

المجلس الشعبي يزور الأب يوسف يعقوب راعي كنيسة

مار إيث الإها في دهوك



سور: دهوك
زار وفد المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري الأب الفاضل يوسف يعقوب راعي كنيسة مار إيث الإها في دهوك، ضم وفد المجلس السادة سالم يونو رئيس المجلس وجميل زيتو مسؤول مكتب أربيل للمجلس ومساخر حستا عضو المجلس وهالان هرمز عضو المجلس مسؤول علاقات إقليم كردستان. وخلال اللقاء تم مناقشة مواضيع عديدة تخص أوضاع شعبنا في العراق

لحلها في المستقبل. تطرق الجانبان خلال اللقاء العديد من الأمور الخاصة بأبناء شعبنا في دهوك وخصوصيتها، وأكد الأب يوسف عن عبق محبته وامتنانه لهذه الزيارة.

النائب خالص ايشوع يزور المجلس الشعبي في كندا

المستويات لحمايتهم و ضمان أمنهم و كرامتهم و العمل على إبقائهم في أرض الأبناء و الأجداد، ثم



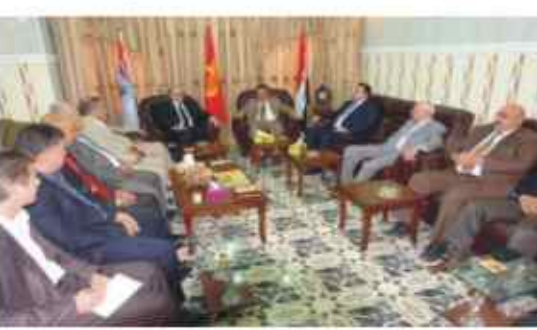
سور: كندا- ماجد عزيزة
زار السيد خالص ايشوع عضو مجلس النواب العراقي ورئيس كتلة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري مقر المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري فرع كندا و كان في استقباله ممثل المجلس الشعبي السيد مظلوم مروكي وعضو المجلس السيد افرام اسكندر الهوزي والسيد قصور توما موسى وعدد من أبناء شعبنا الذين حضروا للترحيب بالزائر الكريم. ورحب ممثل المجلس بالسيد ايشوع وطلب منه ان يطلع على اوضاع شعبنا في كندا و ان يطلع على اوضاع شعبنا في كندا و ان يطلع على اوضاع شعبنا في كندا

طرحت بعض الأسئلة، اجاب عنها الزائر الكريم بمهنية عالية ومن باب الثقة بالنفس والتمرس بشؤون أبناء شعبنا وأكد على اهمية المطالبة باتشاء محافظة لأبناء شعبنا في سهل نينوى والحكم الذاتي والجهود المبذولة لوقف التغيير الديموغرافي. وفي ختام اللقاء شكر السيد خالص ايشوع الحفاوة التي استقبل بها وأوضح بان له زيارة مرتقبة أخرى، يأمل ان يلتقي من خلالها أبناء شعبنا على مستوى أوسع عبر ندوة جماهيرية لتحقيق التواصل ووضع النقاش على الحروف من أجل توثيق الصلة بين العراقيين في المهجر والوطن الأم.

المسؤولين في الحكومتين الكندية والأمريكية وتعريفهم بما يتعرض له أبناء شعبنا (المسيحي) في العراق من تهجير و قتل مطالبين إياهم التحرك لحمايتهم وفقاً لقوانين الأمم المتحدة المتوقعة بحماية الأقليات وتأمين العيش الكريم لهم كونهم عنصر مهم وحيوي في ساحة العراق الحديث واستعرض النائب ايشوع مع مجلس النواب العراقي المستجدات الموجودة على أرض الواقع في العراق وما يكابده أبناء شعبنا من مشقات في خضم التجاذبات السياسية المتناحرة وغير المستقرة والجهود التي يبذلها ممثلي شعبنا على كافة

وفد من المجلس الشعبي يقدم التهاني لعضو

مجلس محافظة نينوى الفائز انور متي هداية



سور: جبران الطوني
قام وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة رئيس المجلس الشعبي سالم يونو ومساعد رئيس

الآشوري ومن جانيه رتب السيد هداية بحفاوة وقدم الشكر على هذه الزيارة وأكد على انه سوف يبذل كل الجهود من أجل الارتقاء بهذه المسؤولية وتكريس ما هو أفضل للمواطن. تم خلال اللقاء التباحث حول العديد من القضايا التي تخص شعبنا الكلداني السرياني الآشوري في العراق عموماً ومحافظة نينوى خصوصاً. وفي ختام الزيارة قدم السيد هداية الشكر والشأن إلى المجلس الشعبي وقبائده وجميع هيئاته لما قدمته من جهد كبير ودعم فعال وموازرة حقيقية خلال حملته الانتخابية. هذا وقد حضر اللقاء عدد من أعضاء الهيئة القيادية للحركة الجديدة خدمة لشعبنا الكلداني السرياني

جونسون سياويش وعضو الهيئة التنفيذية للمجلس اسطيغو حبش وصباح قاشا ومسؤول مكتب أربيل للمجلس جميل زيتو وعضو المجلس هالان هرمز ومسؤول مكتب الماتيا كامل زومايا بزيارة عضو مجلس محافظة نينوى الفائز انور متي هداية بكتبه في مقر العام لحركة تجمع السريان في بغداد قره قوش. في بداية الزيارة قدم رئيس المجلس الشعبي سالم يونو التهاني والتبريكات باسم قيادة وأعضاء المجلس الشعبي متمنياً له النجاح والتوفيق ومزيد من العطاء والتقدم والنجاح في مهامه الجديدة خدمة لشعبنا الكلداني السرياني

وفد من مكتب هيئة الأمم المتحدة

في فينا يزور قناة عشتار الفضائية

سور: عشتار TV
زار وفد من مكتب هيئة الأمم المتحدة في فينا برئاسة ماتياس بحو وعضوية كريستيان بحو المستشار التنفيذي لمؤسسة بروكسفيك في النمسا وأوروبا الوسطى زار قناة عشتار الفضائية وكان باستقبال الوفد المدير العام للقناة رازميك مراديان وعدد من رؤساء الأقسام فيها. وجرى خلال اللقاء حديث ابدى خلاله ماتياس بحو اعجابه بالقناة التي وصفها بأنها تهدف إلى نشر الثقافة بين المشاهدين ممثلاً للجهود الكبيرة التي يبذلها السيد سركيس اعاجان في رعايته هذه المؤسسة الإعلامية من جانبه قال

فيينا برناسة ماتياس بحو وعضوية كريستيان بحو المستشار التنفيذي لمؤسسة بروكسفيك في النمسا وأوروبا الوسطى زار قناة عشتار الفضائية وكان باستقبال الوفد المدير العام للقناة رازميك مراديان وعدد من رؤساء الأقسام فيها. وجرى خلال اللقاء حديث ابدى خلاله ماتياس بحو اعجابه بالقناة التي وصفها بأنها تهدف إلى نشر الثقافة بين المشاهدين ممثلاً للجهود الكبيرة التي يبذلها السيد سركيس اعاجان في رعايته هذه المؤسسة الإعلامية من جانبه قال

الخور أسقف لويس قصاب

يزور السيد أنور هداية لتقديم التهاني



جونسون سياويش يستقبل رئيس ديوان أوقاف

الديانات المسيحية والأيزيدية

والصابئة المندائية



سور: أربيل
استقبل وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سياويش في مقر الوزارة باربيل رئيس ديوان أوقاف الديانات المسيحية والأيزيدية والصابئة المندائية المهندس رعد كججي وممثل طائفة السريان الأرثوذكس في

الديوان عبد الله جميل حلاوا وقدم رئيس الديوان رعد كججي خلال اللقاء التهاني إلى الوزير سياويش كما قدم شرحاً وافياً عن نشاطات ديوان أوقاف الديانات المسيحية والأيزيدية والصابئة المندائية في مجال تنفيذ أعمال البناء والإنشاء والتأهيل لدور العبادة والكنائس في العراق إضافة إلى تقديمه الدعم إلى الكنائس واحصائه

الديوان عبد الله جميل حلاوا وقدم رئيس الديوان رعد كججي خلال اللقاء التهاني إلى الوزير سياويش كما قدم شرحاً وافياً عن نشاطات ديوان أوقاف الديانات المسيحية والأيزيدية والصابئة المندائية في مجال تنفيذ أعمال البناء والإنشاء والتأهيل لدور العبادة والكنائس في العراق إضافة إلى تقديمه الدعم إلى الكنائس واحصائه

مجلس أعيان قره قوش يزور مكتب المجلس

الشعبي في أربيل

سور: أربيل
قام وفد من مجلس أعيان قره قوش/ الكلداني السرياني الآشوري في أربيل يوم الاثنين ٣ حزيران ٢٠١٣ لتقديم التهاني والتبريكات إلى السيد جميل زيتو بمناسبة تسلمه مهامه الجديدة مسؤولاً لمكتب أربيل. كما نقل الوفد تهاني وأمني السادة أعضاء المجلس متمنين الموفقية والنجاح في خدمة مسيرة المجلس الشعبي ودفاعه من خلال مطالباته المستمرة بحقوق أبناء شعبنا الكلداني السرياني

الآشوري لدى الجهات ذات العلاقة في مؤسسات الحكومة المركزية وحكومة إقليم كردستان. ترأس الوفد السيد اسطيغو جميل حبش رئيس مجلس أعيان قره قوش ونائبه يوسف طانيوس القس أسحق وعدد من أعضاء الهيئة



وفد مجلس أعيان بغداد يزور السيد أنور

متي هداية لتقديم التهاني لمناسبة فوزه

بمقعد مجلس محافظة نينوى



شعبنا في الانتخابات المقبلة. وأضاف السيد أنور أن النجاح لن يتحقق إلا من خلال العمل المشترك والتعاون مع جميع الأطراف وهذا كله ينصب في خدمة أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري. وكما أكد أن العمل في مجلس المحافظة يتطلب دعم جميع أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري. بعدها تطرق السيد أنور متي هداية إلى عمله الجديد في مجلس المحافظة من جانبه شكر السيد أنور متي هداية وأثنى على جهودهم الكبيرة وما قدموه في الانتخابات من دعم. بعدها تطرق السيد أنور متي هداية إلى عمله الجديد في مجلس المحافظة من جانبه شكر السيد أنور متي هداية وأثنى على جهودهم الكبيرة وما قدموه في الانتخابات من دعم. بعدها تطرق السيد أنور متي هداية إلى عمله الجديد في مجلس المحافظة من جانبه شكر السيد أنور متي هداية وأثنى على جهودهم الكبيرة وما قدموه في الانتخابات من دعم.

عشتار تيفي كوم- بتاريخ ٢٧ حزيران ٢٠١٣ زار وفد من مجلس أعيان بغداد السيد أنور متي هداية عضو مجلس محافظة نينوى وذلك لتقديم التهاني بفوزه بمقعد مجلس المحافظة عن الكوتا وقد ضم الوفد كل من السيد اسطيغو جميل حبش رئيس

وفد من المجلس الشعبي يزور ضريح الأب الشهيد رغيذ

كني في كرمليس



سور: كرمليس - متابعة جبران الطوني
بمناسبة الذكرى السادسة لاستشهاد الأب الشهيد رغيذ كني الذي استشهد مع رفاقه الشمامسة الثلاثة يسمان ووحيد وعسان على يد غريبان الشمر بتراريخ ٣ حزيران ٢٠٠٧ بعد خروجه من كنيسة الروح القدس في منطقة حي الثور في الموصل قام وفد من وفد المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة مساعد رئيس المجلس ووزير النقل والاتصالات جونسون

سياويش وعضو الهيئة التنفيذية للمجلس اسطيغو حبش ومسؤول مكتب أربيل جميل زيتو وعضو المجلس هالان هرمز ورئيس مجلس أعيان كرمليس نعمت الشابي بزيارة إلى ضريح الأب الشهيد في كنيسة مار ادي الرسول في بلدة كرمليس وقاموا بوضع إكليل الزهور على الضريح والصلاة على روحه الطاهرة. والأب رغيذ من مواليد الموصل

مديريات النقل لحين إصدار قرارات جديدة وذلك لمعرفة السيارات المسجلة وتسهيل عملية تنظيم قطاع النقل، كما تم الحديث عن منح خطوط جديدة عن طريق اللجنة المشرفة على النقل الداخلي والخارجي والمتكونة من عضوية مديريات النقل والجهات المعنية (المحافظة، القانمقامية، شرطة المرور، نقابة النقل) وعن طريق القسرة، كما تم التأكيد على قرار الاجتماع السابق حول منع موظفي الدولة من العمل كسواق سيارات الأجرة الداخلية والخارجية وبجميع أنواعها وذلك بالتعاون مع المديرية العامة لشرطة المرور، وفي ختام الاجتماع تم التأكيد على الاستمرار في عقد الاجتماعات لمتابعة القرارات وإيجاد الحلول المناسبة للمشاكل التي قد تعيق تنفيذها.

وزير النقل والاتصالات جونسون سياويش

يشرف على إجتماع المدراء العاميين لوزارته

سور: عشتار TV
بإشراف وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سياويش وبحضور مدير عام النقل البري ومدير عام ديوان الوزارة وجميع مدراء مديريات النقل في مدن وأقضية ونواحي إقليم كردستان، عقد اجتماع موسع لمناقشة نشاطات الوزارة والإطلاع على المشاكل وتعزيز التعاون بين مديريات النقل، وبعد حديث مفصل تم الاتفاق على عقد مؤتمر في العام القادم لمناقشة المشاكل وإيجاد الحلول المناسبة مع الجهات المعنية، كما تم في الاجتماع الاتفاق على أعداد الإحصائيات وجمع المعلومات عن وسائل النقل بجميع أنواعه (الخطوط الداخلية، الخطوط الخارجية، الحمل) حتى يتسنى للوزارة وضع الخطط الإستراتيجية لقطاع النقل، كما تم في الاجتماع التأكيد على استعمال (شعار) موحد في جميع

مديريات النقل لحين إصدار قرارات جديدة وذلك لمعرفة السيارات المسجلة وتسهيل عملية تنظيم قطاع النقل، كما تم الحديث عن منح خطوط جديدة عن طريق اللجنة المشرفة على النقل الداخلي والخارجي والمتكونة من عضوية مديريات النقل والجهات المعنية (المحافظة، القانمقامية، شرطة المرور، نقابة النقل) وعن طريق القسرة، كما تم التأكيد على قرار الاجتماع السابق حول منع موظفي الدولة من العمل كسواق سيارات الأجرة الداخلية والخارجية وبجميع أنواعها وذلك بالتعاون مع المديرية العامة لشرطة المرور، وفي ختام الاجتماع تم التأكيد على الاستمرار في عقد الاجتماعات لمتابعة القرارات وإيجاد الحلول المناسبة للمشاكل التي قد تعيق تنفيذها.



عضو المجلس الشعبي عدنان عوديشو

يقدم التهاني إلى مدير ناحية

سرسنك الجديد

سور: سرسنك
بتاريخ ٢٥ حزيران ٢٠١٣ قام السيد عدنان عوديشو مندو عضو المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري، بزيارة إلى ناحية سرسنك وتقديم التهاني إلى السيد مشير محمد مدير الناحية، بمناسبة توليه مهامه الجديدة.

وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان يستقبل

وفداً (تركياً إسبانياً) مختصاً في مجال السكك الحديدية

والترام واي

الذي لقيه من قبل المسؤولين في الإقليم وعن نيتهم للعمل والاستثمار في الإقليم. هذا وقد حضر اللقاء عدد من المسؤولين في الوزارة.

مختصة في مجال السكك الحديدية والترام واي. في بداية اللقاء عبر الوزير عن ترحيبه بالوفد الضيف ثم قدم لهم شرحاً مفصلاً عن طبيعة مشاريع الوزارة في قطاع النقل والاتصالات، كما أبدى الوفد بدوره عن سعادته بالترحيب

سور: أربيل
استقبل وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سياويش الاثنين ٢٤ حزيران ٢٠١٣ في مكتبه بمبنى الوزارة وفد (تركي - إسباني) يتألف من عدة شركات

التي لقيه من قبل المسؤولين في الإقليم وعن نيتهم للعمل والاستثمار في الإقليم. هذا وقد حضر اللقاء عدد من المسؤولين في الوزارة.



السيد يوسف هرمز يوسف عضو مكتب كندا للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري يزور السيد أنور متي هداية لتقديم التهنئة.



سُورَا: بخديدا

زار السيد يوسف هرمز يوسف عضو المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في كندا السيد أنور متي هداية عضو مجلس محافظة نينوى يوم ٢٧ حزيران ٢٠١٣ وذلك لتقديم التهنئة للسيد عضو مجلس المحافظة وقد تمنى السيد يوسف التوفيق والنجاح للسيد أنور في مهامه الجديدة في مجلس محافظة نينوى. من جانبه شكر السيد أنور السيد يوسف لتقديمه التهنئة وأعرب عن اعتزازه بمكتب كندا للمجلس الشعبي وقد حضر اللقاء عدد من أعضاء الهيئة التنفيذية للحرية.

وكيل وزارة الثقافة العراقية فوزي الأتروشي يزور قناة عشتار الفضائية

سُورَا: عتكاوا

زار وكيل وزارة الثقافة العراقية فوزي الأتروشي قناة عشتار الفضائية واستقبل من قبل المدير العام لقناة عشتار الفضائية رازميك مراديان. والأتروشي بعد من الشخصيات الثقافية في العراق وفي إقليم كردستان قبل أن يكون شخصية وطنية مارست دورها الوطني من أجل تحرير العراق من قبضة الدكتاتورية في الفترة التي سبقت ٢٠٠٣. أصدر الأتروشي خلال مسيرته الثقافية العديد من المراجع الشعرية التي تفتت بالحرية والإنسان منها قصائد للحب والوطن وفضائل الترحس، وأزهار بستان الريحان. تخرج الأتروشي من جامعة بغداد كلية القانون والسياسة، كما نال شهادة الماجستير في القانون الدولي العام من جامعة صوفيا في بلغاريا وعمل في جريدة الأناخي والمؤتمر وخه بات وخلال اللقاء مع المدير العام للقناة أهدى الأتروشي لمكتبة قناة عشتار الفضائية كتابه الذي تضمن الأعمال الشعرية الكاملة له وفي ختام اللقاء قدم المدير العام للقناة شكره وتقديره للأتروشي متمنيا له التوفيق والنجاح في عمله.

مكتب بغداد للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري يقدم التهاني للحزب الوطني الآشوري بالذكرى الأربعين لتأسيسه

سُورَا: بغداد

بمناسبة الذكرى الـ (٤٠) لتأسيس الحزب الوطني الآشوري قام وفد من مكتب بغداد للمجلس الشعبي يوم ١٤ تموز الجاري ٢٠١٣ برئاسة مسولاً لمكتب السيد جونسون أغاجان والسيد علاء فرج السيد ليلي ميخا أعضاء المكتب والسيد مازن إيليا رئيس لجنة بغداد بزيارة مقر الحزب الوطني الآشوري لتقديم التهنئة مع باقيه ورد عطره بالمناصفة. كان في استقبالهما سركون مالك نمرود عضو المكتب السياسي مسؤول مكتب العلاقات الوطنية المركزي والسيد فكتور مالك نمرود عضو اللجنة المركزية مسؤول فرع بغداد والسيد مثير نيسان وكيل مسؤول الفرع. وفي ختام اللقاء أكد الطرفان على العمل المشترك لخدمة أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري.



