدانية والسيد شاهين يحيى شاهين رئيس اتحاد كرة القدم/ فرع نينوى وأعضاء الاتحاد والسيد سالم يونو رئيس المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري وأعضاء من الهيئة التنفيذية والعامّة

للمجلس الشعبي وبحضور جماهيري وإعلامي كبيرين. وبعد جرت مباراة الافتتاح بين فريق نادي قره قوش ونادي تللسقف وشهدت المباراة ندبة وحماس بين الفريقين وكانت ملينة بالاثارة والمحات الفنية التي أمتعت الحضور، غير أنها انتهت بالتعادل السلبي بين الفريقين. ويذكر بأن الاجتماع الفني للبطولة كان قد عقد يوم الخميس الموافق ٩ شباط ٢٠١٢ بحضور السادة رئيس وأعضاء اتحاد كرة القدم/ فرع نينوى وممثلي عن الأندية المشاركة وجرى خلال الاجتماع مناقشة كافة الأمور الإدارية والفنية المتعلقة بالبطولة التي تنتهي يوم ١٦ آذار ٢٠١٢.

وفد من نادي بعشيقه الرياضي

يزور مقر المجلس الشعبي في دهوك

سورا: دهوك	بعشيقه الرياضي، وكان	وسالم كاكوز. شكر	والرياضة، وقدموا
بتاريخ ٢٠١٢	في استقبالهم السادة:	النادي الجهود المبدولة	التهنئة بمناسبة حلول
زار مقر المجلس	شمس الدين كوركيس	من المجلس الشعبي	العام الجديد.
الشعبي في دهوك نادي	ونشوان متي أبلحد	لدعم الشباب	

مشاركة ناشئين نادي أور الرياضي في شيوز ببطولة كوكا كولا الكروية



سورا: دهوك
بتاريخ ٧ شباط ٢٠١٢ شارك نادي أور الرياضي في شيوز بفئة الناشئين ببطولة كوكا كولا الكروية لخماسي اللعبة في قاعة كلية الزراعة في دهوك بمشاركة عدد من الفرق وقد حضر البطولة جمهور غفير من المدينة.

إنطلاق بطولة تكليف الرابعة للشطرنج والتي يقيمها نادي تكليف الرياضي

سورا: تكليف

إنطلقت بتاريخ ٧ شباط ٢٠١٢ بطولة تكليف الرابعة للشطرنج وذلك في مقر نادي تكليف الرياضي. ففي اليوم الأول من البطولة جرت خمسة لقاءات في المباراة الأولى فاز حامل اللقب اللاعب (اوجين ايشو) على اللاعب (أركان عدنان) أما في اللقاء الثاني تمكن اللاعب (داني دازل) من الفوز على اللاعب (جيسي زوميا) وفي اللقاء الثالث فاز اللاعب (فرانس فارس ايليا) على خصمه اللاعب (ناجي عدنان عبد الناجي) أما في اللقاء الرابع تمكن اللاعب



(عزيز تسمو) من الفوز على اللاعب (صباح صبحي) ففي اللقاء الخامس والمثير تمكن اللاعب (دراكر ايشو) من الفوز على اللاعب (فارس ايليا) والذي إستغرق مدته ساعتين وبهذا اللقاء الممتع اختتمت مجريات اليوم الأول من بطولة تكليف الرابعة للشطرنج.

