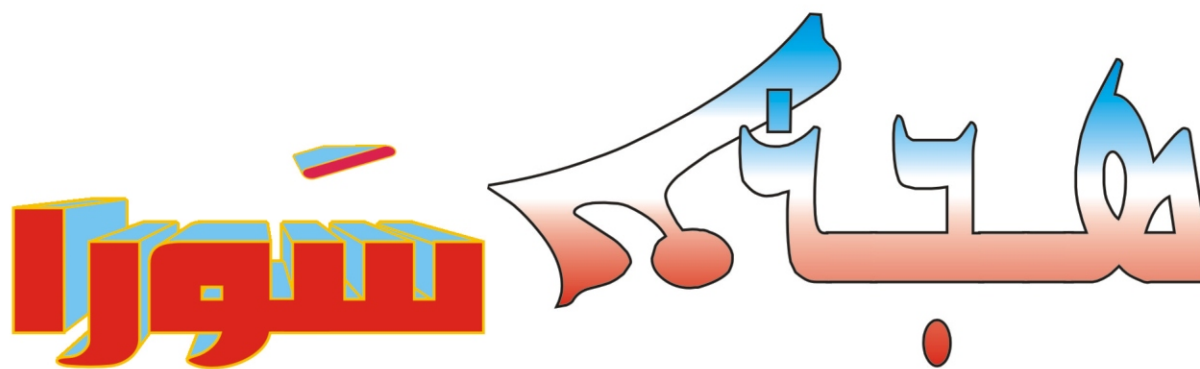




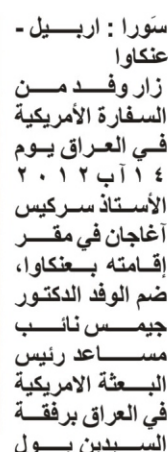
الحكم الثاني  
فما لم يردنا القوم  
والليس المشرك في الوطن

معتمدة لدى نقابة صحفیی كوردستان بالرقم (٤١٠)

ਭਾਗ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜ ਪਾਤਸ਼ਾਹਾਂ ਦੇ ਜਨਮ, ਮੌਤ, ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਦੇ ਵੇਰਵੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।

جريدة سياسية ثقافية عامة تصدر عن المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري السنة الثانية - العدد التاسع عشر - آب ٢٠١٢

**وفد من السفارة الأمريكية في العراق  
برئاسة السفير الدكتور جيمس نايت يزور  
الاستاذ سر كيس آغاچان**



القومية المتمثلة بالحكم الذاتي لشعبنا في مناطق تواجده واستحداث محافظة في سهل نينوى وكذلك عملية التغيير الديموغرافي التي تحصل في مناطق تواجد شعبنا الكلداني السرياني الآشوري وسبل إيفافها حالياً ورفعها في المستقبل، هذا وفي ختام الزيارة ودع الوفد الزائر من قبل الأستاذ سركيس أغاجان، بالحفاة التي استقبل بها

ستيفن القنصل الأمريكي العام في إقليم كوردستان وستيفين جي مسؤول القسم السياسي والإقتصادي في القنصلية، ويطرق الجانبان في مستهل هذه الزيارة حول آخر المستجدات السياسية في العراق وإقليم كوردستان والمنطقة فضلاً عن مواضيع عديدة تخص شعبنا الكلداني السرياني الآشوري، ومنها مطالب شعبنا

**المطران ميخائيل الجميل المعتمد  
البطريركي لكنيسة السريان الكاثوليك  
لدى الفاتيكان يزور جونسون سياويش**



بمناسبة تسنمه منصبه الجديد. وتناول اللقاء بين الجانبين اوضاع شعبنا الكلداني السرياني الآشوري في العراق واقليم كردستان والمهجر.

**خلال بيان لتجمع تنظيماتنا السياسية  
بمناسبة يوم الشهيد:**

## المطالبة بإستحداث محافظة في دستور العراق الإتحادي وتطبيق الحكم الذاتي في دستور

## إقليم كردستان بعد الاستفتاء الشعبي عليه

سورا : خاص - اللجنة الإعلامية للجمع أصدر تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية بياناً لمناسبة الذكرى التاسعة والسبعين لمذبحة سميل، يوم الشهيد، في السابع من آب.. هذا نصه: يستحضر شعبنا الكلداني السرياني الآشوري ومختلف مؤسساته في الوطن وبلدان الاغترب في السابع من آب،

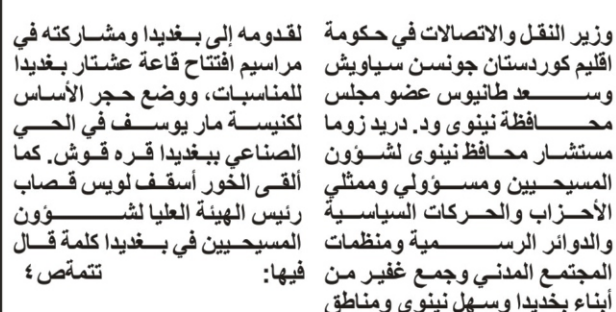
من كل عام يوماً خالداً في التاريخ المعاصر لهذا الشعب، يوم ارتوت فيه أرض الوطن بدماء زكية طاهرة لأبناء شعب أصيل.. ما أردوا إلا تأكيد تاريخهم البهلي وأصالتهم ووطنيتهم في أرضهم الوطنية.. فتصدى لهم الطفافة المجرمون الذين لم يكونوا يجيدون غير لغة السلاح والقمع والإبادة.. بعيداً عن كل القيم والمفاهيم المتعلقة

بكرامة الإنسان وحقوقه، وفي سابقة كانت المنطلق لفرض ثقافة السلاح والقوة العسكرية الغاشمة وسيلة لمعالجة الخلافات، ومواجهة المطالب والحقوق المشروعة. وبالتالي بداية التدخل العسكري في الممارسة السياسية السلمية الديمقراطية

تتمتص ٤

**غبطة البطريك مار اغناطيوس  
يوسف الثالث يونان يفتح  
(قاعة عشتار بغداد)**

سوراً: بخديدا  
بحضور غبطة بطريرك مار  
اغناطيوس يوسف الثالث يونان  
بطريرك الكنيسة السريانية  
الإنطاكية الكاثوليكية في العالم  
جرت يوم الجمعة ١٧ آب ٢٠١٢ في  
مدينة قره قوش مراسيم افتتاح  
قاعة عشتار بخديدا  
للمناسبات حضر الافتتاحية السادة



## غبطة البطريك مار اغناطيوس يوسف الثالث يونان يزور وزير النقل والاتصالات

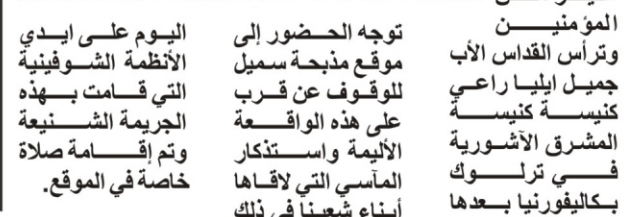
سوراً : اربيل  
زار غبطة البطريرك مار  
اغناطيوس يوسف الثالث يونان  
بطريرك الكنييسة السريانية  
الانطاكية في العالم برافقه سيادة  
المطران مار يوحنا بطرس موسى  
رئيس اساقفة ابرشية الموصل



**إجتماع اللجنة السياسية العليا  
لأحزاب ومؤسسات شعبنا الكلداني  
السرياني الآشوري القومية**



**بمشاركة عدد من أحزاب  
ومؤسسات أبناء شعبنا: إقامة  
داس في كنيسة الشهداء بسميل  
بمناسبة يوم الشهيد وزيارة  
إلى موقع مذبحه سميل**



سوراً : دهوك  
أقيم في كنيسة  
أم الشهداء في  
سميل قداسا  
بمناسبة يوم  
الشهيد وقد  
حضر القدا  
عدد من  
ممثلي  
الأحزاب  
والمؤسسات  
التابعة لأبناء  
شعبنا وجمع  
غفير من  
العلمانيين



## تجمع تنظيمات شعبنا يستقبل وفداً من المجلس الوطني السوري المعارض

حس ومزدهر... مؤكداً أيضاً على دعم التجمع لتطلعات الشعب السوري في التغيير والحرية والديمقراطية والعيش الكريم. فيما أعرب السيد عبد الباسط سيدا عن سعادته بهذا اللقاء مشيراً إلى الروابط التاريخية بين الشعبين السوري والعراقي والشائج القائمة بين مختلف المكونات الدينية والقومية في البلدين، واستعرض أيضاً إلى جانب باقي أعضاء الوفد الشأن السوري وتطورات الأوضاع في سورية، والمحاور التي يعمل عليها المجلس الوطني السوري من أجل انتقال السلطة إلى نظام ديمقراطي يحقق الحرية والكرامة لجميع أبناء الشعب السوري بكل انتماءاتهم الأثنية. ودار خلال اللقاء الذي استمر زهاء الساعتين تبادل وجهات النظر حول عدد من القضايا المتعلقة بشعبنا في العراق وسورية، والرؤى المستقبلية للواقع السياسي في المنطقة بشكل عام في ظل التطورات الراهنة ومدى انعكاساتها على شعوب المنطقة والوضع الدولي بشكل عام.

سُورَا : أربيل  
استقبلت الهيئة القيادية لتجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية مساء السبت ٤ آب ٢٠١٢ في مقر المكتب السياسي للحزب الوطني الآشوري في عنكاوا بأربيل، وفداً من المجلس الوطني السوري المعارض.  
وضم الوفد السيد عبد الباسط سيدا رئيس المجلس والسيد نظير حكيم أمين سر المكتب التنفيذي للمجلس والسيد عبد الأحد أسطفوف عضو المكتب التنفيذي والسيد بسام إسحق عضو الأمانة العامة للمجلس، والشيخ سالم المسلط رئيس مجلس القبائل السورية. ورحب أعضاء الهيئة القيادية للتجمع بوفد المجلس الوطني السوري، مقدمين عرضاً لتطورات العملية السياسية في العراق بشكل عام، وأوضاع أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري فيه، ودور تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا في توحيد الخطاب القومي والعمل القومي المشترك ومساعيها لتحقيق أهدافه في إقرار حقوق شعبنا المشروعة ضمن عراق ديمقراطي



## النائب خالص ايشوع : نؤيد مطالب مجلس رؤساء الطوائف المسيحية برد قانون أوقاف الديانات المسيحية والأيزيدية والصابئة المندائية إلى مجلس النواب

والخشية من إستغلال القانون من حيث



عدم وجود توضيح للتوازن الذي يجب أن يطبق بين الأديان ضمن القانون من النواحي الإدارية والمالية والتعيينات وما إلى ذلك. ولهذا رأى مجلس رؤساء الطوائف المسيحية في العراق أن هذا القانون فيه إجحاف بحق الديانة المسيحية (تحديداً) وطالبوا فخامة رئيس الجمهورية ببرد القانون إلى مجلس النواب لإعادة النظر ببعض الفقرات لإزالة الإجحاف الحاصل فيه. ونحن كنواب للمسيحيين في مجلس النواب نؤيد حق الطلب حيث سبق وأن طلبنا تأجيل التصويت على القانون فتم تأجيله لمدة خمسة أيام ولكن لم تؤخذ بطلبات مجلس رؤساء الطوائف المسيحية حينها. أما بالنسبة لنظرنا إلى مشروع قانون أوقاف المسيحيين والأيزيديين والصابئة المندائية فنحن ننظر إلى مشروع القانون كنظرنا إلى جميع القوانين المشروعة من قبل مجلس النواب والتي تساهم في تنظيم المسائل الإدارية والمالية والحياتية في العراق والتي ننأمل دأماً أن تُدرس بشكل مفصل، تنمّة ص

سُورَا : خاص - متابعة جبران الطوني  
بعدما وصف مجلس رؤساء الطوائف المسيحية قانون ديوان أوقاف الديانات المسيحية والأيزيدية والصابئة المندائية بالمجحف وطالب رئاسة الجمهورية ببرد مشروع القانون إلى البرلمان فقد وضع النائب ايشوع تأييده لمطالب مجلس رؤساء الطوائف المسيحية برد القانون من خلال ما وضعه بحضوره لاجتماع مجلس رؤساء الطوائف المسيحية في بغداد ممثلاً عن الأعضاء المسيحيين الخمسة في مجلس النواب حيث أوضح ما يلي: بعد مشاركتي في الاجتماع الموسع والذي تم عقده في بغداد يوم الثلاثاء الموافق ١٧ آب ٢٠١٢ بروساء الطوائف المسيحية في العراق بالإضافة إلى رئيس ديوان الوقف المسيحي والديانات الأخرى، والسيد كنت فيه ممثلاً عن الأعضاء المسيحيين الخمسة في مجلس النواب العراقي، حيث نوقش في هذا اللقاء مشروع قانون ديوان أوقاف المسيحيين والأيزيديين والصابئة المندائية وقد رأى السادة رؤساء الطوائف المسيحية أن هناك عدد من العيوب والثغرات تخص الديانة المسيحية (تحديداً) وعدوا ذلك لعدم وجود ممثل مسيحي في لجنة الأوقاف والشؤون الدينية لعدم إدراج عدد من الطلبات التي كانت قد قدمت إلى لجنة الأوقاف والشؤون الدينية في مجلس النواب تنظم آلية إدارة شؤون الطوائف المسيحية ومرجعيتها ما يلغي نظام رعاية الطوائف المسيحية وكذلك عدم ورود أي نص يشير إلى الطوائف المسيحية في العراق بشكل صريح وعدم جواز إصدار أنظمة لتسهيل تنفيذ أحكام القانون كما معمول في الكثير من القوانين الأخرى، وعدم ورود أي نص يشير إلى مرجعية الطوائف المسيحية

## بمباركة مار اغناطيوس يوسف الثالث يونان وضع حجر الأساس لكنيسة جديدة بإسم القديس يوسف في بغداد

سُورَا : عنكاوا كوم - بخديدا  
جرى يوم الجمعة ١٧ آب ٢٠١٢، مراسيم وضع حجر الأساس لكنيسة جديدة سيتم تشييدها في بلدة بخديدا تحت أسم كنيسة مار يوسف التي يشيدها ديوان أوقاف المسيحيين والديانات الأخرى. وقال رعد كجة جي لموقع عنكاوا كوم أن المبلغ المرصود لبناء الكنيسة هو مليار وثمانية مائة مليون دينار، بالإضافة إلى الاحتياطي البالغ ٢٠٠ مليون لتبليغ التكلفة الإجمالية لبناء الكنيسة مليارين دينار عراقي. وحضر مراسيم وضع حجر الأساس للكنيسة الجديدة وفد كنسي ترأسه بطريرك الكنيسة السريانية الكاثوليكية مار اغناطيوس يوسف الثالث يونان والمطران مار يوحنا بطرس موشي رئيس أساقفة الموصل وتابعها للسريان الكاثوليك ورئيس أساقفة بغداد للسريان الكاثوليك المطران مار أفرام يوسف عبا والزائر الرسولي لكنيسة السريان الكاثوليك في أوروبا مار يوليوس ميخائيل جميل، إضافة إلى الخور اسقف شربل عيسو والخور اسقف لويس قصاب وعدد من الأباء الكهنة والطلبة الإكليريكيين. كما حضر المراسيم قائممقام قضاء الحمدانية نيسان كرومي وزوقي ورئيس ديوان أوقاف المسيحيين والديانات الأخرى المهندس رعد جليل كجة جي وجمع من أهالي بخديدا.