وفد من المجلس الشعبي يزور خورنة كرمليس الكلدانية



زار وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة مساعد رئيس المجلس ووزير النقل والاتصالات جونسون سياويش وعضو الهيئة التنفيذية للمجلس اسطيغو حبش ومسؤول مكتب اربيل جميل زيتو وعضو المجلس هالان هرمز ورئيس مجلس اعيان كرمليس نعت الشابيوسي وكان في استقبالهم الخوراسقف يوسف القهوجي والاب ثابت حبيب وتناول الجانبان خلال اللقاء العديد من الأمور الخاصة بأبناء شعبنا في سهل نينوى وخصوصيتها وكذلك محاولات التغيير الديموغرافي التي تحصل في مناطقنا وسبل معالجتها، وأكد الخوراسقف يوسف القهوجي عن عمق محبته وامتنانه لهذه الزيارة مشددا على العمل والسعي دوماً لتحقيق الخير لأبناء شعبنا وطمانتهم للبقاء في ارض الأجداد. فيما أكد مساعد رئيس المجلس جونسون سياويش على ضرورة تكاتف الجهود من خلال وحدة الخطاب والعمل الجاد لإيقاف الهجرة وتثبيت أبناء شعبنا في ارض الأجداد.

النائب خالص ايشوع يلتقي أبناء شعبنا في سان دييغو بأمريكا



السياسي في العراق ووضع أبناء شعبنا والتحديات التي تواجهه ضمن محاور التغيير الديموغرافي ودعم وتشجيع القوانين التي تعزز حقوق شعبنا واتجاهات قائمة المجلس الشعبي ومطالباتها البرلمانية وطبيعة عمل تجمع التنظيمات السياسية وألية عمله والمكاسب التي تمكن في إستمراره ووجوده ومطالبات شعبنا في استحداث محافظة في مناطق من سهل نينوى لأبناء شعبنا ومشاركة بكنية المكونات المتواجدة فيه وكيف نستعيد هذه المحافظة الثقة لأبناء شعبنا في مستقبل وجوده في ارض الأجداد والأجداد

سُورَا : أمريكا
أقيمت على قساعة كنيسة أم المعونة الدائمة في سان دييغو ندوة جماهيرية التقى فيها النائب خالص ايشوع اسطيغو رئيس قائمة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري أبناء شعبنا هناك في لقاء حميمي حضره جمع من أبناء شعبنا، وابتدأ اللقاء بترتيلة لجوق شبيبة كنيسة أم المعونة، قدم بعدها الناشط القومي غسان شاذيا النائب ايشوع للحضور الكريم، ألقى بعدها الأب الفاضل عماد حنا الشيخ كلمة ترحيب معبرة حمل خلالها السيد النائب شوق ومحبة الجالية للوطن والهم وأن غلادوه في الجسد ولكنه لم يفارقهم في حلهم وترحالهم. قدم بعدها النائب ايشوع نبذة عن الوضع

مؤسسات أبناء شعبنا في كرمليس تقدم التهنئة

إلى السيد أنور متي هداية



الكتائب والإعلامي توفيق سعيد توفيق مدير مكتب قناة عشتار الفضائية في نينوى، وقد شكر السيد أنور هداية الوفد الزائر على كل آمياتهم بالموقفية والنجاح له وعلى كل الجهود المبذولة من قبلهم طيلة فترة

سُورَا : عشتار TV
زار وفد من مؤسسات أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري العاملة في كرمليس السيد أنور متي هداية لتقديم تهنيتهم بمناسبة فوزه بعضوية مجلس محافظة نينوى، هذا وقد ضم الوفد الزائر السيد نعت ايشوع الشابي رئيس مجلس اعيان كرمليس، ومسؤول هيئة حراسات كرمليس السيد شاكر بنيامين والسيد حازم حبيب ممثلاً عن هيئة شبيون المسيحيين في البلدة، والسيد يوسف جبرائيل رئيس مركز حراسات كرمليس، والسيد فادي عزيز رئيس نادي كرمليس الرياضي، والسيد حبيب يوسف رئيس جمعية كرمليس للثقافة والفنون،

العيادة المتنقلة للمجلس الشعبي تقدم خدماتها

الطبية في قرى أبناء شعبنا



سُورَا: عشتار TV
يتواصل أعضاء العيادة المتنقلة التابعة للمجلس الشعبي بتفقد أبناء شعبنا القاطنين في القرى والقصبات التي تفتقر إلى المستشفيات والمرافق الصحية في تاريخ ٢٨ حزيران ٢٠١٣ قام أعضاء العيادة المتنقلة التابعة للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري بزيارة إلى قرى جمبور، باخمي حيث تم معالجة (٣٦) حالة مرضية وقدموا لهم الأدوية اللازمة وكذلك للعصابين بأمراض مزمنة لمدة (شهر). وبعد إكمال المهمة أعرب أهالي القرى عن شكرهم العميق للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ولأعضاء العيادة المتنقلة لهذا الدعم الإنساني المستمر.

النائب خالص ايشوع عضو مجلس النواب العراقي يزور معهد دعم وإسناد مسيحيي العراق في الولايات المتحدة الأمريكية



سُورَا : كارولين هرمز – ديترويت
التقى النائب خالص ايشوع عضو مجلس النواب خلال زيارته لولاية ميشيغان الأمريكية بالسيد جوزيف كساب مدير معهد دعم وإسناد مسيحيي العراق في الولايات المتحدة الأمريكية وجرى خلال اللقاء التباحث في الكثير من الأمور حول أوضاع شعبنا داخل العراق وإقليم كردستان فيما يخص حقوق شعبنا الكلداني السرياني الآشوري في بلده

وكرر الذات، وتحسنت عن الوضع الأمني والاقتصادي في مناطقنا داود سليمان دوشا تحدث السيد سالم يونو عن معاناة أهالي بئرطة وعن الاتفاق المشترك بين كافة الطوائف المسيحية وأهمية وجود مؤتمر مشترك لكافة أبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري وعن تأثير التسمية في تقديم أبناء شعبنا. كما تحدث السيد جميل زيتو عن الهدف الرئيسي والأساسي في جمع أبناء شعبنا بتسمية وعنوان واحد. وأكد السيد سياويش بأننا شعب واحد بغض النظر عن التسميات فالواقع اليوم يختلف عن الامس ونحن فخورون في تعاون الكنائس معنا والعمل المشترك الكل من موقعه والشعور المشترك

المجلس الشعبي يهنئ سيادة المطران جاك اسحاق

سُورَا : دهوك
هذا المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري يهنئ سيادة المطران جاك إسحاق المعاون البطريركي لكنيسة

وزير النقل والاتصالات جونسون سياويش

يستقبل وفدا صينيا



سُورَا : عشتار TV
استقبل وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سياويش وفدا من شركات النقل الصينية. عرض الوفد خلال الاجتماع إمكانياتهم لتنفيذ مشاريع النقل في الإقليم ومن جانبه تطرق سياويش إلى خطة وزارته في هذا المجال وأعرب عن إستعداد الوزارة للتعاون بغية الوصول إلى صيغ وقبسات مشتركة من أجل تنفيذ المشاريع خدمة لسكان إقليم كردستان.

أحزاب وجمعيات ومؤسسات تزور السيد أنور هداية

لتقديم التهانئ لفوزه بمقعد مجلس محافظة نينوى



سُورَا: بخديدا
بتاريخ ٣٠ حزيران ٢٠١٣ زار وفد من فرقة مسرح قره قوش (بخديدا) للتمثيل برناسة السيد صباح مجيد منصور وعدد من أعضاء الهيئة الإدارية والعامه السيد أنور متي هداية عضو مجلس محافظة نينوى لتقديم التهانئ له بمناسبة فوزه بعضوية مجلس محافظة نينوى عن الكوتا. هذا وقد شكر السيد أنور هداية الوفد الزائر وتمنى لهم التوفيق في عملهم وقد حضر الزيارة عدد من أعضاء الهيئة التنفيذية للحركة كما زار وفد من شعبة الموارد المالية في الحمدانية برئاسة المهندس فرج عيسى الكاتب وعدد من المهندسين السيد أنور هداية عضو مجلس محافظة نينوى وفي بداية اللقاء قدم الوفد الزائر تهانيه للسيد هداية بمناسبة فوزه في مقعد مجلس محافظة نينوى متمنين له الموفقية والنجاح في منصبه الجديد لخدمة

وفد من هيئة شؤون المسيحيين في بغداد يقدم التهنئة

للسيد أنور متي هداية



سُورَا: بخديدا
بتاريخ ١٤/٧/٢٠١٣ زار وفد من هيئة شؤون المسيحيين في بغداد برئاسة السيد بشار جرجيس حبش سكرتير الهيئة وعدد من أعضاء الهيئة الإدارية، وفي بداية اللقاء قدم الوفد الزائر باقة ورد للسيد هداية والتهنئة لمناسبة فوزه بمقعد مجلس محافظة نينوى ممثلاً لأبناء شعبنا كما وتمنى الوفد التوفيق للسيد هداية في مهام عمله الجديدة في المجلس ومن جانبه شكر السيد هداية الوفد الزائر لتهنئتهم ولمشاعرهم الطيبة وتمنى لهم التوفيق في عملهم في الهيئة

المجلس الشعبي يزور هيئة شؤون المسيحيين في بئرطة

سُورَا : عشتار TV
في إطار زيارته لمؤسسات أبناء شعبنا في بلدات سهل نينوى قام وفد من المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة رئيس المجلس سالم يونو، ومساعد رئيس المجلس وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سياويش، وعضو الهيئة التنفيذية للمجلس اسطيغو حبش وصباح قاشا ومسؤول مكتب اربيل جميل زيتو، وعضو المجلس الشعبي صباح رفو وهالان هرمز يرافقتهم رئيس و أعضاء مجلس عشتار السريان ومسؤول حراسات بئرطة بزيارة هيئة شؤون المسيحيين في بئرطة واستقبلهم السيد

إتحاد بيت نهرين الوطني يزور المجلس الشعبي

رئيس المجلس/وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان والسيد هالان هرمز عضو المجلس. وجرى خلال اللقاء مناقشة الوضع السياسي في العراق وإقليم كردستان والمنطقة بشكل عام. كما أكد الجانبان على العلاقات المتينة بين المجلس الشعبي واتحاد بيت نهرين الوطني مؤكدين الإستمرار بالعمل المشترك في سبيل

سُورَا : عتكاوا
زار وفد من اتحاد بيت نهرين الوطني ضم السادة صباح ميخائيل يسرخو رئيس الاتحاد وشربل حسنا متي عضو المكتب السياسي للاتحاد وألحد حسنا عضو التنفيذي للاتحاد، مكتب اربيل للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في عتكاوا، وكان في استقبال الوفد السيد جونسون سياويش مساعد



(الديموغرافي) الحاصلة في مناطق تواجد شعبنا التاريخية وموضوع نزيف الهجرة الذي يمس تواجد شعبنا في ارضه وإيجاد السبل الكفيلة لتحل منها.

وزير النقل والإتصالات يزور عدداً من الدوائر والمؤسسات

التابعة للوزارة في السليمانية



سور : عشتار TV
في إطار الأوامر الصادرة من رئاسة مجلس الوزراء حول قيام الوزراء بإجراء زيارات إلى محافظات إقليم كردستان والأقضية والنواحي للإطلاع عن قرب على مشاكل ومعضلات العمل فيها، زار وزير النقل والإتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سياويش قضاء جمجمال التابع إلى محافظة السليمانية واستقبل من قبل قائمقام القضاء ومدراء البريد والنقل والاتصالات في القضاء، وفي ديوان القانمقامية بحث الجانبان أهمية مديريات النقل والاتصالات في المنطقة والمشاكل التي تعاني منها ووضع الحلول المناسبة لها، في ختام اللقاء قدّم قائمقام قضاء جمجمال شكره إلى وزير النقل والاتصالات على زيارته للقضاء وطلب منه أن يتحول دائرة نقل وبريد جمجمال إلى مديرية مستقلة تابعة للوزارة وتوسع شبكة جمجمال، بعد هذا الاجتماع قام وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان بزيارة مديرية اتصالات جمجمال وأطلع من قريب على سير العمل في المديرية بعد ما قام بزيارة دائرة برود و نقل جمجمال وقدم شكره إلى مدير ومنتسبي برود ونقل جمجمال على نظافة دأرتهم ونظام تقسيم العمل فيها، بعد ذلك توجه وزير النقل والاتصالات في حكومة الإقليم إلى محافظة السليمانية وتم استقباله من قبل محافظ السليمانية، وفي اللقاء تم الحديث حول مشاكل الشركات وسبل حلها، كما بحث الجانبان قطاع

سور : عشتار TV
في إطار الأوامر الصادرة من رئاسة مجلس الوزراء حول قيام الوزراء بإجراء زيارات إلى محافظات إقليم كردستان والأقضية والنواحي للإطلاع عن قرب على مشاكل ومعضلات العمل فيها، زار وزير النقل والإتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سياويش قضاء جمجمال التابع إلى محافظة السليمانية واستقبل من قبل قائمقام القضاء ومدراء البريد والنقل والاتصالات في القضاء، وفي ديوان القانمقامية بحث الجانبان أهمية مديريات النقل والاتصالات في المنطقة والمشاكل التي تعاني منها ووضع الحلول المناسبة لها، في ختام اللقاء قدّم قائمقام قضاء جمجمال شكره إلى وزير النقل والاتصالات على زيارته للقضاء وطلب منه أن يتحول دائرة نقل وبريد جمجمال إلى مديرية مستقلة تابعة للوزارة وتوسع شبكة جمجمال، بعد هذا الاجتماع قام وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان بزيارة مديرية اتصالات جمجمال وأطلع من قريب على سير العمل في المديرية بعد ما قام بزيارة دائرة برود و نقل جمجمال وقدم شكره إلى مدير ومنتسبي برود ونقل جمجمال على نظافة دأرتهم ونظام تقسيم العمل فيها، بعد ذلك توجه وزير النقل والاتصالات في حكومة الإقليم إلى محافظة السليمانية وتم استقباله من قبل محافظ السليمانية، وفي اللقاء تم الحديث حول مشاكل الشركات وسبل حلها، كما بحث الجانبان قطاع

النائب خالص ايشوع: الوضع

سيتعقد أكثر والبلد سيتحول

لأقاليم إذا لم تحل الأزمة الحالية

سور : عشتار TV- الاخبارية
اتهم النائب المسيحي خالص ايشوع، قادة الكتل السياسية بالسعي إلى تحويل البلد إلى أقاليم إذا لم يتم حل الخلافات العالقة بأسرع وقت، مشيراً إلى التحركات السياسية الأخيرة لم تجدي نفعاً، وقال ايشوع في تصريح (للكافة الاخبارية للانباء): إن الوضع السياسي اليوم في غاية التعقيد والتحركات السياسية الأخيرة من قبل قادة الكتل السياسية لافادة منها، وأضاف: أن الخلافات السياسية مازالت عالقة منذ فترة طويلة، وستظهر أمور على الساحة السياسية لم تكن مطروقة من قبل مما سستزيد الوضع السياسي تعقيداً، وأشار النائب خالص ايشوع إلى أن القادة السياسيين سيحولون البلد إلى أقاليم إن لم يتداركوا خطورة الأزمة الحالية والإسراع بحلها، وتشهد الساحة السياسية خلافات حادة، انعكست على الشارع، ما ينذر بحصول الأسوء، والسياسيين لا شغل لهم إلا تبادل الاتهامات والخطب النارية، الامر الذي يراه مراقبون غاية في الخطورة نتيجة إصرار الجميع على مواقفهم.

النائب خالص ايشوع : تم فتح

مراكز إمتحانية لطلبة الدراسة

المسانية للمتوسطة والإعدادية

في قره قوش / بغداد

سور : عشتار TV
بعدما وردت إلى النائب خالص ايشوع رئيس كتلة المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري - مجلس النواب العراقي طلبات كثيرة من طلبة ثانوية المنار المسانية للدراسين المتوسطة والإعدادية بقرعها العلمي والأدبي في قره قوش - بغداد بخشية طلبات الأعراء وتوجههم من تلبية قضاء الحمدانية بسبب الأوضاع الأمنية ولورود توجيه من مديرية تربية نينوى بتأدية الامتحانات في الموصل، هذا وقد بادر النائب خالص ايشوع بمطالبة لجنة التربية في مجلس النواب العراقي ومخاطبتها لوزارة التربية بالكتلة الصادر من مكتبه ذي العدد ١١٧٠ في ٨ أيار ٢٠١٣ وذلك بفتح مراكز امتحانية في قضاء الحمدانية للدراسة المسانية والبالغ عددهم (١٤٥) طالباً موزعين بواقع ١٢٠ طالباً للدراسة المتوسطة و ٢٥ طالباً للدراسة الإعدادية بقرعها العلمي والأدبي. وبعد سلسلة لقاءات ومتابعات مع وزارة التربية من قبل النائب خالص ايشوع، فقد كشفت وزارة التربية عن توجيهها بتأدية الامتحانات في مراكز الأقضية والنواحي بعد استيفاء الضوابط المتعلقة بالامتحانات، كما وقد تعهد السيد نيسان كرومي رزوقي قائممقام قضاء الحمدانية بسلامة الامتحانات، وتم الاعياز بتأدية الامتحانات في قره قوش مركز قضاء الحمدانية لطلبة الدراسة المسانية.

وفد من مجلس أعيان كرمليس يزور

مقر المجلس الشعبي

سور : يوسف جبرائيل
بتاريخ ٨ حزيران ٢٠١٣ زار وفد من مجلس أعيان كرمليس / كرمليس برئاسة رئيس المجلس نعمت يوشوع الشابي وعضو الهيئة الإدارية للمجلس غاثم شابسبا وكريم توح لمكتب المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري/السهل الجنوبي وكان في استقبال الوفد مسؤول المكتب اسطفو جميل حبش وعضو المجلس الشعبي صباح رفو. وتباحث الطرفان حول واقع أبناء شعبنا في العراق عامة وسهل نينوى خاصة ومسألة التغيير الديموغرافي ونزيف الهجرة وكيفية إيقافها والعديد من الأمور التي تخص المنطقة.