تنمات تنمات تنمات

خلال زيارته لبلدة لبرطة سماحة السيد

عمار الحكيم يقول: برطة واحدة من رموز

السلام والتعايش السلمي البناء والطيب

بعدها ألقى السيد يوسف يعقوب متي رئيس مجلس عشار السريان كلمة رغب فيها بمساحة السيد الحكيم والوفد المرافق في برطلي السريان وقدم في كلمته أيضا العمق التاريخي لهذه البلدة ودورها في رقد الإنسانية بالعلم والعلماء وأهمية موقعها الجغرافي في المنطقة. بعدها إرتحل سماحة السيد عمار الحكيم رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي كلمة بالمناسبة ذكر فيها (بأن المسيحيين وردة في باقة الورد العراقية، وقال ايضا إننا لا نريد في العراق إلغاء للخصوصيات ونريد للمسيحي مسيحي سواء كان في مدينة الموصل أو في العراق عموما مشبيرا إلى أن مدينة الموصل تشبه روضة غناء تجمع أصناف من الزهور لكل منها رائحة وشكل لكن كل تلك الزهور يروها دجلة الخير والسلام والوطن ومبادرة المحافظة اليوم هي ترسيخ المسيحيين بالبقاء على أرض هذا الوطن ونأمل أن يبقى مثل هذا الفكر في المحافظة من أجل أن نستطيع حث أبناءنا على البقاء والعمل من أجل شراكة حقيقية في بناء هذا الوطن ضد المطامع الغربية التي تأمل أن تهز الوطن وظالما هناك أناس تفكر بالبناء فهم أيضا مستعدين بالبذل وتثبيت دعائم وطنهم حيث البناء مسؤولية الجميع. وفي كلمة للدكتور دريد حكمت زوما مستشار محافظ نينوى ذكر فيها أن تكريم المطران صليبيا اليوم ما هو إعراف من محافظة نينوى بعمل هذا الرجل الحكيم الذي عمل في أصعب الظروف فضلا عن جهوده في سبيل التعايش السلمي.

فوز نادي تكليف الرياضي على فريق

حي العربي بكرة القدم

أقيمت يوم الجمعة الموافق ١٠ شباط ٢٠١٢ مباراة ودية بكرة القدم جمعت بين منتخب نادي تكليف الرياضي وفريق حي العربي في الموصل وذلك على ملعب نادي باقوفة الرياضي حيث تميزت المباراة بالندية العالية بين الفريقين ففي الدقيقة الرابعة من أحداث الشوط الأول تقدم الفريق الضيف بهدف وبعدها بستة دقائق عادلة نادي تكليف النتيجة عن طريق اللاعب لورنس صليوا عبد وبعدها وتحديدا في الدقيقة الثامنة عشرة أحرز اللاعب الشاب ألن يوسف هدف التقدم لنادي تكليف واستمر التكافؤ في اللعب للفريقين ولكن استطاع لاعبو الفريق الضيف من زيارة شباك منتخب نادي تكليف لتصبح النتيجة متعادلة بهدف للفريقين ولكن أبى لاعبو نادي تكليف إنهاء الشوط الأول من المباراة بتعادل وذلك بإحرازهم هدف من لعبة تكتيكية جميلة أودعها اللاعب رياض احمد عزت لتنتهي مجريات الشوط الأول بثلاثة أهداف مقابل هدفين لمصلحة نادي تكليف الرياضي علما أن شوط المباراة الأول شهدت أحداثه عواصف وأمطار غزيرة. أما في الشوط الثاني وبالدقيقة الأولى تمكن لاعب نادي تكليف آدمون نرسي من إحراز الهدف الرابع أما لاعبو فريق حي العربي وتحديدا في الدقيقة الرابعة تمكنوا من إحراز الهدف الثالث وبعدها بدقيقة واحدة زاد لاعب نادي تكليف الرياضي أندري غلة الأهداف لتصبح النتيجة خمسة أهداف مقابل ثلاثة لصالح نادي تكليف الرياضي.

شكر وتقدير

من نادي سنحاريب الرياضي

يتقدم نادي سنحاريب بكافة اعضائه و موازيره وكافة رياضيو محافظة دهوك بجزيل شكره وتقديره الى مقام السيد رئيس إقليم كردستان الاستاذ مسعود البرزاني والى حكومة الاقليم لمواقفهم ودعمهم اللامحدود في مجال حلم النادي باتشاء القاعة الرياضية المغلفة ونخص بالذكر الاستاذ الفاضل تمر رمضان محافظ دهوك الذي كان له اليد الطولى والمشجع الاول في اظهار هذا الصرح الرياضي والذي بلاشك سيخدم الحركة الرياضية في المحافظة ونشد على ايديه وكان سباقا دوما بالوقوف الى جانبنا وجهوده الثمرة في مجال انشاء هذه القاعة الرياضية وفق الله الجميع وبارك جهودهم مع قبول وافر شكرنا وتقديرنا... رئيس النادي داود ربن ندخا