## الأب جميل ايليا وردة يزور المجلس الشعبي ووزير النقل والاتصالات في حكومة الاقليم

سُورَا : دهوك  
بتاريخ ٤ آب ٢٠١٢ زار مقر المجلس الشعبي في دهوك، وفداً ضم الأب جميل ايليا وردة راعي كنيسة المشرق الآشورية في تورلك/ كاليفورنيا، والسيد نبيل اوراها القادم من استراليا، وكان في استقبالهم السيد شمس الدين كوركيس نائب رئيس المجلس الشعبي والسيد صباح أفرام عضو الهيئة التنفيذية، تناقش الطرفان حول أوضاع شعبنا في الوطن والمهجر. كما زار الأب جميل ايليا يوم ٩ آب ٢٠١٢ والوفد المرافق له وزير



## المجلس الشعبي يهنئ الفرع الثاني ومكتب العلاقات الوطنية والكوردستانية للحزب الديمقراطي الكوردستاني

سُورَا : أربيل  
قام وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري برئاسة السيد هالان هرمز عضو المجلس الشعبي / مسؤول علاقات الاقليم للمجلس والسيدين امجد عبد الاحد ويوسف اويقم عضوي مكتب اربيل للمجلس بزيارة الفرع الثاني للحزب الديمقراطي الكوردستاني، وكان في استقبال الوفد السيد علي حسين مسؤول الفرع واعضاء هيئة الفرع والكادر الحزبي للفرع، وقدم وفد المجلس الشعبي التهاني والتبريكات بمناسبة الذكرى السادسة والستين لتأسيس الحزب الديمقراطي الكوردستاني متمنين لهم دوام الموفقية والتقدم خدمة لابناء شعب كوردستان، ومن جانبه عبر مسؤول الفرع عن شكره وامتنانه لهذه الزيارة، وخلال اللقاء أكد الجانبان على تقوية الأواصر والعلاقات التي تربط الطرفين. هذا وقام الوفد نفسه بزيارة مكتب العلاقات الوطنية والكوردستانية للحزب الديمقراطي الكوردستاني وكان في استقبال وفد المجلس السادة كفي عبد الله وخالد محمد وعاد طه اعضاء مكتب العلاقات وقدم وفد المجلس التهاني والتبريكات بهذه المناسبة العطرة متمنين الدور النضالي للحزب الديمقراطي ومواقفه المشرفة في الحركة التحررية لشعب كوردستان وأكد الجانبان على مواصلة العمل والتعاون بين الطرفين.



## النائب د. لويس كارو يزور قري ملا برون وهزار جوت وهرماشى

سُورَا : دهوك  
ضمن جولاته التفقدية لقري وبلدات ابناء شعبنا، زار النائب د. لويس كارو عضو مجلس النواب العراقي عن قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري، برفقة السيد غزوان قس يونان عضو المجلس الشعبي، قرية ملا برون، وكان في استقبالهم الأب يوحنا عيسى المدير البطريكي لأبرشية عقرة الكلدانية، حيث إطلع سيادة النائب على أوضاع ابناء شعبنا في القرية من خلال شرح قدمه الأب يوحنا، عن الحياة المعيشية وصعوباتها في القرية، وبعد ذلك توجه الوفد لزيارة قرية هزارجوت، وكان في الاستقبال المختار السيد يوسف بنيامين وعدد من وجهاء القرية، وتحذث أهالي القرية عن أوضاعهم واهم المتطلبات التي تفتقر لها القرية، بعد ذلك زار سيادة النائب قرية هرماشى، وكان في استقباله الأب ماري بولص راعي منطقة شمكان، الذي شرح لسيادته احوال ابناء القرية وسبل عيشهم وعن دور الكنيسة في خدمة وتوعية ابناء الرعية في تلك المناطق.



## سعد طانيوس يهنئ اتحاد بيت نهرين الوطني بإعقاد مؤتمره العام الثاني

سُورَا : بخديدا  
زار عضو مجلس محافظة نينوى سعد طانيوس رئيس قائمة عشتار، مقر اتحاد بيت نهرين الوطني في بخديدا لتقديم التهاني للاجتماع بإعقاد مؤتمره العام الثاني، وانتخاب المكتبين السياسي والتنفيذي للإتحاد، وذلك يوم الأربعاء ٢٢ آب. وكان في استقبال الضيف، الياس حنا متي رئيس الإتحاد، وبابل كيوركيس مسؤول العلاقات العامة، ورمزي هرمز مسؤول الثقافة والإعلام المركزي. تطرق الجانبان في حديثهما عن الأوضاع السياسية العامة بشكل عام، وأوضاع شعبنا (الكلداني السرياني الآشوري) بشكل خاص، وعمل تجمع التنظيمات الكلدانية السريانية الآشورية. وقدم الضيف شرحاً عن طبيعة عمله في مجلس محافظة نينوى، وما قدمه لخدمة أبناء شعبنا.



## الاحتفال بترقية الأب لويس قصاب والأب شربل عيسو والأب رزق الله السمعاني إلى درجة الخوراسقفية في بخديدا

سُورَا : بخديدا مع دقائق الساعة التاسعة كانت بخديدا على موعد مع فرح غامر حيث احتضنت كنيسة الطاهرة الكبرى إحتفالاً أبرشيته، أبرشية الموصل وتوابعها للسريان الكاثوليك بترقية الأب لويس قصاب والأب شربل عيسو والأب رزق الله السمعاني إلى درجة الخوراسقفية، تضمن الإحتفال إقامة القداس الحبري الذي إحتفل به سيادة راعي الأبرشية المطران مار يوحنا بطرس موشي الجزيل الإحترام بمعية الأب نزار عجم والأب حسام شعيو، وخلال القداس تم ترقيتهم إلى درجة الخوراسقفية. قدّم سيادته بعد النص الإنجيلي موعظة قيمة، قام الأب بيوس عفاص بدور الارتقاداقون. وفي ختام الإحتفال ألقى الأب لويس قصاب المرتقي إلى درجة الخوراسقفية وعن الأبوين المرتقين، كلمة بليغة للغاية. خدم القداس جوق الشماسية بجهود الأب سالم عطا الله وجوق أصدقاء يسوع. أقيم الإحتفال بحضور المطران مار أفرام يوسف عبا مطران أبرشية بغداد للسريان الكاثوليك والمطران مار غريغوريوس صليبا شمعون، والمطران مار طيموثاوس الشماني مطران أبرشية مار متى للسريان الارثوذكس، والآباء في الخورنة وفي أبرشيتنا والأبرشيات الأخرى والآباء الدومنيكان والإخوة الرهبان والأخوات الراهبات من رهبانات عديدة، كما حضر الإحتفال السيد خالص ايشوع بربر عضو البرلمان العراقي والسيد سعد طانيوس عضو مجلس المحافظة والسيد نيسان رزوقي قائممقام قضاء الحمدانية والعديد من مسؤولي الأحزاب ومنظمات المجتمع المدني وجمع من ذوي الآباء المرتقين وجمع من المؤمنين. ثم سار الموكب إلى دار الآباء الكهنة على أنغام كشافة السريان، وهناك إحتشد المؤمنون لتهنئة الآباء المرتقين.



## رئيس المجلس الوطني السوري يزور وزير النقل والاتصالات جونسون سياووش

سُورَا: اربيل

قام وفد من المجلس الوطني السوري برئاسة الدكتور عبد الباسط سيدا رئيس المجلس وكل من السادة عبد الاحد اسطيفو والدكتور نذير الحكيم عضوا المكتب التنفيذي للمجلس وبسام اسحاق عضو الامانة العامة وسالم المسلط رئيس مجلس القبايل السورية بزيارة السيد جونسون سياووش وزير النقل والاتصالات في حكومة اقليم كوردستان في مكتب اربيل للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الاشوري في عنكاوا، وفي مستهل هذه الزيارة جرى الحديث بخصوص اوضاع شعبنا الكلداني السرياني الاشوري في العراق واقليم كوردستان ودور تجمع التنظيمات الكلدانية السريانية الاشورية وأهدافها المنشودة والمتمثلة باستحداث محافظة في سهل نينوى وبمشاركة بقية المكونات الأخرى وتحقيق الحكم الذاتي في اقليم كوردستان وايضا ناقش الجانبان اخر التطورات على الساحة السورية والمطالب الشرعية للشعب السوري في التحول الديمقراطي للحكم في سوريا وثن السيد سياووش دور المجلس الوطني السوري بتبثيت حقوق شعبنا الكلداني السرياني الاشوري والعمل على تحقيق تطلعاته المستقبلية وضمان استمراريته في سوريا أسوة ببقية المكونات الأخرى.

## المجلس الشعبي يهنئ إتحاد بيت نهرين الوطني بمناسبة إقامة مؤتمره الثاني

سُورَا : دهوك

يقدم المجلس الشعبي الكلداني السرياني الاشوري التهاني والتبريكات إلى كافة أعضاء وقيادة إتحاد بيت نهرين الوطني بمناسبة إقامة مؤتمره الثاني متمنين لهم النجاح والتقدم والموفقية خدمة لأبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري.

## إتحاد بيت نهرين الوطني يطالب باستحداث محافظة عراقية جديدة يكون المسيحيون أحد مكوناتها

كلداني سرياني آشوري لهذا الشعب في الدستور، وإعتبره شعباً أصيلاً في هذا الدستور، وبتسريع مبدأ التعايش السلمي، وحصول جميع مكونات وقوميات الشعب العراقي على كامل حقوقهم القومية والوطنية. وأكد المؤتمر عقد مؤتمر وطني عام للمصالحة الوطنية، يشارك فيه جميع مكونات وقوميات الشعب العراقي، مع إحترام كل طرف لحقوق الطرف الآخر، فيما توقف عند قضية هجرة المسيحيين من العراق مطالباً بإيجاد الحلول والأساليب لإيقافها، على أن يشارك في هذا الأمر جميع الأطراف الحكومية والسياسية ومنظمات المجتمع المدني، وصولاً إلى المنظمات العالمية وبالأخص منظمة الأمم المتحدة. كان المؤتمر قد ناقش في جلساته عدد من القضايا الملحة التي يعم بها الشعب الكلداني السرياني الآشوري المسيحي، وقضايا تخص مسيرة الإتحاد ونضاله، حيث أكد المؤتمر فيه في السير على الطريق الذي سار عليه شهداء الإتحاد للوصول إلى كامل حقوق المسيحيين، كما تم مناقشة التقرير السياسي والمنهاج السياسي والنظام الداخلي، وأجريت عدداً من التعديلات عليهم ومن أهمها انتخاب رئيسين للإتحاد بدلاً من رئيس واحد، وتم إقرارهم من المندوبين بعد مناقشتهم إياها وبما يتلائم والمرحلة التي يعيشها المسيحيون في العراق، وفي الجلسة الختامية تم انتخاب أعضاء المكتبين التنفيذي والسياسي للإتحاد ورئيسي الإتحاد، وفاز بمنصب رئيسي الإتحاد صباح ميخائيل برخو- الرئيس السابق له- والياس حنا متي.



## تجمع تنظيمات شعبنا في بخديدا يحتفي بيوم الشهيد وقيم أمسية شعرية

شعرية شارك فيها عدد من شعراء شعبنا من مختلف مناطق سهل نينوى الجنوبي. وبدأت الأمسية، بالوقوف دقيقة صمت لإجلالاً لأرواح شهداء شعبنا، وتلاوة بيان تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الاشورية ألقاه السيد صباح ميخائيل برخو عضو الهيئة القيادية للتجمع رئيس إتحاد بيت نهرين الوطني، بعد ذلك ألقى عدد من شعراء شعبنا قصائد بالمناسبة. حضر الأمسية سعد طانيوس عضو مجلس محافظ نينوى، ونيسان رزوقي قائممقام قضاء الحمدانية، وممثلو عدد من الكيانات السياسية العاملة في المنطقة، وعدد من مدراء الدوائر في قضاء الحمدانية، وممثلو عدد من المنظمات الجماهيرية والشعبية، وجمع من أبناء المنطقة.



سُورَا: ام سى ان طالب إتحاد بيت نهرين الوطني باستحداث محافظة عراقية جديدة، يكون المسيحيون أحد مكوناتها، وبالحكم الذاتي للمسيحيين في مناطقهم التاريخية في العراق. جاء هذا في المؤتمر الثاني الذي عقده الإتحاد على مدى يومين تحت شعار نيل حقوق شعبنا الكلداني السرياني الآشوري القومية والوطنية، ترسيخاً لمجتمع ديمقراطي وذلك في مدينة قره قوش- مركز قضاء الحمدانية التابع لمحافظة نينوى، والذي اختتم أعماله اليوم. وفي ختام المؤتمر أصدر الإتحاد بياناً ختامياً حصلت ام سى ان على نسخة منه، أشاد فيه بالعمل القومي بين تنظيمات الشعب الكلداني السرياني الآشوري- المسيحي والدعوة إلى ترسيخها وتعميقها، والإبتعاد عن التفرّد وتقليب المصالح الحزبية فوق مصلحة الشعب والأمة. كما دعا المؤتمر إلى توقف جميع عمليات التغيير الديموغرافي بحق مدن وبسلاط وقرى المسيحيين، وما يصاحبها من أعمال إستفزازية، وأكد تعزيز وحدة الشعب الكلداني السرياني الآشوري بكل الأشكال، ومنها إقامة مؤتمر قومي عام وشامل، وكذلك أكد على نيل هذا الشعب كامل حقوقه المشروعة، بما فيها حقه في الحكم الذاتي في مناطقه التاريخية، وطالب المؤتمر من حكومتي بغداد وإقليم كوردستان تسهيل إستحداث محافظة عراقية في منطقة سهل نينوى، يكون أحد مكوناتها المسيحيين، ويتمثل عادل لهم في مراكز صنع القرار في الحكومة العراقية وحكومة إقليم كوردستان. كما طالب البيان الحكومة العراقية بإدراج التسمية الموحدة