النائب خالص ايشوع يشارك

مراسيم التابئين المركزية لإحياء يوم

الشهيد العراقي

سور : عشتار TV
شارك النائب خالص ايشوع مراسيم التابئين المركزية لإحياء يوم الشهيد العراقي وذلك بمناسبة حلول الذكرى السنوية العاشرة لاستشهاد شهيد المحارب أبة الله العظيم السيد محمد باقر الحكيم والذكرى السنوية الرابعة لرحيل عزيز العراق وحجة الإسلام والمسلمين السيد عبد العزيز الحكيم يوم السبت الموافق ١١ أيار ٢٠١٣. هذا وقد حضر المراسيم التي أقيمت في المكتب الخاص لساحة السيد عمار الحكيم كل من السيد أسامة التجيبي رئيس مجلس النواب والسيد خضير الخزاغي نائب رئيس الجمهورية والسيد مارتن كويلر ممثل الأمين العام للأمم المتحدة وبحضور برلماني وحكومي كبيرين. وقد أكد السيد عمار الحكيم رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي في كلمته التي ألقاها بهذه المناسبة أن منهج شهيد المحارب وأخيه عزيز العراق كان منهج التسامح وقبول الآخر والالتقاء على المشتركات وتحجيم التقاطعات، معتبراً أن هذا المنهج هو منهج القادة الكبار الذين يعملون لأوطانهم وشعوبهم.

سور : عشتار TV
شارك النائب خالص ايشوع مراسيم التابئين المركزية لإحياء يوم الشهيد العراقي وذلك بمناسبة حلول الذكرى السنوية العاشرة لاستشهاد شهيد المحارب أبة الله العظيم السيد محمد باقر الحكيم والذكرى السنوية الرابعة لرحيل عزيز العراق وحجة الإسلام والمسلمين السيد عبد العزيز الحكيم يوم السبت الموافق ١١ أيار ٢٠١٣. هذا وقد حضر المراسيم التي أقيمت في المكتب الخاص لساحة السيد عمار الحكيم كل من السيد أسامة التجيبي رئيس مجلس النواب والسيد خضير الخزاغي نائب رئيس الجمهورية والسيد مارتن كويلر ممثل الأمين العام للأمم المتحدة وبحضور برلماني وحكومي كبيرين. وقد أكد السيد عمار الحكيم رئيس المجلس الأعلى الإسلامي العراقي في كلمته التي ألقاها بهذه المناسبة أن منهج شهيد المحارب وأخيه عزيز العراق كان منهج التسامح وقبول الآخر والالتقاء على المشتركات وتحجيم التقاطعات، معتبراً أن هذا المنهج هو منهج القادة الكبار الذين يعملون لأوطانهم وشعوبهم.

أخبار المهجر

المجلس الشعبي يزور قداسة

مار أدي الثاني في سدني

سور : اربيل - عكاوا
قام وفد من المجلس الشعبي الكلداني



السرياني الآشوري في سدني بزيارة إلى أبرشية الكنيسة الآشورية القديمة في سدني حيث مقر إقامة قداسة البطريرك مار أدي الثاني رئيس الكنيسة الشرقية القديمة في العراق والعالم وذلك بتاريخ ١١ تموز ٢٠١٣ برئاسة السيد الياس شمعون سكرتير المجلس وذلك لمصادفة كون مسؤول المكتب السيد جمال الشياح في العراق وقد صاحب الوفد السيد شليمون حداد رئيس الجمعية الآشورية في هولندا الذي يزور استراليا حالياً، وذلك للتهنئة بمناسبة وصول قداسته إلى استراليا. كان في استقبال الوفد قداسة البطريرك مار أدي الثاني ونيافة المطران يعقوب دانيال راعي أبرشية الكنيسة في استراليا وتيوزلندا والأسقف مار ماري عمتونيل أسقف سدني والأب الخوري يوسف خوشابا والأب كيوركيس ديفد آبساء كنيسة مار زيا الطوباوي. وفي البداية رحب السيد الياس شمعون سكرتير المجلس الشعبي بقدم قداسة البطريرك إلى استراليا وأن تحصل بركات هذه الزيارة لأبناء رعيته وإلى كافة المؤمنين لونه أي تميز وأن تشد أواصر أبناء الجالية في المهجر مع الوطن الأم وخاصة مع الباقين في الأرض وتقديم كل العون لهم ثم تفضل قداسة البطريرك وسرد بأسباب حول

الوضع العام في الوطن والوضع الخاص للمسيحيين وعدم السيطرة على وقف نزيف الهجرة وبين قداسته كم أصبحت الحاجة الملحة للاتحاد لكي توصل رأينا ومطالبنا إلى المقابل وإعلاء كلمتنا موحدة للمطالبة بمشروعنا ولا نريد المزيد من الإرتباك في المواقف والخسائر وخاصة أن الأحداث تمر بسرعة وقد أوصى قداسته أن نعلم أبناءنا وبسائنا لغة الأم وهذه المهمة من مسؤولية الآباء ولأمهات في المهجر وشكر الوفد لهذه الزيارة الجميلة، ومن ثم التقطت الصور التذكارية لهذا اليوم المبارك.

المجلس الشعبي

يلتقي نائب

رئيس جمهورية

العراق في أوتوا

سور : ماجد عزيزة - كندا
حضر السيدان مظلوم مروكي ممثل المجلس الكلداني السرياني الآشوري / فرع كندا وأفرام اسكندر الهوزي



سكرتير المجلس اللقاء الذي أقيم في دار سفير جمهورية العراق في كندا الدكتور عبد الرحمن حامد الحسيني بمناسبة زيارة الدكتور خضير الخزاغي نائب رئيس جمهورية العراق لكندا، وقدم ممثل المجلس مذكرة تطرق فيها لمعاناة أبناء شعبنا (المسيحي) في العراق. مقترحاً بعض الفقرات التي من شأنها أن تضمن العيش الكريم لأبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري الذي يعاني الظلم والتهميش من مناطق سكناه. حضر اللقاء جمع من أبناء الجالية العراقية في كندا.

مكتب مالبورن للمجلس

الشعبي يلتقي عضو برلمان

ولاية فكتوريا ماريا

فمفاكينو



سور : ملبورن
التقى السيد سمير نيسان بيت تاجي مسؤول مكتب ملبورن السيدة (ماريا فمفاكينو) عضو برلمان ولاية فكتوريا وعضوة اللجنة البرلمانية الدائمة لشؤون الهجرة منطقة كاول، في مكتبها في بروميدوس. وجرى خلال اللقاء التطرق إلى المواضيع المتعلقة بأبناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري في العراق، وصدر من قبل السيدة ماريا بهذا الخصوص بيان في البرلمان الاسترالي في العاصمة كانبيرا.



قسم حقوق

الإنسان لشؤون

السياسة الخارجية للبرلمان

الأوروبي يستقبل مسؤول

المجلس الشعبي في ألمانيا

سور : بروكسل
استقبل السيد جرمو اوكرين مدير قسم حقوق الإنسان في الإدارة العامة لشؤون السياسة الخارجية للبرلمان الأوروبي السيد كامل زومايا مسؤول مكتب المجلس الشعبي

الكلداني السرياني الآشوري في مكتبه بالعاصمة بروكسل مقر الاتحاد الأوروبي، حيث تحدثت زومايا عن آخر الأوضاع والمستجدات على الساحة العراقية في مجال حقوق الإنسان بشكل عام وما يتعرض له أبناء الشعب الكلداني السرياني الآشوري من تغيير ديموغرافي، وموت بطيء لأبناء شعبنا في مناطق تواجدهم التاريخي بشكل خاص بالرغم من أن ما يحصل في سهل نينوى يتعارض مع ما تضمنته دستور العراق الجديد في المادة ٢٣ ب بحضور التملك لأغراض التغيير الديموغرافي، كما أكد مسؤول المجلس الشعبي أن التغيير

احتياجات الكادر التدريسي والطلبة، كما تم خلال اللقاء تناول أبرز التحديات التي تتعرض لها المسيرة التربوية بما في ذلك الحاجة الماسة لبناء عدد من المدارس لسد النقص والقضاء على الدوام المزدوج وكذلك القضاء على ظاهرة المدارس اليلية للتفسيوط. وأطلقت النائب مدركة على سسيير العملية التربوية والتعرف على طبيعة المشاكل التي تعاني منها هذه المدارس في مختلف الجوانب الإدارية والفنية بهدف التوصل إلى الحلول المناسبة لها.



الشعبي في ألمانيا. حيث استقبل السيد جرمو اوكرين مدير قسم حقوق الإنسان في الإدارة العامة لشؤون السياسة الخارجية للبرلمان الأوروبي السيد كامل زومايا مسؤول مكتب المجلس الشعبي

رئيسة اللجنة البرلمانية لحقوق الإنسان لما لها اهتمام كبير وإطلاع واسع بأوضاع شعبنا المسيحي، وجهودها في تضمين جدول الاجتماع القادم للجنة البرلمانية لحقوق الإنسان حول أوضاع ومستقبل شعبنا المسيحي في العراق. في نهاية اللقاء شكر كامل زومايا مسؤول مكتب المجلس الشعبي السيد جرمو اوكرين مدير قسم حقوق الإنسان في الإدارة العامة لشؤون السياسة الخارجية للبرلمان الأوروبي على حسن الاستقبال والتوديع.

رئيس كتلة اليسار الأوروبي

وعضو لجنة العراق في

البرلمان الأوروبي يؤكدان

للمجلس الشعبي في ألمانيا

وتوقفهم ضد التغيير

الديموغرافي لمناطق شعبنا

سور : عشتار TV
استقبلت السيدة كايي تسمير رئيس كتلة اليسار في البرلمان الأوروبي بمكتبه السيد كامل زومايا مسؤول مكتب المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في ألمانيا وبمشاركة السيدة أدا سوسا عضو لجنة العراق في البرلمان الأوروبي والدكتورة كارولينا أريست عضو في رئاسة كتلة اليسار في البرلمان الأوروبي في ٢٢ أيار ٢٠١٣ في مدينة شتراسبورغ الفرنسية مقر البرلمان الأوروبي. في البداية رحبت السيدة تسمير بالسيد زومايا وأعربت عن تضامنها ودعمها لحقوق الأقليات والعمل في الحد من معاناتهم وخاصة في العراق، وأكدت أن من دواعي سرورها أن تتطلع على أوضاع ومعاناة الشعب الكلداني السرياني الآشوري في العراق وبحضور ومشاركة أعضاء من البرلمان الأوروبي، من أجل معرفة بما يجري في العراق وخاصة أوضاع الشعب الكلداني السرياني الآشوري، بعدها تحدث مسؤول المجلس الشعبي عن الوضع السياسي في العراق بشكل عام، وركز على جانب من تداعياته الذي يهدد مصير ومستقبل الأقليات بشكل عام والشعب الكلداني السرياني الآشوري بشكل خاص كما ندد خلال حديثه بالجريمة التكرار التي تعرض لها العمال الأيرديين خلال الأسبوعين الماضيين في بغداد كونهم من الأيرديين ليس إلا وعرض بالتفصيل عمليات التغيير الديموغرافي التي تطلق

أن يقوم بزيارة دائرة الأحوال الجوية في المنطقة لما لها من أهمية في المنطقة وفتح سكة حديد في المنطقة لانها منطقة حدودية ولها أهمية خاصة، وبعد اجتماعه في إدارة رابيه رين قام وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان بزيارة المديرية التابعة للوزارة في المنطقة واجتمع مع منتسبي مديرية النقل والاتصالات والبريد للإطلاع على المشاكل التي تعرقل أعمالهم، ثم زار جونسون ناحية بشدر واجتمع مع منتسبي كل من مديريات الاتصالات والبريد والنقل وتناول الحديث حول المشاكل التي تعاني منها المديرية واحتياجاتهم.

العيادة المتنقلة للمجلس الشعبي تقدم

خدماتها الطبية في قرى أبناء شعبنا



سور : عشتار TV
يتواصل أعضاء العيادة المتنقلة التابعة للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري بتفقد أبناء شعبنا القضاة في القرى والقصبات التي تفكر إلى المستشفيات والمراكز

الصحية، حيث قام أعضاء العيادة المتنقلة بزيارة إلى قرية (كوندي كوسا ومارتوما) حيث تم معالجة (٤٢) حالة مرضية وقدموا لهم الأدوية اللازمة وكذلك للمصابين بأمراض مزمنة لمدة (شهر). وبعد إكمال المهمة، أعرب الأهالي عن شكرهم العميق للمجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ولأعضاء العيادة المتنقلة لهذا الدعم الإنساني المستمر.

مسؤول مكتب المجلس

الشعبي في أمريكا يلتقي

مساعد وكيل وزير الخارجية

الأمريكية في واشنطن

سور : عشتار TV
التقى الدكتور أوديشو خوشابا مسؤول مكتب المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري في أمريكا بتاريخ ١٣ أيار ٢٠١٣ في مقر وزارة الخارجية الأمريكية بواشنطن السيد بيرج ماكورك مساعد وكيل وزير الخارجية الأمريكية وتطرق الجانبان إلى المحاولات المستمرة للتغيير السكاني الديموغرافي التي تطلق المناطق التاريخية لشعبنا في سهل نينوى وإلى موضوع استحداث محافظة لشعبنا في سهل نينوى على أساس جغرافي وإداري بالاشتراك مع المكونات القومية والدينية المتعايشة فيه والحكم الذاتي له في إقليم كردستان وكذلك أكد الدكتور أوديشو على أهمية دمج أفراد الحراسات في هذه المناطق بالسليمان والشرطة العراقية لتعزيز الأمن والعيش المشترك بين كل المكونات القومية والدينية. هذا وقدم مسؤول مكتب أمريكا للمجلس الشعبي هدية رمزية لمساعد وكيل وزير الخارجية الأمريكية عبارة عن درع المجلس الشعبي والتي تقبلها بسرور.

تخرج الطلبة الجامعيين



100





المجلسي والسياسي في كل بقعة من

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الأعلام والدراما المصرية تعرف حظاً

2. *مدرسة* مدرسة

100% 100% 100% 100% 100%

محلة انه لا علاقة

بأعمال



© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

الاقليم بالرغم من ان الدستور العراقي الجديد

رائدات الحركة النسائية في الوطن العربي

يعقوب افرام منصور



رايها الفصل بسين الجنسين في مدياني التعليم، وبقيت كل الشرط في عام سها بعد استقالتها من وزارة المعارف في عام ١٩٢٦. وباتة البداية مولودة في ١٨٨٦ وحصلت في شهادة الابتدائية في ١٩٠٠ والشهادة العالية في ١٩٠٣ واستقرت في ١٩٠٧ وتوفيت في ١٩١٨ والجدير بالذكر ان المفكر والاديب والصافي يعقوب صروف، صاحب ورئيس تحرير مجلة (المعتطف) اقترح على الانسة مي ان تصف مجلته بخاصة ما كانت بائحة البداية تنادي به، لكنها ابت اعترضه بشكل اخر اوسع، الا هو تأليف كتابا دراسيا تقنيا خاصا، واحتوى عليها على تحسين في العالفة (المقرنة) بين البائحة وبين قاسم امين الذي سبق البائحة (ملك حفني ناصف) في إصداره عمليه التهجوين (تحرير المرأة) و (المرأة الجديدة) في عامي ١٨٩٩ و ١٩٠٠. وما قامت في المقالة المقرنة الأولى: لقد قرأت كتب بائحة امين بعد تساميات اخلاصها في عام واحد (١٩١٤)، فهو ذات غاية سعت اليه البائحة بعد، وان كان عمل كل منهما مدفوعا بسفطرة الخاصة، ساررا نحو الكيسة المشتركة في طريقين يتجهان وبها عدان على طول المسافة ص ١٣٤. لقد استوعب قاسم امين مختلف الدواعي الى تحرير المرأة من الجمود والتخلف والتقاليد الضارة التي تؤخر تقدمها وبالساتلي تقدم المجتمع. ولما صدر كتابها في عامي ١٨٩٩ و ١٩٠٠، تم تجاهلته بمرارة خاصة سدي من قبل الراي العام، لأن وقع دعوة الكتابين كان اثيبه بخاصة رجت المجتمع. فارتفعت بعد صدورهما اراء سانية خصوصا عند حولة المرأة من خلال اقلامهن، كاصوات هي زيادة وعائته التهورية وبائحة البداية وفاطمة الخالوية. فصارت المرأة لاحقا في وضع جديد هو اعتبارها انسانا لها حقوق وبواجبات حقوقها وبواجباته. (كتاب محمد البنداري ص ٥٩). جدير بالتساؤل ان بعد دخول جمال الدين الافطحي الى مصر في ١٨٧١ في زمن الخديوي اسماعيل، كانت الرائدة في الحركة النسائية هي قريبة اسماعيل، المدعوة جملت أفت التي قامت بتأسيس مدرسة للبنات في عام ١٨٧٣ من مالها الخاصة، وطلبتها كن يحضرن دروسهن محجبات ومزونات بالبرقع والعباءة، ومكن هذا حين بعد الثورة المصرية عام ١٩١٩. ثم تزدت قصص تعليم المرأة المسيدة جليلة تمر هان هاتم. والمهم في هذا الصدد ان الخديوي اسماعيل الف مجموعة متلفة من نساء مصر لتكون اول بائحة راقية فكريا، واوعر بسطاء ادرس الى البنات في مختلف العلوم والفنون والبض الجواني البيض في قصره، فبلغ مهنن عدد كبير في الادب والشعر والتثيل والموسيقى والرياضة البدنية، فصرن مصدرا للعلم والمعرفة والتبوير المنزلي، كما خصص اسماعيل موصفا خاصا للمرأة في دار الوبرا. فكان دائما مسبقه اعدادا علميا وعائليا لها، واعتارفا بمكانتها و عظيم اثرها في الحسابة العامة، (اذا ما أعدت اعدادا كتابا) البنداري ص ٥٦). فبعد النكاف بين متلفة في مصر حول الشيخ الافطحي، وفي طليعته الشيخ محمد عبده والسيد سعد زغول، ازداد نشاط الحركة النسائية فيها، وظهر من الرائدات في هذا المضمار عائشة التهورية التي غدت من عظيمات نساء الشرق بفضل كتبها في اللغات الثالث: العربية والتركيا والفارسية، وتلها زينب فواز التي اشتهرت بكتايبها الدر المنثور في طبقات ربات الخدور، والسيدة فاطمة الخالوية الخيرة في الامور الفقهية (البنداري ص ٥٧-٥٩). ومن أشهر الجمعيات النسائية التي انشأت أثناء الثورة الوطنية عام ١٩١٩ في مصر: جمعية المرأة الجديدة، فقد استركت في انشائها سيدات فضليات اسمهن اذناك في الحركة السياسية، ثم راين افضلية التفرغ للتقاضية الاجتماعية، وعلى راسهن السيدة هدى هاتم شعراوي، وكان الغرض من انشائها هو الفتاة لحياة منزلية كريمة تجمع بين الثقافة وحسن التبوير والاعداد للعمل، حتى تستطيع الوجود من مورد عملها اذا تعذر مورد اخر، ولهذا انشأت الجمعية لها مدرسة عظيمة ومشغلا فحما. (البنداري ص ٧٣)



من حق الفتاة، شريطة

الظن التوازن
الانكسادي في الخصال الجاد
تو القوافي على الغامض
في النخل على الصنعة
موجوده على أرضه
بمسار متناهية
مشايخ مع متنبهية تدر
سريع وترفع من قيمة
للعلة التي من خلالها
يعمل الوثوب بالانكسار
محول الخلال المشروع
الخيال لكل فرد فيه
الخيال الخلق القسوي
القدرة الشراعية العلية
بأنه جميعا وتقوية لكل
الناصر التي تصل على
أجواء نقيه صالحة
تربية مترجم وتصب
في البحر الكبير من أجل
الحفاظ على هذه
وطنية القابعة في
وصار الوطن هو
الملاذ والبست الأمن
الجنة بعين إسمائه
في الله تعالى

في امكانيتها وهدبت
صاف الامم المتحدة
واهلها ووصفها
سوية في حق عكسها
في التقدّم والانتاج
كل خير ولا يرا
اجابي ويستحق ان
الآخرين في التعامل
الاقتصاد لا تغفل في
الواجب (كالمراة
الساجدة للملحة
الذي هو نصب اعين
باعتها لغير الخ
كان مجتمعها حسب
الاول والآخر
العودي والمعد
كل الخدمات وتقليل
بات وهذا هو حق
ميتة ومنهنا
لوني اللون في ضمير
وبالموقفين: فراء
وبسخر كل طاقته
على كل التوابيت
تأصبة الشمس
لاجل سلامة تأخذ
النساء الخلا.