الأندية الرياضية التابعة

للمجلس الشعبي تعقد

اجتماعا في مقره بدهوك

سورا: دهوك

بتاريخ ٢٢ كانون الثاني ٢٠١٢ عقد إجتماعاً موسعاً لجميع الأندية الرياضية التابعة للمجلس الشعبي في مقره بدهوك، وأدار الاجتماع رئيس المجلس السيد سالم يونو أوفي ونائبه السيد شمس الدين كوركيس ورئيس اللجنة الرياضية السيد نشوان متي وعضو اللجنة الرياضية السيد سالم كاكوز، دار نقاش حول ضرورة توحيد الصفوف بين أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري لمواجهة هذه الظروف الصعبة التي يمر بها شعبنا والنهوض بواقع الشباب والرياضة، كما وجرى الحديث عن أهم المعوقات التي تواجه الرياضة والرياضيين وكيفية إيجاد الحلول المناسبة لها.

قرعة بطولتي كرة الطاولة

والشطرنج والتي يقيمها نادي

تكليف الرياضي

سورا: تكليف

جرت يوم الاثنين الموافق ٦ شباط ٢٠١٢ قرعة بطولتي كرة الطاولة والشطرنج وذلك في مقر نادي تكليف الرياضي وذلك بإشراف أعضاء الهيئة الإدارية لنادي تكليف الرياضي وحضور عضو شرف نادي تكليف الرياضي ماجد يوسف أيشانية وعدد من اللاعبين المشاركين في كلتا البطولتي (كرة الطاولة والشطرنج). ففي بطولة كرة الطاولة سوف يتبع نظام التسقيط الزوجي، وقد شارك فيها عشرون لاعباً والتي تجري أحداثها على صالة إعدادية لتكليف للبنين والتي جرت الثلاثاء ٧ شباط ٢٠١٢. أما بطولة الشطرنج فسوف يتبع نظام التسقيط الفردي وقد شارك فيها تسعة عشر لاعباً والتي جرت أحداثها في مقر نادي تكليف الرياضي الثلاثاء ٧ شباط ٢٠١٢. وما زالت التصفيات مستمرة.

إنطلاق بطولة أندية

سهل نينوى

الجنوبي بكرة القدم

سورا: سهل نينوى الجنوبي

إنطلقت يوم الخميس ١٦ شباط ٢٠١٢ فعاليات بطولة أندية سهل نينوى الجنوبي بكرة القدم والتي يشرف عليها لجنة الرياضة والشباب في المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري، وقد جمعت مباراة الافتتاح فريق نادي كرمليس مع فريق نادي بحزاني وانتهت المباراة بفوز فريق نادي كرمليس بهدف لاشي وتستمر حتى ٢٨ نيسان ٢٠١٢ وسوف تجري بنظام الدوري ولمرحلتين.

بغية بحث المستجدات والتطورات بشأن جملة من

القضايا المتعلقة بشعبنا اجتماع إستثنائي لتجمع

التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية

وتم خلال القسم الأول من الاجتماع تضيق عدد من العناوين من أبناء شعبنا في مختلف مجالات تمثيل شعبنا، كل من عضوا برلمان إقليم كردستان: السيد سالم كاكوز رئيس قائمة الرافدين للحركة الديمقراطية الآشورية والدكتور ثائر أبلحد أو غسطين عن قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في البرلمان. وكذلك السيد عبد المسيح سلمان والسيد عيسى جرجيس. عن لجنة تنسيق منظمات المجتمع المدني في عكاوا، بالإضافة إلى السيد يوسف يعقوب وجلال بطرس ممثلي لجنة ناحية برطة في سهل نينوى. واستمع الاجتماع في قسمه الأول هذا لعرض وشرح تفصيلي من قبل السادة ضيوف الاجتماع بشأن المعوقات والمشاكل التي تواجه أبناء شعبنا في مناطق تواجدهم، كل حسب التحديات التي تعترض وأقبعهم ومطالبهم وحقوقهم المشروعة، والآليات والتحديات السياسية المطلوبة التي يسعى إليها تجمع التنظيمات السياسية من أجل تذليل هذه المعوقات والمصاعب وإيجاد الحلول المناسبة لهذه المشاكل والتحديات التي تواجههم في عدد من المحاور. ثم ناقش الاجتماع في القسم الثاني من جدول أعماله وبشكل ممتع.. مراحل ومتابعة تحقيق مطالب شعبنا في مجالات عديدة منها تفعيل مشاركته في مختلف أوجه الحياة السياسية، وآليات ترسيخ العمل الوحدوي من أجل المصالح العليا لشعبنا.