## د.نضال كرمو رئيس منظمة ضحايا الحرب والفقر تزور مقر المجلس الشعبي في دهوك

سُورَا : دهوك زار مقر المجلس الشعبي في مدينة دهوك د.نضال كرمو رئيس منظمة ضحايا الحرب والفقر وعضو منظمة الصحة الامريكية، صاحبة صيدلية النضال في ولاية مشيكن الامريكية، يرافقه مدير أعمالها السيد فارس داوود، وذلك بهدف إستقبال الوفد السيد فهمي يوسف منصور رئيس المجلس الشعبي والسيد شمس الدين كوركيس نائب الرئيس، والسادة عزيز عمانويل ورفيقة ايليا وغزوان قس يونان أعضاء الهيئة العامة للمجلس الشعبي، وحضر اللقاء الدكتور أدد يوحنا والصيدلاني وليم ايشو من كادر العيادة الطبية المتنقلة التابعة للمجلس الشعبي، وخلال الزيارة قدم رئيس المجلس الشعبي شرحاً وافياً عن عمل المجلس ونشاطاته المتعددة التي تصب في خدمة



## تجمع تنظيمات شعبنا: حفل تأبيني في أربيل إستذكارا لمذبحة سميل ويوم الشهيد

سُورَا : عنكاوا- اللجنة الاعلامية للتجمع أقيمت اللجنة الاعلامية لتجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الاشورية حفلاً تأبيني يوم ٩ آب ٢٠١٢ على قاعة أور التابعة لجمعية الثقافة الكلدانية في عنكاوا بأربيل تخليداً للذكرى التاسعة والسبعين لمذبحة سميل. وحضر الحفل عدد من أعضاء الهيئة القيادية للتجمع وقيادات أحزاب وتنظيمات التجمع وممثلي عدد من الأحزاب الكوردستانية، ورؤساء وممثلي منظمات المجتمع المدني، ونخبة من الأدباء والإعلاميين والشخصيات العامة وجمهور من أبناء شعبنا. واستهل الحفل بكلمة ترحيبية بالحضور.. تضمنت استنكار هذه

المناسبة ومعانيها، وألقتها مقدمة فقرات الحفل السيدة سوزان يوحنا، ثم الوقوف دقيقة صمت لإجلالاً لشهداء شعبنا الأبرار وكل شهداء الحرية. وكانت بداية فقرات الحفل تلاوة بيان تجمع التنظيمات السياسية لشعبنا بهذه المناسبة.. ألقاه السيد شليمون أوراهم المنسق الاعلامي للتجمع. تلاه الجزء الأول من القراءات الشعرية شارك فيها عدد من الشعراء تخللها فقرات فنية وانشيد تمثلت بمشاركة الفنان دريد البير بإنشودة للطلبة الشهداء. ثم قدم عرض مسرحي بعنوان (شباب يسعون للشهادة) قدمت من قبل فرقة مركز كلكامش للثقافة.



## العيادة المتنقلة للمجلس الشعبي تتفقد المرضى في ديري وكوماني



الآشوري ولأعضاء العيادة المتنقلة لهذا الدعم الإنساني المستمر.

سُورَا : مكتب سهل نينوى الشمالي يتواصل أعضاء العيادة المتنقلة التابعة للمجلس الشعبي بتفقد أبناء شعبنا القاطنين في القرى والقصبات التي تفتقر إلى المستشفيات والمراكز الصحية فبتاريخ ١٠ آب ٢٠١٢ قام أعضاء العيادة المتنقلة التابعة للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري بزيارة إلى قرى (ديري، كوماني) حيث تم معالجة (٥٨) حالة مرضية وقدموا لهم الأدوية اللازمة وكذلك للمصابين بأمراض مزمنة لمدة (شهر) وبعد إكمال المهمة أعرب أهالي القرى عن شكرهم العميق للمجلس الشعبي الكلداني السرياني



## عضو البرلمان الكندي بوب ديكارت يستقبل السيد مظلوم مروكي

سُورَا - كندا - ماجد عزيزة  
استقبل السيد بوب ديكارت عضو البرلمان الكندي سكرتير وزير الخارجية الكندي، السيد مظلوم مروكي ممثل المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في كندا رافقه عضو المجلس، وجرى البحث خلال اللقاء حول التحضيرات لعقد المؤتمر الكلداني السرياني الآشوري في تورونتو، وتم الاتفاق على أولويات وضع برنامج خاص للمؤتمر والشخصيات التي ستدعي له، وتشكيل لجنة تحضيرية للمؤتمر للإعداد والتهنية للمؤتمر، وأكد السيد مظلوم

## مركز طلبة وشباب كرمش يقيم إحتفالية خاصة وسباق الدراجات الهوائية الأول بمناسبة مرور عام على تأسيسه

سُورَا: كرمليس  
بمناسبة مرور عام على تأسيس مركز طلبة وشباب كرمش الكلداني السرياني الآشوري قام المركز بتنظيم سباق الدراجات الهوائية الأول داخل بلدة كرمليس وذلك عصر يوم الأربعاء الموافق ١٨/٢٠١٢ ولمشاركة ٥٠٠ متسابق ومن مختلف الأعمار وبإشراف مسؤول اللجنة الرياضية في المركز السيد رواد يوسف.. علماً أن هذا السباق هو الأول من نوعه والذي يقام في بلدة كرمش، حيث فاز بالمراكز الثلاثة الأولى كرمش لارسن وسام بالمركز الأول- ميرون أكرم بالمركز الثاني- سستيفن وعد- السيد شاكور بنيامين وعضو هيئة تنسيق حراسات كرمليس السيد عبد اللطيف إيشوع همة وأيضاً ممثلين عن جمعية كرمليس للثقافة والفنون والحركة الديمقراطية الاشتراكية/محلية كرمش ومركز طلبة وشباب بغديدا والمواقع الإلكترونية التابعة لأبناء شعبنا.

ومن هذا المنبر يتقدم مركز طلبة وشباب كرمش بجزيل الشكر والإمتنان إلى كل من ساهم في إنجاح هذا السباق ونخص بالذكر هيئة تنسيق حراسات كرمليس ومجلس اعيان كرمليس ممتنين للجميع كل الخير والتوفيق من أجل خدمة أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري..

## لتقديم التهاني وفد من مركز طلبة وشباب بعشيقه يزور الخورأسقف رزق الله السمعاني

سُورَا: بعشيقه  
زار وفد من مركز طلبة وشباب بعشيقه برئاسة السيد ريمون السمعاني وعدد من أعضاء الهيئة الإدارية الخور أسقف رزق الله السمعاني، لتقديم التهاني بمناسبة ترقيته إلى درجة الخور أسقف وأنعام حمل الصليب والخاتم، وفي الختام قدّم الوفد الزائر هدية متواضعة بهذه المناسبة، كما وقد أشاد الخور أسقف رزق الله السمعاني بالأعمال التي يقوم بها المركز خدمة لأبناء كنائس بعشيقه من الطلبة والشباب. ليبارك الرب بكل عمل يخدم أبناء شعبنا.



## حفل يوم الشهيد الكلداني السرياني الآشوري في ملبورن

سُورَا: ملبورن  
في إطار إحتفالات شعبنا الكلداني السرياني الآشوري بيوم الشهيد الذكرى التاسعة والسبعون لمذبحة سميل السابع من آب ١٩٣٣ أحييت العديد من مؤسسات شعبنا حفلاً تأبينياً الأحد ١٢ آب ٢٠١٢ في قاعة لاميراج. وبداية وقف الحضور دقيقة صمت إجلالاً وإكراماً لشهادتنا الأبرار، تلتها مراسيم إدخال الأعلام إلى منصة الحفل، تتقدم جوقة الأطفال وهم يحملون شموعاً متقدة وضعت امام زقورة صور الشهداء، ثم أدت جوقة



## مركز طلبة وشباب تللسقف يقيم جلسة حوارية بعنوان (الهجرة وآفاق المستقبل)

سُورَا: تللسقف  
أقام مركز الطلبة والشباب الكلداني السرياني الآشوري فرع/تللسقف جلسة حوارية حول الهجرة من الوطن وتداعيات الظاهرة وتأثيرها على أبناء شعبنا وفي بداية الجلسة ألقى الدكتور منير عيسى المغرب في بلغاريا محاضرة بعنوان الهجرة وآفاق المستقبل.

حكومة إقليم كردستان جونسون سبوايش وقدم غبطة البطريك يونان هدايا أخرى الى رئيس مجلس اعيان بغديدا السيد اسطيغوا حبش ومدير هيئة شؤون المسيحيين في بغديدا والسيد بشار جرجس والى رئيس ديوان الوقف المسيحي السيد رعد كچه جي والى المهندسين والمشرفين على تصميم وبناء قاعة عشتار بغديدا للمناسبات. بعد ذلك ألقى غبطة البطريك مار اغناطيوس يوسف الثالث يونان كلمة قال فيها إننا جئنا لنشارككم الفرحة ونؤكد لكم أنكم باقون في قلبنا وأضاف غبطته انكم يا أبناء بغديدا تجتازون انتم مراحل صعبة كما يجتازها وطنكم العراق ففي بلادكم المجاورة هناك زلازل تهدد بلادنا المشرقية وتؤخرنا في مسيرتها وهذا ما يحدث في سورية كما انتم عانيتم من آلام العنف ونتاجه الوحشية.

## غبطة البطريك مار اغناطيوس يوسف الثالث يونان يفتتح (قاعة عشتار بغديدا)

كم حملت يا غبطة البطريك يونان أحلاماً بهذه مشاريع إنسانية فالأعمال العظيمة تتحقق بإصرار وليس بالقوة وأضاف قصاب إن زيارتكم التضامنية يا أبينا البطريك إلى بغديدا والعراق إنما تنطلق من محبتكم لشعب العراق ولرعيكم. وكما قال توما الرسول هلموا بنا نمضي ونموت معه. وقدم خلال كلمته شكره الكبير للأستاذ سركيس آغاچان لدعمه المادي والمعنوي الكبير لإتمام هذه القاعة. ثم ألقى مدير هيئة شؤون المسيحيين في بغديدا بشار جرجس حبش كلمة استعرض خلالها مراحل إنجاز

## تتمت أعمال تجمعات تنظيماتنا السياسية بمناسبة يوم الشهيد: خلال بيان لتجمع تنظيماتنا السياسية بمناسبة يوم الشهيد:

المطالبة بإستحداث محافظة في دستور العراق الاتحادي وتطبيق الحكم الذاتي في دستور إقليم كردستان بعد الاستفتاء الشعبي عليه

الجديد، وإقصاء وتهيش الآخرين وإبعادهم عن الشراكة الوطنية الحقيقية والمشاركة في صنع القرار، ومشاريع التغيير الديموغرافي في أراضي ومناطق شعبنا الرامية إلى محو هويته القومية والثقافية، فإتينا في تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية نؤكد مواصلة سيرنا الحديث على طريق إنهاء هذه المعاناة ومواجهة هذه التحديات من خلال العمل على تحقيق مطالب شعبنا المنسجمة مع متطلبات المرحلة وروية المستقبل، ومن ذلك إستحداث محافظة على أساس إداري وجغرافي في مناطق من سهل نينوى لشعبنا وباقي المكونات المتعايشة فيه، وتطبيق الحكم الذاتي لشعبنا في إقليم كردستان بعد الإستفتاء الشعبي على الدستور، ومعالجة موضوع التجاوزات على الأراضي وفق السبل والقوانين التي تحفظ لأبناء شعبنا حقه الكامل في أراضيه ومناطقه، إلى جانب تحقيق مطالبه الأخرى التي يكفلها دستور العراق الاتحادي ودستور الإقليم. وهي مطالب تعبر عن حق مشروع وليس منة من أحد، بل بما ينسجم ومكانة شعبنا كمكون أصيل من مكونات الشعب العراقي، شارك في العطاء وتقديم التضحيات، ويحق له تاليا المشاركة في بناء المستقبل الزاهر الذي نطمح إليه لجميع أبناء العراق الأصلاء. إننا نستحضر اليوم هذه الذكرى العطرة.. يوم الشهيد، وبلدنا يسعى لتجاوز محنة جديدة عقب تحرره من النظام الدكتاتوري البائد، وتلك هي محنة الأزمة السياسية الراهنة، والقائمة بين الكتل والقوى الكبرى المشاركة في العملية السياسية في العراق الجديد. هذه الأزمة التي ألفت بضلالها على الشارع في مجالات مختلفة، يرافقها من التطورات الإقليمية والدولية ما قد يسهم في جعل التبعات أكثر صعوبة وتعقيداً، وأقصى في انعكاسها على الواقع. وقد سعينا في التجمع من خلال نوابنا

وبناء قاعة عشتار بغديدا للمناسبات قائلًا "إننا أنجزنا هذه القاعة بقطرات عرق خديدية وعراقية متجددة في نفوسنا منذ عام الفين وخمسة ولحد هذه اللحظة إنه صرح يعطو الآن لخدمة أبناء بخديدا". وبعد ذلك قام غبطة البطريك مار اغناطيوس يوسف الثالث يونان بقطع كعكة الحفل بالمناسبة بمشاركة السادة المطارنة والأساقفة وخلال الحفل تم تقديم الهدايا الى غبطة البطريك يونان والمطران موشي والخور أسقف قصاب. وقدم غبطة البطريك يونان الهدايا الى الأستاذ رازميك مدير عام قناة عشتار الفضائية للجهود التي بذلتها القناة ومنتسبواها في تغطية هذه المناسبة كما قدم هدايا تقديرية بالمناسبة الى السادة المطارنة والأساقفة والى الأستاذ سركيس آغاچان تسلمها بالنيابة عنه وزير النقل والاتصالات في

## إجتماع اللجنة السياسية العليا لأحزاب ومؤسسات شعبنا الكلداني السرياني الآشوري القومية

وأن تفعيل عمل اللجنة من جديد جاء لوضع آلية جديدة لتشخيص ومعالجة المعوقات والمصاعب التي واجهت وتواجه تجمع التنظيمات السياسية ولا تعتبر قرارات مسبقة بل تطرح للمداولة في اجتماعات التجمع. ونؤكد هنا من أن اللجنة السياسية العليا هي جزء من التجمع وليست بديلاً عنه أو منافساً له أو تتقاطع معه في الأهداف، بقدر ما هي مكملة ومنشطة للعمل السياسي والقومي المشترك وقوة مضافة لإتخاذ القرار. (إن ذلك تجمع التنظيمات السياسية الكلدانية السريانية الآشورية هو الواجهة الحقيقية ويعمل من أجل إحقاق حقوق شعبنا الكلداني السرياني الآشوري القومية على أرضه، وأن إتخاذ قرارات هامة ومصيرية في هذا الشأن يأتي من خلال صلاية الموقف والقرار الجريء بعيداً عن أي تأثيرات أو ضغوطات تؤثر على ديمومة عمله.