بأن الشعوب اعتمدت
ورثت بينهما وصارت
وحضرانها هي التي
هم الوالد والوالدة
الذي هو الذي صار
الذي يقو الاقتصاد
شك لا خوف عليه ان
يقدر به في الامم ويش
معها كل من سوف مر
الاقتصاد العالمي.
والساعات التي يغلب
ومطالبات التكنو
والارتقاء بصرح
الجميع في كل المجا
السكاني ومطالبات
التخطيط السيوق
الانسان المبين
المسكتية هو الاسم
الثقافت وتوفر كل
العوامن الذي يمس
يتصاعد معار الحب
ووجدان وكذلك في
يسهر ويحرص ويكد
وعاصره
لا يمكن التزول عنها
واضحة التناول مستقب
الحاضر وسيبره

زول عن ذرة تراب فيك
وتؤنبك إلى مجلس
الظلم وتبلغ جنوره
بإتلاف الأداة والنفس
والذي الوطن خير ولا
أمر والشعب واعرف ما
هو البیت الداخلي لكل
الإنسان فكأن من داخل
المتعلم المتطلع
الصابغ في حلقه
الوصول بالإنتاج بعت
وبات وتوطئه الحقيق
الأساسيات التي تأخذ
في الاعتبار بها خرم
فيكون الاستفهام قد أدى
إلى العمل في كثير من
برفي حصول الترتيب
والنظرة والدراسة
والإقتناع والتجاري
والمتكولوجيا وعصر
ونيت من عمل عبده
في التقدم وسار على
الوطن وموطنه في غابة
والإنسان الذي
واحد الأمثلة كثيرة

بإتقانه والبسالة و
بشيء تقوى الدنيا ولا تفت
أمرى وإنساني وتفتني
ورميته من رجلي في
الوثاقي من أجل الوط
الوثايب المشبه
مسألة عليها جاذبة
لها وما عليها لأن الوط
إنسان فاحرص على
صلب المجتمع وهذا
المحددات والأطر له
صوب التطور و هذا
التي علت جاذبه من
تفاسيله وإستقلال أري
في خدمة الوطن أري
بالانكسار صوب وتنا
البيان في تصاعد
المجتمع ويومان
المواضع التي تكبر
والصحة والعمران
الشوارع وفي الأنا
والمعلوماتية في التط
عصر السرعة و
الوثايب تكون له حذر
خطي المشيول لها دعا
احترام لدى الإنسان
يعيش فيهما حادثة

[illegible]

تأتني في المكان، يا
الإنسان وقت الصلوة
والإيقاف
وقصباته وهكذا في
والتي تسميها بالحماس
المواطنة لأمم
الوطن عبر اسم
جلت قدرته ووفق
وضع أو أخذ من
قوة ترمز إلى راس
مفسدة أو لون بارز
إلى هيبته وقساوته
والأمم والأوطان في
جنبا إلى جنب
التصاميم والطواب
المتصمكات كالنحو
وعبر التكتل العرسل
التي تلبس المدرسية وال
التي يلبس بهذا الوطن
نؤكد بشأن الوطن في
الوحيد الذي يهو في
في عبون الكتب وبس
زفة وعريقة زينة
كله الوطن والتأليات
في وقت خطر أو حر
عنه من أجل
والعرض وال

إدم بن يانين / دهوك
 ويتألم على أرض معية
 عليه الوطن وعلم أبا
 القبا القنوين وع
 حرية في السكن والمعت
 وكلنا مسؤولون ولا ف
 مع الدين والجس والو
 هو الإنسان (كلنا من ا
 القرب). والإنسان بلاش
 ذلك ولكن ضمن حدود
 مع الآخرين والبقي
 عا بالمعاصرة والو
 تفهقات في (ما
 الكبرى الذي بيد وي
 المجتمع والإنسان
 المناسبي في الامتياز
 للور الذي يعمل
 متعلقة صوب حرية الفر
 والمواظب وغيرها
 : إنسان نرا يتعود على
 وهذا من صميم المواظ
 هي من السلمات السياسية
 ١٩٩١ ١٩٩١ ١٩٩١ ١٩٩١ ١٩٩١

الوطن وال
يؤ
بعد أن يستقر الإسم
لها حدود ونظام،
ونظني وسيادة نظم
وتعمل وفق ما تملئ
واجبات ولنا حقوق
والمحسب حسب القاء
بيننا، وأنك نسي
والمعتقد لأن الإسم
وحواء وهم بقينا،
وهو حر فيما فكر
شمرط أن لا يتعا
توخذاً أي الحقوق
وحسب الكافات
التشبي (وهذا الظا
من اللامشي شسي
الذي يحترق فالرج
هو الميزان الحقيقي
اتجاهاته والشعوب
والقناعة والسند
المقاييس التي تقي
الوطن ولا يفرق
الغور لأن في
العبد (أف. ع. ع.)

فؤاد قزانجی المفهرس المكتبی العراقی

د. إبراهيم خليل العلاف
أستاذ التاريخ الحديث - جامعة الموصل



مجالات كلية الآداب بجامعة
بغداد والمجلات المتخصصة
في جامعي البصرة
والمستخرجة، وكذلك في
كلية المتصور الجامعة
والبنسكو للمكتبات
بالإنكليزية، كما ألف عشرة
كتاب في علم المكتبات
والمعلومات أبرزها:

- 1- المكتبة الوطنية وأفاق تقدمها، بغداد، دار الشؤون الثقافية ١٩٨٧.
- 2- مراجع الكتب والمكتبات في العراق ١٩٧٥ بالاستشراف مع الباحث المعروف الأستاذ كوركس عواد.
- 3- المكتبات في العراق منذ أقدم العصور حتى الوقت الحاضر ٢٠٠٥.
- 4- المكتبات والصناعة المكتبية ١٩٧٢.
- 5- السلطة الخامسة: علم المعلومات وتكنولوجيا المعلومات، بغداد: دار الشؤون الثقافية ٢٠٠٦. كما نشر دراسات وبحوث في التاريخ أنصب معظمها حول حضارات بلاد الرافدين وسوريا. وله عشرات المقالات عن المدن المشرقية في العراق وسوريا. وفي حفل نشر الوثائق والتوثيق التاريخي ألف الكتب التالية:
- 1- العراق في الوثائق البريطانية ١٩٧٩
- 2- Baghdad The City of Peace . Baghdad, Dar al-Mamun 2002.
- 3- بغداد مدينة السلام باللغة الانكليزية
- 4- أصول الثقافة السريانية في بلاد ما بين النهرين: عمان: دار مجلة ٢٠١٠.

4- المرجع في دراسة خنين بن اسحق ١٩٨٢
 للأستاذ فواز الذي أنجز نشاطات ثقافية خارج إطار العمل المكتبي والأكاديمي مع عضو في اتحاد الأدباء والكتاب في العراق ١٩٧٤ وعضو في اتحاد المؤرخين العرب ١٩٨٨. وقد شارك في مؤتمرات عربية وعالمية عديدة في علم المكتبات والمعلومات. وحدثاً شارك ضمن وفد مؤسسة بيت الحكمة الثانية لمجلس الوزراء ببغداد في المؤتمر العلمي العاشر المخصص لدراسة أثر الفقهية والشاعر فرهاد قورش السمرقاني الذي انعقد في حلب سنة ٢٠٠٦. ولإيزال بوضائل الثقافية في جريدة الزمان (اللندن)، وفي مجلتي بين التهرين والفكر المسجعي، وكذلك في مجلتي الإبداع السمرقاني والموقف السمرقاني. كما يمارس الآن الكتابة عبر الإنترنت وقد جمعت تحت اسمه الكامل ٢٧ صفحة تضم حوالي ١٢٠ مقالة يمكن الاستفادة منها وخصوصاً فيما يخص تاريخ المدن والممالك الصغيرة الفدسية في العراق وسوريا والأردن والجزيرة العربية. يشارك الأستاذ فواز في أنجز سعيه في مجال الكتابة الورقية والرقمية، وتأتي في المزمدة إحدى دراسة الثقافة العاقبة، والعمدة الإسلامية

توفر الشفافية

د. حنا عيسى - أستاذ القانون الدولي

ومبادئ الحق الطبيعي والعهود والمواثيق الدولية المؤسسة على احترام حقوق الإنسان وحرياته العامة. على السلطة في أي دولة كانت إذا لم تهتد بمثل هذه القواعد التي تعتبر ضوابط ملزمة لها، تستطيع أن تسن ما تشاء من التشريعات لتضيق فيها الحقائق على أفرادها ثم تأتي تلك السلطات لتتقون أن سيادة القانون محققة كونها خاضعة له. ونسبت أن سيادة القانون هي شكلية باعتبار أن السلطات هنا تخضع للقوانين التي وضعته وهذا ما يؤدي إلى تحقيق الطغيان باسم القانون وسيادته. وعلى ضوء ما ذكر أعلاه فإن مبدأ سيادة القانون أصبح الشغل الشاغل لجميع المفكرين والعلمين في الحقل المجتمعي حيث جرت ترجمته عمليا على أنه خضوع الحاكم والمحكوم للقانون السائد مبدئيا، إلا مدى فاعلية مبدأ سيادة القانون في الهياكل المجتمعي ومدى القدرة على الالتزام به واحترامه أن تبطر ارتباطا وثيقا بمدى تطور القانون وعصريته وقدرته على استيعاب الحالات المجتمعية بشكل دائم فقدرته الهيئات الاجتماعية في المجتمع وكسب احترام هذه الهيئات ولا يمدى قدرة القانون على كسب احترام هذه الهيئات ولا يكون ذلك إلا إذا كان القانون متطورا بشكله ومضمونه سابقا دائما إلى تكييفه لرفع المجتمع وعواضمه من الارتقاء الدائم عما هو فيه قادر بشكل سريع من على ضبط الظواهر والتوجيه التي تنجم وتنتج على ارتقاء المجتمع بقدر ما يتمكن أي نظام من إيجاد قانون يجمع في شكله ومضمونه المواصلات المتقدمة لتلح لجهة تطور وعصريته وبقدر ما يلتزم الحاكم (الدولة والسلطات ورجال الدولة) بهذا القانون ويسهره على تطبيقه واحترامه ومع خرقه من أي كان على شأته فإن النظام يخلق شكلا من الاختلافات التي تسود المجتمع على الزمن ممسسا بذلك لحالة احترام مبدأ سيادة القانون.

يين، ولربما يحدثن علي
بما عرفه عند دراسته
في هذا المجال للولوج في
العراقية كثيرا. فضلا عن
امات العليا ما يساهم
حسهم. و هذين المبدأين
سرها، وتشر دراست
في يوسف قزاقجي
نشا ومقرسا، ومكتبي
موصول سنة ١٩٣٥
لغوسطة والإعدادية، ثم
لداد لخص في التاريخ
ة ١٩٦١، ثم مسافر
ة علي، و تحصل علي
و، المعلومات من جامع
دة الأمريكية سنة



بين والتي نشرها مركز
الموصل سنة ٢٠٠٨
للطباعة والنشر في
يها ان الاستاذ الاجير
البحيلو غرافي الثاني
نيلاريس جمعية الكتابين
١٩٧٠-١٩٧٠ ووريس
١٩٧٥-١٩٧٥
وريس اول تقسيم
مستصلحة بغداد و خلال
١٩٧٠ واستمر بالتدريس
باللغة للعمل في مكان آخر
٢٠٠٥ شياطة
جريدة بغداد اوسر في
من ١٩٧٣ وحتي
تية الوطنية العراقية
من سنة ١٩٧٧ ولغة
(٢٠٠٠) بحثا في
الجلات الجامعية مثل

١٩٧٧. إجتاز
رسمات
تجارية في
بيخ الشرق
القديم
من جامعتي
موري
ولندن ١٩٧٧
١٩٧٧. كتب
نه استأنفا
كتور عمر
طالب في
مسوغة
عن ٥ *

وصول في القرن الثامن عشر إلى القوس بجماعة استعانت في دار ابن التمام بصل بضعة أسطر قبال تحت بيلوخر في رأس الأسطر سنة ١٩٧٧. وكان المؤلفين العراقيين للمدة معية المكتبات العراقية ٣ بعد الأستاذ فؤاد قر الجي المكتبات في الجامعة مدمم ١٩٧٠ حتى هذا القسم بالرغم من أن سال مرتبة الأستاذية في سال منصب رئيس تحرير إدارة بالأكاديمية لل١٩٧٠ كما عين مديرا لل أول مدير لهذه المكتبة سنة ١٩٨١. المكتبات والوثائق

زيادة القانون

سألوني على أنه هل من الممكن
تطبيق عليه أنه لا يمكن
إدخاله إلا بمراسم متقدمة
في صدارة وخلق الإجراءات
تؤثر على القانون الأساسي
والهيكلة ذات الأحكام
التي هي خارج من أذن
سألوني على أنها ومسئول
طريقا لمزامنة مجتمع
هبة معينة لمراسم تنفيذ
المجتمع. وبصورة أكثر
حكم يعتمد على التطبيق
السلوك البشري في المشاكل
والمعالجة والمثال
القانون في ثلاثة من المعامل
والقانون والمعامل
متابعة عن التنفيذ الجزئي
في التي أدت إلى أن يكون
تجزئة إلى أجزاء من الحكم
تتجلى مع سيطرة القانون
الأخير من سيطرة مطلق
يعين أن تؤدي إلى فساد
القانون. وعلى الرغم من
هذه دول في المجتمع في
القانون. فإن القانون في
للحد من المشاكل وإيجاد
القانون توفر الشفافية
أن الحاجة إلى ذلك
يمكن أن تحقق فعليا في
السيدة على جميع
السلطة التشريعية إلى
القواعد الدستورية

عرف الفقهاء سيادة أصول الدستور وفق قسوانين مكتوبة، يستلزمة الموافقة من الدولة بصفة رسمية في الحالات التي يتعارف فيها سيادة السلطة أو السيادة على أن يكون من القوانين التي يتعارف عليها القانون هو إطار السيادة المنسجق والمتجانس للقوانين، وجماعية ومستمدة من مبادئ أساسية في المساواة أمام القانون، وهذه الخصائص هي السيادة القوية.

يعرّفي سيادة القانون، سيادة الإنسان بما يشتمل على إسادة استعمالها، مسؤولين والعقاب التعدي على القصور السيادية، كما يعمل على تنفيذ سيادة النظم مع ما يتعارف له، وتغيرات التي تجري في تنفيذ سيادة القانون، ما لم تضر هذا، فهي السيادة في الدولة، فهي سيادة لا تشترط أن

أحداها الذي عاشه
وكلنا نسوى ولنا في
هذا الوطن أو في بلدنا
والتي لا يزال أوفي منه
أنا ومن تستشف بأن
عليها كما يلو عفو
سيرة العالم العظيم
لني العلم الذي بلا شك قد
موز ومتعارف عليه (و)
أنا معين أوطير وأغيرة
سائد في (بطيعة) ترمز
معارف معروفا بين الدول
فصحات والمحال الأولية
الاعلام وهذا في
البريدية وغيرها في
جواز السفر والسياحة
ون إلى الدول وكذلك في
وعبر كل الوسائل
غير هذه القلة لابد أن
الجميع إلى الرب أو الله
لهذا نعلم الأجيال ونقرأ
الناسخ عن حضارة
الشعر والتشديد والله
تم كنهه عندما أسامح الله
أو شي آخر لتبهم وتذافع
الحافظ الذي الأرض
والوطن محبوب ومعز
والوطن محبوب ومعز

تأتني في المكان، يا
الإنسان وقت الصلوة
والإيقاف
وقصباته وهكذا في
والتي تسميها بالحماس
المواطنة لأمم
الوطن عبر اسم
جلت قدرته ووفق
وضع أو أخذ من
قوة ترمز إلى راس
مفسدة أو لون بارز
إلى هيبته وقساوته
والأمم والأوطان في
جنبا إلى جنب
التصاميم والطواب
المتصمكات كالنحو
وعبر التلميح العرسل
التي تليق بالمدرسية وال
التي تليق بهذا الوطن
نؤكد بشأن الوطن في
الوحيد الذي يهو في
في عيون الكتب وبس
زنافة وعريقة زينة
كله الوطن والتأليات
في وقت خطر أو حر
عنه من أجل
والعرض وال

إدم بن يانين / دهوك
 ويتألم على أرض معية
 عليه الوطن وعلم أبا
 القبا القنوين وع
 حرية في السكن والمعت
 وكلنا مسؤولون ولا ف
 مع الدين والجس والو
 هو الإنسان (كلنا من ا
 القرب). والإنسان بلاش
 ذلك ولكن ضمن حدود
 مع الآخرين والبقي
 عا بالمعاصرة والو
 تفهقات في (ما
 الكبرى الذي بيد وي
 المجتمع والإنسان
 المناسبي في الامتياز
 للور الذي يعمل
 متعلقة صوب حرية الفر
 والمواظب وغيرها
 : إنسان نرا يتعود على
 وهذا من صميم المواظ
 هي من السلمات السياسية
 ١٩٩١ ١٩٩١ ١٩٩١ ١٩٩١ ١٩٩١

الوطن وال
يؤ
بعد أن يستقر الإسم
لها حدود ونظام،
ونظني وسيادة نظم
وتعمل وفق ما تملئ
واجبات ولنا حقوق
والمحسب حسب القاء
بيننا، وأنك نسي
والمعتقد لأن الإسم
وحواء وهم بقينا،
وهو حر فيما فكر
شمرط أن لا يتعا
توخذاً أي الحقوق
وحسب الكافات
التشبي (وهذا الظا
من اللامشي شسي
الذي يحترق فالرج
هو الميزان الحقيقي
اتجاهاته والشعوب
والقناعة والسند
المقاييس التي تقي
الوطن ولا يفرق
الغور لأن في
العبد (أف. ع. ع.)