صلاح سر كيس

مهرجان برديسان الخامس للشعر السرياني ... لماذا؟

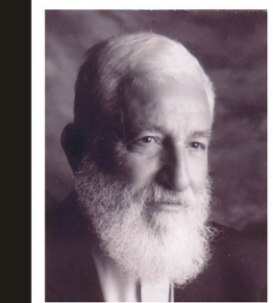
أقيم مهرجان برديسان السرياني الخامس في محافظة أربيل للفترة من ٣-٥ كانون الثاني ٢٠١١ بمشاركة أكثر من ٦٣ شاعراً وشاعرة، وفي إشارة إليه فقد فتح هذا المهرجان باب الجدل والإستغراب، من إستبعاد وإقصاء بعض الشعراء والكتاب السريان، وليس قصاصدهم، كما ذكر عن السبب في الزخم والمفاضلة والتقصيم من قبل لجنة لا تعرف هؤلاء الشعراء الذين استبعدوا من المشاركة في هذا المهرجان وعددهم لا يتجاوز أصابع اليد، أو ربما يأتي من عدم التنسيق والتنظيم الإداري أو بسبب قلة التخصصات التي يعاني منها اتحاد الأدباء والكتاب السريان (خوذاً دسفاً وسيوياً سونياً) بينما حضروا شعراء من بغداد ومحافظات بعيدة وهذا يكلفه مصاريف النقل أضعافاً يعادل حضور أربعة شعراء سريان من مدن أقرب من عنكاوا. ومن خلال إطلاعنا على برنامج المهرجان فقد تبين أنه لم يقب عليه طابع الشعر السرياني حيث بلغ عدد القصائد باللغة الكردية (٥) قصائد (٣) قصائد باللغة التركمانية و (٣) قصائد أخرى باللغة العربية مع إلقاء عدد من الكلمات باللغات الأربع. مع إعترافنا بإخوتنا الشعراء الكورد والتركمان والعرب ولكن هذا المهرجان مهرجاناً سريانياً إضافة إلى كلمتي الإتحاد ومشاركة أكثر من (١٢) شاعراً لا يعرف كتابة حرف سرياني مطلقاً! حيث ترجمت بعض القصائد العائدة لهم إلى السريانية مقتضراً بصداقته وقصيدته وبشخصه الكريم، لكنني فوجئت عندما علمت باستبعاد من المشاركة في هذه الفعالية الأدبية السريانية! وأعتبر هذا الإستبعاد هو إستبعاد للذين يكتبون ويقرأون في الأقسام السريانية في بعض صحفنا الصادرة في سهل نينوى، أو عدم الإطلاع أو معرفة أو قراءة ولو يسيرة عن شعرنا المنتمين إلى اتحادكم السرياني، ومعرفة مدى إقتنائهم للغة السريانية عن غيرهم، كما أنها هفوة للإتحاد أو سهواً في الإعتماد على اللجنة المفررة التي إختارت الشعراء بحسب معرفتهم الشخصية وعلاقتهم المتميزة. ومن الجدير بالذكر أنه في أحد الإجتماعات التي عقدت في بخديدا أكدت الهيئة الإدارية على أن يكون العضو على إلمام بالسريانية ويكتب بها قصائده ومقالاته. وكالعادة لاحظنا مشاركة مجموعة من الشعراء الدانميين المشاركين في المهرجات الأربعة السابقة ولكن يبدو أن المهرجان لن يكتمل بدونهم مع إعترافي الشديد بهم. وأخيراً نتساءل هل أصبح المهرجان لفئة معينة أو لبعض الشعراء المحددين والمقيمين باسمه؟ أو لجهة سياسية أو كتلوية أو حزبية أو إتنمائية أو مناطقية! حيث لم يشارك شاعراً سريانياً من عشيقته وشقلاوة وواحد من برطلنة وتكليف وكركوك وغيرها من المدن الكلدانية السريانية الآشورية. (وأود المرء خير من ذهبي).