النائب خالص إيشوع: نؤيد مطالب مجلس رؤساء الطوائف المسيحية برد قانون أوقاف الديانات المسيحية والأيريدية والصابئة المندائية إلى مجلس النواب

ومن جميع النواحي لتحقيق الغاية المرجوة منه في ظل النظام الاتحادي الجمهوري النيابي (البرلماني) الديمقراطي في العراق كما أقرته المادة (١) من دستور العراق وإن إقرار هذا القانون يأتي تطبيقاً والتزاماً بالدستور، ولكن بالنسبة لنا كممثلين مسيحيين في مجلس النواب ليس معنى إصدار قانون ينظم عمل أوقاف المسيحيين أن نوافق على إصداره طالما فيه إجحاف ولكن الخطأ في ذلك كان لعدم وجود التنسيق الكافي بين مجلس رؤساء الطوائف المسيحية ونواب المسيحيين في مجلس النواب وعدم ممثل للمسيحيين في لجنة الأوقاف والشؤون الدينية لأن نواب المسيحيين الخمسة موزعين على خمسة لجان برلمانية ولا يسمح بالعمل في أكثر من لجنة واحدة للنايب في حين أن هناك (٢٤) لجنة برلمانية في مجلس النواب. علماً بأنه سيكون هناك إجتماع في القريب العاجل سيضم وفداً مؤلفاً من مجلس رؤساء الطوائف المسيحية وممثلين عن مجلس النواب العراقي ورئيس ديوان الوقف المسيحي والديانات الأخرى للقاء بسيادة نائب رئيس الجمهورية الأستاذ خضير الخزاعي لمناقشة حيثيات هذا الموضوع والأخطاء والثغرات الموجودة في هذا القانون وإعادته إلى مجلس النواب العراقي لمعالجة قبل المصادقة عليه.



## نداء ومطالبة للقائمين على المؤتمر القومي العام

### لتنظيمات وأحزاب شعبنا

أ.د غازي ابراهيم رحو

الوقوف بشدة وحزم بشأن دعم موقف الكنائس بالعراق في رفض قانون الوقف المسيحي والصابني الذي صدر من مجلس النواب أخيراً ورفضته كنيسة العراق والذي سيؤدي إلى اضمحلال دورنا كشعب القانون يهمل أصالتنا ودورنا ويؤكد وجوده على دفع أبناء شعبنا للهجرة بسبب التهميش وإضعاف دورنا.

سادس الوقوف بشدة في رفض التهويد والتغيير الديموغرافي للمناطق المسيحية التي يقوم بها البعض وعدم التساهل في هذا الموضوع الذي سيؤدي إلى إضمحلال شعبنا في مناطق التاريخيّة. ودفعه للهجرة المتزايدة والقضاء عليه ومحاصرته.

سابعاً- مطالبة الدولة بالتوقف عن تهميش شعبنا وأبنائنا في حقوقهم للحصول على الوظائف التي

التي أعطت للشبيبة الكثير من المفاهيم الإنسانية والإيمانية والتي من أجلها صلب السيد المسيح عليه السلام.

إن تلك الجرائم وما تبعها حديثاً من جرائم بشعة يندى لها جبين البشرية والإنسانية منها ما كان يريد الانتقام لحسابات تاريخية منقرضة ومنها ما يعود لأديولوجيات معاصرة جوهرها الدم والقنّاتل، تحتاج اليوم إلى وقفة صريحة وواضحة لتؤكد أن القضية لا تتعلق بامر تاريخي منقرض فحسب بل لتؤكد إن الأمر يتعلق بشعب حي موجود وسيبقى ولا زال يبدع وينتج ويبنى ويعلى من شأن الإنسان العراقي وحياته الكريمة وهو شعبنا المسيحي بكل طوائفه وملته. وهذا ما جعل ويجعل البعض يتعاملون على هذا الشعب الأصيل ويحملون الحقد في نفوسهم عليه.

إذاً فأول ما نحتاجه اليوم ويتطلب

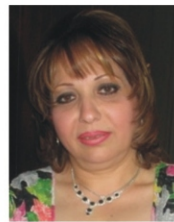
كما أعلن مؤخراً أنه سيتم عقد المؤتمر القومي العام للقوى الوطنية والأحزاب المسيحية أواخر عام ٢٠١٢ لبحث واقع ومستقبل وحاضر أبناء شعبنا المسيحي الكلداني السرياني الآشوري وهوية هذا الشعب الذي عانى ويعاني الأبراميين الأول هو التهميش والقنّاتل والتشريد والتهجير المبرمج وتأتيهما هو الصراع الداخلي والطائفي المقيت لبعض (أكرر لبعض) من القائمين على مصالح شعبنا إذن ما هو المطلوب من هذا المؤتمر لكي يكون مؤتمراً حقيقياً يعالج المعاناة وليس مؤتمراً يلتقي به البعض من هنا وهناك من الصادحين والمداحين والمصفقين والهاثفين بأقلامهم أو بأصواتهم النشاز لذلك الحزب أو لتلك الجمعية أو لذلك المسؤول أو لذلك التنظيم أو لذلك المكون، لهذا أتمنى أن يكون قلب الجميع مفتوح لغرض الوصول بشعبنا إلى بر الأمان، وعلياً وعلى المؤتمر أن يبحث

بشكل واضح وصريح دون أي لبس مصالح شعبنا العراقي المسيحي بكل طوائفه متجرداً من الخلاف أو الاختلاف والصراع. ونحصد ما مطلوب عمله ومناقشته لأن المؤتمرات تقام بين فترة وأخرى لتقويم الماضي ووضع المعالجات والحلول للمستقبل لمسيرة جديدة من خلال خطة تعتبر خطاً لمسيرة مستقبلية يمكن إيجازها ببعض الفقرات الأساسية.

المطلوب من المؤتمر ومن القائمين عليه أن يستمعوا ليس فقط لمن يبيد آرائهم ومقترحاتهم والتي تتوافق وتلتزم مع أفكار المسؤول الفلاني والحزب الفلاني والتجمع الفلاني، بل عليهم الاستماع إلى من يخالفهم الرأي ومن هو حريص على هذا المكون الأصيل من شعبنا العراقي لأن الخلاف والاختلاف الموجود والذي يعلمه الجميع بين الأطراف لا بد أن يكون له مراجع وإحكام واتفاق بدلاً من الاختلاف والتباعد حيث أننا كشعب مسيحي اليوم نتعرض إلى الإنقراض والزوال ورواسبنا الدينيون والعلمانيون لا زالوا يتناظرون ويتقاتلون على التسميات والقيادات والمواصفات التي لا قيمة لها لو قورنت بدم أبنائنا وأوليائنا الأمنية والوطنية المشتركة في أن تكون أو لا تكون. فليتذكر جميع المتخاصمين إننا شعب واحد ومرجعيتنا المسيحية واحدة وهي مرجعية سيدنا المسيح عليه السلام ألا يحتاج هكذا مؤتمر بأن تكون صريحين مع أنفسنا ومع الآخرين بأن نؤشر على الخلل الذي أوصل شعبنا إلى ما نحن عليه الآن، ونعالج المشاكل والمعاناة المؤلمة لهذا الشعب، ونعالج الإرهاسات والخسائر التي حلت بشعبنا؟ إن المؤتمر القادم فعلاً يحتاج إلى طروحات جريئة وواضحة توصل تلك الأصالة المسيحية في هذا البلد الذي يعاني شعبه من وبيلات قاتلة وخلافهم واختلافهم، بالإضافة إلى الصراعات للمكونات الطائفية الصغيرة والكبيرة. فهناك مسائل عديدة ومهمة تحتاج إلى نقاش صريح وواضح لكي يأخذ المؤتمر بيد شعبه إلى بر الأمان لأن ما يجري لنا هذه الأيام يذكرنا بالإرهاب الدموي ضد أبناء الحضارات الكلدانية والآشورية والبابلية والأكديّة تلك الحضارات

## تهديش مستمر للشعبنا الكلداني السرياني الآشوري

نضال عاشا / عنكاوا



يوجد من يحاول تغيير شبر من أرضيه؟ لما التجنّات الحكومية العراقية لإصدار لمثل هذا القرار غير

الصائب وهي الجديرة بالمعرفة بما عانى هذا الشعب من موجات تهجير قسري، وتفجير لكنائسه وقتل لأبنائه ورجال الدين.

وإن معارضة الأحزاب والمنظمات والتي تمثل أبناء الشعب الكلداني السرياني الآشوري لهذا التغيير كانت في محلها لدى معرفتهم من نتائج التغيير الديموغرافي السلبية والتي ستؤثر مستقبلاً على أبناء شعبنا وهم أعلم بما حصل حين ترك هؤلاء الناس منازلهم ومصالحهم الخاصة ووظائفهم في بغداد والموصل والبصرة، واتجهوا إلى مناطق أمنة في سهل نينوى لكي ينعموا بالسلام والطمأنينة.

أما قرار مجلس النواب العراقي باعتبار التكرمان القومية الثالثة في العراق بعد العرب والأكراد تهميش آخر أضيف إلى حصيلة مأساة أبناء شعبنا، ومع احترامنا وتقديرنا للأخوة التكرمان وحقوقهم المشروعة، إلا أن حكومتنا تناسلت أبناء العراق الأصليين أهل الحضارات العريقة حضارة الأراميين وبابل وآشور والتاريخ أكبر شاهد على ذلك.

في مناطق سهل نينوى والديموغرافي معناه: عملية تطهير منطقة معينة من سكانها الأصليين أما بياز التها بديناً أو أرغامهم على الهجرة أو ذوبانهم في المناطق الجديدة.

أن قرار الحكومة الجديد للتغيير الديموغرافي في سهل نينوى سبب القلق والاضطراب لأبناء القومية الكلدانية السريانية الآشورية والتخوف من السيطرة على أراضيهم وممارسة بها نوع آخر من التهجير وذلك بإفراغ سهل نينوى من سكانه الأصليين بحجة ما ذكر في بنود

ما زالت معاناة الشعب الكلداني السرياني الآشوري مستمرة وبأساليب وطرق متنوعة، بدايتها حرماته من ممارسة العملية الديمقراطية في مناطق سهل نينوى سنة ٢٠٠٥ عند عدم وصول صناديق الاقتراع إلى المراكز الانتخابية للإدلاء بأصواتهم إلى من يمثلهم في مجلس النواب، ومن ثم تلته عمليات الخطف والإبزاز والتهديدات بشنّى أنواعها من قبل جهات مجهولة، وإجبارهم على مغادرة ديارهم والتوجه إلى البلدان المجاورة وبلاد الغرب، وتشريدهم في كافة بقاع



الدستور بأن كل شبر من أرض العراق ملك لكل العراقيين .

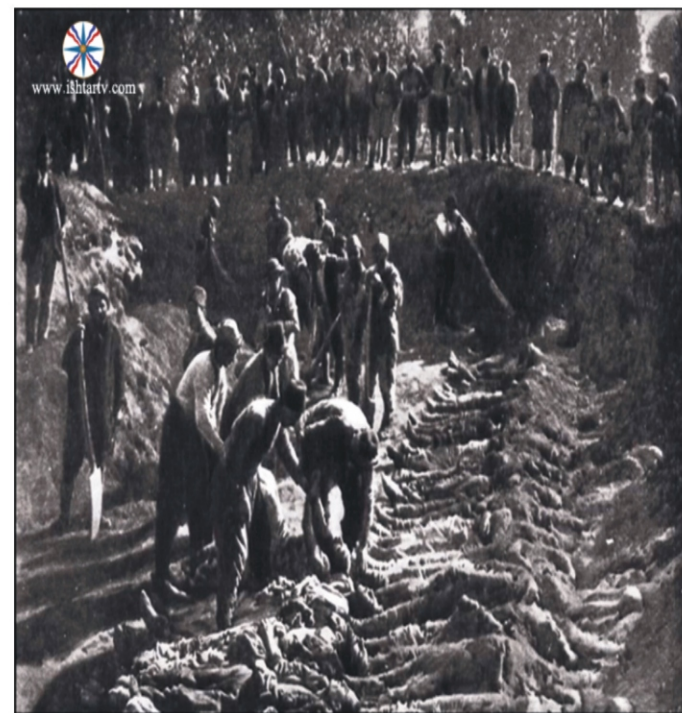
نتساءل لما ظهر التغيير في هذا الوقت بالذات، بالرغم ما تعرض له هذا الشعب من أنواع الاضطهاد والعنف، وهو من عاش سنوات طوال في تلك الأراضي بعيد عن مشاكل المدن، ولا

الأرض، مما أدى إلى إصابة البعض بأمراض نفسية وجسدية، وتدهور الحياة الاقتصادية وإنهيار العلاقات الاجتماعية بين أفراد العائلة .

والآن يمارس ضد أبناء هذا الشعب نوع آخر من التهميش مسلف بنود الدستور إلا هو التغيير الديموغرافي

## دما مذبحة سميل لم ولن تجف

كوركيس البازي



رغم أنه قد مر على ذكرى مذبحة سميل حوالي ( ٧٩ ) سنة إلا أنها تظل متجددة ومحفورة في ذاكرة شعبنا الكلداني السرياني الآشوري، وكأنها حصلت الآن أو قبل عدة أيام. فهناك بعض الأحداث لا تستطيع السنين محوها من ذاكرة الشعوب ولا من وجدانها إن كانت بالكارثية التي كانت عليها هذه المذبحة : فكان القسم المتواجد من شعبنا الآشوري في تركيا قد خرج لتوه من إحدى أسوأ مراحل تاريخه الذي حفظته العناية الإلهية من محاولات الإبادة التي قام بها الأعداء والحساد ، عندما أبعد أكثر من نصفهم خلال المجازر التي اقترفت بحقهم من قبل الدولة العثمانية وبعض العشائر المرتزقة إبان الحرب العالمية الأولى .. فاي ضمير إنساني يقبل بأن يقتل أكثر من ثلاثة آلاف مدني أعزل في أيام معدودة لا لنشئ إلا لأن قدرهم جعلهم يتواجدون في المنطقة . وبأي جهة حق حصل ما فاق حد الخيال والحسبان بأن يقتل ٨١ شخصاً من عشيرة الباز في غرفة واحدة معظمهم من اتباع

الآشوريين والكليلز الحمقى الذين لم تصدر منهم أي إشارة شجب أو تعزية أو موقف ينم عن مصداقية تعاطفهم مع هذه الكوكبة المغدورة أو مع أمته المظلومة أو مع مدينتهم المنكوبة سميل مدينة الدم والشهادة، فهذا امر كأنه لا يعينهم ولا يهمهم بشئ - وإن كل قطرة نزلت من أجسادكم الطاهرة هي حزمة من الأنوار التي تنوه في عالم الشموخ . فإيا رصينا ويا عزتنا وشموخنا لا لم يحصدكم الغادرون والمتآمرون - انكم والله باقون في عالم الذكرى، وانكم تعيشون في ضمائرنا وضمائر الأخيار والأبرار . فإيا فخر الأجيال برقيصة من أعماركم المذبوحة؟ وبرقية من دماء آبائكم وأجدادكم وأخوتكم وأخواتكم؟ برقية من أطفالكم ونسائكم. فمن يعوضكم فقد أعطيتكم كل شئ، أعماركم، أرواحكم، مستقبلكم، دماكم، فماذا يعطى لكم الآخرون وخاصة الذين استشهدتم من أجلهم ، إن ما يحز القلب أن نكتفي بالنعي والتاسي انباء ذكرى فواجعكم، ولكم الله يا شهداء سميل الأبرار الراحلون إلى عالم الأبدية، انكم لن ترحلون عن قلوبنا

يستحقونها قانوناً وفي مختلف المستويات الوظيفية وضرورة إحقاق الحق في لجنة التوازن المشكلة والتي من واجها تحقيق العدالة بين أفراد المجتمع العراقي ثامناً - التوصل إلى اتفاق بين جميع الأطراف في الطروحات الخاصة بموضوع تشكيل محافظة لأبناء شعبنا في سهل نينوى وفي المناطق التي يتواجدون فيها وإزالة الخلافات بشأن ذلك والتوصل إلى رأي موحد في هذا الموضوع أو الوصول إلى اتفاق بشأن الحكم الذاتي وتقريب وجهات النظر المتباعدة بين الأطراف .