عذرا أيها الشهداء

(مقاطع لشهداء سيفو) (١)

د. بهنام عطالله

ماذا ساكنتبَ عنك

يا أرض الفجيجة ماردين؟

هل ساذرف الدمع دماً خلف المتاريس بعد حين ؟

أم ساوي بها شفاها ما زالت تُتمتم بالحشرجات

ما بين الأمكنة

وأيديت السنين ؟

* * *

في سرعت واضنة وطور عابدين (٢)

دماءً روت الأرض فصارت هوية

أبرياء في بلاد

ضاح الحق بين دمالهم الزكية

صاغت من الظلم

وثائق ضد حقوق الإنسان البهية

* * *

"القصاري في نكبات النصارى" (٣)

ملاحم من الظلم والخطف والقتل

على الهوية والنفي



تكونت قصيدة انسجامات (مجلة شرفات، العدد الثاني، ٢٠١٢، الموصل، عراق) من عدة مقاطع متصلة في مغامرة متكاملة في عبئة عوانها، على نحو تجعل النموذج الشعري يخوض تجربة تتوسع فيها الدلالات ليتوزع المصدر اللغوي الرئيس بحثاً عن الفكرة التي رسمت في سياق متني صريح لإنتاج حوار شعري بين اثنين، إذ أنتج التشكيل حواراً مباشراً في التعبير عن مجال الرؤية التي تتكشف فيها الصيغ في مستويات السياق الدلالي، لتؤدي وظيفة تسمو بقاعية اشتغال قصوى نحو نشاط عال المستوى :لم يكن يصفي إليها.../كان يلقي في البحر فتيل لهيب،/ فيشتعل الموج.../لم تكن تصفي إليه.../كانت تردّي/ غلال بنفسجية/ وتبصر في المرأة خرائط الوجود.../في الصباح التقينا دون كلام/ قالت عيناہ .. لم أتم شوقاً وقالت عيناها :لماذا إن؟!/

بدأت القصيدة بآداة الجزم (لم) التي تعمل بفاعلية على ثلاثة مستويات : نفي وجزم وقلب، مبررة عن تشكيل شعري في تجربة تتضاعف لها الحسركية لتتضح فيها علامات اللحظة الشعرية المتأثرة بالحوار الذي تجلّى في عدم الإصغاء إليها، جاء الوصف مباشراً في خطاب شعري معبر عنه بـ (كان يلقي في البحر فتيل لهيب) من أجل توسيع الأدوات الشعرية التي عملت على تشكيل حجم الصورة التي عمدت الذات الشاعرة لإلتسانها عبر فراغات متعددة تفتح مجالاً للتلقي وتشكل عليها الذات في تنوع وتعدد لكي يكون حسالة (فيشتعل الموج) (متصلا في عملية الإلقاء من قبله تجاه البحر الذي يأخذ المساحة الأوسع والأكبر حجماً ليكون الدلالة الشعرية في

من الأدب المترجم

أربع قصائد مترجمة عن الأدب الانكليزي

ترجمة: إنهاء الياس سيفو

عند إنتصاف الليل

للمشاعر توماس مور

عند إنتصاف الليل حين تتدب النجوم ،
عالياً أحلق صوب ذاك الوادي الذي أحبيناه
هناك حيث يقبع وحيدا
حين الحياة تشرق بديفا في عينيك
أأمل مليا
أيكنها الروح
إن تخطف من أماكن اللقاء
مشاهد الفرح
فتعيد احبالها ... رغم تلاتيها
تخبرني بأن حينا ينبض حيا حتى في السماء

على جراح الهوى

سرجون نوح شعبو

ماذا ينفع الهوى.. ؟

لو بهالوي داء وسام النجم قد

سقط

حين ضربوا قبتي

بقتيلة معطرة

فاضت حينها رائحة الدم

دمعت منها عين بلادي

فهزت أوراق الذكريات أحزاني

وثوبي الممزق

والذبح

والسبي والإهانة

في دير الزعفران (٤)

في أرض الله السوية

عندها ضاع الحق

وضاعت الحقيقة

سالت بين وادي الرافدين

دماء زكية

وهي تلهث وراء القاتل

في مدن الاشتهااء الأزلية

* * *

ماردين ...

يا مدينة الصبر والصمود والسريان

تعطر وجهك بغير الغدر وجند السلطان

أيها المدينة المعفرة بالدم

فيك يكمن نهر الروح والإيمان والقضية

النهر الذي اخترق صوان أرضك القوية

لتمر عليها أبجديات السريان

جرحك أمسى تجويفا ممتدا

من قلبي حتى دير الزعفران

جرحاً لا يذكرك الباصر

في سلات الدم الشهية

مساحة لغوية تشكلت في اتساع صوري ينطوي عليه فعل القراءة المتعمقة للشعر منتجة القبول النقدي ، في أكثر من مجال توسعت القصيدة ليؤسس أنموذجها في ابتكار تعبير ي ليكون مستوى الحضور الشعري هو خلق لرؤية تتمتع بها وتشتمل عليها أدوات النص في تعاقب لغوي متماسك منتج صورة شعرية داخل مساحة النص الذي تنوعت فيه الحساسية التي اكتفتها ظروف متنوعة من حوارات حب والختلاف وانتلاف و متفجرات داخل المكان الذي يعتبر الفضاء الأوسع في الفكرة المشحونة ببعد تقالي خصب محمل بالحنان والشوق توسعت فيه الذات الشاعرة داخل النص الشعري :

(غاب طويلا هذه المرة /اخبرها انه في قائمة المنفيين لم تدر لماذا...؟؟ أقفلت أبوابها وراحست تنتظر/ يوم عاد لم يجدها/ وجد في سريرها حجرا بهيئة وجه ، وحسداً بهيئة جذع / وغصوناً تكلمت منها عنقاً سيد دمع يضيء...

يدخل النص الثالث في دومة على مستوى أعناق النفي الذي أصبح به من (المنفيين) إذ يحمل النص دلالات من تجربة اكتسبت فيها الحركة لسماع الخير الذي جاء في غيابها لتدخل الفترة الزمنية في مسارها الطويل لتشكيل المستويات المركزة فيها ، مؤكدة الخبر الذي جاءها في الفعل الماضي المتحقق (أصبح من المنفيين) ، متحولة إلى صيغة السؤال بـ (لم تدر لماذا) ، تدخل التجربة سبيلها اللغوي التشكيلي ليكون فعالية تفيض بطقاها بصور شعرية جوهرية عمدت إلى رسم العلامات الاستفهامية التي تعمل على فتح الأفق القراني على أجوبة متنوعة ، ولا تقف عند حد .

جاءت حركة النص في عملية إقفال الأبواب ليكون الانتظار الذي كشفت عنه الذات الشاعرة ، لكي يكون التحليل والتفسير والتأويل مزاةة على أن تبقى في حالة الانتظار التي تكونت عبر جمالياته الشعرية المكثفة في (يوم عاد لم يجدها /ودخل الدال الزمني (يوم) في العودة التي لم يتمكن من لقائها ، وتكونت الدلالات اللغوية والتقاطات التشكيلية بحضور خطابي مشروع رسم المكان ليجد في سريرها المادة التي برزت في أنموذج رؤية تشكيلية كونت مساحة لغوية لتأويل حجر بهيئة وجه فكيف تمت عملية التحول من وجه حي لحجر يطول المعاناة المرة التي عاشها انتظار امتص القلق حياته ، استعداداً لحالة نطقها بطريقة تشكيلية

وتلاقيف الحق الأسود
حيث نبت شوق التهرين
بترائيل وحشود من البشر
وهم يساقون نحو الذبح
كأسراب المقل: أطفال
نسوة
شيوخ و رهبان
قرايين مروا على مذابح الإيمان
* * *

هي الرابة الحمراء كتّبت بالسبوف

تضيء كالصباح

في ديار بكر. وهكاري

تكلم الأرواح تشييدا للأقاح

رايات سوداء غيارَ و رصاص وأشباه

تعزف أغنية القتل والدماء والنواخ

مزهوة تصدح بالشر

تقتل أسراب العصافير الشجبة

كل صباح

* * *

في دير مار كبريل في تلك الصباحات الندية

في دومة الصخب والفواجع

وهي تنذر بالشر والموت والمدافع

فاعلية التصوير في انسجامات بشرى البستاني

كان فيها الجسد بهيئة جذع وجعلت الشخصية في تكوين مخالف لإنسانية حبة كانت تحب وتنتظر، بل تمت عملية التحويل من الانسنة إلى التشنيس الحجري والخشبي مما يصور المسألة الحقيقية للإنسان المعاصر في ظل الحضارة المادية التي استلبت إنسانيته . وحرمة حقوقه في العيش بأمن وسلام ، فكان التحول الإبداعى يجري بحركة متدلية وطريقة اخترت الية وسطوة مارسدت فيها اللغة تشكيلا لترسم منها (عنقيد دمع) تمكّلت في أنموذج شعري عبر شبكة تشكيل مضنية كشفت عن خطاب شعري يستحضر الدالة والصورة الجمالية :

كانت ليلة فادحة ../لم يكن الصراع حول الإرباب / ولا حول استفحال أمريكا في أمركة العالم/ كان حصول شعرها الطويل تريد أن تصفره /، وهو يريده مظلة تلم شتات الكون .../ في الحجر الفخض الخاص بالانسجام ../هو إلى الشارع وشعرها إلى سلة المهملات .. توسعت اللغة لتكون الليلة (فادحة) في تشكيل لغوي بآلية وروية تركبت فيها البنية الدلالية في مستوى وصياغة صورية لتلغى صراع الإرباب ، إذ أن التشكيل الشعري سار في توليد الدلالة وعن عناصرها بلسان المتكلم حول استفحال أمريكا في أمركة العالم ،بل وتحويل الصورة إلى مسار الجسد بوصف (كان حول شعرها الطويل تريد أن تصفره) (تمكّنت فيه ، الإفادة من فضاء الألم على تعميق التذليل والتشكيل والتصوير لتجعل الآخر يعضى إلى الشارع وشعرها إلى سلة المهملات في تكثيف اللغة وتوسيع الرؤيا بالرغم من ضيق المكان ، حتى تتقابل المفارقة حادة جارحة ، شوق فلاح وشعر يظلل الكون ويكون علامة حدو وتوحيد يرمي في سلة مهملات ، وحبيب إلى الشارع في لحظة انفصال كاسرة للتوقع .

سدد خنجره إلى الريح ،/ فسال الدم من بين أصابعي ../إنسانيته بذهول ../ كنا نبحث عن الحقيقة ،/ وكانت هي تبحث عنا ../ فلماذا لم نلتق ؟/ قال : ما شأناك بها ../ هي مخلوق بألف وجه ..؟/ قلت : أريد أن أهمس بها في أذنك ../ لعلها توقف الغزلان الناعمة في براريك ..

.. جاء توجيه الخنجر في عملية تحدٍ للريح التي لا يحدث فيها أي ألم ، بل يتحول للجسد ، جسّد الشاعرة التي تمسك بيدها مفاتيح الخطاب ، والتي أدت إلى رفع الأسساق الموضوعية والذاتية نحو الجسد (فسال الدم من بين

سورا /السنة الثالثة - العدد الثامن والعشرون / حزيران ٢٠١٣

تقلت الزهور تحاول الهروب نحو الأمل

من قيود وسلاسل

تجرها الخيول المعفرة بالغدر والمكاند

والحراب والبنادق

متجهة نحو الأجساد الندية

عندها سال الدم الطهور

على أهداب وادي الرافدين

مزهاؤ... فويا

هوامش

(1) القيت القصيدة في الأمسية الاستذكارية التي أقيمت في برطلة لمناسبة ذكرى مرور (٩٨) عاما على مذابح سيفو في تركيا.

(2) ماردين، سرعت، أضنة، طور عابدين، ديار بكر، هكاري، مدن سريلية تعرض شعبها إلى أشنع أنواع القهر والظلم والقتل والتجهير على أيدي الجنود الأتراك خلال الفترة من عام ١٩١٥ لغاية عام ١٩١٧.

(3) إشارة إلى كتاب " القصاري في نكبات النصارى" لمؤلفة اسحق أرمله والذي نقل من خلاله وبالقواقع والأسماء هذه المذابح المروعة بحق شعبنا.

(4) الزعفران ومار كبريل : ديران مشهوران في تركيا عبر التاريخ ما زالا يئنان تحت سطوة واحتلال الحكومة التركية.

لوي دنون الحاصود / جامعة الموصل



كان يتسلل الى زنايق الوهاد بأجمل عطورها
يسمو تركزها في جماليات جسد الأنثى ،
وأخذت الصورة فاعلية استثنائية بما يخفف الوجد من خلال هذا التقابل التضادي الخلاق :

انهمار الصواريخ ورقص خيوط النور :

يا الهي/ما أجمل الشمسس ../ إنهم يحاصرونها بضراوة ../ لكنها تطلع كل يوم ... جاء النداء متضرعا ومشوبا بالاستغراب ليس من جمال الشمس حسب ، بل من إصرارها على الحضور متحدية كل عوامل السلب ، فذهبت محاصرتها إلى تأويل عال بمستويات الواقع والوهم على تجارب الحالات في ذاكرة الذات الشاعرة لتعطى مساحات واسعة للذوال التي حملت هذه الدلالات الشعرية داخل النص كاشفة عن محاولات تحدي هذه الشمس بأنّها ساذبة سدى لان الشمس : (تطلع كل يوم) دون أن تابه بما يكتنفها من عقبات:في وحشة الليل اكتشفت أنك مجرد وهم / واني وهم آخر ../ لكنه وهم يشتعل في حقول التمني .. / وحينها أسالك / أحقا أن الكون يقوم على الأقراد...!!

جاءت الوحشة في الليل بتكثيف حوار ي مع الآخر بأسى صوفي يعلن عن كون الحياة مجرد وهم ، وأن هذا الحضور الإنساني الحركي سيؤول إلى زوال ، كونه وهما وهي وهم آخر ، إذ كشفت درجة المساحات الشعرية مدى التمرکز في قلب الحدث لتحديد التشكيل اللغوي الملائم من أجل دخول حقل السمة البارزة فيه (التمني) فضاء تتكون فيه الأشياء متحولة إلى ااضاءات بدون تحقيق لهذا الفضاء المعن في (حقول التمني) ، جاء سؤال الذات الشاعرة بتكثيل لغوي وتجربة وذاكرة حرة في الإعلان عن الحالة التي تعيشها كاشفة عن حقيقة مرة مفادها أن هذا الكون قائم على الأفراد بصيغة التعجب (!!)، حيث اشتغلت الذات الشاعرة في النص للتعبير فنيا عن مرارة الشعور بالخيبة والاعتراب .



على خدها توهج

الخريف

متوغلا كان الخجل

قد نما وسط بشرتها

السمراء

كالخشخاش الأحمر

ينمو مع الذرة

حول عيونها تتدلى

خصلات الشعر

وقد كانت أكثر سواداً ومن ينكر

روموشها الطويلة تحجب الضياء

لكن ذلك غمراها إشراقاً

قبعها تلقى بضلالها

وجبهتها تزداد عمة

هكذا وقفت وسط البيار

تمجد الرب بنظرة من جمال

يقينا، أنا قلت، السماء لا تزع

حيث احصد أنا عليك أن تجمعي

القي حزمك وتعتلي

و في سجن الحاضر نضيف

سورا شهر بعد آخر بالأم وحسرة

هو أن نعاتي،

ونشعر بالضعف، ولا نشعر بكل ما نشعر به

عميقا في خفايا قلوبنا

نتقيح التفكير الممل لهذا التغيير دون شيء من

الحب

هي آخر مرحلة لنا

حين نجمد وتصير كالخيال ذواتنا

نصغي إلى العالم وهو يجبي

ذاك الشيخ الخاوي الذي حمل الكائن الحي

الرحمة

للمشاعر توماس هودو

وقفت بشموخ وسط الذرة

كقلب الشمس

تحتضن نور الصباح الذهبي

من بين كثيرين ، من سيحضى بقبلة دافئة

بمذاق الحزن

ما زالت حقائبي ومجرات الذكريات

على ضفي النهر تبكي

فحلقت بالأمس عن ضفتي

إنشقي الدهر

عن أمسية الفرات

كل زهرة جميلة ذبلت

وأم الأحزان تصرخ

كل دمة فاضت

من أعين الأمهات

لها كلام وحساب كل صرخة طفل يتيم

لها كلام

وكوخ الذكريات يحترق

وينسيم الهوى تعطر

وأوراق العراق

لم تمسكت.

كم من زلزاة ظلم

كم من طفل بلا أم ..؟

كم من زهرة بلا بستان ..؟

والدماء تتبادل

كاتها مقايضة

بلا عنوان.

حين رأيت دم أخي

وبيت المهجر يشتعل

فاشعطني الغضب ***

يا ليتني لم أدخل مهجري

وكوخ الذكريات يحترق

وينسيم الهوى تعطر



... هَاتِهِ مَدِينًا حَبَابًا ۖ

وفد من المجلس الشعبي يزور نادي برطلي الرياضي



سور: مكتب نيوي- توفيق سعيد
في إطار زيارته لمؤسسات أبنائه شعبنا في بلدات سهل نيوي قام وفد المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري ضم السادة رئيس المجلس سالم يونو، ومساعد رئيس المجلس وزير النقل والاتصالات في حكومة إقليم كردستان جونسون سيلاويش، وعضو الهيئة التنفيذية للمجلس اسطفو حبش وصباح قنشا ومسؤول مكتب اربيل جميل زيتو، وعضو المجلس الشعبي صباح رفو وهالان هرمز برفاقهم رئيس واعضاء

مجلس عشائر السريان ومسؤول حراسات برطلة نادي برطلي الرياضي واستقبلهم رئيس النادي (رياض سعيد) واعضاء الهيئة الادارية وتحدث السيد زيتو عن سعادته بهذه الزيارة للنادي الرياضي وعن اهمية هذه الزيارات للتعرف على ابناء شعبنا ومعرفة معاناتهم ومشاكلهم وأكد على اهمية التواصل معهم لتحقيق اهداف المجلس الشعبي وزيارتنا الميدانية للتفاعل مع الجميع بكافة الامكانيات لخدمة ابناء شعبنا كما ورحب السيد رئيس النادي بهذه الزيارة وتحدث عن دور النادي الرياضي كمؤسسة لكسب الشباب ودعمهم وتطوير قابلياتهم . وعن مدى تواصلهم مع (٣٢) ناديا رياضي متواجدا في سهل نيوي، وشكر السيد سركريس اعجان على جهوده المبذولة في دعمه للنادي وتواصله منذ اليوم الاول من تأسيسه في ٢٠٠٣ ولحد هذا اليوم. كما تحسنت عن اهمية وجود دعم من المؤسسات الاخرى للنادي سواء كانت مادية او معنوية. وتحدث السيد سيلاويش عن وجوب دعم الاندية الرياضية وخاصة اليوم في هذه الظروف الإستثنائية، وأكد بان الشعب الذي ليس فيه مؤسسات هو شعب ميت سواء كانت هذه المؤسسات خاصة بشرائح المجتمع ومنها الشباب والرياضة والثقافة وغيرها. وقال ان طموحا اليوم موصلة ما قام به رابي سركريس اعجان . لوجود خصوصية لكل مواطن مسيحي من ابناء شعبنا. واهمية العمل المشترك بين ابناء شعبنا والعمل على الحفاظ على هذه المؤسسات ليس كإستراتيجية فقط بل كشخصيات والحفاظ على دورنا ومستقبلنا وان نتخطى السبلات بتاتي ورحابة صدر.