آخر الكلمات
الريح أجمله في وطني
سريوان ثائر
ثم الريح قائم في بلاد الجيلة
ومع قومه تسبش النغوس
يقسم الشفاء
حيث السهل بيد بالزدهار والاختصار
ورويها ورياحين وحندوق
شفاق النعمان
لما أجمله بلاد في الربيع
ما أجمله وهو يزدهر
ويقف بالقياس والخيت جاني
ما أجمل أرضه المعطاء
الله يلا ما بين النهرين بلاد الخصب والثناء
بلاد الحب والسلام والرخاء

جريدة سياسية ثقافية عامة تصدر عن
المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري
مدير التحرير
د. بهنام عطا الله
Behnamatallah@yahoo.com
سكرتير التحرير
جيو بهنام
كيلة التحرير
عوديشو سادا
صلاح سر كيس
فسان سالم نجبو
التصميم والاعراف الفني
م. رفيد جرجيس
جميع المقالات تعبر عن رأي أصحابها عدا الافتاحية.
ترسل المقالات عبر البريد الإلكتروني إلى مدير التحرير.
مطبعة شفيق / بغداد

رحيل الأب الشاعر يوسف سعيد في السويد



ومن أهم إصداراته (مسرحية المجزرة الأولى عام ١٩٥٨) ومجموعة قصائد بعنوان (الموت واللغة) في بيروت عام ١٩٦٨ كما أصدر قصائد الأرض، التراب، السماء، الماء، عن دار النشر للأديب صبري يوسف في ستوكهولم عام ١٩٩٩ ونال جائزة آرام وجوائز عدة في مجال الثقافة والشعر والكتابة، رحل عن عالمنا فجر يوم الثلاثاء السابع من شباط ٢٠١٢. وبهذا خسر أبناء شعبنا مبدعاً ومتقفاً كبيراً.

غيب الموت أحد رموز أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري.. إنه الأب يوسف سعيد الشاعر والكتاب المعروف وذلك في مدينة استوكهولم السويدية عن عمر ناهز الثمانين سنة، والفقيه الراحل من مواليد مدينة الموصل عام ١٩٣٢. حيث أكمل دراسته الأولية في مسقط رأسه ثم التحق بالكلية اللاهوتية وفي كركوك أسس جماعة (شعراء كركوك) ضمت كل من: الشاعر الراحل سركون بولص والأديب الراحل جان دمو وآخرين. في عام ١٩٦٤ غادر العراق إلى بيروت وقضى فيها (٦) أعوام حيث تفاعل هناك مع المشهد الثقافي فنشر نصوصه في صحف بيروت مما لاقت ترحيباً واستحساناً كبيراً لدى الأدباء والكتاب وبخاصة الكاتب المعروف جبرا إبراهيم جبرا والشاعر الكبير أدونيس. في عام ١٩٧٠ رحل إلى السويد حيث منفاه الاختيار واستقر هناك في مدينة سودرتاليا ليتدفق عطائه الثقافي والشعري هناك، وبعد سنوات طويلة من خدمته الكنسية تفرغ الأب يوسف سعيد إلى كتابة الشعر.

فتاة روسية ترى الأعضاء الباطنية للإنسان بالعين المجردة



كبيرة أمام منزل أسرته لتقوم بالكشف عليهم. وتقول ناتاشا: كل ما أستطيع قوله إن عيني يرى قبل عيني، ويبدو أنني أملك بصيرين وليس بصراً واحداً، أحدهما طبيعي، والآخر اسمه إبطاراً طبيياً، إنني أستطيع أن أرى ما في داخل الجسم البشري. وأوضحت والدته ناتاشا أن ابنتها تتلقى يومياً نحو ١٠٠ محادثة هاتفية من مرضى، وعندما كانت تقدم خدماتها مجاناً لزوارها، أضحت تفرض على كل مراجع دفع مبلغ ٤٠٠ روبل روسي (تحو ١٠٠ جنيهات إسترلينية) في مقابل تشخيصها لعلته.