تاسعاً - التوصل إلى اتفاق بشأن أن يكون الصوت المسيحي صوتاً واحداً غير مجزأ بعيداً عن التسميات الجزئية التي تزرع وتوصل الخلافات. وخاصة في البرلمان العراقي.

عاشراً - المطالبة بتعويض أبناء شعبنا الذين تم تهجيرهم من أرضهم ودورهم وقراهم .

هذه هي الاستحقاقات المطلوبة من المؤتمر القادم لأبناء شعبنا لأن هذه المطالب هي الأساس في بقاء شعبنا بأرضه ووطنه وتمنعه من الهجرة القسرية وتجعله يلتف حول التنظيمات التي ستقيم هذا المؤتمر لأن ما يهم شعبنا اليوم قوته ومعيشته وأمنه وحقوقه المهدورة وبقائه في أرض الأصالة. وليست أمور ثانوية لأنهم بل تكون لها أهمية فقط لدى الأحزاب والتنظيمات والتكتلات التي تتقاتل على المغام والمصالح الخاصة. فهل يأخذ القائمين على هذا المؤتمر حقوق شعبهم ويطالبون بها أم سيكون المؤتمر إعلام وخطابات وبيانات لا تسمن بل تضعف من قدرة وقوة وحضور أبناء شعبنا. دعوتنا للقائمين على هذا المؤتمر بوضع حقوق شعبهم قبل كل شيء؟ عسى أن نرى ونسمع ذلك قريباً.

من القائمين على المؤتمر أن يتم وضع جدول أعماله بحيث يتضمن الفقرات والنقاط التالية التي تهم حياة شعبنا المسيحي بشكل واضح وهي :-

أولاً - التوحيد بين أطرافنا جميعاً لأننا اليوم أكثر ما نحتاجه هو التوحيد لكي يتاح لنا تحقيق حقوقنا الاجتماعية والسياسية والثقافية. لأن في تفرقنا ضعفاً وفي تجمعنا قوة .. وعزل من يخرج عن التوحيد.

ثانياً - نبذ الطائفية والتفرقة بيننا كمسيحيين أصلاء والوقوف ضد التعصب وهي المقننات الثاني في الإجماع الإنساني بحق أبناء شعبنا المسيحي الأصيل. وإلغاء حدود الطول والعرض بين الطوائف وإلزام رجال ديننا بالإجلاء بالتوحيد من خلال تحميلهم المسؤولية عما يحدث لنا في حالة بقاء الخلافات والصراعات بين الطوائف .

ثالثاً - مطالبة الدولة بكشف الجرائم التي أدت إلى تهجير شعبنا المسيحي والموجودة نتاجها في أدراج المسؤولين والموقعة من قبل لجنة عليا شكلها السيد رئيس الوزراء بأمر ديواني حققت ووصلت إلى النتائج والمسببات وحددت المجرم الحقيقي والمسؤول عن التهجير والقنّاتل لهذا المكون الأصيل. والمطالبة بإعلانها ومحاسبة فاعليها لكي يطمئن شعبنا أن حقوقهم محفوظة. وتطمئن نفوسهم.

رابعاً - مطالبة الدولة بكشف جريمة إغتيال رجال ديننا الإبرار في الموصل وبغداد وفي مقدمتهم شيخ الشهداء المطران فرج رحو . والتي لازالت الأوراق التحقيقية لتلك الجريمة موجودة في الجانب الأيسر من الموصل كما أكد عليها أحد السادة أعضاء مجلس النواب قبل أسبوعين علانيتنا. ومحاسبة القائمين والممولين والداعمين لتلك الجرائم. لتطمئن القلوب. خامساً -



## العراقيون يضعون مفهوماً جديداً للديمقراطية

يوحنا بيداويد/ مليونر/ استراليا



الأحزاب الحالية لا سيما الكبيرة شعارات وعنوانين جديدة بثوب وطني مزيف، لأن الصراع الطائفي والمذهبي على أعضاء مفوضية الانتخابات تعطي بلا شك إشارات وعلامات تشاؤمية، بأنه سيتم سرقة وحذف أصوات الناخبين فالحليم تكفيه الإشارة.

الديمقراطية التي أتوا بموجبها والتي قالوا انهم مؤمنين بها مثلما انقلب غيرهم قبل نصف قرن على الشعب العراقي. احسّ اخوتي من ممثلي التيار الديمقراطي الذي تأسس قبل بضعة أشهر في استراليا ونيزلندة على ادانتهم للقرارات الأخيرة للبرلمان العراقي على خلفية قرار المحكمة العليا بعدم أحقية احتساب أصوات المنتخبين للكتل الكبيرة بعد إقصاء الأحزاب الصغيرة. بل أتمنى كل عراقي ان يدين هذا النموذج من العمل السياسي والسياسيين، وان يفكر كل عراقي جيداً بل يتهيؤ جيداً للانتخابات القادمة بأن لا يضحك على ذقونهم مرة أخرى بحمل

المكوك الفضائي ديسكفري لبدو في صحراء السعودية فنجاح الديمقراطية على يد السياسيين الحاليين هو امر مستحيل. نعم النظام الديمقراطي ومفهومه يحتاج إلى انسلاخ من ثوبه القديم بمعنى آخر يحتاج إلى تجديد لأنه لا يلانم السياسيين العراقيين الحاليين. لكن أغرب ما في ديمقراطية العراقيين هو أن أعضاء الحكم قرروا بل شرعوا أن السرقعة عملية قانونية حسب مفهوم الجديد الذي ابتكره أصحاب السلطات، أي سرق الشعب عنيّة، وأن اخوتنا أعضاء البرلمان العراقي المنتخبين ديمقراطياً نكثوا بالمبدأ الذي على أساسه إنتخبوا، أي إنقلبوا على

والسياسية والدينية. لكن في العراق وبعد عشرة سنوات من إرهابات ومجادلات ونظريات واطروحات فلسفية وسياسية ودينية ومذهبية في مؤتمرات إقليمية ووطنية ودولية، وجدنا أن النظام الديمقراطي الذي صدرته امريكا لنا والذي تصدره الان لسوريا وبعض بلدان العربية تحت تسمية ثورات الربيع العربي، ما هو إلا كعملية الزواج من امرأة عاقرة فلا اولاد ولا امل بولادة ابن صالح، أو تشبه عملية زرع شجرة نخلة على قمة جبل جودي التي لن تعطي ثمر حتى بعد مليون سنة أنقضي طيور القبيح من الجبال الشمالية إلى صحاري الرطبة ودير الزور أو اعطاء قيادة

والنفوذ السياسي وقسم منها يعيش في المنفى الاوربي وامريكا أو قرب جزر واق واق في استراليا بصورة قسرية بسبب الوضع الامني. مرة اخرى نود نشير أن النظام الديمقراطي ظهر لأول مرة عند الاغريق في القرن الخامس قبل الميلاد حينما كانوا يظنون أن الوجود أصله من العناصر الاربعة (التراب والماء والهواء والنار)، ومعناه حكم الشعب، أي أن الحاكم أو الملك ينتخب من قبل الشعب والبرلمان (ممثلي الشعب) أيضا ينتخبون من سكان المحليين كي يمثلونهم وهكذا تسهل عملية اتخاذ القرار المعبر عن آراء جميع فئات المجتمع من ناحية الجغرافية

يمر النظام الديمقراطي الذي صدرته امريكا وحلفائها إلى العراق بأزمة سياسية حادة بين طرفي معادلة غير متعادلة لا بالقوة ولا بالعدد ولا بالمنطق ولا بالقيم. الطرف الأول هو الطرف المتسلط المتمثل بالكتل السياسية الكبيرة المسيطرة على جميع مواقع السلطات الاربعة حتى جمعيات ومؤسسات المرأة التي تمثل ٢٥ % من برلمان اللواتي اصبحن صم، بكم، والطرف الآخر المتمثل بالنزجسيين أو الحالمين، الذين كانوا يحلمون بقبول كل عراقي شروط الديمقراطية بمجرد دخول اول دبابه امريكية حدود العراقية أو يشاهدونها، جبهة فقيرة معدومة من ناحية الإمكانية المالية

## لغة المحبة

احمد شمس الدين

واحدة ودجلة والفرات وحدثت ابناء وطننا هذا جزء من كثير من العناوين البارزة التي حفلت بها صحفنا ووسائل إعلامنا، وعندما نتبحر بدقة وحقيقة وتعنا في معانيها علينا التوقف عند كل كلمة، والتدقيق في كل خبر ينشر واستخلاص العبر الحقيقية التي تؤسس للميثاق المحبة للتقريب بين ابناء الوطن الواحد، وذلك باستخدام أفضل الوسائل المتاحة والمتحضرة التي تترجم الطموح إلى مادة إعلامية وطنية تعمل على تقريب جميع مشارب وأطياف ابناء هذا الوطن الذين كادت تعصف بهم صور الشد والجذب والتوتر. وأخيراً نود كل الخير والمحبة، والود والامتنان والاحترام الذي يبديه ويكنه الجميع لقادة سفينة الخير، وقد ان اوان الترجمة الفعلية وليس القولية، لانا وبصراحة مللنا من الوعود العسلية والكلمات المنمقة التي تصدر من هذا الطرف أو ذاك، لانها في الواقع للاستهلاك المحلي فقط لا غير. نحن بأمس الحاجة إلى لوحات المحبة التي تقضي على كل صور الكراهية والشد والفرقة المقيتة. اللهم اجمعنا على الخير في وطن الخير واجعل اللهم محبتنا، لتكون خارطة طريق نوحده عراقنا على هدف موحد يرسم خطوط المحبة ويقضي على دعوات الفرقة والتشتت. ودعواتنا لعد جميل وعراقنا أجمل غاية طموحاتنا.

ان اشد ما يحز في النفس ويديم القلوب المحبة لهذه الأرض الطيبة، صور الشد والتوتر ومحاوله البعض ضرب اسافين الحقد والاققسام بين ابناء الوطن الواحد وباستخدام كل الوسائل الرخيصة والوضعية في أن دونما النظر إلى اسقاطات ذلك التصرف الأخرق نحن هنا مواطنون نتعود على هكذا تصرفات وبالصورة المقيتة التي اظهرها البعض على سطح الواقع المحلي، كلنا في هذا الوطن الحبيب قلباً واحداً موحداً، ونسج متماسك، هكذا كنا، وهكذا سنظل، ومن لا يعجبه ذلك ومن أي طرف أو طائفة أو قبيلة كان فليبحث له عن وطن آخر وملاذ جديد يحميه من شرور واسقاطات تصرفاته الصبائية المرفوضة رفضاً باتاً من الصغير قبل الكبير، عندها سيعرف حجم الجرم الذي أقدم عليه والتصرف الأخرق الذي كاد أن يدخل البلاد والعباد في اتون الكراهية والحقد الدفين، لولا حكمة الحكماء بتعليقهم لجرس الانذار ، وبعد ان بلغ سيل الكراهية زياه، فعلينا الآن المحبة والتواصل لخدمة وطننا والإرتقاء به. وأن طيبة بعض المسؤولين نامل ان تترجم محبوتياتها ومفرداتها إلى واقع ملموس ومحسوس ومدروس كي تتحول إلى فرمان للمحبة في وطن الخير والمحبة. لقد كان مجتمعنا لم يعرف النعرات الطائفية والقبلية.. فنحن أسرة

## بناء الوطن من واجبات المواطن

إبراهيم يوسف حنو/ بغديدا



والمنسوبة وتلاشي المظالم، وتبدأ العجلة التي تركز عليها مسيرة الإعمار، لتسير بالمسار الصحيح،

ويظهر الإبداع والخير، ويتنعم بنوك بكل ماتدره أرضك من خيرات، وتز هو خارطتك وتبدأ النسانم العذبة تداعب قمم الجبال والهول والشجر والنخيل. وعندما تتعافى مما أصابك ستبعت فسيفسائك بريقاً أخذاً، ويبقى اسمك عالياً على جباه الأصلاء من أبناء شعبك، وتلاشي التسميات العائمة بالموج الذي جرف معه الكثير من الأجسام الغريبة التي وقفت عائقاً أمام عملية تقدمك وزهوك، وتظهر مدتك بخير يزينها شعبك بالعلم والأخلاق والتألق بعد أن تجاوز المحن والمشايق.



العقل هو الأداة الفعالة لمسيرة بني البشر الحياتية في جميع المجالات، والإنسان هو الذي يستعمل عقله ويفكر لخدمة أخيه والمجتمع الذي يعيش فيه، ولولا العقل البشري لكان البشر شبه بهائم همهم الغذاء فقط بعيداً عن الفعاليات الأخرى ولم تكن هناك مجتمعات ولا بشرية ولا حياة على كوكبنا المشرق، ناهيك عن الالتزامات الدينية تجاه خدمة الله ووجدانيته. والعقل وحده هو المفتاح المرين لحل كافة الأزمات والمشاكل التي تصادف المرء خلال مسيرته الإنسانية. لذا فإن استخدام العقل ومد البصر إلى الأفاق واستنتاج الأحداث وما يتحيط من رد الفعل يجب أن يكون مخطط ومدروس دراسة مستفيضة قبل البدء بأي فعل سواء كان سلباً أو إيجاباً. إن الأثقال التي جثت على صدرك يا بلدي منذ سنين لا بد من إزالتها، وستزول، وما هو شعبك ينتظر ذلك اليوم لإظهار الحقائق وكشف المستور وإبراز المعدن الأصيل، ولا بد للرياح أن تعود إلى أذر اجها وتروي قصتك.