جمعية الهلال الأحمر تقيم بطولة بالكرة الطائرة

النسوية بالتعاون مع نادي تليف



سور: تليف
تقيم جمعية الهلال الاحمر/ فرع نيوي قسم الشباب والمتطوعين مكتب تليف وبالتعاون مع نادي تليف الرياضي بطولة المحبة والسلام بالكرة الطائرة النسوية في مركز قضاء تليف. حيث اقيمت المباراة النصف النهائية الاولى بين فتيات نادي تليف الرياضي وفتيات نادي بعثيقه الرياضي حيث تمكن فتيات نادي تليف الرياضي من فرض سيطرتهم على مجريات المباراة بالكامل لتنتهي المباراة بفوز فتيات نادي تليف بشوطين مقابل لا شيء وجاءت نتائجها كالآتي
فتيات نادي تليف ٢٥ - ٦
فتيات نادي بعثيقه الرياضي ٢٥ - ١٠
فتيات نادي بعثيقه الرياضي

فوز كبير لنادي القوش الرياضي على فريق مار

كوركيس من الموصل بخماسي كرة القدم

ففي الشوط الاول سجل فريق القوش ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد لفريق ماركوركيس. أما الشوط الثاني اضاف فريق القوش سبعة اهداف جميلة عكس مهاراة لاعبي فريق القوش اثناء اداء هجماته القوية وحق المقابل اكثري فريق ماركوركيس بهدف واحد لتنتهي المباراة بفوز كبير لفريق القوش (١٠) اهداف مقابل هدفين لفريق مار كوركيس.

الرياضيون العراقيون يحيون الذكرى السنوية

الرابعة لوفاة شيخ المدرسين عمو بابا

المشارك في بطولة كأس العرب في الاردن عام ١٩٨٨. قاد بعض الاندية الكبيرة مثل الزوراء والقوة الجوية والطلبة و نادي الرشيد الذي يعرف الان بنادي الزوراء، لقد طاف عمو بابا القارات الخمس زار معظم دول العالم وهو صاحب فكرة ومؤسس مدرسة عمو بابا لكرة القدم للشباب وخلال اجراء مراسم دفن المرحوم شيخ المدرسين عمو بابا في القبر المخصص له قرب نصب ابطال كأس آسيا المجاور لقاعة الشعب اعلن احد تلامذة عمو بابا في المدرسة الكروية التي تحمل اسمه بان استاذة قد اوصى احترام الارض التي لعبون عليها لانها تحمل اسم العراق العظيم وان يتم تدوير كرة قدم ووردة مع جثمانه الطاهر وقد تولى هذا اللاعب التلمذ الوفي بنفسه وضع الكرة والوردة الى جانب جثمانه ليتم بسلامته رمي التراب على قبره الذي سيكون دون شك مزارا لجميع المواطنين لانه يمثل معنى المواطنة العراقية الحقيقية، فبا ايها الرياضيون في العراق والعالم اجمع يعجز اليراع ويحب المدا بابا سامي كيف نرثي حيا لم يمت ابدا نعم خطيت لنفسك حياة ابدية لم تنته فأتجيت احيالا تلو الاجيال، الرحمة الرحمة لشيخ المدرسين عمو بابا وستبقى خالدا في القلوب.

عشائر TV كوم- خاص

بتاريخ ٢٨ ايار ٢٠١٣ احيا الرياضيون ومحبي الرياضة العراقية الذكرى السنوية الرابعة لوفاة رمز الكرة العراقية وتاريخ إنجازاتها شيخ المدرسين العراقيين عمو بابا الذي ولد في بغداد في السبع والعشرين من تشرين الثاني ١٩٣٤ واسمه الكامل عثمان بابا داود واصبح فيما بعد اسم الشهرة المختصر عمو بابا الذي اطلقه عليه اشهر المعلقين الرياضيين العراقيين اسماعيل محمد. انتقل عمو بابا الى الجبالية التابعة لمحافظة الانبار كونه عمل في الجيش هناك في احدى القوات الجوية وعاد عام ١٩٥٥ الى بغداد لينضم الى فريق الحرس الملكي ويمثل منتخب الجيش العراقي للمرة الاولى امام منتخب مصر العسكري وهو من اشهر لاعبي زمانه وهداف العراق من الطراز الاول واعتبر المهاجم الظاهرة في تاريخ المنتخبات الوطنية ومنح عام ٢٠٠٠ لقب مدرب القرن العشرين وقاد المنتخب العراقي الى بطولة كأس الخليج ثلاث مرات واحرز معه الميدالية الفضية في دورة الألعاب الاسيوية في الهند عام ١٩٨٢. وحصل على لقب بطولة العالم العسكرية في الكويت عام ١٩٧٩ وقاد المنتخب الاولمبي العراقي في دورتي لوس انجلوس ١٩٨٤ وسيول عام ١٩٨٨ بالإضافة الى تدريبه المنتخب

وفد من المجلس الشعبي يزور نادي القوش ونادي قره قوش

وناديا سوريا ونادي تليف الرياضي



الرياضية التي تدخل ضمنه فعاليات. وضمن جولة الوفد زار نادي تليف الرياضي وضم الوفد فهمي منصور عضو مجلس الرئاسة وساهر حنا وغزوان رزق الله عضو المجلس وكان في استقبالهم السيد شمعون الريكاني رئيس النادي وعدد من اعضاء الهيئة الادارية للنادي. وخلال الزيارة توفقت عدة مواضيع تتعلق بالرياضة ومدى تفاعل ابناء شعبنا بهذا المجال وخاصة الشباب منهم كما اطلع الوفد على تشييدات النادي وفعالياته الرياضية المتعددة من خلال شرح قدمه رئيس النادي.

سور: خاص
زار السيد جونسون سيلاويش وزير النقل والاتصالات في إقليم كردستان مقر نادي القوش الرياضي وذلك بتاريخ ١٤ حزيران ٢٠١٣ وكان برفقته كل من السادة رئيس واعضاء من المجلس الشعبي السرياني الكلداني الآشوري والسيد انور هدايا رئيس حركة تجمع السريان. وكان في استقبال الوفد الزائر رئيس واعضاء الهيئة الادارية لنادي القوش الرياضي. اطلع الوفد الزائر على اهم الاجازات التي حققتها فرق النادي خلال مسيرتها الرياضية من خلال الحديث الذي تحدث به السيد خيرى شالان رئيس نادي القوش وبعدها كان الحديث لوزير النقل والمواصلات الذي تطرق في حديثه الى اهم السبل التي من شأنها تخفي الحركة الرياضية بكل مقومات التطور والتقدم لخدم ابناء شعبنا الكلداني السرياني الآشوري وقد اشاد الوفد الزائر بانجازات النادي التي حققتها خلال مسيرته الرياضية وهنا جميع منتسبي النادي بينايتهم الجديدة، وفي الختام قدم الوفد شكره وامتنانه لجميع منتسبي النادي متمنيا لهم الموفقية والازدهار في مجال الرياضة.

كما زار الوفد الذي ضم السادة رئيس المجلس سالم يونو ومساعد رئيس المجلس وزير النقل والاتصالات جونسون سيلاويش وعضو الهيئة التنفيذية للمجلس اسطفو حبش وصباح قنشا ومسؤول مكتب اربيل جميل زيتو وعضو المجلس صباح رفو وهالان هرمز نادي قره قوش الرياضي وكان في استقباله امين سر النادي سمير بهنام ميخائيل واعضاء الهيئة الادارية. وقد تحدث امين سر النادي عن واقع الرياضة العراقية بصورة عامة والرياضة القره قوشية بصورة خاصة قديما وحديثا والانجازات التي حققتها النادي وهم المشاركات الدولية الخارجية له في السنوات الأخيرة ودور النائب الخالص ايشوع في تطوير المنشآت الرياضية لنادي واستحضات موافقات في بناء

نهائي بطولة المحبة والسلام والتي تقيمها جمعية الهلال

الأحمر بالتعاون مع نادي تليف



صليوا مسؤول منظمات الجماهيرية للحزب الديمقراطي الكردستاني والسيد امير جميل مدير تربية تليف وممثل اشايس تليف واعضاء شرف نادي تليف الرياضي وعدد كبير من المتفرجين.

البطولة. و قد تم كأس الفائز بالمركز الثاني لفريق نادي تليف لعدد ١١ فريقا من تليف حيث التقى باجواء حماسية جميلة كل فريق نادي تليف الرياضي و نادي الشرفية الرياضي في مباراة نسوية بكرة الطائرة قدم الفريقان مستوى عالي من المهارات بكرة الطائرة الا ان الفوز كان حليف نساء الشرفية بعد ان فازو بثلاثة اشواط بدون رد و رافق المباراة استعراض لفريق الكيك بوكسنغ لنادي تليف الرياضي والحائز على بطولة المحافظة لاربعة فئات. في ختام البطولة وزعت الهدايا على الفرق المشاركة بالإضافة الى حكام

فريق نادي القوش الرياضي يفوز

على فريق المشرق تليف بخماسي

كرة القدم ودياً



سور: عشائر TV
بتاريخ ١١ ايار ٢٠١٣ جرى على ملعب تليف فريق القوش الرياضي وفريق المشرق من تليف بادارة طاقم تحكيمي من تليف، تكافأ الفريقان في مستوى الاداء خلال الشوط الاول ورغم الهجمات الخطيرة المتبادلة لم يشهد المرمى اية اصابتة تذكر لينتهي هذا الشوط بالتعادل السلبي بدون اهداف. ولكن تغيرت الصورة خلال أحداث الشوط الثاني فقد تمكن فريق القوش من استثمار فرصه من الهجمات وتمكن من اصابة مرمى المشرق بهدف في الدقيقة ٥ من قبل اللاعب سدير ايوب جاء من خلال مراوغة دفاعات الخصم وانفراد بالكرة ثم استطاع المشرق من معادلة النتيجة باصابتة لمرمي القوش بهدف في الدقيقة ٧ من ضربة جزاء نفذها اللاعب جنان بنيامين و اضاف نفس اللاعب هدف ثاني لصالح المشرق في الدقيقة ١٠ بسبب ارباك في دفاعات القوش. ثم عاد فريق القوش ليثابر بتسجيله هدف التعادل في الدقيقة ١٣ بتوقيع اللاعب سدير ايوب. ثم حصل القوش على هدف ثالث بسبب خطأ دفاعي غير مقصود من قبل اللاعب ريان جنان لتنتهي النتيجة بفوز فريق القوش بثلاثة اهداف مقابل هدفان لفريق المشرق.

نهائي دوري كرة القدم في

مجمع بابيرة



سور: كاوة عبدو الفتاري
ضمن نشاطات اتحاد الشبيبة الديمقراطي الكردستاني فرع خنزة، وبمناسبة ثورة ايار المئوية و بحضور السيد امجد رشو ممثل لجنة محلية خنزة للحزب الديمقراطي الكردستاني والسيد عبدو حجي مسؤول منظمة دوغاتا وعدد كبير من شباب مجمع بابيرة، اختتمت دورة كرة القدم التي نظمتها اتحاد الشبيبة الديمقراطي الكردستاني فرع خنزة بنهاية مجمع بابيرة. حيث التقى السيد امجد كلمة بهذه المناسبة التي اشار فيها الى دور الشباب في بناء المجتمع. و جرت المباراة النهائية بين فريق دكا كبيرة وفريق دكا صغيرة، وفي النهاية فاز فريق دكا كبيرة على فريق دكا صغير وبعدها تم توزيع الهدايا على الفريق الفائز في الدوري.

عمو بابا الغائب الحاضر

الأب يوسف جزراوي



عثمانون داود، المعروف بعمو بابا ابو سامي. ابصر النور في مدينة الحبيانية بتاريخ ٢٧ تشرين الثاني ١٩٣٤ وتوفي في دهوك بتاريخ ٢٧ ايار ٢٠٠٩. بدأ حياته الرياضية بعيدا عن كرة القدم، فكان بطل العراق في ٤٠٠ موانع (العاب قوى)، وبطل الرصافة بكرة المضرب. في عام ١٩٥٠، واثنا بطولة مدارس العراق في ملعب الكشافة، شاهده المدرب والمعلق العراقي اسماعيل محمد، وهو يلعب ضمن صفوف فريق مدرسة الحبيانية الابتدائية لـ (محافظة الانبار) بكرة القدم، فاستدعاه وسأله عن اسمه، فقال: عثمانون ويحسب العادة الإنكليزية وتُذكر في إطلاق أسماء مختصرة، أطلق اسماعيل محمد، اسم عمو بابا على الصبي عثمانون وتوقع له مستقبلا زاهرا. ومع السنين بدأت رحلة عمو بابا مع النجومية والشهرة والإبداع لاعبا ومدربا وخبيرا كرويا، فذاع صيته في العراق ودول الخليج والوطن العربي، بل باتت شهرته علمية. لقب بشيخ المدرسين، ساحر الكرة، ثعلب الملاعب، أسطورة الكرة العراقية، مدرب القرن. قاد العراق إلى نهائيات الأولمبياد ٣ مرات اعوام ٨٠ و ٨٤ و ٨٨ في موسكو ولوس انجلس وسيول، وكذلك احرز كأس العرب وذهبية دورة الألعاب الاسيوية والكثير من البطولات والالقاب الاخرى على صعيد الاندية والمنتخبات. عانى من هجرة عائلته، عانى من الوحدة، ومن عدم التقدير والتمهيش من قبل اللجنة الاولمبية منذ مطلع التسعينات والتدخل في شؤونه كمدرّب قدير ومحترف، وهكذا كان حاله بعد عام ٢٠٠٣. لقد كرس حياته لخدمة الكرة العراقية، ولكنه لم يلق أي اهتمام يذكر، بل كان يتسول تكاليف العلاج ويستعطي النقود من أجل بضع صورة والميداليات والجوائز التي يحصلها. لم منجزاته الرياضية، واليوم تسعى الحكومة العراقية واتحادها الرياضي لوضع للمسات الأخيرة على متحفه الذي يحيط بضيجه الواقع بالقرب من ملعب الشعب والذي صمم على شكل خيمة، حيث يضم صورة والميداليات والجوائز التي حصلها. لم يجدر بهم الاهتمام به في حياته؟ فقد عاش حياته متأملا وحيدا وهو يصارع مرض السكري، ومات وهو يحلم بدولة تُقدّر منجزاته وعطاء نصف قرن قدمه لبلده وللمؤسسات الرياضية. إذ لم ينظر اليه المسؤولين في العراق القديم والجديد بعين الرعاية بعد ان افقدوا المرض واتهموا قواد. لقد قضى ثلث الكرة العراقية وعيد المدرسين الخليجيين ٥٨ عاما من عمره في خدمة كرة القدم العراقية دون اجر، وفي مرضه كان يتسول العلاج والاهتمام والعناية. بعد ان ادار له الجميع ظهورهم. بعد سقوط النظام العراقي في ٩ آذار ٢٠٠٣ دمر منزله وتعرض للسرقة ومع الشهور اضطر الأطباء الى بتر اربعة اصابع من قدمه اليمنى وثلاثة من قدمه اليسرى، وعملوا على تضخيم عظامه التي خارت بسبب تقاعص مرض السكري وامراض اخرى افقدته لمدة ٦ اشهر في إحدى مستشفيات الاردن. ولما رفض عروضا خليجية وعربية مغرية كانت ستجده مليونيرا، قرر ان يبني جيلا جديدا للرياضة العراقية، لاسيما بعد ما راى ولعس ان البنية التحتية للرياضة العراقية تضرب وتدمر، فوجه انظاره وجهده لفتح مدرسة رياضية للموهوبين من صفار السن، لانه كان لا يرى املا في الأفق بمنتخبات العراق الكروية لتحقيق انجازات كروية. حصل على لقب مدرب القرن سنة ٢٠٠٠، لكن هذا الانجاز لم يفرحه. وتحدث في التلفاز العراقي بلوعه قلب قائلا: ماذا فعلت بلقب مدرب القرن في العراق .. لسبت مليونيرا، ويعلم الجميع انني عملت من دون اجر ولم اكن املك حتى سيارة للتنقل، لكني ساظل وفيا للعراق وسأكمل مسيرة بناء الجيل الجديد حتى وانا مقعد وغير قادر على الحركة. هكذا عاش الرجل رحلة الالم والتمهيش الى ان انتهت معاناته من المرض حينما لفظ انفسه الأخيرة في إحدى مستشفيات دهوك. انتشر نيا وفاته اسرع من البرق وخيم الحزن على العراق والكثير من البلدان العربية. اجريت له مراسيم تشييع رسمية من قبل الحكومة العراقية، واستقبل ابن كانت الحكومة العراقية والمسؤولين الرياضيين وهم يشاهدون شعبة حياته تنطفئ امام انظارهم ولم يرحلوا ساكنا! هكذا تعودنا في العراق ان لا نُقيم مبدعينا الا حين نحضرهم. لقد جمعتني مع الراحل الكبير لساعات عديدة في الشام، والبعض منها كانت برفقة المدرب القدير سعيد توما. وكان الراحل قد ذكر لي الكثير من القصص والذكريات عن مسيرته الرياضية، ولا زلت الى اليوم احتفظ بهديته الثمينة (القميص الرياضي للمنتخب العراقي). عمو بابا اسم خلد التاريخ برحلة مضيئة اهدى العراق خلاتها عشرات الالاف والكوس في المحافل العربية والدولية. تم تقرير العين يا ابا سامي، فأت حبيب العراق والعراقيين، بعد ان تركت بصمتك في جبين الرياضة العراقية. رحمه الله واسكنه في ملكوته البهي مع العليين.

مدرب نادي تليف الرياضي

يحصل على شهادة التحكيم

والتدريب بالالعاب القتالية

سور: تليف
شارك مدرب نادي تليف الرياضي السيد عامر يحيى ابراهيم بالدورة التي اقامتها مؤسسة المجلس الاولمبي للرياضة العراقية - مدرسة اسد بابل القتالية في بغداد وللفترة ١٦ - ٢٠ ايار ٢٠١٣ حيث حصل السيد عامر يحيى على شهادة التحكيم والتدريب وبدرجة جيد جدا و ثمن إدارة نادي تليف الرياضي جهود السيد عامر يحيى وجهوده لرفع مستوى هذه الرياضة على مستوى المحافظة.



كيفية معالجة العنصر والضرب عند الاطفال

نجاح عزيز



عادة ما يتجه الطفل الصغير للعنصر والضرب دون التفكير في عواقب ما يفعله مع الوضع في الاعتبار أن مثل تلك التصرفات من جانب الطفل أمر يجب التعامل معه على الفور لأنه من شأنه أن يؤذي الطفل على المسكونين النفسي والجسدي. وبالطبع فإنه يكون من الصعب على الأم أن ترى طفلًا آخر يضرب طفلها أو أن ترى طفلها يضرب طفلًا آخر. وعلى الأم أن تعلم أن العنصر والدفع والضرب كلها مراحل يمر بها جميع الأطفال ولكنها في نفس الوقت تصرفات لا يمكن تجاهلها أو التسكوت عنها. هناك الكثير من الأطفال الذين يمررون بمرحلة يعتمدون فيها على العنصر سواء كان هذا العنصر لأهلهم أو لأطفال آخرين من حولهم.