إن ناتاشا ما إن أعنت النظر إليها حتى سارت بتحديد مكان مؤلم على عموها الفقري، ووصفت لها الكسور التي تعاني منها في منطقة الحوض والجانب الأيمن، ثم قالت لها إن "جسماً غريباً يوجد داخل فكها، وهو في الحقيقة قضيب تم تثبيته لإبقاء العظام في مواضعها. وأظهرت ناتاشا مقدرتها الخارقة أول مرة عندما كانت في العاشرة من عمرها حين قالت لأمها ناتاشا أستطيع أن أرى جيتي فاصولياء وقطعة طماطم! وكانت تشير إلى كليتي أمها وقلبها ولم تكن تعرف أسماء تلك الأعضاء على وجه التحديد. وحققت ناتاشا شهرة واسعة في مسقط رأسها بلدة سارنكس عاصمة جمهورية ملدوفيا الروسية التي تبعد نحو ٤٠٠ ميل عن موسكو، ووصفت الناس بأعداد

إمرأة بريطانية تواجه خطر الموت لأنها لم تأكل شيئاً غير البيتزا لمدة ٣١ عاماً



حذر أطباء امرأة بريطانية من خطر الموت في حال استمرت في نظامها الغذائي القائم فقط على تناول البيتزا التي لم تتناول أي صنف من الطعام غير هذا منذ ٣١ سنة. وقالت كلير سيمونز البالغة من العمر ٣٣ عاماً والمقيمة في غرب لندن إنها لم تأكل شيئاً طوال ٣١ عاماً إلا البيتزا المصنوعة من الجبنة وصلصة الطماطم، وحذر الأطباء سيمونز من أن عاداتها الغذائية التي تعرف باسم (اضطراب الغذاء الاختياري) يزيد من خطر تعرضها للسكتات والأزمات القلبية وأنها عرضة للخطر بسبب نقص الفيتامينات والمعادن في جسمها. وقالت سيمونز أحافظ على صحتي عبر ممارسة التمارين الرياضية وشرب الكثير من الماء وأضاف: تخيفني الفاكهة والخضار وأغضب جداً لأن الناس يظنون أنني مهووسة ولكنها هذه حالة طبية حقيقية.



الأسد لا تتخذ أي قرار حاسم بشأن العمل، قبيل التأكد كلياً من أنك تفعل الصواب، وتتأقلم بسرعة في عملك الجديد وتأمل أن يكون بادرة خير تدفعك نحو التقدم. تتبدل مشاعرك تجاه الحبيب وتشعر بأنك لا تعرفه عن قرب كما كنت في السابق.

العذراء تتمكن من التغلب على العقبات والصعوبات بعملك الجدي والذووب. يلقي عملك المتكثف الثناء والتقدير، ما يدفعك إلى السير قدماً في تحقيق طموحاتك. تفعل المستحيل للوقوف إلى جانب الحبيب ومساعدته في خطيئته المحنة التي يمر بها. وتترك تماماً كيف تجذب انتباه الطرف الآخر وتبهره بحديثك الشائق.

الميزان تتلظى في مهمة جديدة وتكسر روتين عملك الممل وتكون نتائجها ممتازة، تخوض تجربة جديدة تزيد من خبرتك وتمهّد لانتقالك إلى مركز أعلى. تجتهد كثرة المشاكل بينك وبين الحبيب تفكر ملياً في مستقبل علاقتك به.

العقرب جراتك الزائدة وحبك للمغامرة قد يوقعك في خسارة كبيرة وغير متوقعة، غير في طريقة تنفيذ المهام الملقاة على عاتقك بهدف الابتعاد عن الروتين اليومي. تمضي أوقاتاً مأساة مع الأصدقاء ترفه فيها عن نفسك وتخرج من كابتك.

القوس تجري الأمور المهنية لصالحك



السيراميك هو الأشمل والأوسع من بين الفنون التشكيلية،

بماذا تشع عندما تتعامل مع كتلة الطين وتحولها إلى عمل فني مدع؟
أعامل مع كتلة الطين من خلال اكتشاف المعنى الكامن وراء الأفكار والأشياء، فالأعمال السيرامكية التي ابتكرها إنما تبحث عن أهداف مرسومة في مخيلتي من خلال تجسيدها على شكل فضاءات منسقة غاية في الجمال. استمدت من خلالها الموروث الشعبي والحضاري فضلاً عن الرموز والدلالات الأخرى.