وبعد انجلاء الموقف وسيطرة العقل وإحقاق الحق سوف ينتسب شعبك الصعاء، ويتنعم بحقوقه الدستورية المشروعة، وتزول الضغائن والأحقاد، وتتبع المياه من حوض المنهل العذب إلى المصب الوافر. وبهذا سوف يكافأ كل حسب استحقاقه، ويعامل بقدر عطاءه وإبداعه، وهنا تكون مشيئة الخالق الفاصلة بالعدل والمساواة، وتزوي بعيداً عن المحسوبية

## التقسيم الطائفي في لبنان والعراق صراع بلا نهاية ولعقود قادمة ..

منصور سناطي

المازق الطائفي المازوم منذ ٦٥ عاماً، فهل ينتظر العراق أن يحدث له مثلما حدث للبنان؟ أم هناك عقلاء ومخلصين في هذا البلد الممزق، يلموا شمله وينبذوا الطائفية المكروهة، وتصبج الناس كل الناس سواسية أمام القانون كأسنان المشط، بغض النظر عن أي إلتزام، فهل نتعض من التاريخ، ولبنان نموذجاً، أم نعمل نفس الخطأ القاتل إلى ما لا نهاية، والمحصلة مآسي وويلات ما أنزل الله بها من سلطان بالغباء أو بالإستغناء لا تسمح الله، وهذا ما لا يتمناه كل عراقي شريف، وكل من إشتّم رائحة العقل والمنطق وينظر إلى جوهر الأمور لا إلى قشورها، وله نظرة مستقبلية بعيدة المدى، وهل لا يوجد حكماء في هذا البلد المظلم، لإقتصاده من شر الطائفية وتدايعياتها المستقبلية؟

محاصصة طائفية مقننة في العراق، ففي تموز ٢٠٠٣ شكّل برير مجلس الحكم المحلي الذي ضمّ معظم الطوائف والاتجاهات مع أغلبية شيعية واضحة من ٢٥ عضواً، فكان أباد علاوي أول رئيس وزراء ثم إبراهيم الجعفري، والان نوري المالكي. يا ترى، هل يستمر التقسيم الطائفي والمحاصصة في توزيع المسؤوليات؟ أم تكون الكفاءة والنزاهة والإخلاص للوطن هي المعيار؟ الجواب بكل بساطة ومثلما يرى العراقي في الداخل والخارج، أن العرق والدين والعقيدة تلعب دوراً محورياً في المستقبل المنظور، وبمعنى أوضح أن الطائفية المقيتة تركزت في العراق، وإنه سائر بخطى حثيثة نحو التقسيم الطائفي، كما حدث في لبنان، والذي لا يقوى الخروج من

إغتيال الرئيس الحريري، عندها إنسحب سوريا مرغمة، ولا تزال مشاكل التقسيم الطائفي تعصف بلبنان، والتي باتت معروفة للقاصي والداني، والسؤال هو: هل المواطنة هي الأساس؟ أم العرق والدين والعقيدة هي الأساس في الولاء للوطن؟ أما في العراق فهناك تشابه كبيراً في التركيبة المتنوعة للطوائف، فهناك العرب والأكراد والتركمان والكلدان السريان الآشوريين والشبك واليزيديين والصابئة المندائيين واليهود سابقاً أي قبل ١٩٤٨ حيث جرى تسفيرهم ومصادرة ممتلكاتهم، كما حصل لليفيين قبل الحرب العراقية الإيرانية، حيث تمّ تسفيرهم ومصادرة أملاكهم المنقولة وغير المنقولة. وبعد سقوط صدام في ٢٠٠٣، وبإشراف بول بريمر، تشكلت أول

استمر الإنتداب الفرنسي للبنان من ١٩٢٠ لغاية ١٩٤٣، وحصل على الإستقلال في ٢٢ تشرين الثاني ١٩٤٣ ولم يتمّ الجلاء إلا في ١٧ نيسان ١٩٤٦، ويسمى عيد الجلاء عند اللبنانيين، حيث وحسب إتفاقية سايس بيكو والمؤيدة بقرارات عصبة الأمم الصادرة سنة ١٩٢٠ والتي أجازت فيها الإنتداب بحجة المساعدة على إنشاء مؤسسات الدولة المتكفكة. وخلال فترة الإنتداب، ونظراً للتركيبة المتنوعة في لبنان، التي لا تعطي أغلبية مطلقة لطائفة على أخرى، تركز التقسيم الطائفي في لبنان دستورياً بعد ذلك في اتفاق الطائف، الذي أنهى الإقتتال الدامي، ولكن بعد إستشهاد أول رئيس للجمهورية رينيه معوض بعد إتفاقيه الطائف، وعدم إنسحاب سوريا من لبنان لحين

## ما هي الحقيقة؟

سهى بطرس هرمز



وراء غايات ورغبات تافهة في سبيل إرضاء نفسه قبل الآخر، خادعاً ذاته بمباهج هذه الحياة وملاذاتها! طبعاً بها يضع حقيقة الوجود وحقيقته كإنسان خلق من أجل أن يكون إنساناً. معتقداً أن حياته في هذه الدنيا ستقرب في أية لحظة وعندها بالتاكيد سينتهي كل شيء وكأنه لم يكن، وهما نفسة بأنه لابد أن يعيشها كيفما تكون إحياته طبعاً ستنتهي وهذا الطبيعي، ولكن اعتقاده هذا أكيد خطأ ١٠٠ % لأن الإنسان في هذا الوجود لم يوجد بشكل عشوائي أو نتيجة صدفة، كما ولم يُخلق من أجل لا شيء، فمجرد وجوده في هذا الكون هو الحقيقة ذاتها، لأنه في هذا الواقع موجود فعلاً وهو الكل من الحقيقة وليس الجزء. لكن بسبب عدم إدراكه غاية الوجود والحياة، والغاية التي من أجلها خلق جميع الكائنات، يبني تصورات من وحي فكره الخاص ويفرد بها ويطبّقها ويعيشها بعشوائية وسطحية في حياته، مُتناسين روحهم ومهتمين بجسدهم، مُتناسين الآخر كذلك وحقوقه عليهم. كذلك نلاحظ أن البحث عن الحقيقة يشق السبل من طبع البشر، ولكن قولها كاملة ليس من طبعهم، ألا القلة القليلة! لأن هناك من يزيّف الحقيقة، ولأن طيناع البشر كما نعلم تختلف مع اختلاف قدراتهم المعرفية، وبالنسبة لاختلاف كل واحد في طريقة تبليغه الحقيقة للناس كما هي، لأن كل متلقٍ للحقيقة هو، لاد من متلقٍ للحقيقة تختلف وتباين حسب المستوى الفكري والمعرفي، فتكون قابلية



علمية، حقيقة اجتماعية، حقيقة نفسية، حقيقة فلسفية، حقيقة تاريخية، حقيقة دينية، حقيقة كونية، حقيقة سياسية .... هذه الحقائق جميعها طبعاً نسبية، أي بمعنى تختلف وتتغير وتتعد تبعا لاختلاف الأزمان والمجتمعات والبشر. وإذا تبسنا موضوع الحقيقة من وجهة نظر فلسفية فإننا سنصادف عدة طروحات ووجهات نظر للكثير من الفلاسفة، وسنحتاج إلى الكثير من التفسيرات. لكن يبقى سؤال ما هي الحقيقة بمجملها؟ هو السؤال الوحيد الملازم للإنسان، وحولة تدور بنية الأسئلة! لأنه إن كانت الحقيقة كاملة، أكتمل الواقع بها! وهذا ما سنبيّنه من خلال طرحنا البسيط هذا لنتأمل قليلا في الكون والحياة والناس، نعم إنسانها توصل إلى شتى العلوم وأرقى الاكتشافات وأصبح العالم قرية صغيرة بفضل التطورات الكثيرة، ولكن بالمقابل يهمل أو بالأحرى يضيع أجمل وأنقى صفة خصها الله له وهي إنسانيته! نعم يُضيعها في أمور دنيوية لا تُجدي نفعاً. إنساننا هذا عندما يعيش الفراغ في حياته والتهميش والسطحية لحياة الآخر، ويلهث

الحقيقة ما هي؟ الحقيقة أين هي؟ من يملك الحقيقة؟ هل الحقيقة مطلقة أم نسبية؟ هل الحقيقة كاملة أم مجزأة؟ هل الحقيقة أحيانا هي نقيض الواقع؟ هل الحقيقة يقينية أم احتمالية؟ هل الحقيقة تختلف من شخصاً لآخر حسب الأهواء والرغبات؟ هل الحقيقة واقع أم خيال؟ هل الحقيقة ذاتية أم موضوعية؟ من أين تستمد الحقيقة قيمتها وجوهرها؟ الحقيقة كيف نجدها؟ وأخيراً وليس آخر هل للحقيقة وجود وقيمة بين بني البشر اليوم؟ بدأنا مقالنا بهذه الأسئلة، لأنه عندما نذكر كلمة الحقيقة، أو عندما نقف أمام موقف أو ظرف ما أو ربما حديث شخصاً ما، في الوقت ذاته يتبادر إلى ذهننا كل هذه الأسئلة المتنوعة! فينتابنا الشك لوهلة، ونبدأ بالسؤال بيننا وبين أنفسنا، هل ما يقوله هذا الشخص أو ذاك، أو ما نسمعه منه هو الحقيقة؟! هل ما حصل في ذلك الموقف هو الحقيقة بعينها؟! أو بالأحرى هل ما يحدث في هذا الوجود هو الحقيقة الواقعية؟ لا نستطيع أن نحدد بالضبط، كما لا نستطيع أن نبني افتراضات لمجرد واقعة لم تكتمل ولم تُثبت وشئواضح مُعالمها، لأن الحقيقة كما عرفها الفيلسوف (اللاتد) هي: "خاصية ما هو حق (القول المطابق للواقع)، وهي القضية الصادقة، وما تحت البرهنة عليه، وشهادة الشاهد الذي يحكي ما فعله أو رآه، والشئ الأصيل في مقابل المزيف". وكما نعلم أن الحقيقة أو الحقائق ليست واحدة، بل كثيرة ومتنوعة، منها: حقيقة

في كل شيء في حياته.





## أنا طالع الشجرة للقاصة دينا نبيل العلم قاهر العبودية وكاشف زيف الخرافة

حميد الحريزي

خبراتها لدعم سطوته ونفوذه من خلال امتلاكه للمال والسلاح والحاشية المرتفعة، وغالبا ما يستتر سبب عدوانية وغلاظة العمدة وقسوته على الفلاحين وكأنه طبع شرير مزروع في جينة الإقطاعي، وليس هو سلوك لابد منه لمن يريد ان يطيل عمر استغلاله من خلال مصادرة حقوق الشغليلة الفلاحين وغوائلهم. ومن هنا نشير إلى ميزة واعية الإقطاع للخرافة لأنها تصادر وعي الفقراء وتكبت ثورتهم وتديم للإقطاع استغلاله وتحكمه بالفق والفساد والسلطة وحتى يعقول وأرواح وأفكار الفقراء عبير دوام تجهيلهم وتضليلهم. حيث أتى الكشف خارج النمط التقليدي الغرامي المعتاد بسل من خلال تحريف ولي الاسطورة وتبني الخرافة ورعايتها في هذا الصراع الطبقي الذي لا ينطفا إلا بتحقيق العدل والمساواة.

أسلوب الروي وحبكة السرد: كانت القاصة موقفة تماما حين استهلت القصة بختامتها، بحدث سقوط جسد (جمال) عازيا بلا حراك، مما أثار فضول القاري ع في متابعة الحدث ومعرفة أسباب سقوط هذا الجسد من على الشجرة (وقفة) ..

وبعيدا عن أي توقع .. سقط جسد عار وهذا استهلال ذكي في فن كتابة القصة، استطاعت الكاتبة أن تنتقل من الصدمة الأولى للقصص إلى انسيابية السرد وتحولاته وعرض تطورات، كذلك أبدت الكاتبة القاصة في صياغة جملة السردية، المحملة بشعيرة جميلة ومعبرة، مضيفة على السرد متعة تصاف للمضمون والدلالة الإنسانية النبيلة للقصة، وهي رسالة موجهة للعقول الحرة بضرورة القيام بواجبهم الإنساني لتتوثر الناس ورفع غشاوة الجهل والتضليل عن عيونهم... في ذات الوقت هي تمثل رسالة نقد مستتر موجهة للتصور المتطرف المتسرع الغير مدروس مما يجعل صاحبه يقع صيدا سهلا بين برائن وأنياب قوى الشر والقهر، كان يفترض أن تتم عملية من التوعية والتثقيف لأهل القرية وكشف زيف ادعاءات العمدة وزيف خرافته التي تديم استبداده واستغلالهم. قبل اندلاع الثورة، ثورة الجموع المقهورة وليست ثورة الفرد الثائر الشبيهة بالانتحار. تميزت القصة بأنها قصة تحااز للفعل بصورة واضحة حيث يمكننا أن نسميها قصة فعالية فاعلة، مرسللة أفعالها الفاعلة المنيرة لتكشف زيف قوى القهر والاستغلال وحرقها بلهيب العلم والمعرفة بيت الخرافة وشجرتها السامة كذلك نرى ان هناك هنة في حبكة القصة فكان لابد لها ان تغمز أو تلمح في القصة إلى ان من يسكن الشجرة الخرافة هم عبيد العمدة وعصابته وأزلامه قبل وقوع فعل الفتك ب(جمال) ليكون أمر الفتك ب(جمال) فوق الشجرة مفهوما ومربرا ومقنعا، لكن أفضل واحكم للسرد ودلالته وموضوعيته ... فمن المهم جدا في القصص ان تكون الأحداث السردية للقصة مقنعة للقارئ العادي قبل القاريء الناقد. وإذا كانت القصة انتهت بفجاعة موت (جمال) فهذه النهاية لا تعني اليأس والقنوط ونهاية أمر الكفاح ضد الخرافة وسيلة القهر والظلم فإن قتل (الجمال)، فان مولدة الخرافة رقيقة (جمال) الشابة لازالت حية ولا بد لها ان تولد وترعى الجمال روح ومعنى الثورة وفاضح زيف الخرافة. وهذه الفاتنة جيدة تحسب للقاصة كما نرى. في الختام لا يمكننا إلا ان نعلن عن إعجابنا ومتعتنا بالقصة مضمونا وحبكة ولغة.