فعلبك أن تصطحبيه للمنزل في مثل تلك المواقف. بالتاكيد فإنه قد يكون من الصعب أحياناً على الأم أن تتحكم في أفعاله إذا رأت طفلها وهو يتصرف بعنصر أو يضرب طفلًا آخر ولكن يبقى الأمر الأساسي هو كيفية التعامل مع أفعاله. في البداية يجب أن نعلم أن الطفل عندما يضرب طفلًا آخر بصغره في مثل عمره فإنه لن يؤذيه أي شيء. ولذلك يجب أن نتحلى بالصبر على ألا يكون رد فعلك مسبقاً عليه. وإذا حدث بالفعل أن قام طفل آخر بضرب طفلك فليس عليك أن تتعالي على طمأنينة طفلك وجعله يذهب للعب مع أطفال آخرين. لا تحاول أن تتدخل في الأمور بين أطفالك من قبلهم. عندما يضرب طفلك طفلاً آخر فقل له: "أنا أعلم أنك تعلم أن الضرب خطأ، ولكن هذا لم يحدث. ومع مرور الوقت فإن الطفل سيعلم كيفية التعامل مع الوضع".

فعلبك أن تصطحبيه للمنزل في مثل تلك المواقف. بالتاكيد فإنه قد يكون من الصعب أحياناً على الأم أن تتحكم في أفعاله إذا رأت طفلها وهو يتصرف بعنصر أو يضرب طفلًا آخر ولكن يبقى الأمر الأساسي هو كيفية التعامل مع أفعاله. في البداية يجب أن نعلم أن الطفل عندما يضرب طفلًا آخر بصغره في مثل عمره فإنه لن يؤذيه أي شيء. ولذلك يجب أن نتحلى بالصبر على ألا يكون رد فعلك مسبقاً عليه. وإذا حدث بالفعل أن قام طفل آخر بضرب طفلك فليس عليك أن تتعالي على طمأنينة طفلك وجعله يذهب للعب مع أطفال آخرين. لا تحاول أن تتدخل في الأمور بين أطفالك من قبلهم. عندما يضرب طفلك طفلاً آخر فقل له: "أنا أعلم أنك تعلم أن الضرب خطأ، ولكن هذا لم يحدث. ومع مرور الوقت فإن الطفل سيعلم كيفية التعامل مع الوضع".

فعلبك أن تصطحبيه للمنزل في مثل تلك المواقف. بالتاكيد فإنه قد يكون من الصعب أحياناً على الأم أن تتحكم في أفعاله إذا رأت طفلها وهو يتصرف بعنصر أو يضرب طفلًا آخر ولكن يبقى الأمر الأساسي هو كيفية التعامل مع أفعاله. في البداية يجب أن نعلم أن الطفل عندما يضرب طفلًا آخر بصغره في مثل عمره فإنه لن يؤذيه أي شيء. ولذلك يجب أن نتحلى بالصبر على ألا يكون رد فعلك مسبقاً عليه. وإذا حدث بالفعل أن قام طفل آخر بضرب طفلك فليس عليك أن تتعالي على طمأنينة طفلك وجعله يذهب للعب مع أطفال آخرين. لا تحاول أن تتدخل في الأمور بين أطفالك من قبلهم. عندما يضرب طفلك طفلاً آخر فقل له: "أنا أعلم أنك تعلم أن الضرب خطأ، ولكن هذا لم يحدث. ومع مرور الوقت فإن الطفل سيعلم كيفية التعامل مع الوضع".

وماهى السعادة؟

فاروق جويده

صديقي الثرى جدا جمع في عشرين عاما ملايين الدولارات وبنى قصرا فارما فيه الجدران الذهبية، وعشرات الغرف وغاية ضخمة تحيط بالقصر. اتصلت به بعد أن علمت بمرضه، وفي ساعة صفاء الفؤادها زما مسألته هل انت سعيد مع نهاية الرحلة. قال السعادة سر غامض لا أحد وصل اليه. نلت وراة احلامنا، وتحقق أشياء كثيرة حلمنا بها وفجأة نتكشفت ان ما بين ايدينا شئ كالرمال. هذا القصر الرهيب اسكنه الان وحدى فقد تزوج الابناء ولم اعد ارى أحدا منهم. وماتت زوجتى وعافيتى منع الحياة وأنا انتقل

حكاية أغرب من الخيال : أمريكية تموت

وتضع طفلة ثم تعود للحياة

يمكن إطلاق لقب الطفلة العجيبة على الرضعة البيلانية نايجريلي، ذات الثلاثة شهور، فقد تمت ولادتها وأمها ميتة. إن الاثنين يتمتعان الآن بصحة جيدة. وبيدات الواقعة عندما سقطت الأم، أريكا نايجريلي، ٣٢ عاما وهي معلمة بمدرسة ثانوية في مدينة ميسوري بولاية تكساس، مضطحة عليها في الصف، بينما كانت حاملًا في الشهر الثامن، في شهر شباط الفائت. وقام زملها ما بمحاولة إنعاش قلبها، إلا أن الأطباء بالمستشفى أعلنوا وفاتها سريريا، بعد توقف قلبها، وقاموا بإجراء عملية قيصريّة سريعة لإنقاذ الجنين. وبعد إكمال العملية الجراحية، وكان قلب الأم متوقفا طيلة ذلك الوقت، عاود الأطباء تركيز انتباههم عنها، ليقاوا بأنه عاود الحفان مجددا. وجرى إدخالها في غيبوبة اصطناعية لمدة خمسة أيام، وقالت الأم المتوقفة، إن الأطباء شخصوا إصابته بمرض في القلب، مضيفة: أتذكر وأنا كنت على مسيرورة الإنعاش وجسمي ينتفض ورايت ضوء الشمس. وتابعت: أتذكر والأطباء يخاطبوني بأنني أنجبت طفلة. لقد رأيتها بعد الولادة بثلاثة أسابيع.



كيفية معالجة الصداع

5- تناول الحساء الساخن: قم باستناول الحساء الساخن ثم بعد ذلك حاول الاسترخاء والحصول على قسط من النوم وخاصة في حجرة ذات ضوء خافت. 6- التمتع بالماء الدافئ: لكي تحصل على عيشل هادئ وخالي من الصداع، يمكنك القيام بنقع نفسك في حوض من المياه الدافئة. 7- قم بعمل مساج لتفكك: استخدم السبابة والإبهام للضغط على أنفك بسطف ثم على صدغيك لتخفف عن مساج يساعدك على التخلص من الألم. 8- قم باستخدام الكمادة على راسك: يمكنك استخدام قطعة من القماش الناعم أو منشفة مبللة بالماء البارد ووضعها على الجزء الخلفي من الرأس والرقبة لأنها تساعد على الاسترخاء والتقليل من الألم. 9- ممارسة تمارين التمارين: عند الإصابة بالصداع يمكنك الاسترخاء وممارسة تمارين التمارين وذلك بإسراع عنيك ثم أخذ نفس عميق من الزفير وحسب في ريتيك لمدة خمس ثوان ثم إطلاقه بعد ذلك ببضع شديد، قم في هذه الأثناء بتذكر الأشياء الممتعة والتي تبغ على السعادة للإنقلا من التوتر الذي يصيب عضلات الوجه وكل عضلات الجسم الأخرى.

الصداع يأتي نتيجة مرض آخر أو قصور في بعض الوظائف وغالبا ما تكون الجيوب الأنفية أو النظر. لذا فعند الإصابة بالصداع فبالأفضل أن تلجأ لوسائل الطبيعة، هذه بعض الحلول التي توصلت إليها الأكاديمية الأمريكية لطب الأعصاب لعلاج الصداع. 1- الإكثار من شرب الماء: يعد الجفاف من أهم أسباب الإصابة بالصداع، لذا يجب عليك تناول الماء من وقت لآخر. وعند الشعور بالصداع يجب عليك شرب الماء ببطء، كما يجب عليك عند القيام بذلك أن تتجنب القيام بأية حركة جسدية حتى يخف الصداع. 2- البعد عن جهاز الكمبيوتر: الإشعاع الذي يصدر من جهاز الكمبيوتر يؤدي إلى الشعور بالألم في راسك. لذا يجب عليك الابتعاد لفترة من الوقت عن هذا الجهاز وخاصة عند الإصابة بالصداع والذهاب خارج حركته لاستنشاق هواء جديدا. 3- التنفس البطيء: قم بإغلاق عينيك لكي تساعد عضلاتها على الاسترخاء، ثم قم بعملية الشهيق والزفير ببطء شديد كي تريح أعصابك. 4- تناول الشاي بالليمون: قم بتناول كوبا من الشاي مضافا إليه عصير الليمون الدافئ ببطء، فهو يساعد على التخلص من الصداع.

السلوك العدواني مرتبط بالتدخين السلبي

أثناء الطفولة

التعرض بشكل موقست، وازدادت نسبة السلوك العدواني كلما كان التعرض للتدخين السلبي لمدة أطول. يفسر الخبراء هذا التأثير للتدخين السلبي على سلوك الأطفال بأن دماغهم يستمر بالتطور والتطور بعد الولادة تماما كما أجسامهم، وإن نقص حصولهم على الأكسجين اللازم يسبب التدخين السلبي وتعرضهم للمواد الضارة التي يحتويها الدخان يضر على نمو وتطور الجهاز العصبي عند الجنين ويسبب نقص وزن المولود ويبطئ من تطور دماغ الجنين. ما يؤكد البحث الحالي أن فترة ما بعد الولادة مهمة جدا في الوقاية من حدوث مشاكل بالتطور الاجتماعي والعصبي لدى الأطفال، مما يقدم سببا آخر للأهل والآخرين للتوقف عن التدخين، حيث يعتبر من غير الأخلاقي تعرض الأطفال للتدخين السلبي بعد معرفة هذه الأضرار التي يسببها دخان سيجارهم.

يرتبط السلوك العدواني والتعرض غير الاجتماعي والتعرض للتدخين السلبي مع سيجار الآخرين، أو ما يعرف بالتدخين السلبي. الطفولة بغض النظر عما إذا كانت الأم مدخنة أثناء الحمل أو وجود تصرفات عدوانية وغير اجتماعية لدى الأهل. هذا ما كشفته دراسة كندية كبيرة استمرت على مدى ١٠ سنوات لمراقبة الأطفال منذ الولادة وحتى العاشرة من عمرهم، ونشرت نتائجها في دورية البوبسايت وصحة المجتمع. وهذه الدراسة تجمع معلومات عن ٢٠٠٥ طفلا وفلورف المنزل من ناحية التدخين، وطبيعة الأهل، ووجود سلوك عدواني لديهم، أو علاقتهم الاجتماعية، كما تم جمع معلومات عن الطفل من أهله ومدرسيه من خلال تصوراتهم. ووجد ترابط قوي بين السلوك العدواني لدى الأطفال وسوء السلوك الاجتماعي لدى الأطفال بسوء أقل من ١٠ سنوات من التدخين السلبي حتى لو كان هذا



سر طول عمر المرأة يكمن في جهازها المناعي

الرجال. وقيل البروفيسور كاتسوكو هيروكاوا، المشرف على البحث، مفسرا هذه النتائج بأن عملية التقدم بالعمر تختلف بين المرأة والرجل لعدة أسباب، حيث تؤمن الهرمونات المؤنثة الحماية للمرأة حتى سن اليأس وكذلك تؤثر هذه الهرمونات على الجهاز المناعي خاصة الصغيرة ولكنها تتناقص عند

دراسات سابقة. أما الخلايا المناعية فقد تكتسبت مع تقدم العمر. الجهاز المناعي عند النساء أكثر مما لدى الرجال ويمكن أن يكون هذا هو السر وراء طول عمر المرأة أكثر من الرجل. ما خلصت إليه دراسة يابانية أجريت في كلية الطب وطب الأسنان في طوكيو ونشرت نتائجها في مجلة المناعة والتحصير، حيث قام الباحثون بإجراء التحليل الدموي لـ ٣٦ شخصا من كلا الجنسين وبمصر تراوح بين ٢٠-٩٠ سنة. ولقياس عدد الكريات البيض ومعايرة الوسائط الكيميائية التي تدعى سينوكيناز والتي تلعب دورا في عمل الجهاز المناعي وردة فعله الدفاعية. وبالنتيجة لوحظ حدوث تناقص في عدد الكريات البيض المعتدلة من التقدم بالعمر لدى كلا الجنسين، هذه الخلايا هي المسؤولة عن الدفاع ضد الأمراض الجرثومية. وهذه النتيجة تتماشى مع نتائج

علماء يلجأون إلى الإستنساخ لإعادة برمجة خلايا من الجلد



الرجال مع التقدم بالعمر وعلى العكس تزداد عند النساء حتى يصبح العدد متقاربا بأعمار متقدمة، كما لوحظ تراجع بكمية سينوكيناز مع تقدم العمر عند

الرجال مع التقدم بالعمر وعلى العكس تزداد عند النساء حتى يصبح العدد متقاربا بأعمار متقدمة، كما لوحظ تراجع بكمية سينوكيناز مع تقدم العمر عند

علماء يلجأون إلى الإستنساخ لإعادة برمجة خلايا من الجلد

الجديدة وهو أمر كان مثارا جدل كبير في العقد الماضي. وحرص معدو الدراسة على التوضيح أن عملهم لا يقود إلى الاستنساخ البشري، وإنما

إن التقدم التكنولوجي في هذه الدراسة يعني أن استنساخ فرد بات مسألة وقت ليس إلا. يشار إلى أن العلماء الذين قاموا بالبحث هم من مركز

عند علماء امريكيون إلى استخدام تقنية الاستنساخ العلاجي لإعادة برمجة خلايا من الجلد وتحولها إلى خلايا جذعية يمكن أن تتحول إلى أي نوع من خلايا الجسم، وبالتالي المساهمة في علاج مجموعة من الأمراض. وأفاد موقع هيلث داي نيوز الأمريكي أن الإنجاز الذي حققه العلماء الأمريكيون بعد تكديس كبريرا في مجال تكنولوجيا الخلايا الجذعية، ولكنه في الوقت عينه يعد خطوة كبيرة إلى الأمام باتجاه الاستنساخ البشري. وأوضح أن الخلايا الجديدة متطابقة جينيا مع خلايا الشخص، الذي أخذت منه، والخلايا الجذعية يمكن أن تتناسب مع كل الأنسجة التي يحتاجها الجسم مثل الأعصاب والعضلات والعظام. وذكر أنه رغم النجاح في استنساخ النجعة دولي عام ١٩٩٦ فقد فشل العلماء في استنساخ حيوانات رئيسية مثل القرود والشمبانزي أو استنساخ البشري. وقال الخبير في الاستنساخ خوسي سيبيلي



قد يشجع آخرين على محاولة القيام باستنساخ بشري بالرغم من أن هذا أمر ما زال بعيد المنال.

أبحاث أوريغون للحيوانات الرئيسية وجامعة الصحة والعلوم في أوريغون. ويذكر أنه في هذه الدراسة لم تستخدم أجنة مخصبة في التوصل إلى الخلايا الجذعية



مساهمة مع الآخرين ولا يصلح معها الإحتكار أو السيطرة. وغرفة واحدة مضيفة لأجل من قصر مطلق. ونظرة بريئة أفضل من صفقات تكسب فيها الملايين وتخسر فيها نفسك. والحلال هو الحلال حتى وإن كان قليلا والحرام له روائح كريهة تشمها في كل مكان. وأجمل لحظات السعادة زمن يمتحننا راحة الضمير وإذا سقطت كل هذه الأشياء تحولت السعادة إلى أكذوبة كبيرة نتوهم بها أننا ملأنا الدنيا، ثم نكتشف أن كل الذي بين أيدينا سراب. لو عاد بي الزمن لدفعت كل ما أمك لكي أضى العقول بالمعرفة بعد أن شح السورل وانقطعت الكهرياء وسيطرت اثباح الظلام على كل شئ.

ظاهرة الكذب... الواقع والدراسة والتأثير

مركز الحوسبة البصرية في الجامعة "أقدمنا بتطوير نظام يمكننا من خلاله تحليل وجوه الناس لكشف الكذب خلال مقابلة شخصية، عبر كاميرا للتصوير الحراري لتتقاط التغيرات في درجات الحرارة في وجه شخص ما كذبته معنة، فإن نشاط الدماغ يتغير، ويمكنك اكتشاف ذلك من خلال الكاميرا الحرارية"، مشيرا إلى أن المناطق حول العين والخدين حساسة للغاية لارتفاع درجة الحرارة.

الكذب يأتي ضمن الجينات والطبيعة البشرية، مبينا أن الناس يتعلمون خصلة الكذب والخداع من ضمن محيطهم بالدرجة الأولى منذ نعومة أظفارهم. وعلاجا لهذه المسألة رأى يقوموا بتقييم فعالية للمصادقة، وذلك عبر الوعي بإمكانية أن بعض الناس سيكذبون عليهم، مما يتوجب الإصرار والضغط عليهم كي يكونوا صادقين، والإسراع الكثير من الأشخاص فرسعة للأكاذيب والخداع. بحسب CNN، ولا تتحصر المسألة في أن يفترض الناس الصدق لدى الآخرين، ويتسبون أنفسهم، ويصفون ما يقولونه بـ"أكاذيب بوضاه"، لأنهم إن فعلوا ذلك فسيفقد الناس على فعل الشيء نفسه وتدون الأمور في نفس الحلقة المفرغة التي يحاولون الفكك منها.

جهاز يكشف الكذب

على جانب ذلك يبدو أن الآلات في طرقيها لكشف الضمائر أيضا، إذ يعمل باحثون في المملكة المتحدة على تسخير تكنولوجيا التصوير الحراري في خدمة كشف الكذب على الفور. وتجري تجارب على جهاز جديد لكشف الكذب من قبل جامعة برانفورد في شمال إنجلترا، ورغم أنها لا تزال في مرحلة مبكرة، لكنها حققت بعض النتائج الواعدة حتى الآن. ويقول حسن أوغيل مدير

الكذب يأتي ضمن الجينات والطبيعة البشرية، مبينا أن الناس يتعلمون خصلة الكذب والخداع من ضمن محيطهم بالدرجة الأولى منذ نعومة أظفارهم. وعلاجا لهذه المسألة رأى يقوموا بتقييم فعالية للمصادقة، وذلك عبر الوعي بإمكانية أن بعض الناس سيكذبون عليهم، مما يتوجب الإصرار والضغط عليهم كي يكونوا صادقين، والإسراع الكثير من الأشخاص فرسعة للأكاذيب والخداع. بحسب CNN، ولا تتحصر المسألة في أن يفترض الناس الصدق لدى الآخرين، ويتسبون أنفسهم، ويصفون ما يقولونه بـ"أكاذيب بوضاه"، لأنهم إن فعلوا ذلك فسيفقد الناس على فعل الشيء نفسه وتدون الأمور في نفس الحلقة المفرغة التي يحاولون الفكك منها.