متى عرفتك الصحافة لأول مرة وأين؟
عرفتني الصحافة لأول مرة عام ١٩٧٣ عندما نشر الإعلامي بهنام عطا الله أول لقاء صحفي معي في جريدة كانت تصدر في بغداد آنذاك اسمها (الرائد العربي) وكان ماتشيت اللقاء الصحفي بعنوان (شباب عطا الله فنان سيرامكي مجيد) وكان ذلك التحقيق شاملاً وكاملاً ومصوراً، مما قدمني لأول مرة للجمهور والقراء آنذاك. فضلاً عن متابعة أخباري لنتائج الفني في صحف أخرى عراقية وأجنبية.



عرفتك فناناً تشكيلياً في البداية، ولكن ما لبثت أن تحولت إلى فن السيراميك لماذا؟

نعم كنت في نشأتي الأولى منذ الدراسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية لا أعرف غير الرسم والتخطيط بقلم الرصاص والنحت. ولكن بعد قبولي في أكاديمية الفنون الجميلة في بغداد كانت دراستنا للسنة الأولى (رسم، نحت، سيراميك) أما في السنة الثانية فالدراسة كانت تخصصية حيث اكتشفت أن فن

هم مرضي ومشوّهون، نستطيع إلى حد ما أن نتصور الظروف والعوامل التي أوصلت ثلة من المنحرفين الضالعين إلى هذا الدرك من الانحطاط الفكري والضعف الأخلاقي، التي باتت سمة ووجهية يومية منتظمة تحرس مافيات العفانة الفضائية على التفنن بتقديدهم تغذية مسمومة إلى بيوتنا ومجتمعنا ولا بأول، فيديوات غنائية مسقة تعسة، برامج مخربة هدامة، محطات مخصصة للرقص الرخيص، وفصائيات تبث أرقام الهاتف بلا توقف، كل هذا يساهم في تسطيح وانحدار الأنواق والنفوس.

المسألة بسيطة وبالتالي: أجواء منحلّة تؤسّس للتوجهات الشائنة، انحرافات وإنجرافات تتناسب تماماً مع كل ما سبق. وهذا ما دفع أحد أصدقائي للاحتيال ونصب الفخاخ (كما أخبرني) والتي أوقعت شرذمة سانبية في كمين اللبّة التي انتحلت رسائل تعريفة مختزلة بأسماء فتيات أرسلها صديقي لبعضهم كن الوسيلة التي كشفت بجلاء لكليتا عاهاتهم النفسية وخرابهم التكويني والأسري على حقيقتيهما. فما أن وصلتهم رسائل من جيهان ومها وورود عن طريق نهايات سبيل، حسني نهايات الردود الزاخرة بالأشواق والمخزية التعبيرية أيضاً غير المناسبة للتشعر، فاضحة المكبوتات والمشااعر الوطنية التي اتخذت من هذه الرسائل متنفساً ومنفذاً لربط ليهتها الإباحية المسجونة، فكانت خير الأدلة على

بريطانية أصيبت بالزكام فأصبحت تتحدث بلكنة فرنسية!

لم يسبق للبريطانية ديبى رويستون أن زارت فرنسا لكنها على الرغم من ذلك باتت تتحدث بلكنة فرنسية منذ أصيبت مؤخراً بزكام شديد. وأفادت صحيفة "دايلي ميرور" البريطانية أن رويستون وهي أم لولدين أصيبت بزكام شديد انتهى بإضفاء لكمة فرنسية متقنة على كلامها. وقالت المرأة وهي من مدينة برمينغهام البريطانية أنه لم يسبق لها أن زارت فرنسا، لكنها مع ذلك تتكلم بلكنة فرنسية. وأوضحت أنها أصيبت بزكام حرمها من الكلام طوال شهر كامل لكنها ما أن استعادت صوتها تبين لها أنها تغير وباتت لكانتها فرنسية. وقالت إن كل من سمعها تتكلم يسألها من أي بلد هي وعندما تقول لهم إنها بريطانية من برمينغهام يكون الرد دائماً "لا أنت فرنسية". يشير إلى أن رويستون هي واحدة من ٦٠ شخصاً في العالم يعانون من أزمة تغير اللكنة.