وتدني الوعي كل ذلك ساعد على عملقتها وامتداد جذورها لتغطي مساحة واسعة من حديقة العمدة الأرض الخصبة والوسط الطبيعي الملائم لانتشار الخرافة وهيمنتها على الواقع المعرفي المتدني لجمهرة الفلاحين الفقراء، في مثل هذه الشجرة العملاقة وجدت البقرة مرتعا خصبيا لها لتمتص دماء الفقر وتخيفهم وتقتل كل بذرة وعي أو نية تمرد في نفوسهم، فان لها (جنود) يفتكون بكل مشككة ويحرقون ارض كل متمرد على سلطة العمدة. ولكن بفعل نور العلم والمعرفة وروح الشباب الثائر اندفع (جمال) مثال الثورة والحب والانتصار للحق بالاندفاع البركاني الهائج لكشف زيف هذه الخرافة المضللة وهناك سر التضليل والتجهيل والاستغلال الذي يتعرض له أهل قريته من الفقراء المعوزين الذين ذوت أجسادهم وتلبس أفكارهم وتبدلت عقولهم، فاستكانوا لسحر خرافة مستعبدتهم وهيمن عليهم الخنوع والخضوع والرضوخ لواقع مزيف فرض عليهم. استكت يا بني (كفاية) كلام. نعم (كفاية) كلام. ويبقى الفعل. جريت وراءه. ماذا ستفعل يا جمال؟ أنا طالع الشجرة أخذت اجتهد في العدو خلفه إلا أنه كمارد خرج من مصباحه حديثا، لا يمكنني اللحاق به أو إيقافه، أخشى إن اعترضته أن ينفث النار ويحرقني. قد استشاط غضبا فصار لا يرى سوى الشجرة في حديقة العمدة ماثلة أمامه تحوي هذه البقرة الشاذة وهنا لا تغفل الكاتبة المبدعة (دينا نبيل) وبفعل وعي متقدم بحقيقة وطباع وتغلبة قوى الاستغلال، نقول لم تغفل هذا المكر والتدبير الخبيث ل(العمدة) في التظاهر بمظهر الورع الصالح والسماح للشباب (المتهور) الثائر للاطلاع على حقيقة (البقرة) العجيبة وخوارق سلوكها، من اجل تهدئة خواطر الجمهور الهائج والمستفز والمقهور والمهيا للثورة على واقع الاستغلال لو استطاع (جمال) ان يثبت زيف الشجرة والبقرة العجيبة، لذلك قرر وعلى عجل ان يوقع الشاب (جمال) في فخ وشره لثأره وكلايه المسجورة المختلفة بين أغصان الشجرة المسحورة، ليكون درسا لمن يتحدى جبروت العمدة وبقريته العجيبة. (ارتفعت الأصوات وامتزجت بين سب ولعن، نصيح وتحذير وخوف وترقب، كاد الأمر يتطور للصراع والصفع والرجم والحقن إلا ان هلة العمدة علينا من شرفتها كانت أذهب لكل هذا، وسط سكوت ترقب جاثم على صدور الأهالي شفق صوت العمدة الأجنس السكون) ففي الوقت الذي يعلن الشاب انتصاره على الملائم تنقض هذه الوحوش البشرية دون أن تثرى على الشاب فتجده من ملايسه وتقتله خنقا بعد ان تدس في فمه (الملعقة الصيني) وترثيه جثة هامة بين أحضان جمهور مندھش، منبهر، مغلوب على أمره، متعفن فكره ترسخت في رأسه خرافة البقرة وقديسيها وحرمة (العمدة) وقديسية أملاكه وثرواته. (ترتج الشجرة بقوة وتهتز أغصانها .. وتأخذ أوراقها في التهاوي والتبعثر حتى بدت كراس زنجي أشعث صوته من عجب كصوت حفيف أوراقها. وفجأة. وبعدا عن أي توقع. سقط جسد عار فراغت الأصوات بين صرخة وزعة وانكسر الإيقاع، جمال هب الناس نحوه. قلبه وجهه أصفر شاحب قد تجمدت دماؤه في عروقه. ماذا حل به. ما يجب الإشارة إليه ان حال وواقع العمدة المصرية كان ولا يزال موضوعا هاما موحيا للكثير من القصص والروايات والقصائد الشعرية بالنسبة للأدباء في مصر الشقيقة، ولكن أغلب ما يكتب يأخذ الجانب العاطفي والغرام والعشيق اللا متكافي بين الفلاحين وبين العمدة وحاشيته، وهنا يغفل سر السلطة والقوة التي يملكها العمدة أو الإقطاعي وحاشيته والمستمدة من امتلاكه للأرض وتوظيف

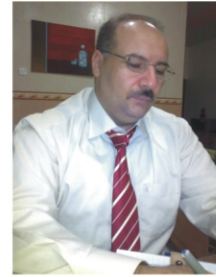
خليل (للشجرة قيمة خاصة في المجتمع البدائي والزراعي، والطبيعة تكون مثقلة بقيمة أسطورية أو دينية. الشجرة ليست شجرة عادية وحسب : إنها شجرة الكون شجرة القداسة التي ترمز تارة إلى الحياة وتارة إلى الحكمة والخلود) ولازال لدينا في العراق من يضيف هالة القدسية على بعض الأشجار كشجرة (السدر) كما إننا نشاهد العديد منها وقد حُمل جذعها، وتدلّت من أغصانها الشرائط الملونة الخضراء خصوصا طلبا لقضاء حاجة، كما تؤخذ أوقافها تيمنا ودواء بلسما شافيا للأمراض. ولذلك نرى ان الأدبية المبدعة دينا نبيل في قصة أنا طالع الشجرة وظفت توظيفا ناجحا ومميزا ل(البقرة) (الشجرة) الشجرة المقدسة والبقرة المعطاء التي تهب الغذاء والنماء والتجدد للناس، ورسوخها في المخيال والذاكرة الشعبية وخصوصا في قرية (البقرة) قرية الفتاة وصديقتها ورفيق عمرها (جمال) هذا الاسم الذي يحمل سيمياء الهبة والحب والمضاد الموضوعي للقيح والقهبر والخوف انه الجمال. ولكن البقرة هنا هي نقيص (نافقة صالح) التي كان ضرعها ملكا مشاعا للجميع يدر حليبها للجميع دون منة أو كلفة. هنا البقرة راعية ومربية ومجددة للعمدة الأناني المستغل الظالم، وذات عدوانية ووحشية بالغة القسوة على المستغلين والفقراء، تتعش وتجدد حياة الظالم وتمتص دم المظلوم. ففي الوقت الذي كان الشاب (جمال) ورفيقة عمره يرددان معا في طفولتهما وصباهما مع أقرانها بشكل عفوي لازمة (يا طالع الشجرة ... هات لي معك بقرة تحلب وتسقيني ... بالملعقة الصيني)\* وهي إشارة إلى القاصة إلى كون مثل هذه الأساطير هي وليدة لبدائية وطفولة وعفوية وسذاجة المجتمع البشري في مراحل نشوئه الأولى قبل بلوغه سن الرشد العلمي والعمل في عصر التنوير والنهضة عصر العلم والمعرفة والتفسير العلمي للإحداثيات والظواهر. (كنت أنا وجمال كسانر الصبية في القرية تجري وتتحلق في حلق ونشدو : يا طالع الشجرة هات لي معك بقرة تحلب وتسقيني ... بالملعقة الصيني. حلم يراود أحلامنا البرينة أن نطلع الشجرة ونقابل البقرة بل وننزل بها ليعم خيرها الجميع فتعطي هذا كوب لبن ليتغذى عليه .. وذلك لصبر أكثر شبابا ويقوى على إعطام أولاده) لكن الوعي العلمي الناضج الذي ترسخ في عقلي الشابين أثناء دراستهما الجامعية وتطورهما بـسُور العلم والمعرفة، أثار غضبهما واستنكارهما وحققهما لما قام به (العمدة) من لي عقق الأسطورة وتحويلها إلى خرافة ظلامية وسلطة مخيفة مهيمنة على عقول الفلاحين البسطاء واستنزاف جهودهم وكدهم وعرقهم لنصب ذهب في جيوبه وزمرته وحاشيته وبطانته. (كبرت أنا وجمال، وكما كنا لا نفترق في القرية كنا لا نفترق في الدراسة بالعاصمة، وعندما عدنا كانت القرية غير القرية. ماذا تغير فيها؟ ما هذه العيشة؟ إلا يرون صورهم في المرأة؟ أشباح تمشي على الأرض. أحياء أموات سلبت من أعينهم الحياة ملاح بلا معان، عقول تائهة وأذان من طين كالذي يدوسون عليه). ففي الوقت الذي أصبحت هذه البقرة مصدر غنى وثراء وديمومة شباب وحيوية ل(العمدة) المستغل، أصبحت هراوة سحرية وأفعى سامة وتبين حارق ضد الفلاحين المعمدين وكل من يحاول ان يسترد حقه أو يطالب بمقابل لتكده أو محاولته التفكير والعمل من اجل الإعتاق من عبودية الإقطاعي الشرير، هذه البقرة التي وجدت لها مرتعا في شجرة الخرافة الوارفة الأغصان والتي كانت تتكاثر وتتناسل بشكل كبير، إشارة إلى وجود تربة صالحة من الجهل والتخلف

لا يوجد شعب من شعوب الأرض إلا وله خزين من الأساطير والخرافات، معبرة عن حاجة نفسية وروحية، ترضي لديه فضول التساؤل، وتجد حولا وتفسيرا لإشكاليات أو ظواهر وأحداث عجز عقله عن إيجاد تفسير علمي لها. ولكن غالبا ما يحدث تدخل وتشاكل بين الأسطورة والخرافة بحيث يصعب الفصل بينهما. وقد يتحول أحدهما للآخر بفعل تأثير ظروف اقتصادية وسياسية ونفسية خاصة. فالأسطورة هي حكاية مقدسة، ذات مضمون عميق يشف عن معاني ذات صلة بالكون والوجود وحياة الإنسان وهي في الأعم الأغلب ذات علاقة وثيقة بالآديان والمثولوجيا الدينية لذلك اكتسبت قدسيته من قدسية الدين ورموزه، الدين الذي بطبيعته يعتمد على الإيمان الذي لا يقبل التساؤل ولا يسمح بالمناقشة ولا المسائلة عن يقينه وطقوسه وغير ملزم بإعطاء تفسيرات لمضمونها أو جذر وجودها. وهو ما يميزها عن الخرافة التي يقول عنها فراس السواح: الخرافة التي هي أكثر أنواع الحكايا التقليدية شيها بالأسطورة، ولكن العين الفاحصة ما تلبث حتى تبين الفروق الواضحة بين النوعين، تقوم الخرافة على عنصر الإدهاش وتمتلى بالمبالغات والتهويلات، وتجري أحداثها بعيدا عن الواقع. أما أمر تبادلها للمواقع أو المساحات والمواقع يعتمد على طبيعة التركيبة الاجتماعية الاقتصادية في فترة زمنية محددة، ومن ميزاتها أيضا بأنها لا تُمسح ولا تخفى من الذاكرة الجمعية ومن لاوعي الإنسان تماما ولكنها تظل تتأرجح بين حالة ظهور وهيمنة وسقوط براق أو حالة من السكون والاستتار والخفوت، تبعاً لحالة وواقع التطور العلمي والثقافي والاقتصادي للشعب المعين خلال مسيرة تطوره أو تكوصه. (ان صلة القرى التي تربط بين الأسطورة والخرافة، تخلق بينهما حالة تبادل، فقد يلتقط الكهنة، في فترات ضعف المؤسسة الدينية ونهاية المجتمعات الراسخة، حكاية خرافية ويحملونها مضامين دينية ويضفون عليها طابع القداسة). وإذا كنا نؤمن ان تاريخ الشعوب إنما هو تاريخ صراع المصالح والمنافع بين القوى الاجتماعية المختلفة، صراع من أجل الحصول على المكاسب والمراتب، كل يعمل جاهدا وبـمختلف الوسائل لتأبيد هيمنته وسيطرته وتعزيز مكاسبه متبعاً بذلك وسائل مختلفة من أجل ذلك من ضمنها العنف والحرب وهي أكثر الوسائل شيوعا وأكثرها وضوحا ومباشرة.... ولكن الوسيلة التي تعتبر أشد فتكا وأمضى أثرا هي محاولة كل من هذه القوى توظيف التراث الثقافي والكونفومي الاجتماعي لدعم توجهه وأهدافه وإدامة مصالحه. ففي الوقت الذي تسعى فيه قوى الاستغلال والاستبداد تنمية ودعم كل ما يتصل بالخرافة والعمل على إدامتها حد إكسابها قدسية الأسطورة من أجل تعمية وعي المستغلين والمحكومين وشد عصائب التضليل والتجليل على عيونهم لإدامة سلطتها وتواصل استغلالها وظلمها (فحيثما يسود فكر أسطوري (وهو فكر اضطهادي عبودي بطبيعته) تسيطر العبودية الاجتماعية على الطبقات العاملة والفقرية). تحاول القوى المستقلة (بفتح الغين) على بـسُور الروح في الموروث الإيجابي التنويري الثوري المناهض للظلم والقهر والمعادى للجهل والاستبداد لغرض القضاء على مستغليها والتحرر من عبوديتها و ضمان حريتها وعيشها الكريم. وهي بالتالي من أشد أعداء الخرافة ومروجيها. أما الشجرة فان لبعض أنواع الشجر قدسية خاصة في الموروث الثقافي العربي وخصوصا في مجتمع ما قبل الصناعة والحداثة في المجتمع الزراعي والرعي كما يؤكد ذلك الدكتور خليل احمد

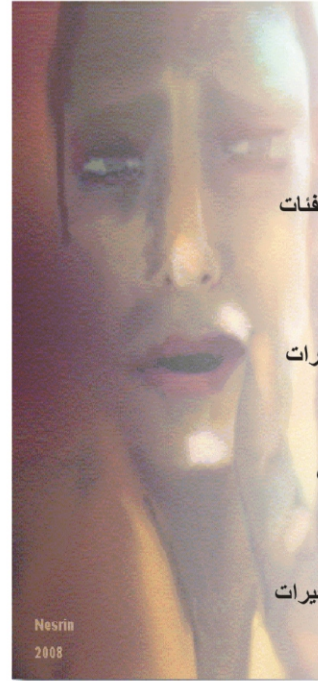
## لن أكون من الأقليات

دريد أنور

شاعر وفنان تشكيلي / بخديدا



كان لي صباح  
كان لي بيت أرتاح فيه  
كان فيه دقي وحنان وأمان  
وكان لي أصدقاء أحمد وعلي وأزاد  
كنت أفهم الكلمات وما وراء الكلمات  
سعيد بحياتي وجبراني  
برغم الآلام والآهات  
كان العراقيون كلهم  
يسمون أبناء دجلة والفرات  
كنت سعيداً في بلاد الحضارات  
وبعد أن انتهت الآلام  
ظننا أنها ستحقق الأحلام  
من بلاد مفتوح جديد  
ينعم بالخيرات  
وفجأة تسمى أقليات  
ما هي الأقليات  
وما معنى الأقليات  
هل تعني القليل بالذات  
أم تسميات تعطى لبعض الفئات  
ذوي الحاجات  
ذرفت عيوننا دمعاً  
منذ سُمينا بهذه التسميات  
وفقدنا الكلمات  
وتلاعبنا بالمعاني والتفسيرات  
أم لنكون أوراق لعب  
العب والأخر يقول مات  
لما نحن من الأقليات  
أبناء أشور أصبحوا كلمات  
أعطونا مكاناً  
والمكان قد يصح ل مكان  
في لحظات كان كُتب علينا  
أن نكون غرباء في بلد الخيرات  
خُلقنا وفي أرض الله  
أصبحنا شتات



## برخونيتا) الفراشة

فلم سينمائي عراقي باللغة السريانية

غازي عزيز التلاني / دهوك

بعد غياب طويل للسينما العراقية، تعود بفلم جديد ولكن هذه المرة باللغة السريانية، الفلم يحمل عنوان (برخونيتا - الفراشة). كتب قصة الفلم وأخرجه فرانك كلبرت، وشارك في التمثيل أكثر من ٥٠ ممثلاً و٣٠٠ آخرين من المساعدين في التمثيل من بينهم عدد من فنانتي شعبنا من أهالي نهلة ودهوك ومنهم موشي المسيحي وقيصر ونبيل وبنيامين من نهلة ونائل وأمير وعدد من المطربين من دهوك من ضمنهم المطرب وردة صليوا . وقد تمثّل الفلم في منطقة نهلة وبعض مناطق سهل نينوى الجنوبي. أنتجت الفلم وزارة الثقافة والشباب في إقليم كوردستان العراق، وكان لأهالي نهلة دور كبير في دعم الفلم معنوياً. يقول مخرج الفلم فرانك كلبرت في معرض حديثه عن الفلم قمت مؤخراً بالتفرغ لتصوير هذا الفلم الروائي السينمائي ليكون من أضخم الأعمال والإنتاجات لأبناء أمتنا على صعيد السينما . استمرت بكتابة الفلم مدة تقارب السنة، بعدها حصلت على الموافقة لتنفيذ هذا العمل والحمد لله تم تنفيذ العمل بنجاح في منطقة نهلة.