هل تنجح والدة فريجة في الحلول

بديلة عن السلطانية هيام؟

حاول تيمور ساجوي المنتج التركي الشهير ومطلق مسلسل حريم السلطان، التفاوض مع الممثلة مريم أوزيرلي للتوصل إلى تفاهم معها دون جدوى، حيث لم يستطع مخاطبتها مباشرة إلا عن طريق والدها حسين أوزيرلي الذي لم يساعده بشيء لعدم قدرته إنتهه حاليا على العمل. وقد أيدت الفنانة ستار التركية تعرض أجزاء العمل حصريا على شاشتها، استعدادا لإرضاء مريم أوزيرلي ماليا لتعود بعد نشر الصحافة التركية الفرق الكبير بين أجراها الذي يبلغ حوالي (٣٥) ألف ليرة تركية أي (١٩) ألف دولار أسبوعيا، وبين أجر شريكها بالبطولة خالد أر غنش الشهير بالسلطان سليمان الذي يصل إلى (٦٥) ألف ليرة تركية أي حوالي (٣٥) ألف دولار تقريبا، وتردد في بعض الصحف التركية إن الأطراف المتضررة من غيابها



منه، لهذا ينشط المحامون في محاولة المحافظة على هذه الحقوق، وسيمسافرون إلى برلين لمساعدة مريم أوزيرلي على عدم إلزامها بالعقد المبرم بينها وبين الشركة، والذي يلزمها بتصوير باقي حلقات الموسم الثالث، إلا إذا صدرت تقارير طبية موثوقة تؤكد صحة وعكة مريم أوزيرلي الصحية النفسية والجسدية، وستمثل الشركة مريم أوزيرلي أسبوعين للعودة فإن لم تفعل سيتم اتخاذ التدابير اللازمة. وأكد مصدر موثوق جدا أن المنتج تيمور ساجوي بعد تأكد من عدم عودة النجمة مريم أوزيرلي وتجديد دورها عقد اجتماعا طارئا مع فريق المسلسل، رشت فيه الممثلة القديرة وحيدة جوردوم الشهيرة بوالدة فريجة للاتضمام إلى المسلسل كخصيصة درامية جديدة تصفي على العمل ألفا جديدا. ويقال أن سيناريسيت العمل يمتاز شاهين بدأ فوراً بالكتابة، وقد تأخذ دور السلطانية هيام في مرحلة متقدمة بالعمر، حتى تكون بعيدة عن المقارنة بينها وبين مريم أوزيرلي. والفريق يقف بقدره وحيدة جوردوم كفتاة مبدعة ومتحمسة وشهيرة على جيل ملايين المشاهدين، خاصة وأن المسلسل الأشهر المترعب على قمة الأعمال التاريخية التركية لا بد أن يستمر ويعيش في طريقه باتجاه الموسم الرابع المقرر أن ينتهي من تصويره في حزيران ٢٠١٤. وتساءل عدد كبير من الإعلاميين والنقاد عما إذا كان سوء الحظ بلاتح المسلسل التاريخي الحريم السلطان بالسحاب بطلته؟ السؤال الهام الذي يطرحه الجميع الآن هل ستنتج وحيدة جوردوم الشهيرة بوالدة فريجة (هازل كايا) في مسلسل (فريجة) في دورها التاريخي الجديد في (حريم السلطان)؟ والسؤال الأهم هل ستنتج في كسب محبة ومتابعة جمهور مريم أوزيرلي؟ هل ستغير موقف مريم فتعود بدفانها؟ أم أن خروجها من حريم السلطان يترشيع وحيدة جوردوم أصبح لهنيا؟

الشاعرة كنار الحكيم الشعر هو مرآتي الداخلية

كنار الحكيم، شاعرة من عتكاوا، صدر لها ديوان شعري تحت عنوان تزيف الاعوام، ضم مجموعة جميلة من القصائد، تميزت بلون شعري جريء، وصور شعرية مكثفة. وهي من مواليد عتكاوا. بدأت اهتماماتها الثقافية من خلال مكتبة والدها التي كانت تضم كتباً كثيرة، فكانت استغل بعض اوقات الفراغ في مطالعة كتب علم النفس والروايات والمسرحيات العالمية، وكأي فتاة تبدأ حياتها كنت أحاول كتابة بعض الخواطر والهوسات الشعرية، تأثرت بالدرجة الأولى بالرواية غادة السمان، ود. الرواية نوال السعداوي. إضافة الى ادباء وشعراء آخرين في الشعر والرواية. تقول عن نصوصها انها: فعلا اعتبر نفسي مختلفة في طرحها الوجداني، وأعتبر



الجرة وسيلة للتحدى، وارغب أن أكون محذرة من كل قسيد فالجرة مطلوبة اليوم للتعبير عن عمق ما يدور في ذات المرأة المقسومة والمظلومة والمحرومة في بلادنا. والكلمات والجمال الروتينية الرتيبة لم تعد تعكس حقيقة ما تشعر به المرأة لذلك تجد الكثير من مفردات القوة والجرة في نصوصي.

نقابة الصحفيين العراقيين - فرع نينوى

تكريم الإعلامي صلاح سركريس



صحفية في صفحاتها مع تمنياتنا للزميل المبدع مزيداً من التآلق والعطاء.

في إحتفالية تكريم للإعلاميين في الموصل وبمناسبة عيد الصحافة العراقية الذكرى (١٤٤) لصدر أول صحيفة عراقية وهي جريدة "الزوراء". كرّمت نقابة الصحفيين العراقيين - فرع نينوى الزميل الإعلامي صلاح سركريس الجليل عضو تحرير القسم الرياني في جريدة (سورا). وجرّت مراسيم التكريم في قاعة مديرية رياضة وشباب نينوى علماً أن الزميل صلاح من صحفيين الأكاديميين والمبدعين في سهل نينوى خريج كلية الإعلام في بغداد سنة ١٩٨٦. ويعمل مديراً لتحرير جريدة (الحياة الجديدة) ومحرراً في عدة جرائد ومجلات منها جريدة سورا (صوت بسخدا) و(صدى السريان) و(مجلة الإبداع السرياني). وله عدة مقالات وأعمدة

جريدة (سورا) تتلقى كتاب شكر وتقدير من

دار مار بولس للخدمات الكنسية في بخديدا



تلقت جريدة سورا (الأمل) كتاباً من دار مار بولس للخدمات الكنسية في بخديدا ويتوّسع الأب دريد بربر مدير الدار يتضمن شكر الدار وإدارته لجريديتنا لرفدنا بأعداد الجريدة إلى مكتبة الحكمة الإلهية خدمة لقراء وأهالي بخديدا المبارك. واليك نص الكتاب:

إلى جريدة سورا الموضوع / شكر وتقدير
تقدم شكرنا وتقديرنا لكم لرفدنا لجريديتكم الثقافية لمكتبة الحكمة - دار مار بولس للخدمات الكنسية وذلك خدمة منكم لأهالي بخديدا المبارك شاكرين تقدّمكم. ولكم منا كل الحب والتقدير.
الأب دريد بربر
مدير دار مار بولس للخدمات الكنسية

الحرية ثمرة النضال

سيروان ثائر

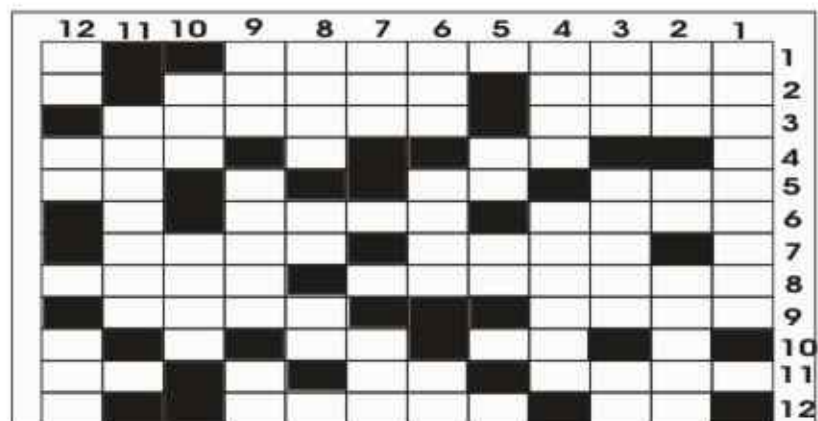


الشعوب الأصلية تبقى دائماً مرفوعة الرأس هاماتها عالية عيونها لا تنام تعمل ليل نهار تجاهد من أجل التقدم من أجل الأبداع وهكذا... فثعبنا الكلداني السرياني الآشوري كان من بين الشعوب الأصلية في بلاد ما بين النهرين وما زال، وفيها أسس مملكته

كلمات متقاطعة

أفقياً:

1. فلم من بطولة حسين فهمي وشريهان
2. شريان - مفرد ها يتيم
3. استطيع - يفهم
4. عملة أجنبية - غزال
5. والدتي واحد بالإنجليزية - أرفد
6. فوادي - أسير
7. تصوم - بنات
8. أغنية لعبد الحليم حافظ - افسس
9. يظهر - جمع من الناس
10. هدم - هي بالإنجليزية
11. يسب - للتأوه - قط



في كرمليس رحيل الشاعر السرياني عزيز قاشا



سورا عتكاوا كوم - كرمليس
انتقل إلى الأخدار السماوية وبعد صراع طويل مع المرض، مساء الخميس ٢٣ أيار ٢٠١٣ الشاعر الشعبي الكرمليسي عزيز ججو قاشا المعروف عرف عن الشاعر (المامه بالشعر الشعبي) بسلهجة كرمليش وبقصائده التي تميزت بالنقد والفكاهة، وتعد قصيدته تليفون من أهم قصائده التي اشتهر بها والتي يذكر فيها معاناة أهل البسلة من بريرد الاتصالات الذي كان الهاتف الوسيلة الوحيدة آنذاك. وهو من مواليد كرمليس ١٩٣٧ أنهى دراسته الابتدائية فيها، وكانت بدايته مع الشعر الشعبي بالسريانية الدارجة بكتابتة لأشعار غنائية فكانت له عدد من الأغاني المقتاة في الإذاعة السريانية. استمر بكتابة الشعر من خلال نقده لسببيات المجتمع عامة وأول

أغنية قدمها للإذاعة السريانية هي أغنية كسل شتي - كل سنيني التي غناها جوزيف ومريم الفارس وسجلت في تلفزيون كركوك. وللشاعر ديوان شعري حمل عشرات القصائد التي كتبها

معربا عن إعجابه وسروره... الإعلامي العراقي د. مجيد

السامرائي يزور قناة عشتار الفضائية



زار الإعلامي العراقي د. مجيد السامرائي قناة عشتار الفضائية وكان باستقباله المدير العام للقناة رازميك مراديان وعدد من رؤساء الأقسام فيها وجرى خلال اللقاء حديثاً تناول دور الاعلام وقناة عشتار الفضائية في تغطية الأحداث والنشاطات في العراق واقليم كوردستان كما تناول التطورات الحاصلة في وسائل الاعلام من النواحي الاخبارية والبرمجية والتقنية وكيف استطاع الاعلام العراقي مواكبة هذه التطورات الحاصلة وتطرق الجانبان ايضا الى ذكريات العمل الاعلامي المشترك منذ عقود من الزمن، بعد ذلك تجول السامرائي في اقسام القناة واطلع على جهود العاملين فيها معربا عن إعجابه وسروره بما تقدمه قناة عشتار الفضائية من برامج واخبار للمشاهد الكريم.

أول فستان مصنوع بالكامل

من الذهب

إتجهت أنظار محبي الموضة والمجوهرات إلى مدينة دبي، حيث عرض أول فستان مصنوع بالكامل من الذهب الخالص. ويختلف هذا الفستان عن سابقيه، إذ أنه لم يرصع بالذهب أو الألماس وإنما صنع من قماش خاص منسوج من الذهب الخالص عيار أربعة وعشرين قيراطاً. يأتي هذا الحدث الفريد ضمن فعاليات أسبوع دبي الدولي للمجوهرات، الذي تشارك فيه أكبر الشركات المصنعة للذهب والماس وغيرهما من الأحجار الكريمة والمجوهرات. ويبلغ سعر الفستان مليون دولار أميركي، ويمكن أن يرتفع إلى ثلاثة ملايين دولار حسب طلب العملاء. يشار إلى أن شركة يابانية توصلت إلى هذا الاختراع بعد عشر سنوات من الأبحاث والتجارب المكثفة.

فتاة تشرب من أذنيها

في مشهد غريب من الخيال تظهر فتاة جامعية قدرات الجسم البشري من خلال قدرتها على الشرب ليس من فمها بل بواسطة أذنيها، حسب ما ورد في موقع صحيفة مترو البريطانية. وعبر مقطع فيديو تناولته شبكات التواصل الاجتماعي، قامت هذه الفتاة بشطف مشروب خلال ماصة الشرب وضعت إحدى طرفيها في الكوب، بينما الطرف الآخر في إحدى أذنيها، وليس في الفم كعادة البشر. وفي إحدى التعليقات على ما فعلته الفتاة: نظرياً بإمكان الإنسان أن يشرب من الأنف، ففي هذه الحالة تصبح طيلة الأذن مثقوبة، وهذا التقب سيكون بدوره بمثابة أنبوب يصل بين الأذن والبلعوم. وتسمى هذه الحالة بالقناة البلعومية الطيلية Eustachian tube وهي عبارة عن قناة تمتد من الأذن الوسطى إلى البلعوم الأنفي، كما يطلق عليها أيضاً اسم النفير أو قناة أوستاكي.



نريد الانجازات قبل الانتخابات

علمه حلحله.

نعم كل عملية انتخابية بمفهومها الخاص هي عملية ديموقراطية خاصة إن جرت بشكل كامل إجراءاتها العملية وبشفافية خاصة ونزاهة خاصة وبدعاية وتنافس مقبولين من أجل تقديم الأفضل للشعب وليس للخاص. الانتخابات ظاهرة حضارية وممتازة إن جرت في أجواء حسن النية وحسن الإخلاص وبمئة الخلق من قبل المرشحين الذين يجب عليهم التركيز على الإنجازات عسر وعوهم التي قطعوها وتعدوها بها في برنامجهم الانتخابي الذي أعلنوه قبل الانتخابات. فهذا جاء بقول: جننا من أجل الشعب. وذلك: جننا لنكمل المسيرة بالخدمات. وهذا جاء ليخدم العراق أولاً. وذلك جاء ليعمل ويقدم الأفضل والمزيد من التقدم. وهذا جاء من أجل التعايش والتآخي. وذلك من أجل خدمة المواطن أولاً وأخراً. والكثير من البرامج الانتخابية التي ملأت الساحات والشوارع والعمارات والمقاهي والطرق العامة والأعمدة الكهر بانية تطالب جميعها في استقرار الأمن والأمان وتوفير الخدمات، ولا أحد يطلب بالطائفية أو القتل والعنف والتهمير. ولكن ما نراه اليوم وغداً قد يكون على نفس المسلسل الذي يعيشه العراقيون وهم ينهضون صباحاً على أصوات الانفجارات وزعيق ودق طبول الطائفية والمذهبية بين أطراف الشعب. لا يهمنا من هذه الانتخابات من سيفوز؟ بل من سيقبض الإنجازات تلو الإنجازات خدمة لبسده وشعبه وتقدي كل مظاهر الطائفية والفساد اللذان يخران بالشعب والوطن في أن واحد "وإن غدا لناظره قريب"

إرتظام نيزك يشير وميضاً

شديداً على سطح القمر

ذكر علماء في إدارة الطيران والفضاء الأميركية (ناسا) أن تسكوبا اليا راقب القمر التقط صوراً لصخرة وزنها ٤٠ كيلو غراماً، وهي ترتطم بسطح القمر مثيرة ضوئاً شديداً خافقاً حسب تقرير إخباري السبت ١٨ مايو/أيار. وكان الانفجار الذي وقع في ١٧ مارس/آذار الأكبر منذ أن بدأت ناسا في متابعة القمر من أجل معرفة تأثير النيازك قبل نحو ٨ أعوام. وسجل حتى الآن أكثر من ٣٠٠ ارتطام. وقال بيل كوك، من مكتب بسلة النيازك في مركز مارشال الفضائي بولاية الاباما، في بيان، أن الانفجار أحدث وميضاً يزيد بريقه ١٠ مرات عن أي شيء رأيناه من قبل. ويبحث الآن قمر صناعي تابع لوكالة ناسا، يدور حول القمر، عن الحفرة التي تكونت حديثاً، ويقدر علماء أن اتساعها يبلغ ٢٠ متراً. وقالت ناسا إن الوميض كان براقاً إلى حد أن أي شخص كان ينظر للقمر لحظة وقوع الارتطام كان يمكن أن يراه دون تسكوب.



المجلة السوراء
العدد ١٢٥ / حزيران ٢٠١٣

جريدة سياسية ثقافية عامة تصدر عن المجلس الشعبي الكلداني السرياني الآشوري

مدير التحرير
د بهنام عطالله
Behnamatallah@yahoo.com

سكرتير التحرير
جيو بهنام

هيئة التحرير
صلاح سركريس

فنان سالم شعبو

التصميم والخراج الفني
م. رفيد جرجيس

جميع المقالات تعبر عن رأي اصحابها عدا الافتتاحية.
ترسل المقالات عبر البريد الإلكتروني إلى مدير التحرير.
مطبعة هاوار / دهوك

ابراج سودا

الطير - القوس - الحوت - الميزان - الأسد - الجوزاء - الثور - الدلو - القرب

العمل
بؤادر حلول في الأفق لازمة هذنت العلاقة بالشريك، ومبادرة صغيرة منك تعيد تصويب الأمور وهذا سيكون أفضل للجميع.

الجوزاء
صعود وهبوط مؤقت في العلاقة بالشريك، لكن يستحسن أن تبادر إلى تصحيح الوضع قبل تفاقمه وعندها قد لا ينفع الندم.

الأسد
تشعر أن العمر يمضي وأنت لم تجد بعد الشخص المناسب، فحاول أن تخفف من شروطك لتتمكن من الارتباط بأسرع وقت ممكن.

الميزان
حاذر من إثارة غيرة الشريك وكُن دقيقاً في حوارك ومراسلاتك، لأن أي خطأ في التعبير أو التقدير سيترك انعكاسات سلبية.

الثور
قد تتوصل إلى عقد معاهدات وتوقيع اتفاقات جيدة شرط التحلي بالمنطق، وستكون بالتشارك نتائج إيجابية تفوق التوقعات.

السرطان
خروج متوقع عن الروتين فتتوالى الأحداث الاستثنائية، فحاول أن تصغي إلى الشريك وأن تستشير به في كل الأمور.

العذراء
فرص مالية جديدة وعروض استثنائية، لكن عليك تقديم بعض التنازلات للاستفادة من هذه الفرص، لأنها قد لا تتكرر مرتين.

القوس
تتركز عليك الأنظار في المستقبل القريب، وذلك بسبب طبيعة عملك ونوعية الجهد الذي تبذله، وتحقق من خلاله النجاح.

الجدي
خروج متوقع عن الروتين فتتوالى الأحداث الاستثنائية، فحاول أن تصغي إلى الشريك وأن تستشير به في كل الأمور.

الدلو
لا تترك بعض العقبات التي تعيق تقدمك وتحسد من طموحك، خصوصاً أنك قادر على التعامل مع كل الظروف بواقعية.

الحوت
هناك خطوات مشتركة يجب أن تبادر مع الشريك للقيام بها سريعاً، وهي ستوفر لك مزيداً على الاستقرار على المدى الطويل.