موجز الموجز الفنان شاپا عطا الله

من مواليد ١٩٤٥ بخديدا (قره قوش) تخرج من أكاديمية الفنون الجميلة/ قسم السيراميك ١٩٧٠-١٩٧١. مارس الرسم والزخرفة وأعمال الطين طيلة فترة الدراسة الابتدائية على يد الفنان هاشم سمرجي. تطورت قابليته الفنية في المرحلة المتوسطة والإعدادية على يد الفنان بشير طه، حيث رسم بالألوان المائية والزيتية. التقى زاوية موجز الفنان هذا الحوار السريخ:

• لكل فنان بداية... فمن كان المحرك الأول لنمو وبلورة بداياته الفنية؟
إن المحرك الأول لتنمية موهبتي الفنية ومبلورها الأستاذ هاشم سمرجي حيث دفعني إلى استعمال الألوان الخشبية والباستيل فبدأت فيما بعد بذلك التعرف على البعض من أسرار الفن على يد الفنان بشير طه (مدرس مادة الرسم في ثانوية قره قوش)

عرفتك فناناً تشكيلياً في البداية، ولكن ما لبثت أن تحولت إلى فن السيراميك لماذا؟

نعم كنت في نشأتي الأولى منذ الدراسة الابتدائية والمتوسطة والثانوية لا أعرف غير الرسم والتخطيط بقلم الرصاص والنحت. ولكن بعد قبولي في أكاديمية الفنون الجميلة في بغداد كانت دراستنا للسنة الأولى (رسم، نحت، سيراميك) أما في السنة الثانية فالدراسة كانت تخصصية حيث اكتشفت أن فن

مخدوعون فوق صفيح ساخن

بقلم: مبدع ماهر

المعاناة المسيرة لأفكار هؤلاء، ومدى الانهيار الذي إبتدأ يثلم وبسرعة قبيماً وأعرافنا منذ عام ٢٠٠٣ تحت نير أنفتاحات (سينة المقاصد والصيت) أنشأت لمجتمعنا أساليباً وأنماط رعت لمفاسده وعبوبه وأكثرتها نوعاً وكماً، فماداً يرتجي من إنسان اهتزت قيمه (وهي غير المتينة أصلاً) بمسلسل يومي من الإنحذارات والخسارات اللامسترجعة؟ أن يمتلك لهاتف يكون الرقيق البارد والوحيد غالباً لسهولة مناله واستعماله، من قبل فاقدٍ أبسط أصول التبرص والتميز لتخرجه هذه الوسيلة من تعقيد أوضاعهم ومجتمعهم مع مزيقات وإهميات لساعات أو أيام معدودة تكون كافية لإرضاء أقيح نزواتهم العلية. فلا غربة إذن لمن أجبر على الضحالة وإرتداء قيم شاذة (عزها والداه فيه أيضاً تماشياً مع الوضع القائم) أن ينظر بخيل رسالة كاذبة من نهى وإسراء أو سراب أو غيرهن كثرات ممن يخلقهن بحر أو هامه العلية وعطالته ونقاوته.

النور لن تتمكن من إنجاز كل المهام المطلوبة منك بسبب ضيق الوقت وعدم التخطيط. إحصّر من النغمة بكلمات قد ترحج مشاعر الشريك وتدلّ على قلة احترامك له. ولا تنجر وراء العلاقات العابرة؛ لأنها تهدد علاقتك بالشريك وقد تخسره إلى الأبد.

الجوزاء لا تتأخر على مواعيدك وانجز واجباتك ومسؤولياتك قبل أن تتراكم وتتأخر. إبتعد عن الطمع واكتف بما جنيته لغاية اليوم، وإلا ستكون خسرانك كبيرة. أنت تعني كثيراً للحبيب، فلا تدع الشكوك تدخل بآلك وتخرّب علاقتك به.

السرطان أحوالك المادية في تحسن، لذا لا تخف من الانطاف في مشروع أخلامك، يساعذك أحد الزملاء على تخطي مسألة مالية كانت تشغل بآلك منذ فترة طويلة. جد طريقة لإخبار الحبيب بما يزجك في تصرفاته من دون أن تجرح مشاعره، وقد تثبت للحبيب مدى حبك له ورغبتهك بالارتباط به مهما كلف الأمر.