شارك في الفلم قرابة الـ ٥٠ ممثلاً من كلا الجنسين و٣٠٠ كومبارس. وحالياً أنتهينا من إنجاز مونتاج الفلم وسوف يعرض قريباً في جميع محافظات العراق وفي المهجر. كما وتم ترجمة الفلم إلى عدة لغات محلية ودولية حيث شارك في الفلم الشاعر الكبير أوراهم لازل بشخصية الراوي ليمثل دور المغتربين في الفلم. ويضيف: أشكر كل من قدم لنا العون لانجاز ه وأتمنى ان ينال رضا الجمهور وان شا الله ستعمل عجلة السينما مرة أخرى وان يقدم أبناء شعبنا مواهبهم في كل المجالات . هذا وجاءت تسمية الفلم بالفراشة نسبة لشعبنا الموحد بمختلف طوائفه اشبه بفراشة ذات ألوان مختلفة تحلق في مراعي الوطن وتزرع البسمة في كل مكان وتعمل لأجل مصير واحد وقضية واحدة بالرغم من كل الماسي التي لحقت بابناء شعبنا إلا انه مازال صامداً بالمحبة والسلام لأننا اتباع ملك السلام. ومن المؤمل أن يتم عرض الفلم لأول مرة في منطقة نهلة. ومن بعد ذلك في مسارح ودور السينما في دهوك واربيل ومناطق أخرى من العراق.



## ضحية الألوان

مارتن بني

لأنني أحببت أن أنظر إلى القمر  
في غير رمضان  
قطفت زهرة من حفل الإمام  
وكتبت بريشة  
دون استشارة السلطان  
في داخلي جوانح  
تريد أن تطير

راكدة همومي مُعَبِّة أحشائي بها  
تمكث ولا تبغي النهوض  
تأسرني الكلمات  
أبغى التحرر من القيود  
لا أربح أن أكون ضحية الكلمات  
بل ضحية الحرية  
لكنني أمسيت ضحية مثل أهل  
الثورة  
أكل من فئات اللحوم المتساقطة  
من مائدة الغني  
تزداد جروحي

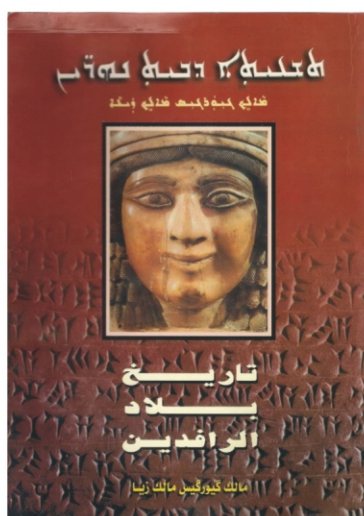
ودواني نيران الآتون المُقَدِّ  
تهزأ بي الفئران  
وتسخر مني القطط  
وكأنني ملك مخلوع  
يجلس على الرَّمَاد ويحسُّ  
بالجارية فروحه  
كأنني زهرة ذابلة  
يدوس عليها ذو المال حماراً كهلاً  
يُضرب بالسوط ليمشي ولا يقدر  
اتصلت بي البومة  
هل صار حالك كحالي

منبوذاً بين أشباه الآلهة  
يعبدون آلهتهم يوماً ويكفرون  
بهم سنة  
وتأجنتي المياه  
كيف غُفرت يا صفاء  
يا زلاً أنقى من الزلال  
يا شلاً يجري ويخترق الجبال  
هذي دنيانا عابسة  
فيها المخزّمات والأسنن والألوان  
تمنع التقاء أفاق الحياة  
وتُجْعَلُ الموت للخالدين



ድህረ ገጽ ፩

سلسلہ (18) خلیہ بنہ ۶ بس خلیہ ونگ

[illegible][illegible][illegible]

**מחלקת**

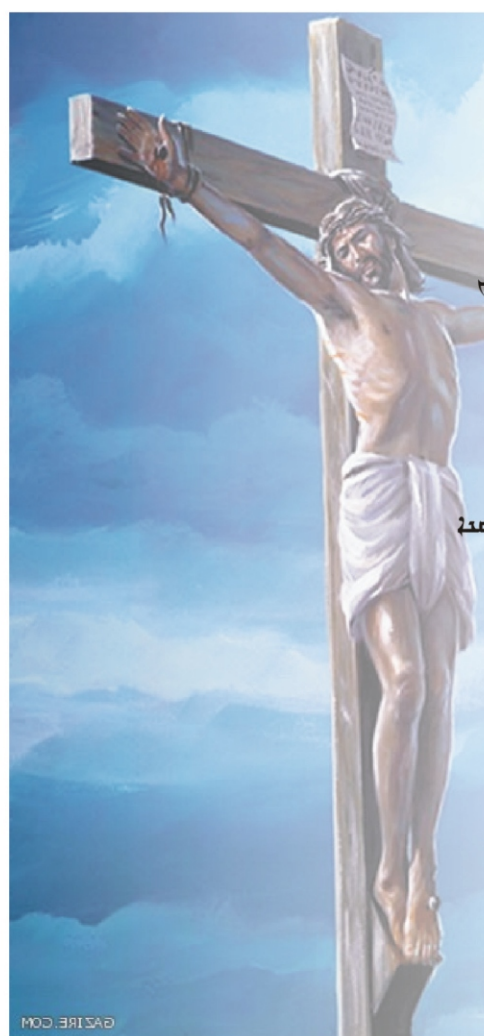
[illegible]

המטה הכללי : המרכז הכללי - ארבעה

[illegible][illegible]

”یلتکے جتے دھتے یلتکے

الحمد لله: معكم كل يوم - وحب



የሚገኝ የግልጽ ስሜት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይችላል፡፡  
የሚገኝ የግልጽ ስሜት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይችላል፡፡  
የሚገኝ የግልጽ ስሜት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይችላል፡፡  
የሚገኝ የግልጽ ስሜት ለሁሉም ሰዎች ሊገኝ ይችላል፡፡

١- قرضه هجځي له دې لاسه وکړي  
په کورنۍ کې چې د ۲۰۰۰ ز. کال په ۱۵ مه نېټه د خپل  
هوښیارۍ او شوق سره د پرمختګ لار ته روان شي

[illegible]

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

1. אנו מציעים לך להצטרף למועדון הלקוחות שלנו.
 2. המועדון יאפשר לך לקבל הנחות מיוחדות.
 3. בנוסף, תוכל לקבל עדכונים על מבצעים חדשים.
 4. אם אתה מעוניין, אנא מלא את הפרטים שלך.
 5. שם: \_\_\_\_\_
 6. כתובת: \_\_\_\_\_
 7. מס' טלפון: \_\_\_\_\_
 8. חתום: \_\_\_\_\_
 9. תאריך: \_\_\_\_\_

ملک و ملت

الحمد لله: و ما شاء الله



2019 2020 2021 2022 2023 2024 2025 2026 2027 2028 2029 2030 2031 2032 2033 2034 2035 2036 2037 2038 2039 2040 2041 2042 2043 2044 2045 2046 2047 2048 2049 2050 2051 2052 2053 2054 2055 2056 2057 2058 2059 2060 2061 2062 2063 2064 2065 2066 2067 2068 2069 2070 2071 2072 2073 2074 2075 2076 2077 2078 2079 2080 2081 2082 2083 2084 2085 2086 2087 2088 2089 2090 2091 2092 2093 2094 2095 2096 2097 2098 2099 2100 2101 2102 2103 2104 2105 2106 2107 2108 2109 2110 2111 2112 2113 2114 2115 2116 2117 2118 2119 2120 2121 2122 2123 2124 2125 2126 2127 2128 2129 2130 2131 2132 2133 2134 2135 2136 2137 2138 2139 2140 2141 2142 2143 2144 2145 2146 2147 2148 2149 2150 2151 2152 2153 2154 2155 2156 2157 2158 2159 2160 2161 2162 2163 2164 2165 2166 2167 2168 2169 2170 2171 2172 2173 2174 2175 2176 2177 2178 2179 2180 2181 2182 2183 2184 2185 2186 2187 2188 2189 2190 2191 2192 2193 2194 2195 2196 2197 2198 2199 2200 2201 2202 2203 2204 2205 2206 2207 2208 2209 2210 2211 2212 2213 2214 2215 2216 2217 2218 2219 2220 2221 2222 2223 2224 2225 2226 2227 2228 2229 2230 2231 2232 2233 2234 2235 2236 2237 2238 2239 2240 2241 2242 2243 2244 2245 2246 2247 2248 2249 2250 2251 2252 2253 2254 2255 2256 2257 2258 2259 2260 2261 2262 2263 2264 2265 2266 2267 2268 2269 2270 2271 2272 2273 2274 2275 2276 2277 2278 2279 2280 2281 2282 2283 2284 2285 2286 2287 2288 2289 2290 2291 2292 2293 2294 2295 2296 2297 2298 2299 2300 2301 2302 2303 2304 2305 2306 2307 2308 2309 2310 2311 2312 2313 2314 2315 2316 2317 2318 2319 2320 2321 2322 2323 2324 2325 2326 2327 2328 2329 2330 2331 2332 2333 2334 2335 2336 2337 2338 2339 2340 2341 2342 2343 2344 2345 2346 2347 2348 2349 2350 2351 2352 2353 2354 2355 2356 2357 2358 2359 2360 2361 2362 2363 2364 2365 2366 2367 2368 2369 2370 2371 2372 2373 2374 2375 2376 2377 2378 2379 2380 2381 2382 2383 2384 2385 2386 2387 2388 2389 2390 2391 2392 2393 2394 2395 2396 2397 2398 2399 2400 2401 2402 2403 2404 2405 2406 2407 2408 2409 2410 2411 2412 2413 2414 2415 2416 2417 2418 2419 2420 2421 2422 2423 2424 2425 2426 2427 2428 2429 2430 2431 2432 2433 2434 2435 2436 2437 2438 2439 2440 2441 2442 2443 2444 2445 2446 2447 2448 2449 2450 2451 2452 2453 2454 2455 2456 2457 2458 2459 2460 2461 2462 2463 2464 2465 2466 2467 2468 2469 2470 2471 2472 2473 2474 2475 2476 2477 2478 2479 2480 2481 2482 2483 2484 2485 2486 2487 2488 2489 2490 2491 2492 2493 2494 2495 2496 2497 2498 2499 2500 2501 2502 2503 2504 2505 2506 2507 2508 2509 2510 2511 2512 2513 2514 2515 2516 2517 2518 2519 2520 2521 2522 2523 2524 2525 2526 2527 2528 2529 2530 2531 2532 2533 2534 2535 2536 2537 2538 2539 2540 2541 2542 2543 2544 2545 2546 2547 2548 2549 2550 2551 2552 2553 2554 2555 2556 2557 2558 2559 2560 2561 2562 2563 2564 2565 2566 2567 2568 2569 2570 2571 2572 2573 2574 2575 2576 2577 2578 2579 2580 2581 2582 2583 2584 2585 2586 2587 2588 2589 2590 2591 2592 2593 2594 2595 2596 2597 2598 2599 2600 2601 2602 2603 2604 2605 2606 2607 2608 2609 2610 2611 2612 2613 2614 2615 2616 2617 2618 2619 2620 2621 2622 2623 2624 2625 2626 2627 2628 2629 2630 2631 2632 2633 2634 2635 2636 2637 2638 2639 2640 2641 2642 2643 2644 2645 2646 2647 2648 2649 2650 2651 2652 2653 2654 2655 2656 2657 2658 2659 2660 2661 2662 2663 2664 2665 2666 2667 2668 2669 2670 2671 2672 2673 2674 2675 2676 2677 2678 2679 2680 2681 2682 2683 2684 2685 2686 2687 2688 2689 2690 2691 2692 2693 2694 2695 2696 2697 2698 2699 2700 2701 2702 2703 2704 2705 2706 2707 2708 2709 2710 2711 2712 2713 2714 2715 2716 2717 2718 2719 2720 2721 2722 2723 2724 2725 2726 2727 2728 2729 2730 2731 2732 2733 2734 2735 2736 2737 2738 2739 2740 2741 2742 2743 2744 2745 2746 2747 2748 2749 2750 2751 2752 2753 2754 2755 2756 2757 2758 2759 2760 2761 2762 2763 2764 2765 2766 2767 2768 2769 2770 2771 2772 2773 2774 2775 2776 2777 2778 2779 2780 2781 2782 2783 2784 2785 2786 2787 2788 2789 2790 2791 2792 2793 2794 2795 2796 2797 2798 2799 2800 2801 2802 2803 2804 2805 2806 2807 2808 2809 2810 2811 2812 2813 2814 2815 2816 2817 2818 2819 2820 2821 2822 2823 2824 2825 2826 2827 2828 2829 2830 2831 2832 2833 2834 2835 2836 2







## إنطلاق بطولة الطاولة الأولى التي

## يقيمها مركز طلبة وشباب / برطلي

سُورَا : مكتب سهل نينوى الجنوبي  
أفتتح يوم الاحد ٥ آب ٢٠١٢ بطولة الطاولة (المنضدة) الأولى التي يقيمها  
مركز طلبة وشباب الكلداني السرياني الآشوري / برطلي والتي ضمت ثلاثة  
وثلاثون لاعباً من أعضاء المركز بإشراف الحكم لاعب المنضدة البارز السيد

## مركز طلبة وشباب كرمش يقيم إحتفالية خاصة

## وسباق الدراجات الهوائية الأول بمناسبة مرور عام

## على تأسيسه

سُورَا : إعلام مركز طلبة وشباب

## تجمع عشتار يقيم بطولة

## الشهيد يشوع مجيد هداية

## الثانية بكرة القدم

سُورَا : خاص  
ضمن نشاطات تجمع عشتار لمنظمات المجتمع المدني







